

# SHARP®

معلومات  
عامة



التركيب  
والتوصيلات



التشغيل



ميزات  
نافعة



الصيانة  
والمaintenance



ملحق

## دليل التشغيل



الموديل

# PG-C20XE

جهاز عرض إسقاطي بالبلورات السائلة LCD



**Notevision**  
SLIM & COMPACT LCD PROJECTOR

香港電器安全規格  
(國際電工委員會規格適合)

This equipment complies with the requirements of Directives 89/336/EEC and 73/23/EEC as amended by 93/68/EEC.

Dieses Gerät entspricht den Anforderungen der EG-Richtlinien 89/336/EWG und 73/23/EWG mit Änderung 93/68/EWG.

Ce matériel répond aux exigences contenues dans les directives 89/336/CEE et 73/23/CEE modifiées par la directive 93/68/CEE.

Dit apparaat voldoet aan de eisen van de richtlijnen 89/336/EEG en 73/23/EEG, gewijzigd door 93/68/EEG.

Dette udstyr overholder kravene i direktiv nr. 89/336/EEC og 73/23/EEC med tillæg nr. 93/68/EEC.

Quest' apparecchio è conforme ai requisiti delle direttive 89/336/EEC e 73/23/EEC, come emendata dalla direttiva 93/68/EEC.

Η εγκατάσταση αυτή ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις των οδηγιών της Ευρωπαϊκής Ένωσης 89/336/EOK και 73/23/EOK, όπως οι κανονισμοί αυτοί συμπληρώθηκαν από την οδηγία 93/68/EOK.

Este equipamento obedece às exigências das directivas 89/336/CEE e 73/23/CEE, na sua versão corrigida pela directiva 93/68/CEE.

Este aparato satisface las exigencias de las Directivas 89/336/CEE y 73/23/CEE, modificadas por medio de la 93/68/CEE.

Denna utrustning uppfyller kraven enligt riktlinjerna 89/336/EEC och 73/23/EEC så som kompletteras av 93/68/EEC.

Dette produktet oppfyller betingelsene i direktivene 89/336/EEC og 73/23/EEC i endringen 93/68/EEC.

Tämä laite täyttää direktiivien 89/336/EEC ja 73/23/EEC vaatimukset, joita on muutettu direktiivillä 93/68/EEC.

**SPECIAL NOTE FOR USERS IN THE U.K.**

The mains lead of this product is fitted with a non-rewireable (moulded) plug incorporating a 13A fuse. Should the fuse need to be replaced, a BSI or ASTA approved BS 1362 fuse marked  or  and of the same rating as above, which is also indicated on the pin face of the plug, must be used.

Always refit the fuse cover after replacing the fuse. Never use the plug without the fuse cover fitted.

In the unlikely event of the socket outlet in your home not being compatible with the plug supplied, cut off the mains plug and fit an appropriate type.

**DANGER:**

The fuse from the cut-off plug should be removed and the cut-off plug destroyed immediately and disposed of in a safe manner.

Under no circumstances should the cut-off plug be inserted elsewhere into a 13A socket outlet, as a serious electric shock may occur.

To fit an appropriate plug to the mains lead, follow the instructions below:

**IMPORTANT:**

The wires in the mains lead are coloured in accordance with the following code:

Blue: Neutral

Brown: Live

As the colours of the wires in the mains lead of this product may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:

- The wire which is coloured blue must be connected to the plug terminal which is marked N or coloured black.
- The wire which is coloured brown must be connected to the plug terminal which is marked L or coloured red.

Ensure that neither the brown nor the blue wire is connected to the earth terminal in your three-pin plug.

Before replacing the plug cover make sure that:

- If the new fitted plug contains a fuse, its value is the same as that removed from the cut-off plug.
- The cord grip is clamped over the sheath of the mains lead, and not simply over the lead wires.

IF YOU HAVE ANY DOUBT, CONSULT A QUALIFIED ELECTRICIAN.

The supplied CD-ROM contains operation instructions in English, German, French, Swedish, Spanish, Italian, Dutch, Chinese, Korean and Arabic. Carefully read through the operation instructions before operating the LCD projector.

Die mitgelieferte CD-ROM enthält Bedienungsanleitungen in Englisch, Deutsch, Französisch, Schwedisch, Spanisch, Italienisch, Niederländisch, Chinesisch, Koreanisch und Arabisch. Bitte lesen Sie die Bedienungsanleitung vor der Verwendung des LCD-Projektors sorgfältig durch.

Le CD-ROM fourni contient les instructions de fonctionnement en anglais, allemand, français, suédois, espagnol, italien, néerlandais, chinois, coréen et arabe. Veuillez lire attentivement ces instructions avant de faire fonctionner le projecteur LCD.

Den medföljande CD-ROM-skivan innehåller bruksanvisningar på engelska, tyska, franska, svenska, spanska, italienska, holländska, kinesiska, koreanska och arabiska. Läs noga igenom bruksanvisningen innan projektorn tas i bruk.

El CD-ROM suministrado contiene instrucciones de operación en inglés, alemán, francés, sueco, español, italiano, holandés, chino, coreano y árabe. Lea cuidadosamente las instrucciones de operación antes de utilizar el proyector LCD.

Il CD-ROM in dotazione contiene istruzioni per l'uso in inglese, tedesco, francese, svedese, spagnolo, italiano, olandese, cinese, coreano e arabo. Leggere attentamente le istruzioni per l'uso prima di usare il proiettore LCD.

De meegeleverde CD-ROM bevat handleidingen in het Engels, Duits, Frans, Zweeds, Spaans, Italiaans, Nederlands, Chinees, Koreaans en Arabisch. Lees de handleiding zorgvuldig door voor u de LCD projector in gebruik neemt.

附送之CD-ROM光碟中，有用英文、德文、法文、瑞典文、西班牙文、意大利文、荷蘭文、中文、韓國文和阿拉伯文所寫的使用說明書。在操作液晶投影機之前，請務必仔細閱讀整本使用說明書。

제공된 CD-ROM에는 영어, 독일어, 프랑스어, 스페인어, 이탈리아어, 덴마크어, 중국어, 한국어, 그리고 아랍어로 작성된 조작 설명서가 포함되어 있습니다. LCD프로젝터를 조작하기 전에 조작 지침을 상세하게 숙지하십시오.

تاتسوانة CD-ROM المجهزة تتضمن تعليمات التشغيل لكل من اللغات الانجليزية، الالمانية، الفرنسية، السويدية، الاسпанية، الايطالية، الهولندية، الصينية، الكورية وال العربية. قم بعناية بقراءة تعليمات التشغيل قبل تشغيل جهاز العرض الاسقاطي بشاشة الكريستال السائل.

# دليل التشغيل

عربي

هام

رقم الموديل: PG-C20XE

الرقم التسلسلي:

لمساعدتك في التبليغ عن فقدان او سرقة جهاز العرض الإسقاطي بشاشة العرض البُلّورية السائلة، يرجى تدوين الرقم التسلسلي الموجود بقاعد جهاز العرض والاحتفاظ بهذه المعلومات. قبل التخلص من العبوة، يرجى التأكد من محتويات الصندوق جيداً بمراجعتها مع قائمة "الكماليات المجهزة" في صفحة ١١.

 **تحذير:**

انه مصدر قوي للضوء، لذا يجب عدم النظر الى حزمة الاشعة الضوئية او مشاهدته مباشرة. كما يجب اخذ عناية خاصة لمنع الاطفال من النظر المباشر الى الاشعة الضوئي.

**تحذير:**

لتفادى اخطار الحريق او الصدمات الكهربائية، يجب عدم تعريض هذا الجهاز لانسكاب السوائل.

**تنبيه:**

لتفادى اخطار الصدمات الكهربائية، يجب عدم فتح (فصل) خزانة الجهاز. حيث انه لا توجد في الداخل اي اجزاء يمكن صيانتها. اطلب من فني مؤهل القيام بخدمات الصيانة.

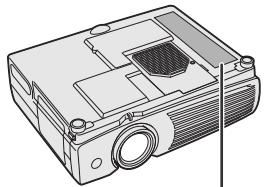
**تحذير:**

هذا المنتج من الفئة A. في البيئات المحلية قد يسبب هذا المنتج تداخلات لاسلكية والتي تتطلب من المستعمل ان يتخذ الاجراءات الملائمة.

## تحذير:

مروحة التبريد في جهاز العرض الاسقاطي هذا تستمر في الدوران لمدة ٩٠ ثانية تقريباً بعد إيقاف جهاز العرض الاسقاطي. لإيقاف التيار أثناء التشغيل العادي، يستعمل دائماً زر التشغيل/الإيقاف **ON/OFF** في جهاز العرض الاسقاطي او زر التيار **POWER** في وحدة التحكم عن بعد. تأكد من توقف دوران مروحة التبريد قبل فصل سلك التيار.

اثناء التشغيل العادي، لا تعمد أبداً الى إيقاف جهاز العرض الاسقاطي عن طريق فصل سلك التيار، إن عدم مراعاة ذلك من شأنه ان يؤدي الى إخفاق المصباح قبل الأوان.



## تنبيه بخصوص استبدال المصباح

راجع قسم "استبدال مصباح جهاز العرض الاسقاطي" على الصفحات ٤٠ و ٤١.



### LAMP REPLACEMENT CAUTION

BEFORE REMOVING THE SCREW, DISCONNECT POWER CORD.  
HOT SURFACE INSIDE. ALLOW 1 HOUR TO COOL BEFORE  
REPLACING THE LAMP. REPLACE WITH SAME SHARP LAMP  
UNIT TYPE BQC-PGC20X//1 ONLY. UV RADIATION: CAN CAUSE  
EYE DAMAGE. TURN OFF LAMP BEFORE SERVICING.  
MEDIUM PRESSURE LAMP : RISK OF EXPLOSION.  
POTENTIAL HAZARD OF GLASS PARTICLES IF LAMP HAS  
RUPTURED. HANDLE WITH CARE. SEE OPERATION MANUAL.



### PRECAUTIONS A OBSERVER LORS DU REEMPLACEMENT DE LA LAMPE.

DEBRANCHER LE CORDON D'ALIMENTATION AVANT DE RETIRER LES VIS.  
L'INTERIEUR DU BOITIER ETANT EXTREMEMENT CHAUD, ATTENDRE 1 HEURE  
AVANT DE PROCEDER AU REEMPLACEMENT DE LA LAMPE.  
NE REMPLACER QUE PAR UNE LAMPE SHARP DE TYPE BQC-PGC20X//1.  
RAYONS ULTRAVIOLETS : PEUVENT ENDOMMAGER LES YEUX.  
ETEINDRE LA LAMPE AVANT DE PROCEDER A L'ENTRETIEN.  
LAMPE A MOYENNE PRESSION: RISQUE D'EXPLOSION. DANGER POTENTIEL  
DE PARTICULES DE VERRE EN CAS D'ECLATEMENT DE LA LAMPE.  
A MANIPULER AVEC PRÉCAUTION, SE REPORTER AU MODE D'EMPLOI.

USER SERVICE SCREW  
VIS POUR ENTRETIEN PAR L'UTILISATEUR



## تنبيه حول استبدال المصباح

قبل نزع البرغي، إفصل سلك التيار. السطح الداخلي ساخن. اترك مدة ساعة واحدة لكي تبرد الإجزاء قبل استبدال المصباح. استبدل المصباح بوحدة مصباح شارب من نفس الطراز 1 BQC-PGC20X//1 فقط. أشعة فوق بنفسجية: يمكن ان تسبب اضراراً للعيون. اوقف المصباح قبل الصيانة.

مصباح متوازن الضغط: خطر انفجار.

خطر محتمل من دقائق الزجاج اذا انكسر المصباح. توخي الحرص عند التعامل معه. راجع دليل التشغيل.

**برغي الصيانة التي يجريها المستخدم**

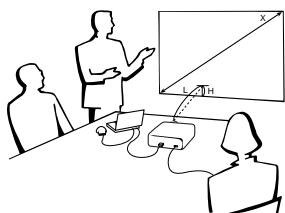
# احتياطات هامة للأمان

**تنبيه: يرجى قراءة التعليمات قبل البدء في استخدام جهاز العرض بالبلورات السائلة LCD لأول مرة، والاحتفاظ بهذا الدليل للاستعانة به كمرجع في المستقبل.**

للوقاية الشخصية ولاطالة مدة خدمة جهاز العرض بالبلورات السائلة LCD، نرجوك قراءة قسم "احتياطات هامة للأمان" المدرج أدناه بعناية تامة، قبل البدء في الاستخدام. لقد تم تصميم وتصنيع هذا الجهاز بطريقة تتضمن لك الأمان الشخصي أثناء الاستخدام. ولكن الاستخدام الخاطئ قد يتسبب في احتمال حدوث صدمات كهربائية أو حريق. ومن أجل التقيد باحتياطات الأمان المدمجة بجهاز العرض بالبلورات السائلة LCD، يجب عليك اتباع القواعد الأساسية التالية عند تركيبه واستخدامه وصيانته.

١٥. يجب عدم إدخال أي جسم إلى داخل جهاز العرض بالبلورات السائلة LCD من خلال الفتحات الموجودة في الخزانة، حيث يمكن أن تلامس نقاط ذات جهد عالي خطأ أو تقصير دائرة بعض الأجزاء، كما يمكن أن ينبع عن ذلك حريق أو صدمات كهربائية.
١٦. يجب عدم محاولة إجراء الصيانة لجهاز العرض بالبلورات السائلة LCD بنفسك حيث أن فتح أو إزالة الأغطية قد يعرضك إلى خطر التعرض لجهد كهربائي عالي أو غيره من الأخطار. اطلب إجراء جميع أنواع الصيانة من قبل فني مؤهل.
١٧. افصل قابس جهاز العرض بالبلورات السائلة LCD من مأخذ خرج قدرة التيار المتردد الحائطي ثم اطلب إجراء أنواع الصيانة من قبل فني مؤهل في الحالات التالية:
  - أ. عند تلف أو اهتراء سلك التيار الرئيسي أو القابس.
  - ب. إذا انسكب سائل داخل جهاز العرض بالبلورات السائلة LCD.
  - ج. إذا تعرض جهاز العرض بالبلورات السائلة LCD للمطر أو الماء.
  - د. إذا لم يشتغل جهاز العرض بالبلورات السائلة LCD بصورة عادية عند اتباع إرشادات التشغيل. اضبط مفاتيح التحكم المذكورة في دليل التشغيل فقط. حيث قد يتبع عطل من عمليات الضبط الخاطئة لفاتيح الضبط الأخرى وقد تتطلب عمليات ضبط معقدة من قبل فني صيانة مؤهل من أجل إعادة ضبط جهاز العرض بالبلورات السائلة LCD إلى وضع التشغيل العادي.
  - هـ. إذا تم اسقاط جهاز العرض بالبلورات السائلة LCD أو أصبت خزانته بالتلف.
١٨. في حالة ظهار جهاز العرض بالبلورات السائلة LCD تغير بارز في الأداء، هذا يوضح الحاجة إلى إجراء خدمات الصيانة للجهاز.
١٩. عند الحاجة إلى استبدال أجزاء من الجهاز، تتأكد من أن فني الصيانة يستخدم أجزاء كالتى حددها الصانع للاستبدال والتي تحمل نفس خصائص الأجزاء الأصلية. لا سيما وان استخدام أجزاء مستبدلة غير معتمدة، قد ينبع عنه حريق أو صدمات كهربائية أو أخطار أخرى.
٢٠. جهاز العرض بالبلورات السائلة LCD مجهز مع أحدي أنواع القابسات أدناه. اذا لم يناسب القابس مخرج التيار، يرجى الاتصال بفني كهربائي لدلك.  
لا تقم بمخالفة الاستعمال الصحيح للقابس.
  - أ. قابس تيار طراز سلكين.
  - ب. قابس تيار تاريف طراز ٣ اسلاك مع اطراف تاريف.
٢١. افصل قابس جهاز العرض بالبلورات السائلة LCD من مقبس القدرة الرئيسية قبل اجراء عملية التنظيف.
٢٢. يجب عدم استخدام المنظفات السائلة او الطيارة. استخدم قطعة قماش مبللة بماء التنظيف.
٢٣. يجب عدم استخدام اي ملحقات لا يوصي باستخدامها صانع جهاز العرض بالبلورات السائلة LCD، حيث قد يتسبب هذا في وقوع أخطار.
٢٤. يجب عدم استخدام جهاز العرض بالبلورات السائلة LCD بالقرب من ماء، مثل بالقرب من أحواض الاستحمام (الباتنيوهات) والغسل، احواض الغسيل في المطبخ او غسيل الملابس، او في البدرورنات الرطبة، او بالقرب من حمامات السباحة، الخ. يجب عدم سكب اي سوائل في داخل جهاز العرض.
٢٥. يجب عدم وضع جهاز العرض بالبلورات السائلة LCD على عربة، حامل او طاولة غير ثابتة. فقد يسقط الجهاز، مما يتسبب في اصابة خطيرة للاطفال او الكبار، او اضرار كبيرة للجهاز.
٢٦. التركيب على الجدار او على السقف - يجب اتباع تعليمات الصانع عندما تقوم بتركيبه على السقف، كما يجب استخدام طقم ادوات التركيب التي يوفرها الصانع.
٢٧. يجب تحرير مجموعة معدات جهاز العرض بالبلورات السائلة LCD والعربية بعناية تامة. حيث قد يتسبب التوقفات المفاجئة، وقوة الدفع الزائد والسقوط غير المستوية في انقلاب مجموعة المعدات والعربية.
٢٨. تم توفير فتحات وشقوق تهوية على مؤخرة وقاعدة خزانة الجهاز. ولضمان تشغيل معتمد لجهاز العرض بالبلورات السائلة LCD وحمايته من السخونة الزائد، يجب عدم سد او تغطية هذه الفتحات.
٢٩. يجب عدم غلق فتحات التهوية بقطع قماش او اي مواد اخرى. كما يجب عدم وضع هذا الجهاز فوق راديوات التلفنة او الاجهزة المسجلة للحرارة. وايضاً، يجب عدم تركيب الجهاز في التركيبات الداخلية مثل ارفف الكتب الا اذا تم توفير تهوية جيدة.
٣٠. يجب تشغيل جهاز العرض بالبلورات السائلة LCD هنا من مصدر القدرة الموضح على مؤخرة الجهاز او في المواصفات. اذا لم تكن متراكماً من جهد القدرة الكهربائية في منزلك، قم باستشارة موزع الجهاز المحلي او شركة الكهرباء المحلية.
٣١. يجب عدم السماح بوضع اي شيء على السلك الرئيسي. يجب عدم وضع جهاز العرض بالبلورات السائلة LCD في اماكن يمكن ان يتعرض فيها السلك الرئيسي للسير فوقه او التعرّض له.
٣٢. اتبع كل التبيهات والتعليمات الوضحة على جهاز العرض بالبلورات السائلة LCD.
٣٣. لتجنب اصابة جهاز العرض بالعطل بسبب البرق او التمورات من الخط الرئيسي، افصل قابس الجهاز من مأخذ خرج قدرة التيار المتردد الحائطي، عندما لا يتم استخدامه.
٣٤. يجب عدم زيادة الحمل بتوصيل اجهزة كهربائية كثيرة لأخذ خرج قدرة التيار المتردد الحائطي وأسلاك الوصلات الكهربائية، حيث يمكن ان ينبع عن ذلك حريق او صدمات كهربائية.





## ١. توافق متقدم مع اجهزة محطات العمل "ورك ستيشن" واجهزه الكمبيوتر الشخصي الاكثر تطوراً

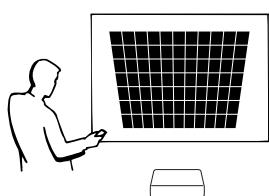
متواافق مع معدل إنتعاش عمودي يصل الى ٨٥ هرتز وإشارات المزامنة لون الاخضر و تزامن مركب للإستعمال مع تشيكلة واسعة من اجهزة الكمبيوتر الشخصي واجهزه محطات العمل "ورك ستيشن" الاكثر تطوراً. (صفحة ١٢)

## ٢. تناسب رقمي "٣-دي"

مجهّز مع تقنية تناسب رقمية «٣-دي» لصورة اوضح ومتناسبة اكثر.

## ٣. التصحيح الرقمي النشط للتشوّه شبه المنحرف

يقوم بتصحيح التشوه شبه المنحرف الناتج عندما لا تكون الصورة المعروضة عمودية على الشاشة. هذه الطريقة لا تقترن على توفير التصحيح الأفقي بل والعمودي ايضاً محافظة بذلك على نسبة الأبعاد ٤:٢٤ الاصلية مع القضاء على الخطوط المتعرجة. (صفحة ٢٠)



## ٤. استخدام سهل بفضل وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال (GUI)

نظام قائمة اختيار متعددة الألوان يتيح إمكانية اجراء عمليات ضبط الصورة بسهولة. (صفحة ٢٣)

## ٥. تقنية المزامنة التلقائية لإعطاء افضل الصور تلقائياً

يتم تلقائياً تنفيذ عمليات الضبط الازمة لتحقيق المزامنة المثالية لصور الكمبيوتر. (صفحة ٢٨)

## ٦. ضغط ذكي وتمديد

باستعمال تقنية تغيير الحجم الذكية، يمكن لجهاز العرض الإسقاطي هذا ان يعرض صوراً مفصلاً بتحليل مرتفع او منخفض دون التضحية بالجودة. (صفحة ٣٣)

## ٧. وظيفة تصحيح أشعة جاما

يحقق مشاهدة صور اعمق وادق تفصيلاً مع تصحيح طور المشهد المظلم والتبابن تبعاً للصورة ودرجة سطوع الغرفة، توجد ٣ اوضاع لضبط اشعة جاما. (صفحة ٣٢)

## ٨. وظيفة وضع توفير الطاقة

وظيفة ذات مفتاح تبديل للتحكم في مقدار الضوء الساقط. قم باختيار وضع التشغيل "ON" او الايقاف "OFF" لخفض او زيادة السطوع واستهلاك التيار وضوضاء المروحة. (صفحة ٣٥)

## ٩. مستوى تحليل XGA لإعطاء عروض إيضاحية عالية التحليل

بمستوى تحليله من الفئة XGA ( $1024 \times 768$ ) فان جهاز العرض الإسقاطي هذا يمكنه عرض معلومات تفصيلية دقيقة للعروض الإيضاحية.

## ١٠. متواافق مع مستوى التحليل SXGA

الصور ذات التحليل بمستوى SXGA ( $1280 \times 1024$ ) يتم تغيير حجمها بنكاء الى  $1024 \times 768$  للعرض على الشاشة بأكملها.



## معلومات هامة



٣٠	وظيفة خمید الحركة .....
٣١	تكبير وتصغير الصور الرقمية .....
٣٢	تصحيح أشعة جاما .....
٣٣	اختبار وضع عرض الصورة ..... التحقق من الاشارة الداخلة
٣٤	ومنددة استعمال المصباح ..... وظيفة ايقاف التيار تلقائياً
٣٤	إختيار صورة خلفية .....
٣٥	وظيفة وضع توفير الطاقة .....
٣٦	وظيفة عكس/قلب الصورة .....
٣٦	ضبط الوضاع الفنية .....

## ميزات نافعة



٣	إحتياطات هامة للأمان .....
٤	الميزات البارزة .....
٥	المحتويات .....
٦	إرشادات حول الإستعمال ..... كيفية فتح ملفات PDF الخاصة بأدلة التشغيل
٧	(النظمي ويندوز وماكتوش) .....
٨	أسماء الأجزاء .....

## التركيب والتوصيات



١١	الكماليات المجهزة .....
١٢	توصيل جهاز العرض الإسقاطي .....

## التشغيل



١٦	عمليات التشغيل الأساسية .....
١٨	ضبط الشاشة .....
٢١	تشغيل الماوس اللاسلكي من وحدة التحكم عن بعد ..... إستعمال شاشات لواحة التهيئة GUI
٢٣	(وظيفة تفاعل المستخدم مع الأشكال) ..... اختيار لغة عرض البيانات على الشاشة
٢٦	إختيار وضع نظام دخل الفيديو ..... (وضع 2 INPUT أو 3 فقط)
٢٧	عمليات ضبط الصورة .....
٢٨	عمليات ضبط صورة الكمبيوتر (الوضع 1 INPUT فقط) ..... ضبط المراونة التلقائية
٢٩	ضبط صورة الكمبيوتر .....

## ملحق



٣٧	صيانة مرشح الهواء .....
٣٩	المصباح/مؤشرات الصيانة .....
٤٠	استبدال مصباح جهاز العرض الاسقاطي .....
٤٢	إستعمال قفل كنرختون .....
٤٢	خري الخلل وإصلاحه .....
٤٣	تركيب غطاء العدسة .....
٤٤	تخصيص دبابيس التوصيل .....
٤٥	مواصفات المنفذ RS-232C .....
٤٧	جدول اجهزة الكمبيوتر المتوفقة .....
٤٨	المواصفات .....
٤٩	الأبعاد .....
٥٠	معجم المصطلحات .....
٥١	فهرس .....

محتوى  
الكتاب

الكتاب  
الكتاب

الكتاب  
الكتاب

الكتاب  
الكتاب

الكتاب  
الكتاب

ملحق

ملحق

## تنبيه بخصوص استبدال المصباح

احتمال خطر تناول قطع زجاجية صغيرة اذا تم انفجار المصباح. يُرجى تكليف اقرب اقرب موزع او مركز صيانة معتمد لاجهزة العرض الاسقاطي شارب ذات شاشة العرض البلازما السائلة باستبدال المصباح اذا انكسر. راجع قسم "استبدال مصباح جهاز العرض الاسقاطي" في صفحة ٤٠ و ٤١.



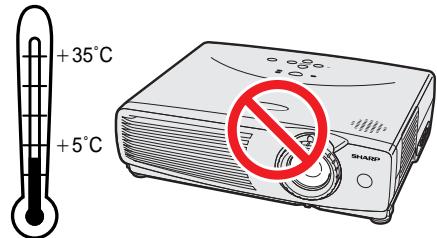
## تنبيهات حول تركيب جهاز العرض

لتقليل الحاجة للصيانة الى ادنى حد ممكن والمحافظة على جودة عالية للصورة، توصي شارب بتركيب هذا الجهاز في منطقة عديمة الرطوبة والبارود ودخان السجائر. اذا تم استعمال جهاز العرض الاسقاطي في بيئات كهذه فستكون هناك حاجة لتنظيف كل من العدسة والفلتر (او استبدال الفلتر) على فترات اقصر من المعتاد، وقد يصبح من الضروري اجراء تنظيف داخلي. وطالما انه يتم تنظيف جهاز العرض الاسقاطي بانتظام فان الاستعمال في مثل هذه البيئات لا يقلل من عمر التشغيلي الإجمالي للجهاز. عمليات التنظيف الداخلي يجب القيام بها فقط من قبل وكيل لمنتجات لوحات العرض البلازما السائلة الصناعية طراز شارب او مركز صيانة معتمد.

- لا تعرّض جهاز العرض الاسقاطي للحرارة او البرودة الشديدة.

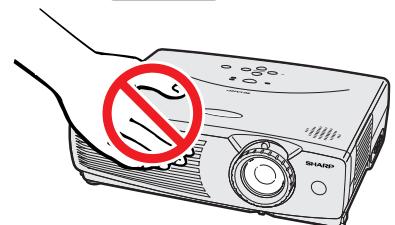
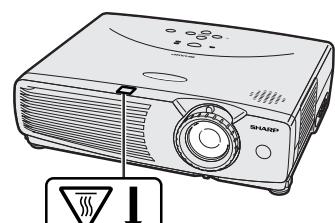
درجة حرارة التشغيل:  $+5^{\circ}\text{C}$  الى  $+35^{\circ}\text{C}$

درجة حرارة التخزين:  $-20^{\circ}\text{C}$  الى  $+60^{\circ}\text{C}$



## ملاحظات حول التشغيل

- العلامة المبيّنة على اليمين تلفت انتباه المستخدم الى ان جزء من جهاز العرض الاسقاطي تتبع من حرارة شديدة اثناء التشغيل.
- فتحة العادم وغطاء قفل المصباح والمناطق المجاورة يمكن ان تصيب شديدة السخونة اثناء تشغيل جهاز العرض. لتفادي الإصابة، لا تلمس هذه المناطق إلا بعد ان تبرد بالقدر الكافي.
- اترك مسافة لا تقل عن ١٠ سم بين مروحة التبريد (منفذ العادم) واقبب جدار او عائق.
- اذا كان هناك ما يعيق مروحة التبريد فان نظام الحماية المدمج في الجهاز يقوم تلقائياً بيقاف مصباح جهاز العرض. وهذا لا يعني وجود خلل. ازع سلك تيار الجهاز من مأخذ التيار الجداري وانتظر لمدة ١٠ دقائق على الاقل. ثم قم بتشغيل التيار عن طريق توصيل السلك من جديد. بذلك يعود الجهاز الى وضع التشغيل العادي.



## وظيفة مراقب درجة الحرارة

اذا بدأ جهاز العرض الاسقاطي يسخن بشكل زائد بسبب مشكلات في التهوية او بسبب اتساخ المرشح، تظهر العبارة "TEMP." في الركن السفلي اليسير من الصورة.

اذا استمر ارتفاع درجة الحرارة فسيحيضي المصباح ويومض مؤشر تحذير درجة الحرارة في جهاز العرض الاسقاطي، وبعد فترة تبريد مدتها ٩٠ ثانية يتم إيقاف التيار. لمزيد من التفاصيل، راجع قسم "المصباح/مؤشرات الصيانة" في صفحة ٣٩.

**TEMP.**

### ملاحظة

- مروحة التبريد تنظم درجة الحرارة الداخلية ويتم التحكم في ادائها تلقائياً. يمكن لصوت المروحة ان يتغير اثناء تشغيل جهاز العرض بسبب التغييرات في سرعة المروحة.

## وظيفة مراقب المصباح

عند تشغيل جهاز العرض الاسقاطي بعد استعمال المصباح لمدة ٩٠٠ ساعة، تظهر العبارة "LAMP" في الركن السفلي اليسير من الصورة لتنبيهك الى استبدال المصباح. راجع الصفحتين ٤٠ و ٤١ بخصوص استبدال المصباح. اذا تم استعمال المصباح لمدة ١٠٠٠ ساعة فسيتم فصل تيار المصباح تلقائياً ويتحول جهاز العرض الاسقاطي الى وضع الانتظار. لمزيد من التفاصيل، راجع قسم "المصباح/مؤشرات الصيانة" في صفحة ٣٩.

**LAMP**



# كيفية فتح ملفات PDF الخاصة بأدلة التشغيل (لنظامي ويندوز وماكتوش)



أدلة التشغيل المجهزة في صورة ملفات من طراز PDF بعده لغات متضمنة في اسطوانة الـ «سي دي - روم». لاستخدام هذه الأدلة التشغيلية، تحتاج لتركيب برنامج اكروبات ريدر من أدوبي Adobe Acrobat Reader على جهاز الكمبيوتر الشخصي لديك (ويندوز أو ماكتوش). اذا لم تقم بتركيب برنامج اكروبات ريدر بعد، يمكنك تحميله من الموقع التالي على شبكة الانترنت (<http://www.adobe.com>) او يمكنك تركيبه من اسطوانة الـ «سي دي - روم».

## لتركيب برنامج Acrobat Reader من اسطوانة الـ "سي دي - روم"

### لنظام ماكتوش:

- ① ادخل اسطوانة الـ "سي دي - روم" في مشغل اسطوانات الـ "سي دي - روم".
  - ② انقر مرتين على الايقونة ".CD-ROM".
  - ③ انقر مرتين على المجلد ".manuals".
  - ④ انقر مرتين على المجلد ".acrobat".
  - ⑤ انقر مرتين على المجلد ".mac".
  - ⑥ انقر مرتين على البرنامج التنصيب المرغوب واتبع التعليمات التي تظهر على الشاشة.
- لأنظمة التشغيل الأخرى:  
يرجى تحميل برنامج Acrobat Reader من الموقع التالي على شبكة الانترنت (<http://www.adobe.com>).  
لغات الأخرى:  
اذا كنت تفضل استعمال برنامج Acrobat Reader للغات غير المتضمنة في اسطوانة الـ "سي دي - روم"، يرجى تحميل النسخة المناسبة وذلك من شبكة الانترنت.

## فتح ملفات PDF الخاصة بأدلة التشغيل

### لنظام ويندوز:

- ① ادخل اسطوانة الـ "سي دي - روم" في مشغل اسطوانات الـ "سي دي - روم".
- ② انقر مرتين على الايقونة ".CD-ROM".
- ③ انقر مرتين على المجلد ".manuals".
- ④ انقر مرتين على المجلد ".pg-c20xe".
- ⑤ انقر مرتين على اللغة (اسم المجلد) الذي تريده مشاهدته.
- ⑥ انقر مرتين على ملف "c20.pdf" لفتح ادلة تشغيل جهاز العرض الإسقاطي.
- ⑦ انقر مرتين على ملف "pdf.pdf".
- ⑧ انقر مرتين على ملف "Open".

#### ملاحظة

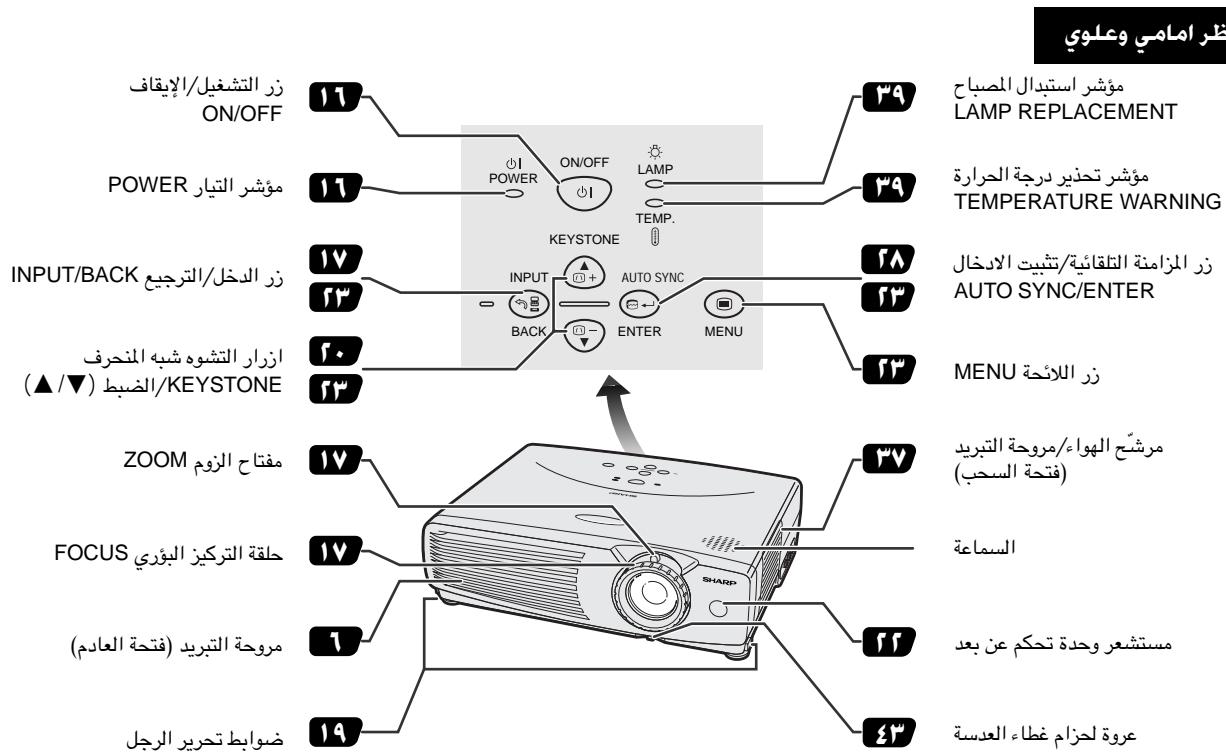
- اذا لم تتمكن من فتح ملف pdf المرغوب بالنقر مرتين باستعمال الماوس، قم اولاً بفتح برنامج Acrobat Reader او لاً ثم قم بتحديد الملف المرغوب باستعمال اللائحة "File", "Open".
- راجع ملف "readme.txt" الموجود على اسطوانة الـ "سي دي - روم" للحصول على معلومات مهمة عن اسطوانة الـ "سي دي - روم" والغير متضمنة في دليل التشغيل هذا.

# أسماء الأجزاء

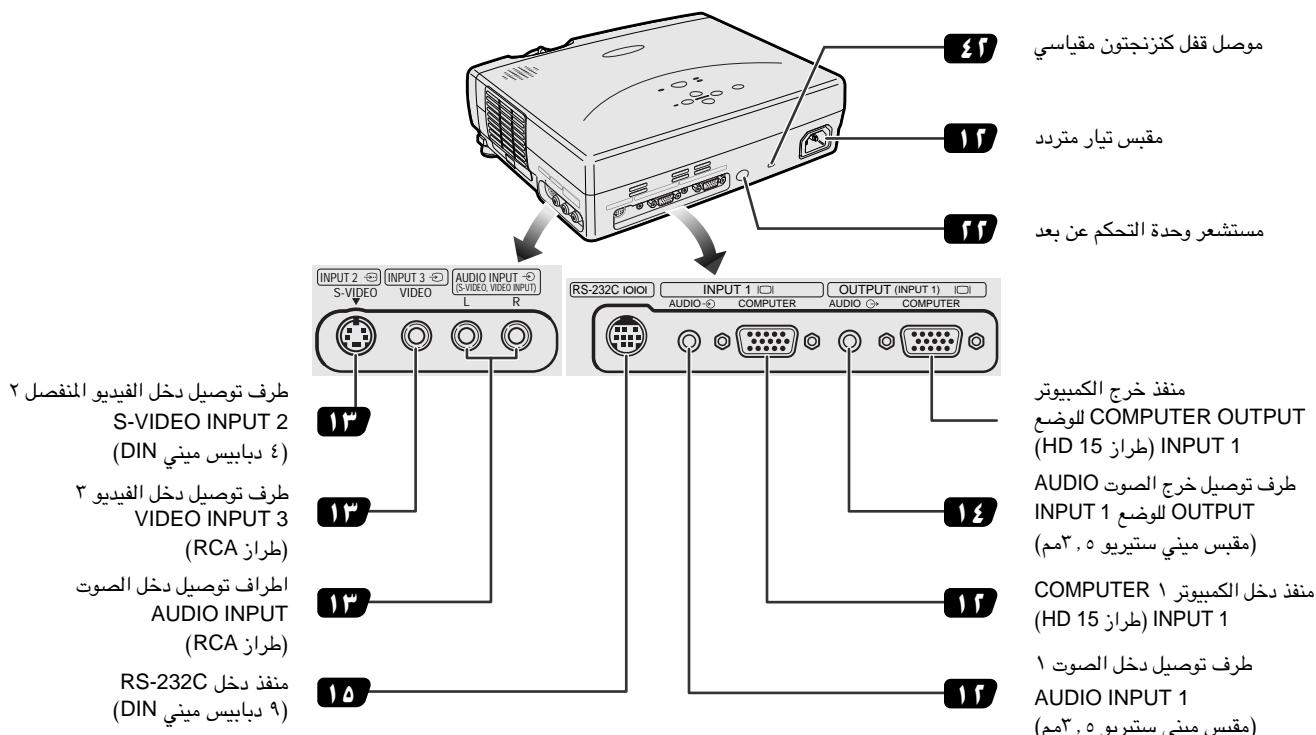


الارقام الموجودة بجانب أسماء الأجزاء تشير إلى الصفحات الرئيسية في هذا الدليل حيث يتم شرح الموضوع المعنى.

## جهاز العرض الإسقاطي



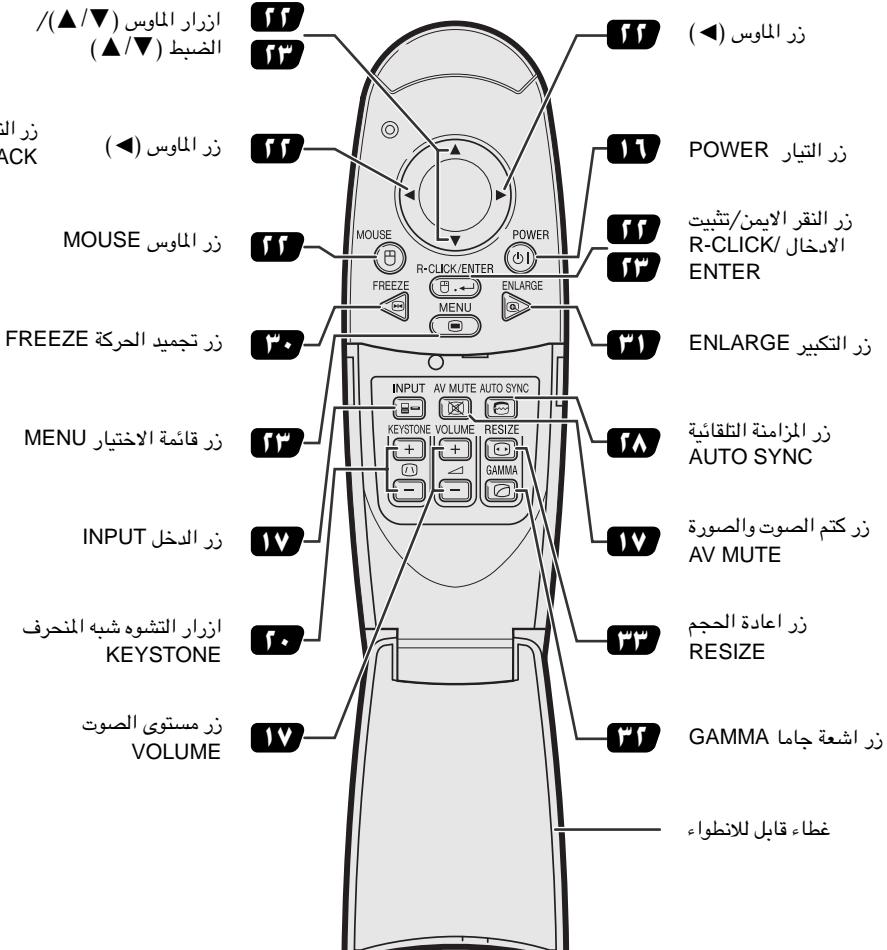
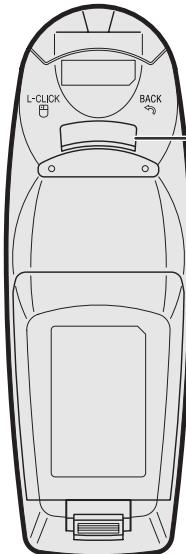
## منظر جانبي وخلفي



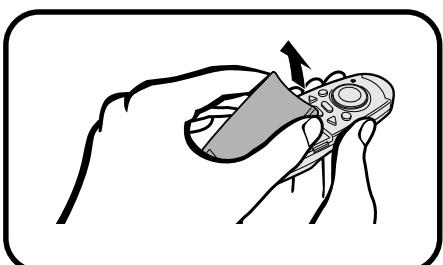


منظـر خـلفـي

منظراً امامي



فتح الغطاء القابل للإنطواء

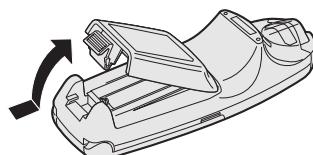
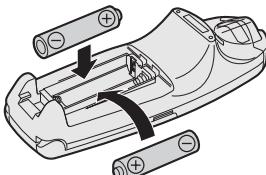
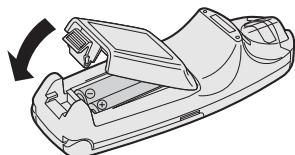


إدخال البطاريات

ادخل الألسنة في طرف غطاء البطارية في الشقوق الخاصة بها واضغط الغطاء الى الداخل الى ان ينطبق في موضعه.

أدخل بطاريتين حجم AAA مع التأكد من مطابقة اقطابهما - للعلامات الموجبة + والسلبية - داير جحرة البطاريات.

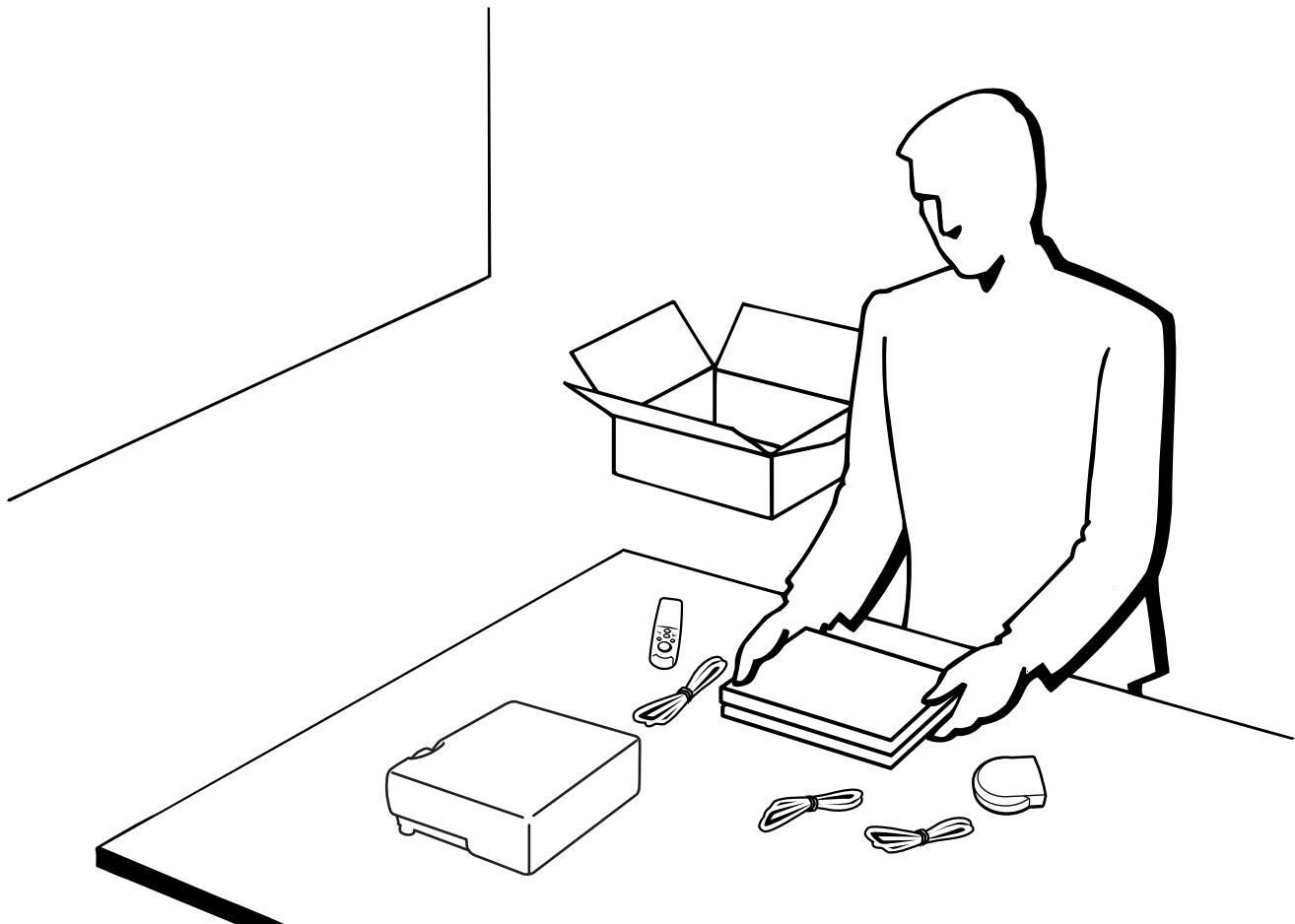
**١) إضغط اللسان وقم برفع غطاء  
البطارية لفتحه بالغاية السهم.**



ملاحظة

- اذا تعرضت وحدة التحكم عن بعد للبلايل، إمسحها فوراً لتجفيفها.
  - تجنب الحرارة والرطوبة الزائدين.
  - اذا كانت وحدة التحكم عن بعد ستظل دون استعمال لمدة طويلة، إ赘ع البطاريات.
  - لا تخلط بطارات جديدة واخرى قديمة او بطارات من انواع مختلفة.
  - هنا عمليات لا يمكن تنفيذها الا باستعمال وحدة التحكم عن بعد. توخي الحرص في التعامل مع وحدة التحكم عن بعد.

# التركيب والتوصيات





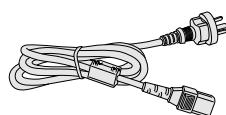
بطاريتان حجم AAA

وحدة التحكم عن بعد

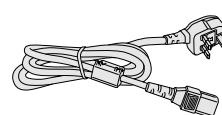


سلك التيار

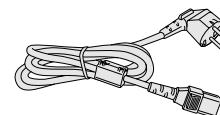
لاستراليا و نيوزيلنده و اقیانوسیا



لأوروبا و هونغ كونغ و سنغافورة



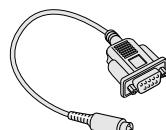
(المملكة المتحدة، هونغ كونغ و سنغافورة)



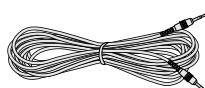
(لأوروبا، باستثناء المملكة المتحدة)

ملاحظة

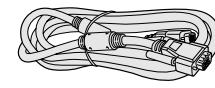
- مظهر مخرج التيار في الجدار يختلف من بلد إلى بلد. استعمل سلك التيار الذي يطابق مخرج التيار في الجدار في بلدك.



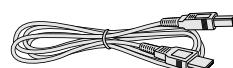
DIN-D-sub RS-232C كبل



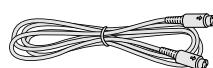
كل صوت الكمبيوتر



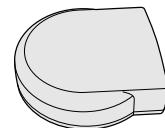
كل كمبيوتر RGB



كل التحكم في الماوس USB



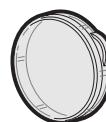
كل التحكم في الماوس PS/2



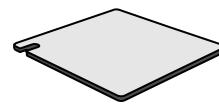
مستقبل ماوس التحكم عن بعد



حزام غطاء العدسة



غطاء العدسة



مرشح هواء إضافي

مراجعة سريعة لجهاز العرض الإسقاطي بلوحة العرض البُلوريّة السائلة

اسطوانة "سي دي - روم"

دليل تشغيل جهاز العرض الإسقاطي بلوحة عرض بلوريّة سائلة

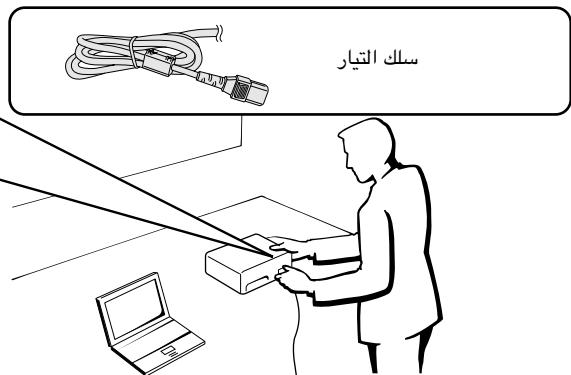
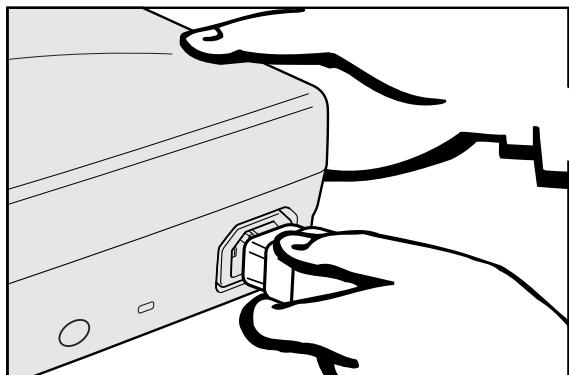


# توصيل جهاز العرض الإسقاطي



## توصيل جهاز العرض الإسقاطي بسلك التيار

قم بتوصيل سلك التيار المجهز بأخذ التيار المتردد في الجهة الخلفية لجهاز العرض.



### تنبيه

- تأكّل من توصيل سلك التيار بمقبس التيار المتردد بإحكام.

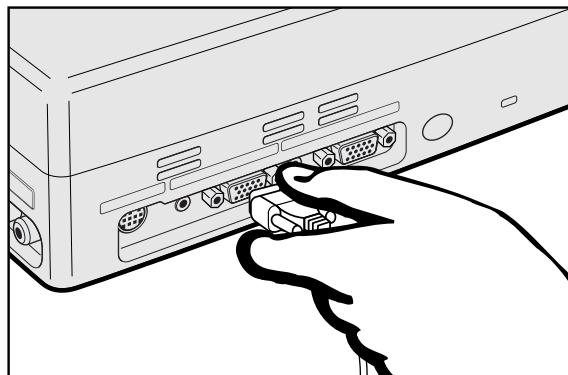
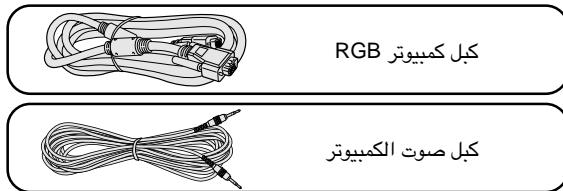
### ملاحظة

- مظهر مخرج التيار في الجدار يختلف من بلد إلى بلد. استعمل سلك التيار الذي يطابق مخرج التيار في الجدار في بلدك.

## توصيل جهاز العرض بالكمبيوتر

يمكنك توصيل جهاز العرض الإسقاطي بجهاز كمبيوتر لعرض صور الكمبيوتر بكامل الألوان.

### التوصيل بالكمبيوتر باستعمال دخل 15 دبوس قياسي



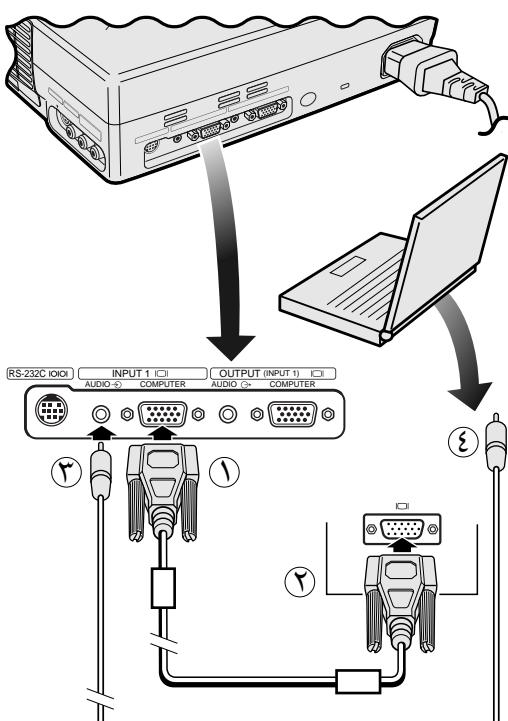
- ① قم بتوصيل أحد طرفي كabel RGB المجهز بمنفذ دخل الكمبيوتر COMPUTER INPUT 1 في جهاز العرض الإسقاطي.
- ② قم بتوصيل الطرف الآخر لمنفذ خرج المونيتور في الكمبيوتر. أحكم تثبيت الموصالت عن طريق شد براغي الشد اليدوي.
- ③ لاستعمال نظام الصوت الداخلي، قم بتوصيل أحد طرفي كabel صوت الكمبيوتر AUDUO INPUT 1 في جهاز العرض الإسقاطي.
- ④ قم بتوصيل الطرف الآخر بطرف خرج الصوت في الكمبيوتر.

### تنبيه

- قبل التوصيل، تأكّل من إيقاف كل من جهاز العرض والكمبيوتر. بعد عمل جميع التوصيلات، قم أولاً بتشغيل جهاز العرض. ينبغي دائماً أن يكون الكمبيوتر هو آخر ما تقوم بتشغيله.

### ملاحظة

- يرجى قراءة دليل تشغيل جهاز الكمبيوتر بعناية.
- راجع صفحة ٤٧ "جدول أجهزة الكمبيوتر المترافق" حيث توجد قائمة بإشارات الكمبيوتر المترافق مع جهاز العرض. الإستعمال مع إشارات كمبيوتر غير تلك المدرجة في القائمة قد يؤدي إلى عدم تشغيل بعض الوظائف.
- قد تحتاج لمعدّل ماكتوش للإستعمال مع بعض أنواع أجهزة الكمبيوتر طراز ماكتوش. إتصل بآخر وكيل لمنتجات لوحات العرض البُلُورية السائلة الصناعية طراز شارب أو مركز صيانة معتمد.





توصيل اجهزة الكمبيوتر المتوفقة الاخرى

عند توصيل جهاز العرض الإسقاطي بجهاز كمبيوتر متافق غير طراز أي بي إم (الفتات VGA/SVGA/XGA/SXGA) وغير طراز ماكتنتوش (مثل محطات العمل "وروك ستيشن")، يمكن أن تحتاج لتكل منفصل. يرجى الاتصال بالموزع لديك لمزيد من المعلومات.

ملاحظة

- توصيل اجهزة كمبيوتر غير الانواع الموصى بها يمكن ان يؤدى الى تلف جهاز العرض او الكمبيوتر او كليهما.

## **وظيفة "التوسيل والعرض"**

- هذا الجهاز متواافق مع معايير VESA DDC 1/2B . يقوم جهاز العرض وجهاز الكمبيوتر المتواافق مع معايير VESA DDC بتبادل متطلبات التهيئة الخاصة بهما مما يسمح بسرعة وسهولة التهيئة.

- قبل استخدام وظيفة "ال搊يل والعرض" تأكّد من تشغيل جهاز العرض الاسماعي أولاً والكمبيوتر الموصّل في النهاية.

ملاحظة

- **وظيفة التوصيل والعرض DDC** الخاصة بهذا الجهاز لا تعمل الا عند الاستعمال مع جهاز كمبيوتر متواافق مع وظيفة VESA DDC.

## توصيل جهاز العرض الأسلقاطي بجهاز فيديو

يمكّن توصيل جهازك بمسجل كاسيتات فيديو أو مشغل أسطوانات لايزر أو مدخل رموز تلفزيوني رقمي\* DTV أو غير ذلك من الأجهزة السمعية والمرئية.

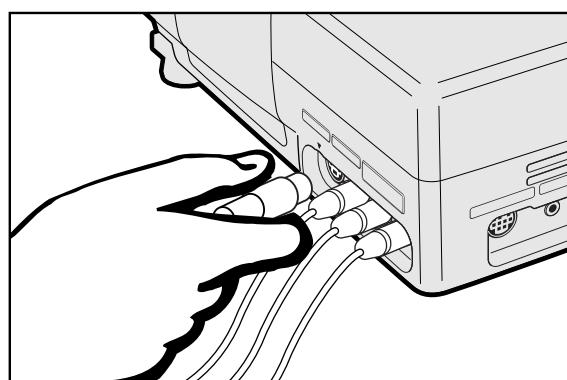
تنبيه

- قم دائمًا باتفاق جهاز العرض، الاستقطاب، إثناء توصيل الأجهزة السمعية المثبتة لحماية كل من جهاز العرض، الاستقطاب، والجهاز الذي تقوم بتوصيله.

**مصدر فيديو (مسجل كاسيتات فيديو او مشغل اسطوانات ليزر او محلل رموز تلفزيون رقمي DTV او مشغل اسطوانات فيديو رقمية DVD) باستعمال دخل الفيديو القياسي**

١) قم بتوصيل طرف كبل الفيديو المنفصل بطرف توصيل دخل الفيديو المفصل ٢ VIDEO 2 او طرف كبل الفيديو الآخر بطرف توصيل ٣ INPUT 3 المناظر الموجودة في جهاز العرض الإسقاطي وطرف خرج الفيديو الموجود في مصدر الفيديو.

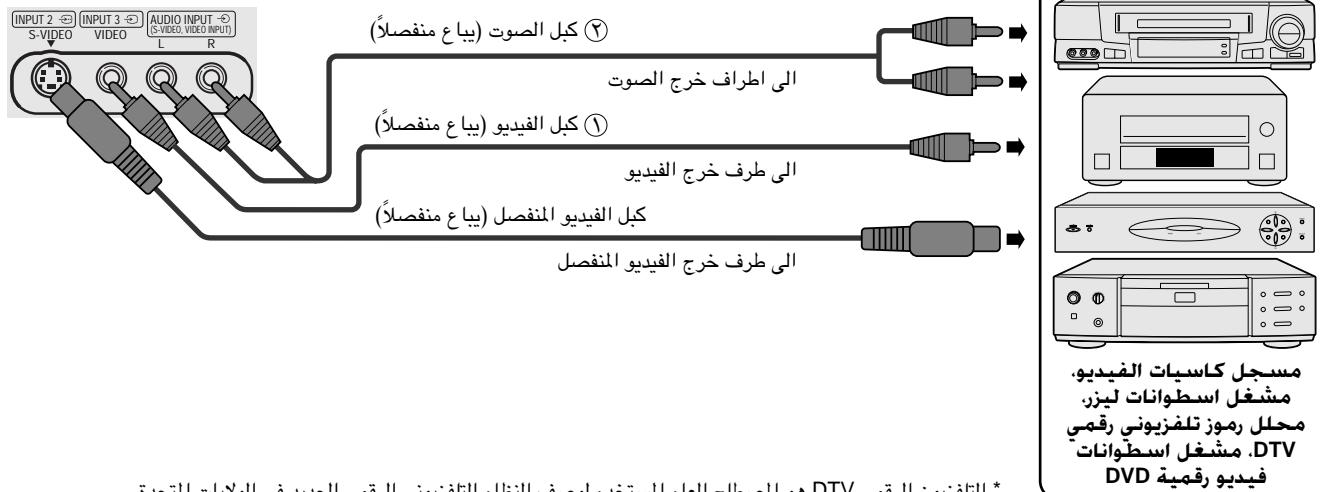
(٢) لاستعمال نظام الصوت الداخلي، قم بتوصيل موصلات RCA الحمراء والبيضاء باطراف دخل الصوت AUDIO INPUT الحمراء والبيضاء المناظرة الموجودة في جهاز العرض الإسقاطي واطراف خرج الصوت الموجودة في مصدر الفيديو. يستخدم في طرف دخل الفيديو المنفصل ٢ S-VIDEO INPUT نظام اشارات فيديو يتم فيه فصل الصورة الى اشارة الوان وإشارة اضاءة لتحقيق جودة صورة اعلى.



ملاحظة

- للحصول على صور فيديو أعلى جودة، يمكنك استعمال طرف دخل الفيديو المنفصل ٢ VIDEO INPUT الموجود في جهاز العرض الإسقاطي. قبل الفيديو المنفصل يباع منفصلًا.
  - اذا كان جهاز الفيديو لديك لا يتضمن طرف خرج فيديو منفصل، استعمل طرف خرج الفيديو المركب.

جهاز العرض الاسقاطي

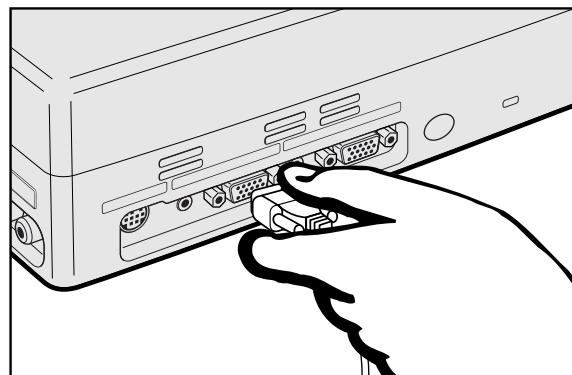


\* التلفزيون الرقمي DTV هو المصطلح العام المستخدم لوصف النظام التلفزيوني الرقمي الجديد في الولايات المتحدة.



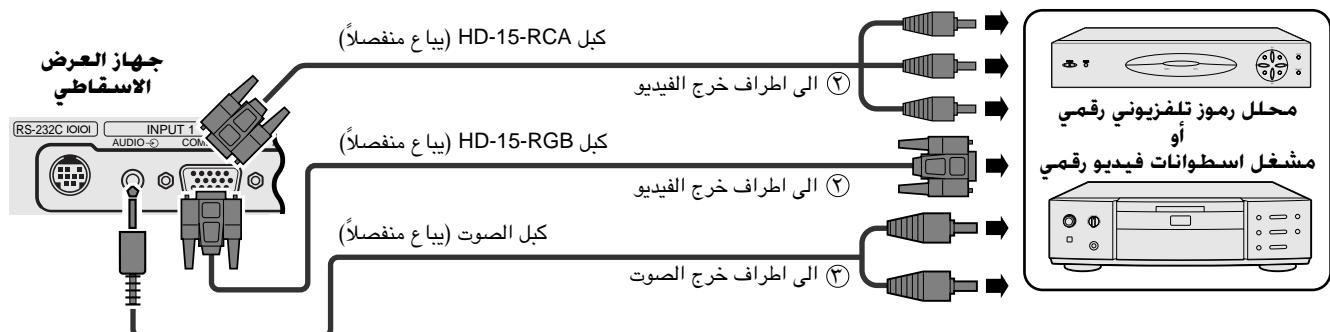
## توصيل مصدر مرئي (محلل رموز تلفزيوني رقمي DTV أو مشغل أسطوانات فيديو رقمية DVD) باستعمال دخل ١٥ دبوس

- ١ قم بتوصيل أحد طرفي الكبل HD-15-RCA او طرف COMPUTER INPUT ١ في جهاز العرض الإسقاطي.
- ٢ قم بتوصيل الطرف الآخر بالاطراف الم antagonistة في جهاز مصدر الفيديو.
- ٣ لاستعمال نظام الصوت الداخلي، قم بتوصيل أحد طرفي كبل الصوت بطرف دخل الصوت ١ AUDIO INPUT ١ في جهاز العرض الإسقاطي.
- ٤ قم بتوصيل الطرف الآخر بطرف خرج الصوت في جهاز مصدر الفيديو.



### ملاحظة

- جهاز العرض الإسقاطي بإمكانه استقبال اشارات محلل الرموز التلفزيوني الرقمي 480P فقط من خلال طرف الدخول ١ COMPUTER INPUT ١. لذلك، قم بضبط جهاز محلل الرموز التلفزيوني الرقمي الى خرج شاشة RGB.
- قد تختلف نوعية الصورة تبعاً لتوافق اشارة محلل الرموز التلفزيوني الرقمي.

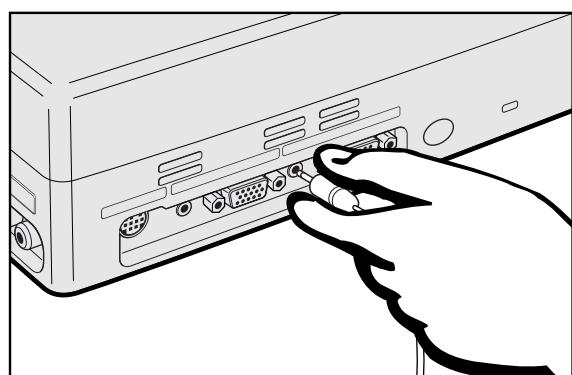


## توصيل مضخم او مكونات سمعية اخرى

- ١ قم بتوصيل أحد طرفي كبل الصوت بطرف توصيل خرج الصوت AUDIO OUTPUT بمنفذ الدخول ١ INPUT ١ في جهاز العرض الإسقاطي.
- ٢ قم بتوصيل الطرف الآخر بالاطراف الم antagonistة في مكونات الصوت.

### تنبيه

- قم دائمًا بإيقاف جهاز العرض الإسقاطي أثناء التوصيل بالمكونات السمعية وذلك لحماية كل من جهاز العرض الإسقاطي والمكونات التي تقوم بتوصيلها.



### ملاحظة

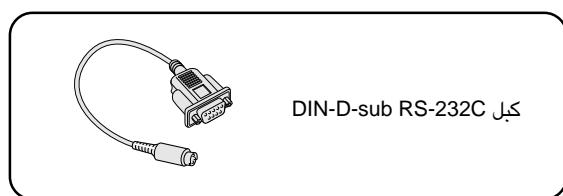
- باستعمال مكونات سمعية خارجية، يمكن تخفيض مستوى الصوت للحصول على صوت أفضل.
- يسمح لك طرف التوصيل AUDIO OUTPUT بإخراج الصوت الى مكونات الصوت من طرف دخل الصوت ١ AUDIO INPUT ١ المختارة الموصولة الى الجهاز المرئي الصوتي.



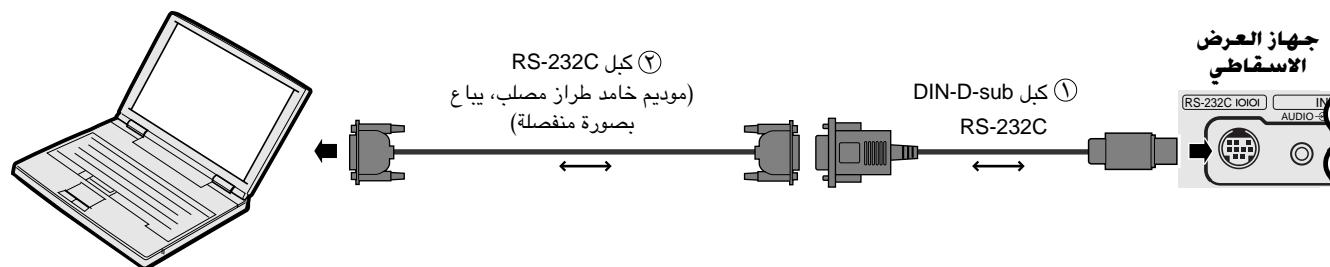


## توصيل منفذ RS-232C

عند توصيل منفذ RS-232C في جهاز العرض بالكمبيوتر باستعمال الكبل RS-232C (موديم خامد، طراز مصلب، يباع بصورة منفصلة)، يمكن استعمال الكمبيوتر للتحكم في جهاز العرض والتحقق من حالة جهاز العرض. راجع صفحتي ٤٥ و ٤٦ بخصوص التفاصيل.



- ① قم بتوصيل كبل DIN-D-sub RS-232C بمنفذ التحكم RS-232C في جهاز العرض الإسقاطي.
- ② قم بتوصيل كبل RS-232C (موديم خامد طراز مصلب، يباع بصورة منفصلة) بالطرف الآخر للكبل DIN-D-sub RS-232C ويمنفذ التوصيل المتوازي لجهاز الكمبيوتر.



### تنبيه

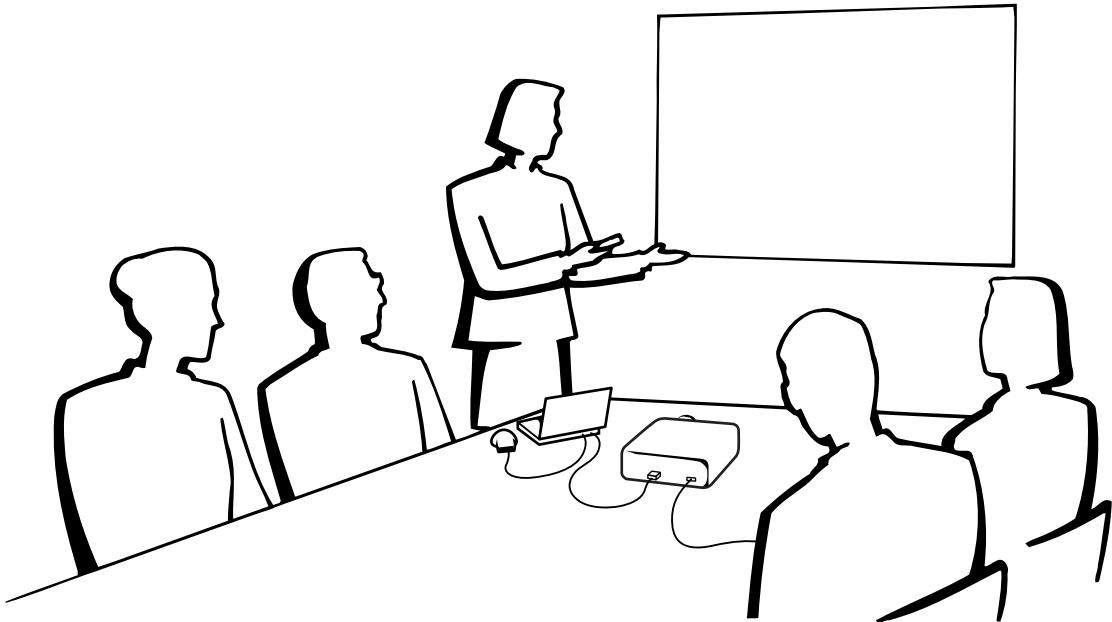
- لا تعمد الى توصيل او فصل الكبل RS-232C الى او من الكمبيوتر بينما يكون في وضع التشغيل. يمكن لذلك ان يتلف جهاز الكمبيوتر.

### ملاحظة

- يمكن للماوس اللاسلكي او وظيفة RS-232C الا يعملا اذا لم يكن منفذ جهاز الكمبيوتر لديك مهيأ بالشكل الصحيح. يرجى مراجعة دليل تشغيل الكمبيوتر لمعرفة تفاصيل تهيئة تركيب مشغل الماوس الصحيح.
- قد تحتاج لمعدل ماكتنتوش للاستعمال مع بعض انواع اجهزة الكمبيوتر طراز ماكتنتوش. إتصل باقرب وكيل لمنتجات لوحات العرض البلورية السائلة الصناعية طراز شارب او مركز صيانة معتمد.



# التشغيل



## عمليات التشغيل الأساسية



- ① قم بعمل التوصيات الضرورية قبل المضي قدماً. قم بتوصيل سلك التيار بأخذ تيار كهربائي في الجدار. يضيء مؤشر التيار بلون احمر ويتحول جهاز العرض الى وضع الانتظار.

### ملاحظة

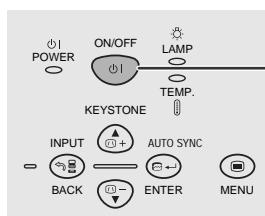
- اذا لم يكن غطاء المرشح الجانبي مركباً بإحكام فسيويمض مؤشر التيار.

### مؤشرات الصيانة

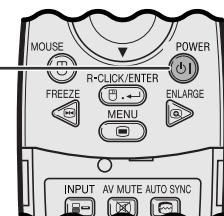


- ② اضغط **ON/OFF** في جهاز العرض الاسقاطي لأكثر من ثانية واحدة او **POWER** في وحدة التحكم عن بعد.

### جهاز العرض الاسقاطي



### وحدة التحكم عن بعد



- ويفضي مؤشر استبدال المصباح بلون اخضر بين ان المصباح يقوم بالتسخين. إنتظر الى ان يتوقف ويفضي المؤشر قبل تشغيل جهاز العرض.
- لا يمكن ايقاف التيار لمدة دقيقة واحدة بعد ان يتم تشغيل التيار.
- اذا تم ايقاف التيار ثم اعيد تشغيله مرة اخرى فقد تمضي برهة قصيرة قبل ان يتم تشغيل المصباح.
- بعد إخراج الجهاز من العبوة وتشغيله للمرة الاولى، يمكن ان تتباعد رائحة بسيطة من فتحة العادم. وهذه الرائحة سرعان ما تخفي مع الاستعمال.
- لا تتم الى ضغط ايّاً من الازرار قبل ان تختفي صورة البدء. قبل ظهور العبارة " تكون الوظيفتين **POWER** **ON/OFF** او **Adjusting The Image**".

عندما يكون التيار موصلاً، يضيء مؤشر استبدال المصباح  
مبيّناً حالة المصباح.  
اخضر: المصباح جاهز.  
ومبيض اخضر: تسخين.  
احمر: قم بتنغير المصباح.

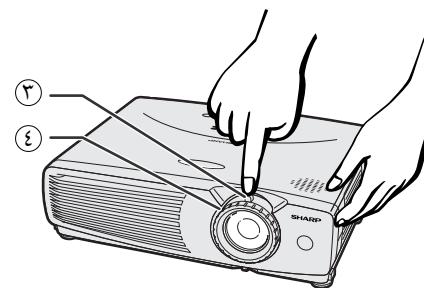
### مؤشرات الصيانة





٣) إسحب مفتاح الزوم ZOOM. يمكن ضبط الصورة على الحجم المرغوب ضمن نطاق الزوم.

٤) أدر الحلقة FOCUS الى ان تصبح الصورة على الشاشة واضحة.



٥) إضغط INPUT لاختيار وضع الدخل المرغوب.  
إضغط INPUT مرة اخرى لتغيير الوضع.

**ملاحظة**

- اثاء استقبال اشارة الدخل المختارة، يتم عرض العبارة "Adjusting The Image".
- عند عدم استقبال إشارات، يتم عرض العبارة "NO SIGNAL" (لا إشارة). عند استقبال اشارات لم يضبط جهاز العرض لاستقبالها، تعرض العبارة "NOT REG." (غير مسجلة).

٦) إضغط VOLUME في وحدة التحكم عن بعد لضبط مستوى الصوت.

٧) إضغط AV MUTE في وحدة التحكم عن بعد لإيقاف الصورة والصوت مؤقتاً.

إضغط AV MUTE مرة اخرى لتشغيل الصورة والصوت من جديد.

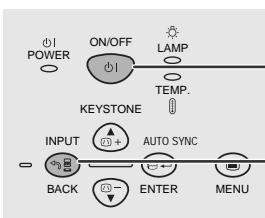
٨) اضغط ON/OFF في جهاز العرض الاسقاطي لاكثر من ثانية واحدة او POWER في وحدة التحكم عن بعد.

إضغط POWER او ON/OFF مرة اخرى اثناء عرض الإخطار.

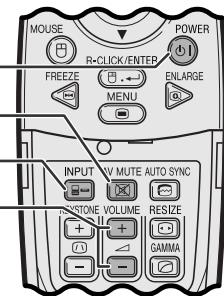
**ملاحظة**

- اذا ضغطت POWER او ON/OFF بطريق الخطأ ولم تكن تريد ايقاف التيار، انتظر الى ان تختفي شاشة ايقاف التيار.
- عند ضغط POWER او ON/OFF مرتين، يضيء مؤشر التيار بلون احمر وتدور مروحة التبريد لمدة ٩٠ ثانية تقريباً. ثم يتحول جهاز العرض الاسقاطي الى وضع الانتظار.
- قبل فصل سلك التيار، انتظر حتى تتوقف مروحة التبريد.
- يمكن تشغيل التيار من جديد عن طريق ضغط POWER او ON/OFF. عند تشغيل التيار، يضيء مؤشر التيار POWER ومؤشر استبدال المصباح LAMP بلون اخر.
- يومض مؤشر التيار POWER اذا لم يكن غطاء فلتر الجهة اليمنى مرئياً بإحكام.

**جهاز العرض الاسقاطي**



**وحدة التحكم عن بعد**



**الوضع 1  
(COMPONENT)**

INPUT1  
COMPONENT

**الوضع 1  
(RGB)**

INPUT1  
RGB

**الوضع 2  
(S-VIDEO)**

INPUT2  
S-VIDEO

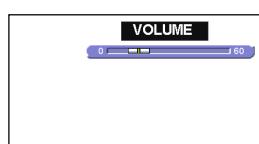
**الوضع 3  
(VIDEO)**

INPUT3  
VIDEO

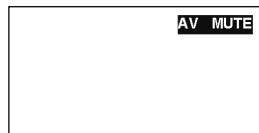
**تنبيه:**

مروحة التبريد في جهاز العرض الاسقاطي هذا يستمر في الدوران لمدة ٩٠ ثانية تقريباً بعد ايقاف تشغيل جهاز العرض الاسقاطي. لإيقاف التيار اثناء التشغيل العادي، يستعمل دائماً الزر ON/OFF في جهاز العرض الاسقاطي او الزر POWER في وحدة التحكم عن بعد. تذكر من توقف مروحة التبريد قبل فصل سلك التيار.

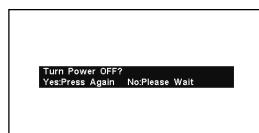
اثاء عمليات التشغيل العادية. لا تقم ابداً بايقاف جهاز العرض الاسقاطي بفصل سلك التيار. الاخفاق في عمل ذلك سيسبب في اخفاق عمل المصباح بصورة مبكرة.



٩)



١٠)



١١)



إجعل موضع جهاز العرض عمودياً على الشاشة بحيث تكون جميع الأرجل منبسطة ومستوية لتحقيق أفضل جودة للصورة. إذا كانت حواف الصورة مشوهة، حرك جهاز العرض إلى الأمام أو إلى الخلف.

#### ملاحظة

- ينفي تركيز عدسة جهاز العرض بحيث تكون في منتصف الشاشة. إذا لم يكن مركز العدسة عمودياً على الشاشة فستكون الصورة مشوهة بحيث تصعب المشاهدة.
- ضع الشاشة بحيث لا تكون في ضوء الشمس المباشر أو ضوء الحجرة. إن الضوء الساقط على الشاشة مباشرة يجعل الألوان تبدو باهتة بحيث تصعب المشاهدة. أغلق الستائر وخفت الإضاءة عند تركيب الشاشة في غرفة مشمسة أو ساطعة الإضاءة.
- لا يمكن استعمال شاشة مستقطبة مع هذا الجهاز.

## التركيب العادي (الإسقاط الامامي)

ضع جهاز العرض على بعد المطلوب من الشاشة تبعاً لمقاس الصورة المرغوب (راجع الجدول أدناه).

المسافة من مركز العدسة إلى أسفل الصورة (H)	مسافة الإسقاط (L)		مقاس الصورة (X) (قطرياً)
	الحد الأدنى	الحد الأقصى	
٢٨.١ سم	٩.٩ م	١٠.٠ م	٦٣٥ سم (٢٥.٠ بوصة)
٢٠.٥ سم	٧.٩ م	٩.٦ م	٥٠٨ سم (٢٠.٠ بوصة)
٢٢.٩ سم	٥.٩ م	٧.٢ م	٣٨١ سم (١٥.٠ بوصة)
١٥.٢ سم	٣.٩ م	٤.٨ م	٢٥٤ سم (١٠.٠ بوصة)
١٢.٨ سم	٣.٣ م	٤.٠ م	٢١٣ سم (٨٤ بوصة)
١١.٠ سم	٢.٨ م	٣.٤ م	١٨٣ سم (٧٢ بوصة)
٩.١ سم	٢.٣ م	٢.٨ م	١٥٢ سم (٦٠ بوصة)
٦.١ سم	١.٦ م	١.٩ م	١٠٢ سم (٤٠ بوصة)

المسافة من مركز العدسة إلى أسفل الصورة (H)	مسافة الإسقاط (L)		مقاس الصورة (X) (قطرياً)
	الحد الأدنى	الحد الأقصى	
٩.٣ سم	٩.٨ م	١٠.٠ م	٥٧٢ سم (٢٢٥ بوصة)
٨.٣ سم	٨.٧ م	١٠.٠ م	٥٠٨ سم (٢٠.٠ بوصة)
٦.٢ سم	٦.٥ م	٧.٨ م	٣٨١ سم (١٥.٠ بوصة)
٥.٥ سم	٥.٧ م	٦.٩ م	٣٣٨ سم (١٣.٣ بوصة)
٤.٤ سم	٤.٦ م	٥.٥ م	٢٦٩ سم (١٠.٦ بوصة)
٤.٢ سم	٤.٣ م	٥.٢ م	٢٥٤ سم (١٠.٠ بوصة)
٣.٨ سم	٤.٠ م	٤.٨ م	٢٤٤ سم (٩٢ بوصة)
٣.٥ سم	٣.٦ م	٤.٤ م	٢١٣ سم (٨٤ بوصة)
٣.٠ سم	٣.١ م	٣.٧ م	١٨٣ سم (٧٢ بوصة)
٢.٥ سم	٢.٦ م	٣.١ م	١٥٢ سم (٦٠ بوصة)
١.٧ سم	١.٧ م	٢.٠ م	١٠٢ سم (٤٠ بوصة)

المسافة من مركز العدسة إلى أسفل الصورة (H)	مسافة الإسقاط (L)		مقاس الصورة (X) (قطرياً)
	الحد الأدنى	الحد الأقصى	
٩.١ سم	٩.٥ م	١٠.٠ م	٤٥٧ سم (١٨.٠ بوصة)
٧.٦ سم	٧.٩ م	٩.٦ م	٣٨١ سم (١٥.٠ بوصة)
٥.١ سم	٥.٣ م	٦.٣ م	٢٥٤ سم (١٠.٠ بوصة)
٤.٣ سم	٤.٤ م	٥.٣ م	٢١٣ سم (٨٤ بوصة)
٣.٧ سم	٣.٨ م	٤.٦ م	١٨٣ سم (٧٢ بوصة)
٣.٠ سم	٣.١ م	٣.٨ م	١٥٢ سم (٦٠ بوصة)
٢.٠ سم	٢.١ م	٢.٥ م	١٠٢ سم (٤٠ بوصة)

#### ملاحظة

- القيم التي تتضمن علامة الناقص (-) تعني أن مسافة مركز العدسة أدنى من أسفل الشاشة.



## استعمال ارجل الضبط

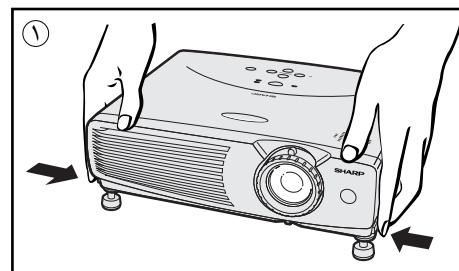
يمكنك إضبط ارتفاع الصورة عن طريق رفع جهاز العرض الإسقاطي باستعمال ضوابط تحريك الأرجل.

- ① إضغط ضوابط تحريك الأرجل لإمالة جهاز العرض الإسقاطي إلى الزاوية المرغوبة. (يمكن

الضبط في حدود 7 درجات تقريباً من الوضع العادي).

- ② إنزع يديك عن ضوابط تحريك الأرجل. بمجرد أن تتأمن أرجل الضبط في مواضعها، اترك جهاز العرض الإسقاطي.

- ③ اذا كان جهاز العرض الإسقاطي مائلًا بزاوية، يمكن استعمال أرجل الضبط لضبط زاوية الصورة.

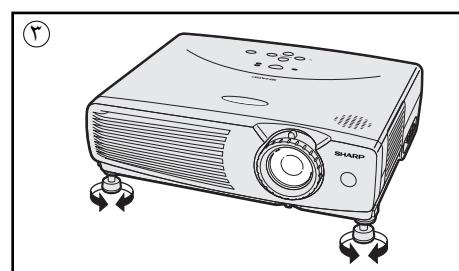


## إعادة جهاز العرض إلى وضعه الأصلي

بينما تمسك جهاز العرض الإسقاطي ، إضغط ضوابط تحريك الأرجل وأنزل جهاز العرض الإسقاطي ببطء إلى موضعه الأصلي.

### ملاحظة

- عند القيام بالضبط، يمكن للصورة أن تصبح مشوهة (تشوه شبيه منحرف)، وذلك تبعاً للموضع النسبي لكل من جهاز العرض والشاشة.



### تنبيه

- لا تضغط ضوابط تحريك الأرجل عندما تكون أرجل الضبط ممددة دون إمساك جهاز العرض الإسقاطي بإحكام.
- لا تمسك بالعدسة عند رفع أو إنزال جهاز العرض.
- عند إنزال جهاز العرض الإسقاطي، إحرص على عدم احتباس أصابعك في المنطقة بين أرجل الضبط وجهاز العرض الإسقاطي.

## التركيب للصورة المعكosaة

### إسقاط خلفي

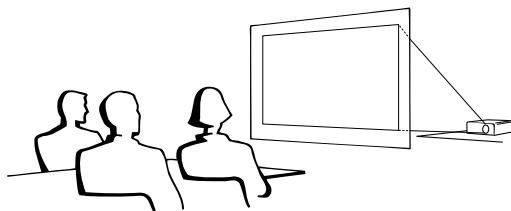
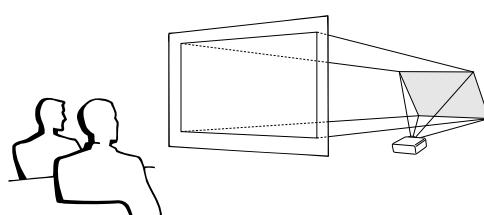
• ضع شاشة شفافة بين جهاز العرض والمشاهدين.

• إستعمل لوائح الاختيار في جهاز العرض لعكس الصورة المعروضة.

(راجع صفحة 36 بخصوص كيفية استعمال هذه الوظيفة.)

### الإسقاط باستعمال مرآة

- عندما تكون المسافة بين جهاز العرض الإسقاطي والشاشة غير كافية لاسقاط خلفي طبيعي، بإمكانك استعمال مرآة لعكس الصورة على الشاشة.
- ضع مرآة (من النوع المسطح العادي) أمام العدسة.
- قم بإسقاط الصورة الطبيعية على المرأة.
- الصورة المنعكسة عن المرأة يتم اسقاطها على الشاشة الشفافة.

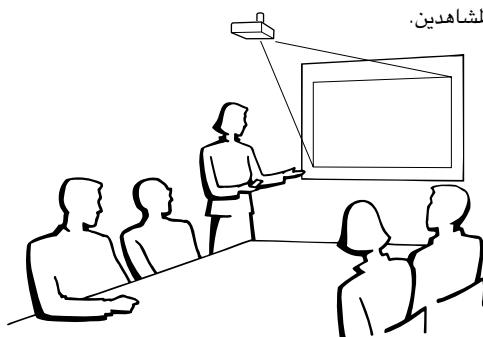


### ملاحظة

- يمكن الحصول على أفضل جودة للصورة بوضع جهاز العرض الإسقاطي في وضع عمودي على الشاشة مع كون جميع الأقدام مستوية وبنفس المستوى.

### تنبيه

- عند استعمال مرآة، تأكّد من اختيار موضع كل من جهاز العرض والمرآة بعناية بحيث لا يشع الضوء في عيون المشاهدين.



## التركيب على السقف

• نوصيك باستعمال قاعدة التركيب على السقف طراز شارب الإختيارية للتركيب في هذا الوضع.

• قبل تركيب جهاز العرض، تأكّد من الاتصال بأقرب وكيل أو مركز صيانة معتمد لمنتجات شاشات العرض البلاورية السائلة الصناعية طراز شارب للحصول على قاعدة التركيب على السقف الموصى بها من قبل الصانع (تابع بشكل منفصل). (قاعدة التركيب على السقف AN-Z7T، AN-Z7T، أنبوب التمديد AN-TK201/202 للقاعدة AN-TK201/202).

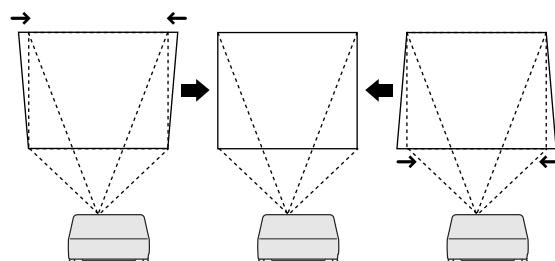
• عندما يكون جهاز العرض في الوضع المقلوب، إستعمل الحافة العليا للشاشة على أنها خط القاعدة.

• إستعمل لوائح الاختيار في جهاز العرض لاختيار وضع الإسقاط الصحيح. (راجع صفحة 36 بخصوص كيفية استعمال هذه الوظيفة.)



## التصحيح الرقمي للتشوه شبه المنحرف

- عندما تكون الصورة مشوهة بسبب زاوية وضع جهاز العرض فإن وظيفة التصحيح الرقمي للتشوه شبه المنحرف تتيح لك إمكانية تصحيحها.
- التصحيح الرقمي للتشوه شبه المنحرف يمكن تنفيذه عن طريق ضغط **KEYSTONE** أو عن طريق ضبط تصحيح التشوه شبه المنحرف في قائمة اختيار GUI.



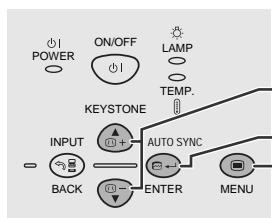
## استعمال قائمة اختيار GUI

- .MENU** إضغط ①
- .ENTER** ▲/▼ إضغط لاختيار البند "Options" ثم اضغط ②
- .ENTER** ▲/▼ إضغط لاختيار البند "Keystone" ثم اضغط ③
- .ENTER** ▲/▼ إضغط □ لنقل العلامة □ إلى التهيئة المرغوبة.
- الخروج من وضع GUI، إضغط ⑤

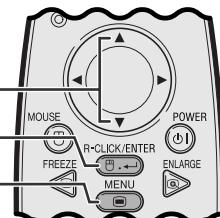
### ملاحظة

- لإعادة تهيئة التشوه شبه المنحرف، اضغط BACK.
- يمكن ان تظهر الخطوط المستقيمة وحواف الصورة المعروضة متعرجة عند ضبط تهيئة التشوه شبه المنحرف.

جهاز العرض الإسقاطي

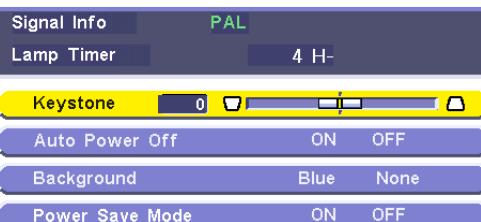


وحدة التحكم عن بعد



(وظيفة تفاعل المستخدم مع الأشكال (GUI)  
عرض البيانات على الشاشة

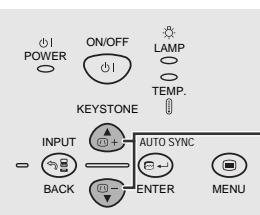
### Options



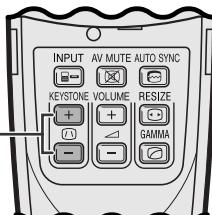
## استعمال ازرار التشوه شبه المنحرف KESTONE لضبط التهيئة

- إضغط **KEYSTONE** ① لضبط التهيئة.

جهاز العرض الإسقاطي



وحدة التحكم عن بعد



# تشغيل الماوس اللاسلكي من وحدة التحكم عن بعد

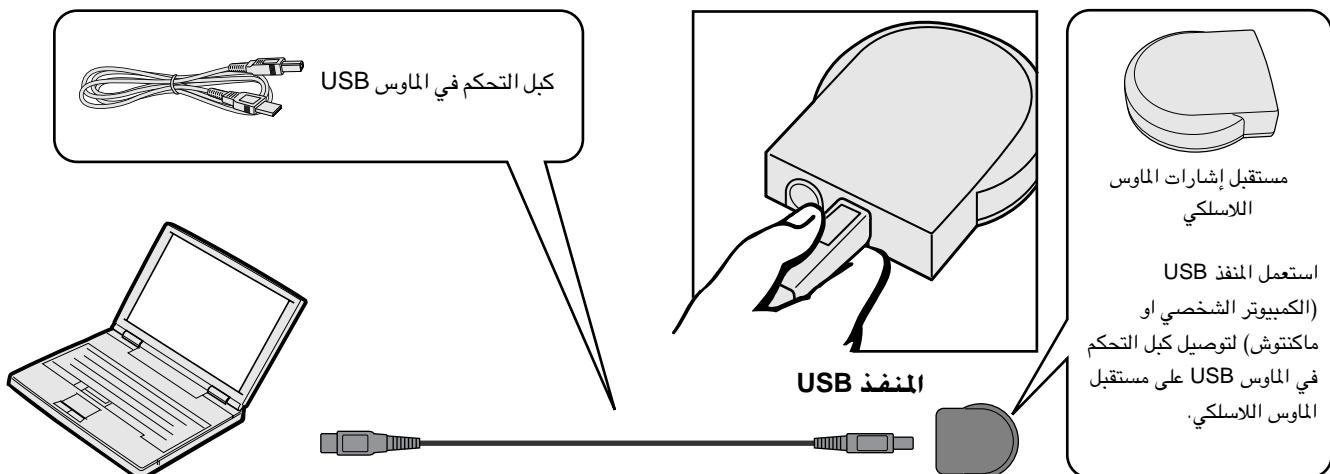
يمكنك استعمال وحدة التحكم عن بعد كماوس لاسلكي.

## لتوصيل مستقبل إشارات الماوس اللاسلكي

### التوصيل الى المنفذ USB على كمبيوتر شخصي او ماكتوش

قم بتوصيل احد طرفي كبل التحكم في الماوس الى الطرف المناظر على الكمبيوتر.

قم بتوصيل الطرف الآخر الى المنفذ USB على مستقبل إشارات الماوس اللاسلكي.



### التوصيل بالمنفذ PS/2 على كمبيوتر شخصي

قم بايقاف التيار للكمبيوتر الشخصي.

قم بتوصيل احد طرفي كبل التحكم في الماوس PS/2 الى الطرف المناظر على الكمبيوتر الشخصي.

قم بتوصيل الطرف الآخر الى المنفذ PS/2 على مستقبل إشارات الماوس اللاسلكي.

قم بتشغيل التيار للكمبيوتر الشخصي.



تنبيه

- لا تعدد الى توصيل او فصل كبل التحكم في الماوس الى او من الكمبيوتر بينما يكون في وضع التشغيل. يمكن لذلك ان يتلف جهاز الكمبيوتر.
- لا تعدد الى توصيل كل من كبل التحكم في الماوس PS/2 او USB على مستقبل إشارات الماوس اللاسلكي.
- ويندوز ٩٥ لا يتوافق مع برنامج تشغيل الماوس USB.
- ادنى احتياجات انظمة التشغيل لنظام الماوس طراز USB هي كما هو مبين ادناه.

ويندوز

الجهاز: جهاز كمبيوتر شخصي PC/AT يتوافق مع البرنامج ويندوز ٩٨/ويندوز ٢٠٠٠ او اعلى يكون مرکزاً.

نظام التشغيل: ويندوز ٩٨/ويندوز ٢٠٠٠ او اعلى

ماكتوش

الجهاز: سلسلة ماكتوش يمنفذ USB

نظام التشغيل: نظام تشغيل ماكتوش ٥ OS 8.5 .٨ او اعلى

ملاحظة

- يمكن استعمال وظائف الماوس اللاسلكي لتشغيل اجهزة الكمبيوتر المتواقة مع انظمة الماوس طراز PS/2 او USB.



## إختيار موضع وحدة التحكم عن بعد/مستقبل الماوس

- يمكن استعمال وحدة التحكم عن بعد للتحكم في جهاز العرض الإسقاطي ضمن النطاقات المبينة أدناه.
- يمكن استعمال مستقبل الماوس اللاسلكي مع وحدة التحكم عن بعد للتحكم في وظائف الماوس لجهاز كمبيوتر موصى بذلك ضمن النطاقات المبينة أدناه.

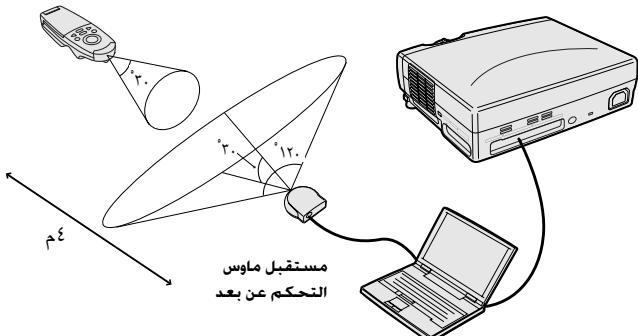
ملاحظة

- يمكن للإشارة القادمة من وحدة التحكم عن بعد ان تتعكس عن الشاشة لسهولة التشغيل. إلا ان المسافة الفعالة للإشارة يمكن ان تتفاوت تبعاً لمنطقة الشاشة.

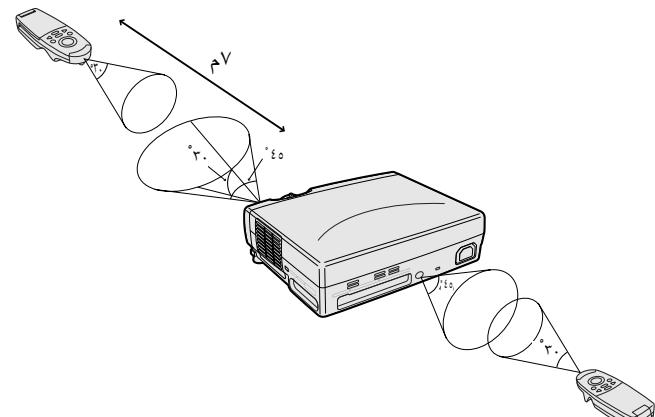
### استعمال الماوس اللاسلكي

### التحكم في جهاز العرض الإسقاطي

وحدة التحكم عن بعد



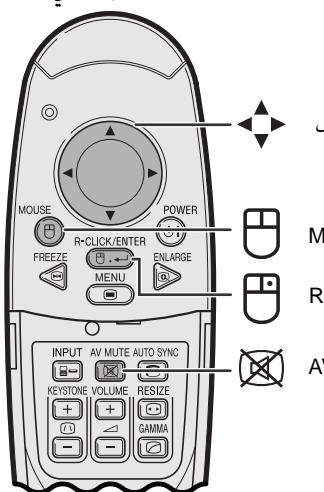
وحدة التحكم عن بعد



### الإزرار الفعالة في وضع الماوس MOUSE

### الاستعمال كأنه ماسن لاسلكي

وحدة التحكم عن بعد  
(منظار أمامي)



ماوس

ماوس

التقر اليمين

كتم الصورة والصورة

ملاحظة

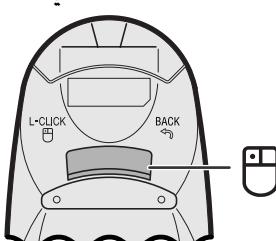
- عند ضغط الزر **MOUSE**، تضيء الإزرار الموجودة على وحدة التحكم عن بعد ويدخل موجة التحكم عن بعد وضع الماوس **MOUSE**.

- اثناء وضع الماوس **MOUSE**، يمكن استعمال المؤشر كموجّه. وضع الماوس **MOUSE** لمدة ١٠ ثوان تقريباً اثناء اضاعة الأزرار.

- عند ضغط الزر **ENLARGE** او **MOUSE**، يتم تحرير وضع الماوس الى الوضع العادي.

- تأكد من كون مستقبل ماوس التحكم عن بعد المجهز متصل بالكمبيوتر الخاص بك.

وحدة التحكم عن بعد  
(منظار خلفي)



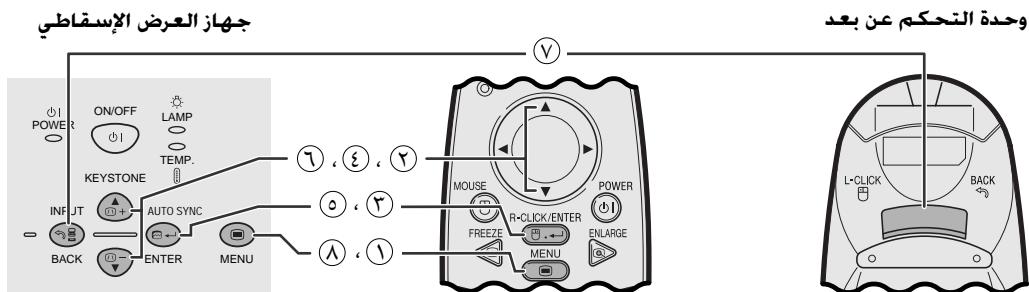
التقر اليسير

- يمكن للماوس اللاسلكي الا يعمل بالشكل الصحيح اذا لم يكن منفذ التوصيل المتواли لجهاز الكمبيوتر لديك مهيأ بالشكل الصحيح. راجع دليل تشغيل الكمبيوتر لمزيد من التفاصيل حول تثبيت/تركيب مشغل الماوس.

- لأنظمة الماوس ذات الزر الواحد، يستعمل اي من الزرين **R-CLICK** او **L-CLICK**.

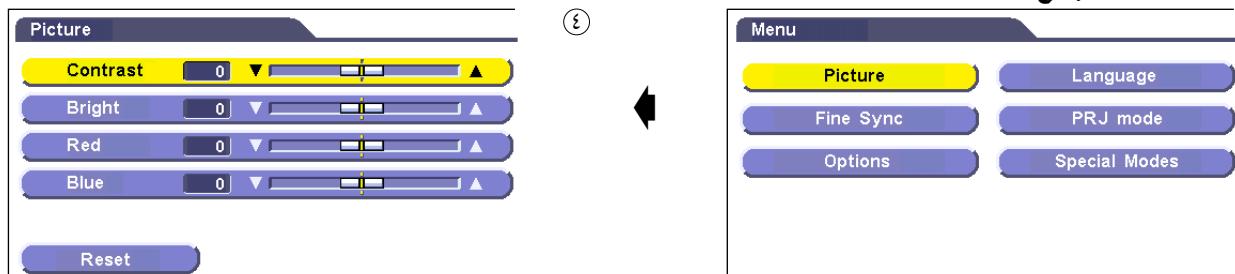
الشكل ٣-١: إستعمال شاشات لوائح التهيئة GUI (وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال)

جهاز العرض الاسقاطي هذا يتضمن ٣ مجموعات من شاشات قوائم الإختيار (الدخل ١ INPUT 1 (RGB) والدخل ٢ INPUT 2 (S-VIDEO او VIDEO ) ٣ ) والتي تتيح امكانية ضبط الصورة وتهيئات جهاز العرض الاسقاطي المختلفة. ويمكن تشغيل شاشات الواينج المذكورة من جهاز العرض الاسقاطي او من وحدة التحكم عن بعد باستعمال الازرار التالية.

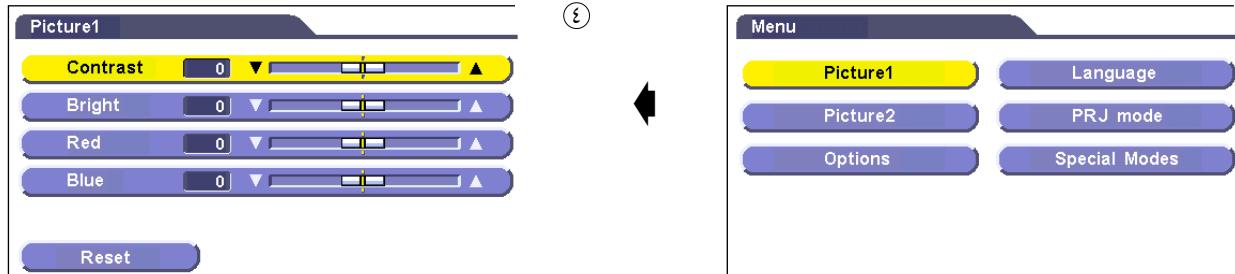


(وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال GUI) عرض البيانات على الشاشة

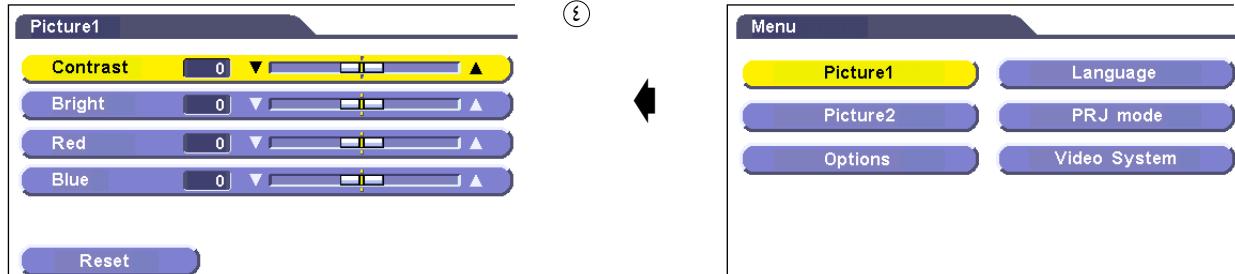
الوضع INPUT 1 (RGB)



## الوضع (INPUT 1 (COMPONENT))



الوضع (VIDEO) او INPUT 2 (S-VIDEO)

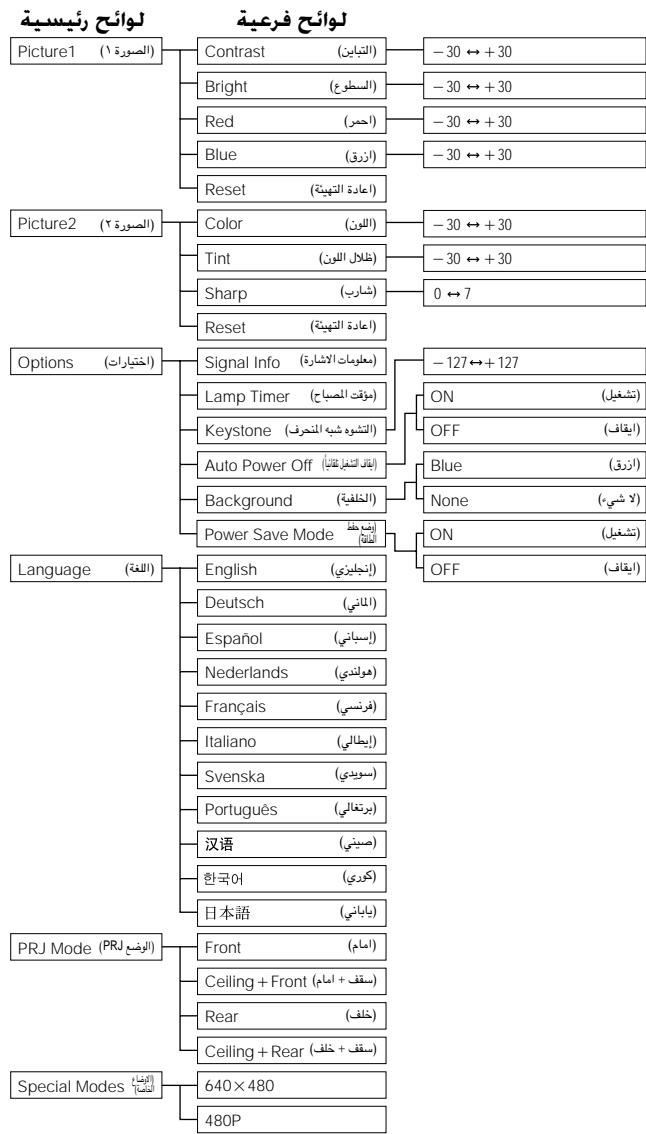


- ① **إضغط MENU** لعرض قائمة الإختيار الرئيسية.
  - ② **إضغط ▲/▼** لاختيار بند الضبط قائمة الإختيار الرئيسية.
  - ③ **إضغط ENTER** لعرض قائمة الإختيار الفرعية.
  - ④ **إضغط ▲/▼** لاختيار بند الضبط في القائمة الفرعية.
  - ⑤ **إضغط ENTER** لتشغيل بند الضبط المختار.
  - ⑥ **إضغط ▲/▼** لضبط البند.
  - ⑦ **إضغط BACK** للعودة الى الشاشة السابقة.
  - ⑧ **إنهاء وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال GUI.** إضغط **ENU**

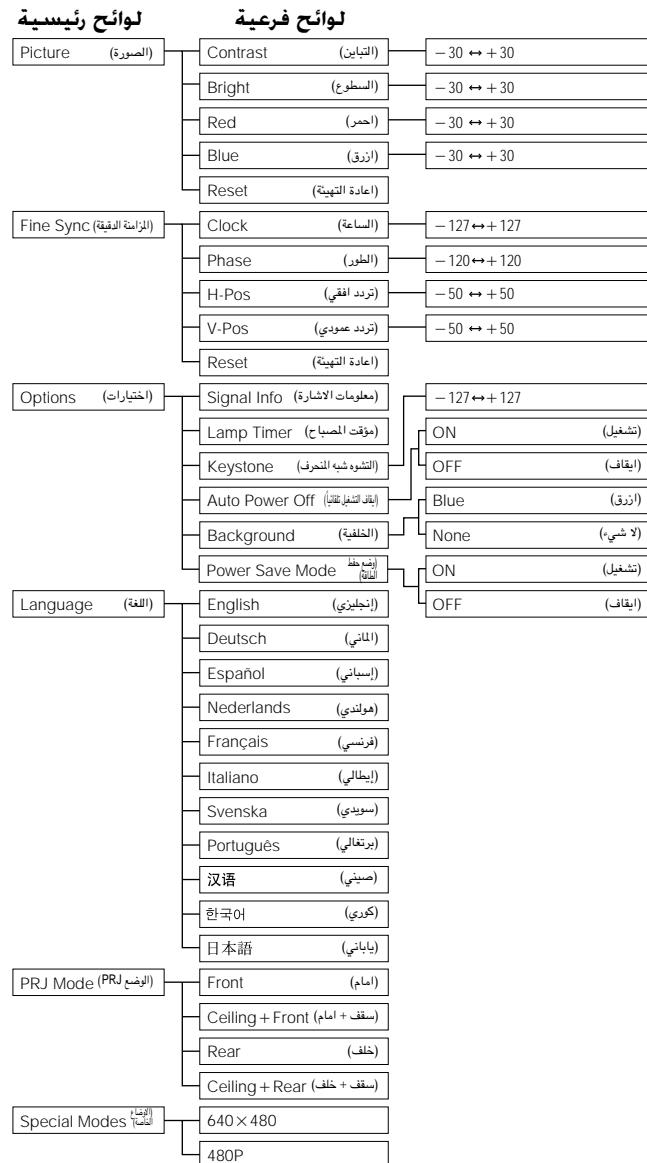
- بخصوص تفاصيل بنود شاشة قائمة الإختيار، راجع الجداول التابعة في صفحتي ٢٤ و ٢٥.



**بنود في خط لوائح وضع الدخل ١  
INPUT 1 (COMPONENT)**

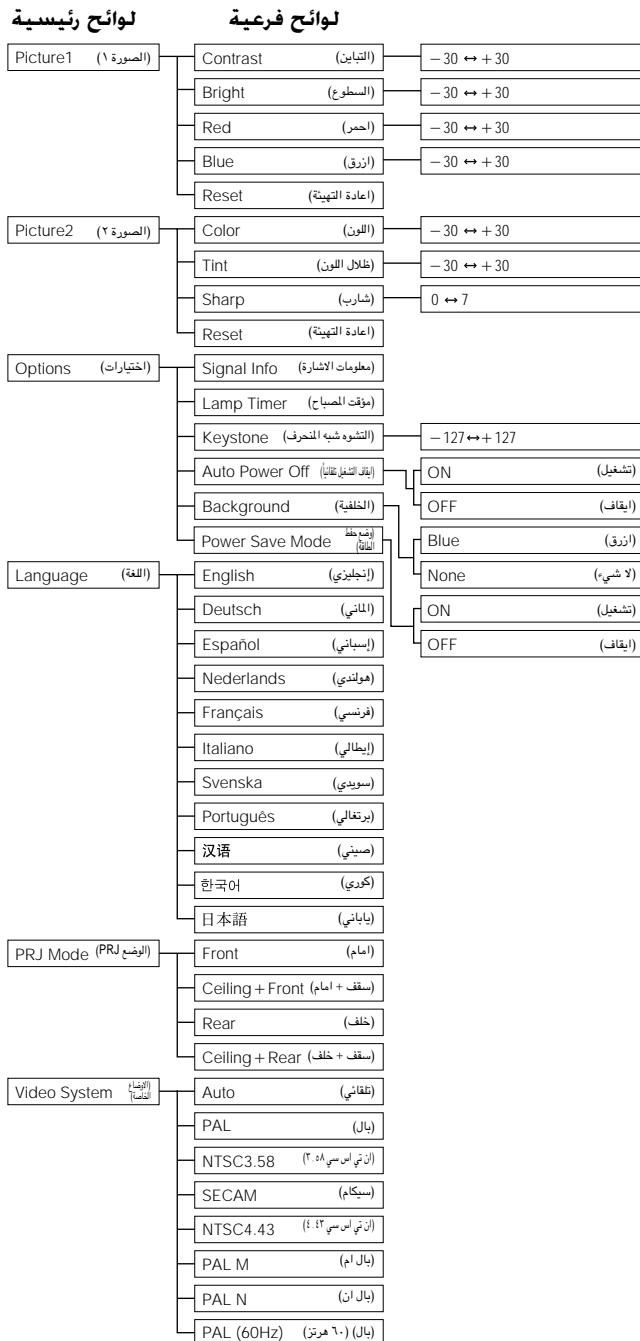


**بنود في خط لوائح وضع الدخل ١  
INPUT 1 (RGB)**





**بنود في خط لوائح وضع الدخل ٢ (S-VIDEO) ووضع الدخل ٣ (VIDEO)**



ملاحظة

- لا تظهر العبارة "Tint" عند استقبال انظمة "PAL" او "SECAM" او "PAL N" او "PAL M" او "PAL (60Hz)" في وضع الدخل ٢ (S-VIDEO) او الدخل ٣ (VIDEO).

## إختيار لغة عرض البيانات على الشاشة



اللغة المختارة مسبقاً لعرض البيانات على الشاشة هي اللغة الإنجليزية. يمكن تهيئة اللغة الى الإنجليزية او الالمانية او الإسبانية او الهولندية او الفرنسية او الإيطالية او السويدية او البرتغالية او الصينية او الكورية او اليابانية.

① **MENU** إضغط

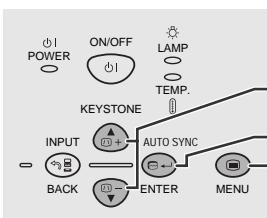
② **ENTER** إضغط ▲ / ▼ لاختيار البند "Language", ثم إضغط

③ إضغط ▲ / ▼ لاختيار اللغة المرغوبة.

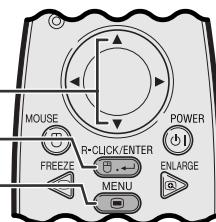
④ إضغط **ENTER** لحفظ التهيئة. تتم بذلك برمجة وظيفة عرض البيانات على الشاشة لعرض البيانات باللغة المختارة.

⑤ **MENU** إنتهاء وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال GUI. إضغط

جهاز العرض الإسقاطي



وحدة التحكم عن بعد



(وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال GUI)  
عرض البيانات على الشاشة



## إختيار وضع نظام دخل الفيديو (وضع 2 INPUT أو 3 فقط)



وضع نظام دخل الفيديو مهيأ مسبقاً على الوضع التلقائي "Auto"؛ ولكن يمكن تغييره على وضع نظام محدد اذا لم يكن وضع النظام المختار متواافقاً مع الصوت والصورة الموصى.

① **MENU** إضغط

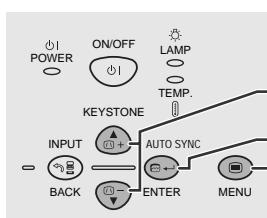
② **ENTER** إضغط ▲ / ▼ لاختيار البند "Video System", ثم إضغط

③ إضغط ▲ / ▼ لاختيار وضع نظام الفيديو المرغوب.

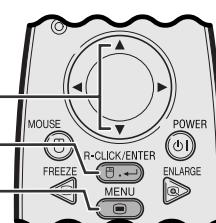
④ إضغط **ENTER** لحفظ التهيئة.

⑤ **MENU** إنتهاء وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال GUI. إضغط

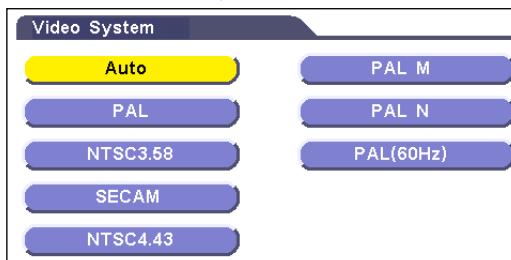
جهاز العرض الإسقاطي



وحدة التحكم عن بعد



(وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال GUI)  
عرض البيانات على الشاشة



- عند تهيئة وضع النظام على الوضع التلقائي "Auto" يمكن الا تكون الصورة المستقبلة واضحة وذلك نتيجة لفروق الإشارات. اذا حدث ذلك، قم بالتحويل الى نظام الفيديو لمصدر الاشارة.

● ملاحظة

# عمليات ضبط الصورة



يمكنك ضبط صورة جهاز العرض الإسقاطي حسبما تفضلها باستعمال تهئنات الصورة التالية.

## وصف بنود الضبط

الزر ▲	الزر ▼	البند المختار في وضع
لزيادة التباين	لتقليل التباين	Contrast
لزيادة السطوع	لتقليل السطوع	Bright
لزيادة اللون الاحمر	لتقليل اللون الاحمر	Red
لزيادة اللون الازرق	لتقليل اللون الازرق	Blue
تعود جميع بنود ضبط الصورة الى تهيئتها المبرمجة اصلاً في المصنع.		Reset
لتقليل شدة تركيز الالوان	لزيادة شدة تركيز الالوان	Color
لون البشرة يصبح ملائماً الى اللون البنفسجي	لون البشرة يصبح ملائماً الى اللون الاخضر	Tint
لزيادة حدة الصورة	لتقليل حدة الصورة	Sharp

### ملاحظة

- لا تظهر كل من "Color" او "Tint" في الوضع INPUT 1 (RGB).
- لا تظهر العبارة "Tint" عند استقبال انتظامية "PAL M" او "SECAM" او "PAL N" او "PAL (60Hz)" في الوضع INPUT 2 (S-VIDEO) او INPUT 3 (VIDEO).

## ▪ MENU إضغط ①

INPUT 1 (RGB) ▲ اضغط لاختيار البند "Picture" في الوضع INPUT 1 (RGB) ② او لاختياار "Picture 1" او "Picture 2" في الوضع INPUT 1 (COMPONENT) INPUT 2 (S-VIDEO) او INPUT 3 (VIDEO) ③ اضغط ENTER ثم اضغط الزر (VIDEO)

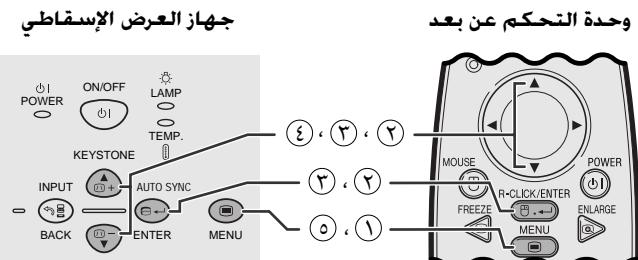
## ▪ ▲/▼ ENTER إضغط ④

إضغط ▲/▼ □ لنقل العلامة □ لبند الضبط المختار الى التهيئة المرغوبة.

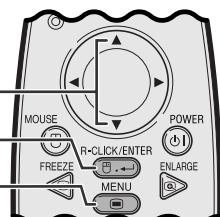
## ▪ MENU إضغط ⑤

- ملاحظة
- لإعادة تهيئة بنود الضبط، قم باختيار البند "Reset" ثم اضغط ENTER.
  - يمكن تخزين تهئنات الضبط بشكل منفصل في الاوضاع 1 و 2 و INPUT 3.

## جهاز العرض الإسقاطي



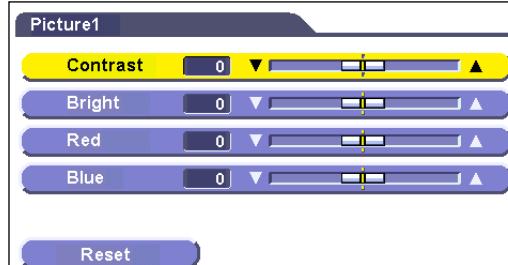
## وحدة التحكم عن بعد



(وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال GUI) عرض البيانات على الشاشة  
الوضع INPUT 1 (RGB)



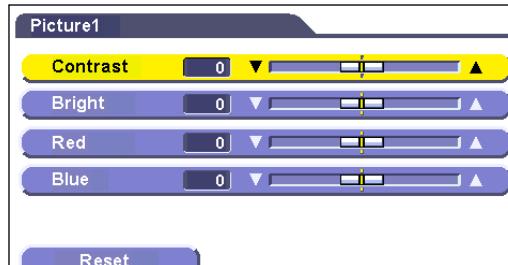
## الوضع INPUT 1 (COMPONENT)



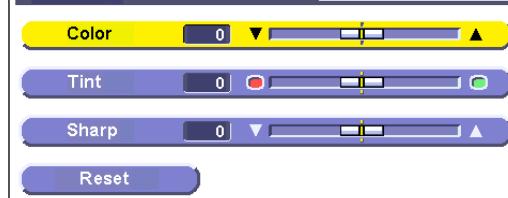
## Picture2



## الوضع INPUT 2 (S-VIDEO) او INPUT 3 (VIDEO)



## Picture2



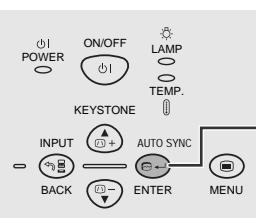
# عمليات ضبط صورة الكمبيوتر (الوضع INPUT 1 فقط)

## ضبط المزامنة التلقائية

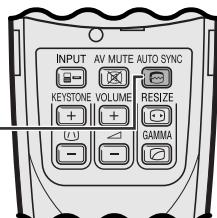
- تستخدم لضبط صورة الكمبيوتر تلقائياً.
- يمكن ضبط المزامنة التلقائية يدوياً عن طريق ضغط **AUTO SYNC**.

- ملاحظة**
- يمكن ضبط المزامنة تلقائياً في كل مرة يتم فيها تشغيل جهاز العرض الإسقاطي أثناء توصيله بكمبيوتر او عند تغيير اختيار الدخل.

## جهاز العرض الإسقاطي



## وحدة التحكم عن بعد



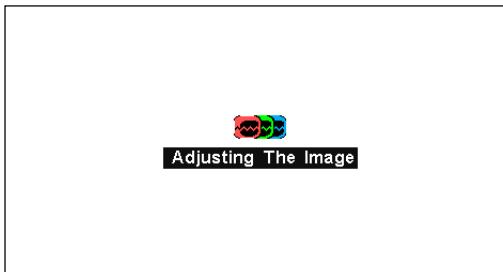
### إضغط **AUTO SYNC** ①

اثناء ضبط المزامنة التلقائية، يتم عرض العبارة "Adjusting The Image" كما هي مبينة على اليمين.

**ملاحظة**

- قد يستغرق ضبط المزامنة التلقائية بعض الوقت لاستكماله وذلك تبعاً لصورة الكمبيوتر الموصول بجهاز العرض.
- اذا لم يكن تحقيق افضل صورة ممكناً باستعمال ضبط المزامنة التلقائية، إستعمل الضبط اليدوي. (راجع صفحة ٢٩).

## عرض البيانات على الشاشة





## ضبط صورة الكمبيوتر

عند عرض نماذج الكمبيوتر ذات التفاصيل الدقيقة (قطاعات كالبلاط، خطوط عمودية، الخ)، يمكن أن يحدث تداخل بين عناصر صورة شاشة العرض البُلورية السائلة متبوعاً في حدوث ارتعاش أو خطوط عمودية أو اضطراب التباين في أجزاء من الشاشة. إذا حدث ذلك، اضبط بنود الساعة "Clock" و "Phase" والوضع الأفقي "H-Pos" والوضع العمودي "V-Pos" لتحقيق أفضل صور للكمبيوتر.

### وصف بنود الضبط

الوصف	البند المختار
يضبط الاضطراب العمودي.	Clock
يضبط الاضطراب الأفقي (مماثل لوظيفة متابعة المسار في مسجل كاسيت الفيديو).	Phase
يجعل الصورة المعروضة على الشاشة في المركز تتحركها إلى أعلى أو أسفل.	H-Pos
يجعل الصورة المعروضة على الشاشة في المركز بتحريكها إلى أعلى أو إلى أسفل.	V-Pos

#### ● ملاحظة

- يمكن ضبط صورة الكمبيوتر بسهولة بضغط **AUTO SYNC** (◀). راجع صفحة 28 لمزيد من التفاصيل.

(قم باختيار وضع دخل الكمبيوتر المرغوب باستعمال **INPUT**.)

● **MENU** إضغط ①

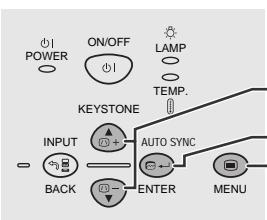
● **ENTER** إضغط ▼/▲ لاختيار البند "Fine Sync" ، ثم اضغط **ENTER**

● **ENTER** إضغط ▼/▲ لاختيار بند ضبط معين، ثم اضغط **ENTER**

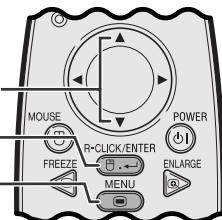
● **ENTER** إضغط ▼/▲ لنقل العلامة █ لبند الضبط المختار إلى التهيئة المرغوبة.

● **MENU** لإنتهاء وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال GUI. إضغط **ENTER**

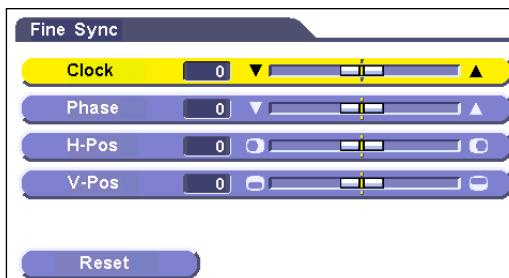
### جهاز العرض الإسقاطي



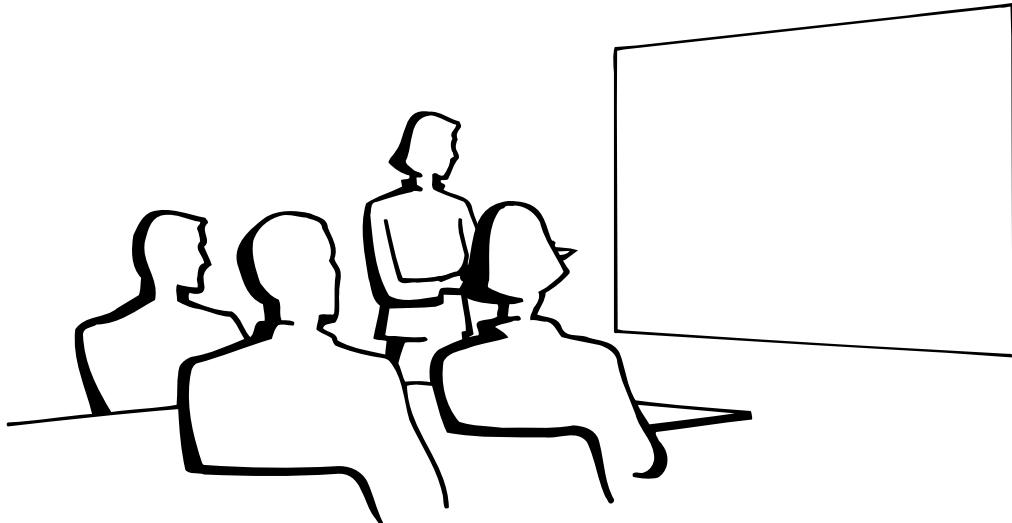
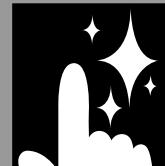
### وحدة التحكم عن بعد



#### ● وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال (GUI) عرض البيانات على الشاشة



# مميزات نافعة



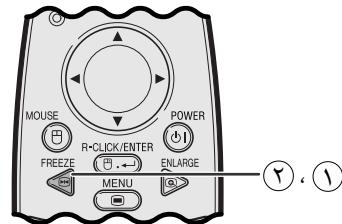
## وظيفة تجميد الحركة



هذه الوظيفة تتيح لك إمكانية تجميد حركة صورة متحركة على الفور. وهذا يفيد عندما تريد عرض صورة ساكنة من الكمبيوتر أو الفيديو لإعطائك المزيد من الوقت لشرح الصورة للمشاهدين.

يمكنك أيضاً استعمال هذه الوظيفة لعرض الصورة الساكنة من الكمبيوتر خلال عمل للتحضيرات لتقديم الصور التالية للكمبيوتر.

### وحدة التحكم عن بعد



① إضغط **FREEZE** في وحدة التحكم عن بعد لتجميد حركة الصورة.

② إضغط **FREEZE** مرة أخرى لتعود الصورة إلى الحركة.

### عرض البيانات على الشاشة



# تكبير وتصغير الصور الرقمية

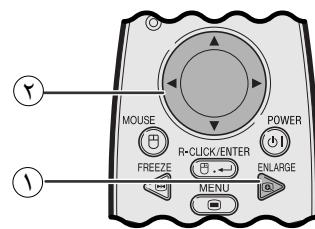


هذه الوظيفة تتيح لك إمكانية تكبير جزء معين من صورة ما. وهذا يفيد عندما تريد عرض جزء من الصورة بالتفاصيل الدقيقة.

① **إضغط ENLARGE** في وحدة التحكم عن بعد. كلما ضغطت **ENLARGE** يتم تكبير الصورة.

② عند تكبير الصورة، يمكنك تحريك الصورة أفقياً واستطلاع اجزائها باستعمال **▲/▼/◀/▶**.

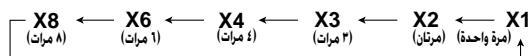
وحدة التحكم عن بعد



عرض البيانات على الشاشة

ملاحظة

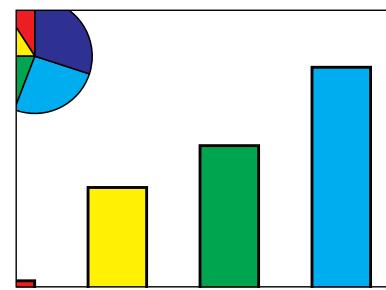
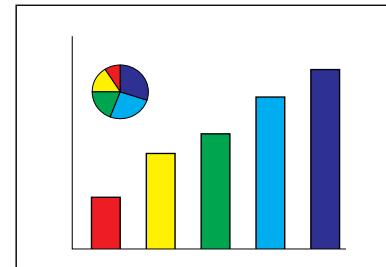
- للعودة الى قيمة التكبير مرة واحدة **X1**, اضغط **BACK**.
- كلما قمت بضغط **ENLARGE**, يتم تبديل وضع تكبير الصورة كما هو مبين أدناه.



- إذا تم تغيير إشارة الدخل اثناء تكبير الصور الرقمية فان الصورة تعود الى قيمة التكبير مرة واحدة **X1**. يتم تغيير إشارة الدخل.

(ا) عند ضغط **INPUT**.

- (ب) عند وجود تداخل في إشارة الدخل، او  
(ج) عندما يتغير التحليل الداخلي ومعدل الإنعاش.





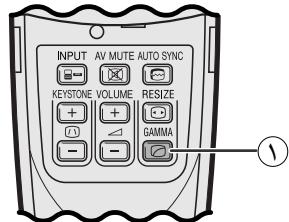
- خاصية اشعة جاما هي وظيفة لتحسين جودة الصورة تعطي صورة افضل عن طريق زيادة سطوع الاجزاء المعتمة من الصورة دون تغيير سطوع الاجزاء المشرقة.
- هناك ٣ تهيئة لأشعة جاما لتعويض التفاوتات في الصور المعروضة وفي درجة سطوع الغرفة.
- عندما تعرض صوراً تكثر فيها المشاهد المعتمة، مثل فيلم او حفل موسيقي، او عندما تعرض صوراً في حجرة ساطعة الاضاءة فان هذه الخاصية تجعل رؤية المشاهد المعتمة اسهل وتعطي انطباعاً بعمق اكبر للصورة.

## أوضاع اشعة جاما

وضع اشعة جاما	الوضع المختار
للحصول على صور عالية الوضوح تبرز التباين العالي وتعطي الواناً واضحة.	<b>STANDARD</b>
اكثر ملائمة عند مشاهدة الصور في الغرف الساطعة.	<b>GAMMA 1</b>
لتحكم بتباين وسطوع الصور الملتفة في الاماكن الدافئة والرطبة.	<b>GAMMA 2</b>

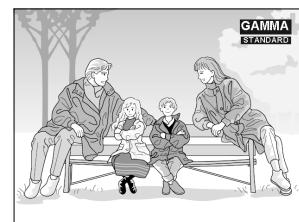
إضغط **GAMMA** في وحدة التحكم عن بعد. كل ضغطة للزر ① تؤدي الى تغيير مستوى اشعة جاما كما هو مبين على اليمين.

## وحدة التحكم عن بعد

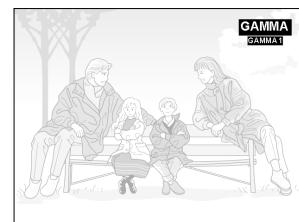


## عرض البيانات على الشاشة

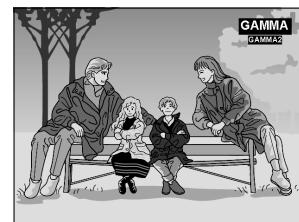
### STANDARD



### GAMMA 1



### GAMMA 2



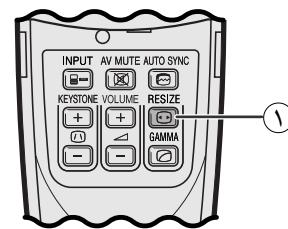
# إختيار وضع عرض الصورة



هذه الوظيفة تسمح لك بتعديل او تفصيل وضع عرض الصورة حسب الطلب لتحسين دخل الصورة. يمكنك اختيار وضع عرض الصورة المفضل وذلك تبعاً للإشارة الداخلية.

**RESIZE** ① اضغط **RESIZE** في وحدة التحكم عن بعد. كل ضغطة للزر **RESIZE** تؤدي الى تغيير وضع الصورة كما هو مبين ادناه.

وحدة التحكم عن بعد

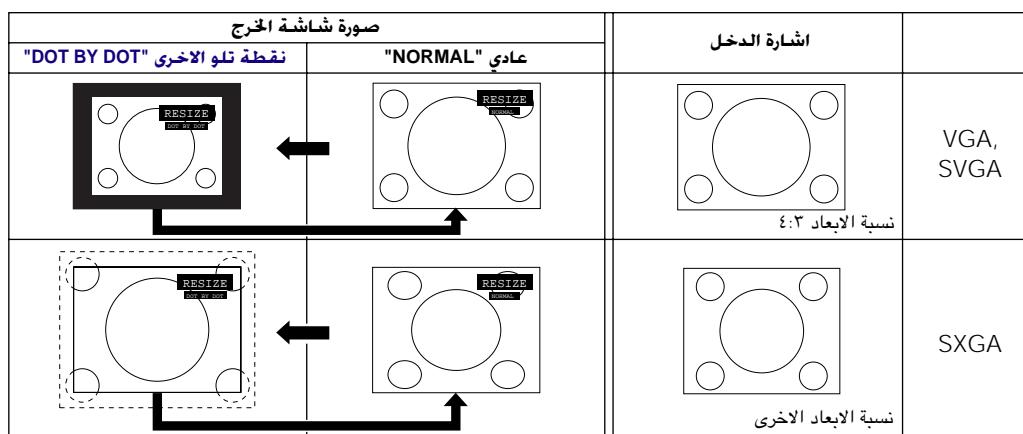


مثال

كمبيوتر

"DOT BY DOT"	نقطة تو الاخرى	"NORMAL"	عادى
800 × 600		1024 × 768	SVGA (800 × 600)
-		1024 × 768	XGA (1024 × 768)
1280 × 1024		1024 × 768	SXGA (1280 × 1024)

نسبة الابعاد ٤:٣  
نسبة الابعاد الاخرى

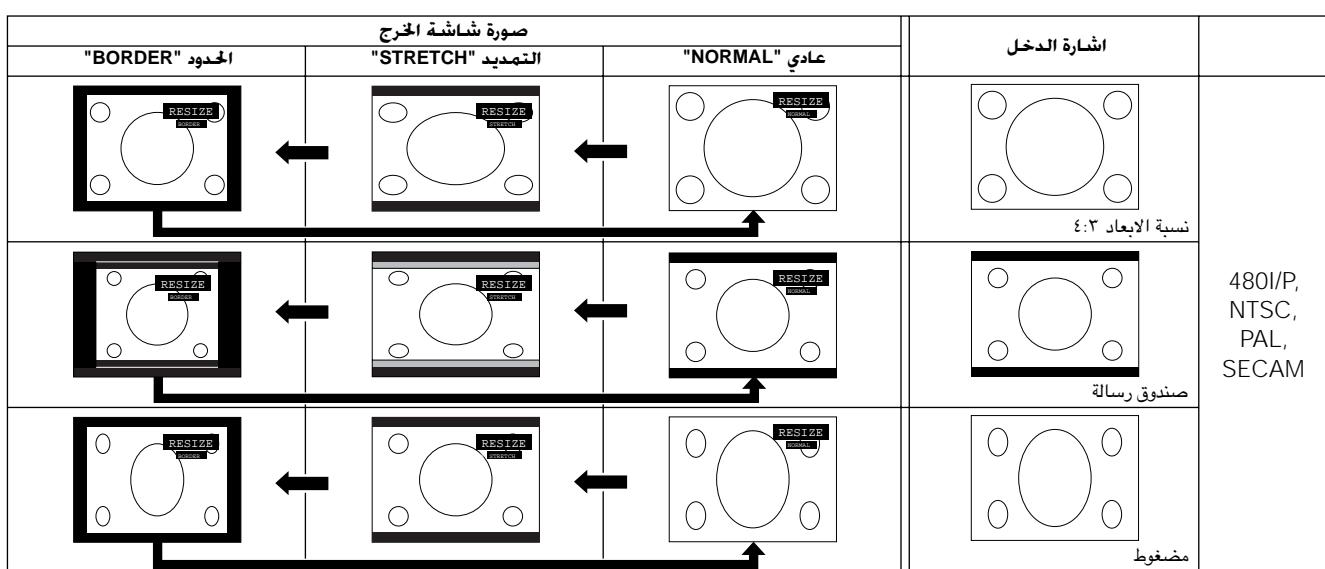


مثال

فيديو/تلفزيون رقمي

"BORDER"	الحدود	"STRETCH"	التمديد	"NORMAL"	عادى	
768 × 576		1024 × 576		1024 × 768		٤:٣
768 × 576		1024 × 576		1024 × 768		صناديق رسالة
768 × 576		1024 × 576		1024 × 768		مضغوط

نسبة الابعاد ٤:٣  
480I/P, NTSC, PAL, SECAM



# التحقق من الاشارة الداخلة ومدة استعمال المصباح



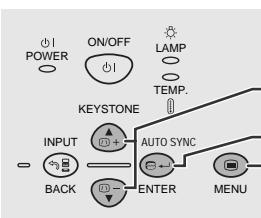
تسمح لك هذه الوظيفة بالتحقق من معلومات اشارة الدخل الحالية ووقت استخدام المصباح التراكمي.

① **MENU** إضغط

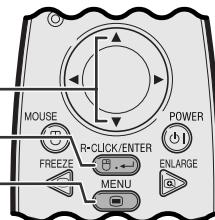
② إضغط ▲ / ▼ لاختيار البند "Options" ثم اضغط **ENTER**. يتم عرض معلومات عن الإشارة الداخلة حالياً ومدة استعمال المصباح.

**ملاحظة**  
• يوصى باستبدال المصباح بعد الاستعمال لمدة ٩٠٠ ساعة تقريباً. راجع صفحتي ٤٠ و ٤١ بخصوص استبدال المصباح.

جهاز العرض الإسقاطي



وحدة التحكم عن بعد



(وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال (GUI)  
عرض البيانات على الشاشة

Options

Signal Info	PAL
Lamp Timer	4 H-
Keystone	0
Auto Power Off	ON OFF
Background	Blue None
Power Save Mode	ON OFF

## وظيفة إيقاف التيار تلقائياً

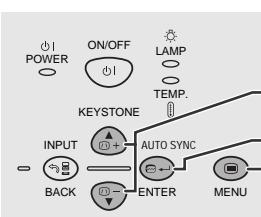


عند عدم تحري إشارة الدخل لمدة تزيد عن ١٥ دقيقة، يتم إيقاف جهاز العرض تلقائياً.

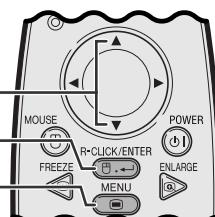
### شرح عن إيقاف التيار تلقائياً

• يتم إيقاف التيار تلقائياً بعد ١٥ دقيقة من عدم ادخال اشارة.	<b>ON</b>
• إيقاف تشغيل وظيفة إيقاف التيار تلقائياً.	<b>OFF</b>

جهاز العرض الإسقاطي



وحدة التحكم عن بعد



(وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال (GUI)  
عرض البيانات على الشاشة

Options

Signal Info	PAL
Lamp Timer	4 H-
Keystone	0
Auto Power Off	ON OFF
Background	Blue None
Power Save Mode	ON OFF

① **MENU** إضغط

② إضغط ▲ / ▼ لاختيار البند "Options" ثم اضغط **ENTER**.

③ إضغط ▲ / ▼ لاختيار البند "Auto Power Off" ثم اضغط **ENTER**.

④ إضغط ▲ / ▼ لاختيار البند "ON" او البند "OFF".

⑤ لإنهاء وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال GUI، إضغط **MENU**.

**ملاحظة**  
• تمت تهيئة البند "Auto Power Off" في المصنع على الوضع "ON".

# اختيار صورة خلفية

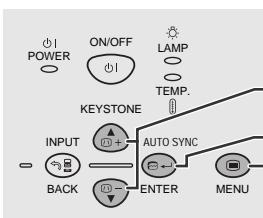


هذه الوظيفة تتيح لك إمكانية اختيار الصورة المعروضة عند عدم إرسال إشارات إلى جهاز العرض.

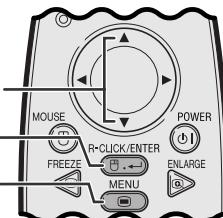
## وصف صور الخلفية

شاشة زرقاء	<b>Blue</b>
شاشة سوداء	<b>None</b>

## جهاز العرض الإسقاطي



## وحدة التحكم عن بعد



① **إضغط MENU**

② **إضغط ENTER** ▲ لاختيار البند "Options" ثم اضغط **ENTER**.

③ **إضغط ENTER** ▲/▼ لاختيار البند "Background" ثم اضغط **ENTER**.

④ **إضغط ENTER** ▲/▼ لاختيار البند "Blue" أو البند "None".

⑤ **إنهاء وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال GUI**. اضغط **MENU**.

(GUI)  
وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال  
عرض البيانات على الشاشة



# وظيفة وضع توفير الطاقة

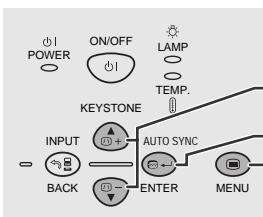


وظيفة ذات مفتاح تبديل للتحكم في مقدار الضوء الساقط. قم باختيار وضع التشغيل "ON" أو الايقاف "OFF" لخفض او زيادة السطوع واستهلاك التيار وضوضاء المروحة.

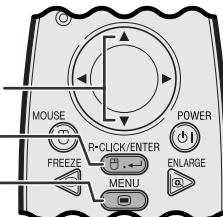
## وصف اوضاع توفير الطاقة

مقدار الضوء٪. استهلاك التيار ٢٠٠ وات.	<b>ON</b>
مقدار الضوء٪. استهلاك التيار ٢٣٠ وات.	<b>OFF</b>

## جهاز العرض الإسقاطي



## وحدة التحكم عن بعد



① **إضغط MENU**

② **إضغط ENTER** ▲ لاختيار البند "Options" ثم اضغط **ENTER**.

③ **إضغط ENTER** ▲/▼ لاختيار البند "Power Save Mode" ثم اضغط **ENTER**.

④ **إضغط ENTER** ▲/▼ لاختيار البند "ON" او البند "OFF".

⑤ **إنهاء وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال GUI**. اضغط **MENU**.

(GUI)  
وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال  
عرض البيانات على الشاشة



- ملاحظة**
- تم ضبط الوضع "Power Save Mode" في المصنع على وضع الايقاف "OFF".
  - عند اختيار البند "OFF" في الوضع "Power Save Mode" ، تزداد ضوضاء المروحة.
  - حتى عند اختيار البند "ON" في الوضع "Power Save Mode" فمن الممكن لضوضاء المروحة ان تزداد اذا ارتفعت درجة الحرارة الداخلية بالقدر الكافي لتشغيل وظيفة التبريد.

# وظيفة عكس/قلب الصورة

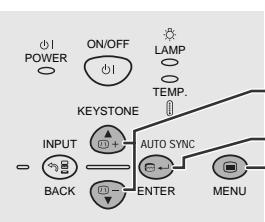


جهاز العرض الإسقاطي هذا مجّهـز بـوظيفة عـكـس/ـقـلـبـ الصـورـةـ التي تـتـيـحـ لـكـ إـمـكـانـيـةـ عـكـسـ اوـ قـلـبـ الصـورـةـ المـعـرـوـضـةـ لـإـسـتـخـدـامـاتـ الـمـخـلـفـةـ.

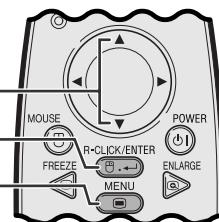
## وصف الصور المعروضة

الصورة المعروضة	البند اختيار
صورة عاديـةـ	<b>Front</b>
صورة مقلوبةـ	<b>Ceiling + Front</b>
صورة معكوـسةـ	<b>Rear</b>
صورة معـكـوـسـةـ وـمـقـلـوـبـةـ	<b>Ceiling + Rear</b>

## جهاز العرض الإسقاطي

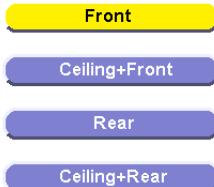


## وحدة التحكم عن بعد



## وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال (GUI) عرض البيانات على الشاشة

### PRJ mode



## ملاحظة

- تستخدم هذه الوظيفة للصور المعكوسة واوضاع التركيب على السقف. راجع صفحة ١٩ لاوپاع التركيب هذه.

# ضبط الاوضاع الخاصة



في العادة، يتم تحري نوع اشارة الدخل ويتم اختيار وضع التحليل الصحيح تلقائياً. على انه نظراً لعدم قدرة جهاز العرض الإسقاطي على تمييز تحليل الاشارة البالغ  $640 \times 480$  على اجهزة الكمبيوتر او DTV على اجهزة 480P على اجهزة "Special Modes". قم باختيار وضع مناسب في بند الاوضاع الخاصة

## إضغط .MENU

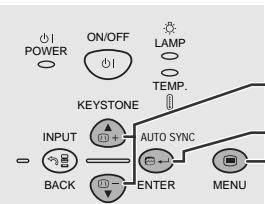
## إضغط .ENTER لاختيار البند "Special Modes" ثم اضغط .

## إضغط .▲ / ▼ لاختيار وضع التحليل الأفضل.

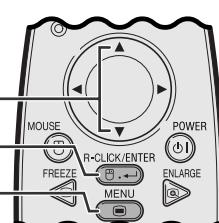
## إضغط ENTER لحفظ التهيئة.

## .MENU لإنتهاء وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال GUI، إضغط .

## جهاز العرض الإسقاطي



## وحدة التحكم عن بعد



## وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال (GUI) عرض البيانات على الشاشة

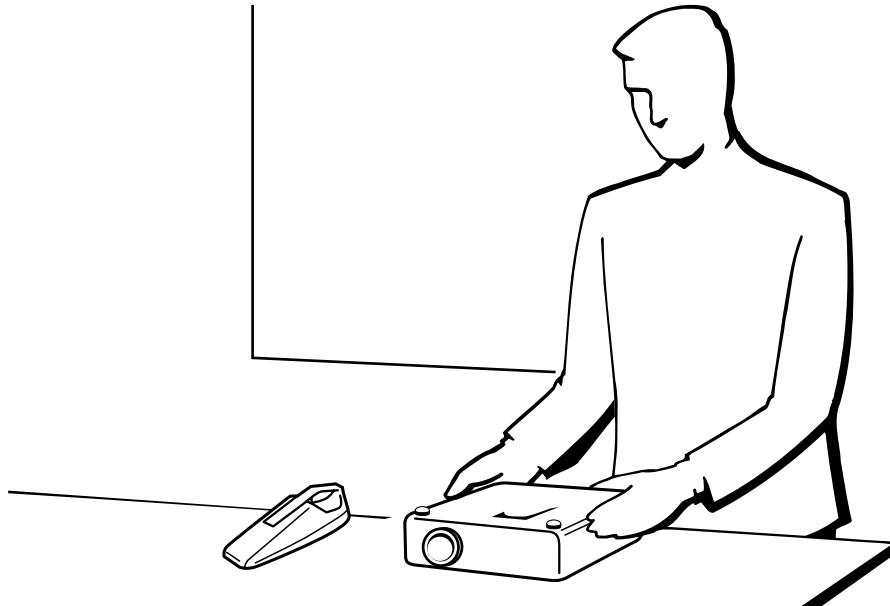
### Special Modes



## ملاحظة

- عند ادخال اشارات الجهاز DTV 480P، قم باختيار "480P" في الخطوة ⑤ اعلاه.

# الصيانة وتحري المخلل وإصلاحه

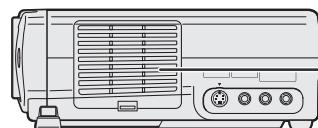


## صيانة مرشح الهواء



### منظور جانبي أيمان

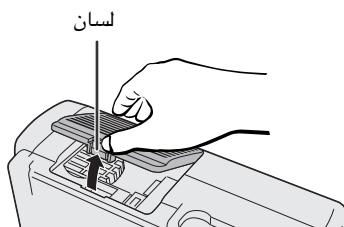
- جهاز العرض الاسقاطي هذا مجهّز بمرشح هواء لضمان افضل حالة لتشغيل جهاز العرض.
- ينبغي تنظيف مرشح الهواء كل ١٠٠ ساعة من الاستعمال. قم بتنظيف المرشحات على فترات اقصر عند استعمال جهاز العرض الاسقاطي في مكان فيه غبار او دخان.
- اطلب من اقرب وكيل او مركز صيانة معتمد لمنتجات شارب لشاشات العرض البُلوريّة السائلة الصناعية طراز شارب ان يستبدل المرشح (PFILD0123CEZZ) اذا لم يعد تنظيفه ممكناً.



### تنظيف مرشح الهواء

#### ٢ إزالة غطاء المرشح.

إقلب جهاز العرض الاسقاطي رأساً على عقب. إضغط اللسان وانزع غطاء المرشح في اتجاه السهم.



#### ١ افصل سلك التيار.

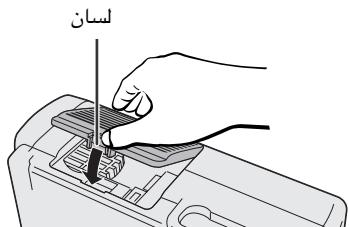
إنزع قابس سلك التيار من مقبس التيار المتردد.





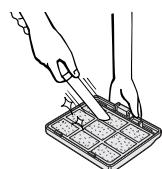
## ٤ قم باستبدال غطاء المرشح.

ادخل اللسان الموجود في طرف غطاء المرشح في فتحة غطاء المرشح واضغط غطاء المرشح في موضعه.



## ٣ قم بتنظيف مرشح الهواء.

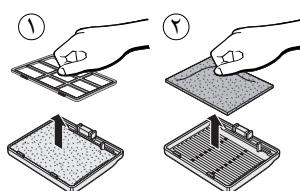
قم بإزالة الغبار عن مرشح الهواء والغطاء باستعمال خرطوم تمديد المكنسة الكهربائية.



## إبتدأ مرشح الهواء

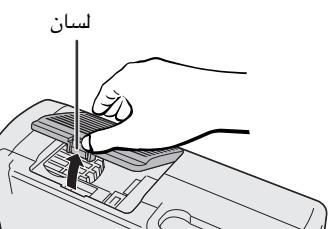
### ٣ إزع مرشح الهواء.

- ① إزع حاجز مرشح الهواء.
- ② إزع مرشح الهواء.



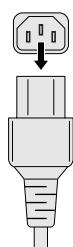
### ٢ إزع غطاء المرشح.

- إقب جهاز العرض رأسياً. إضغط اللسان وارفع غطاء المرشح في اتجاه السهم لفتحه.



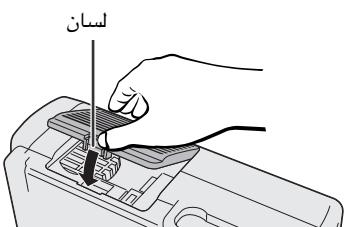
### ١ افصل سلك التيار.

- إزع قابس سلك التيار من مقبس التيار المتردد.



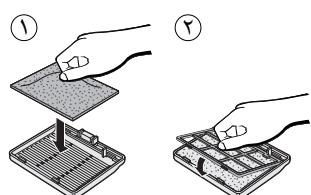
### ٤ اعد تركيب مرشح الهواء.

ادخل اللسان الموجود في طرف غطاء المرشح في فتحة غطاء المرشح واضغط غطاء المرشح في موضعه.



### ٥ اعد تركيب غطاء المرشح.

- ١ ضع مرشح الهواء الجديد في موضعه.
- ٢ أعد تركيب حاجز مرشح الهواء في موضعه.



## ملاحظة

- تأكّد من تركيب غطاء المرشح بإحكام. لا يتم تشغيل التيار إلا إذا كان مرتكباً بصورة صحيحة.

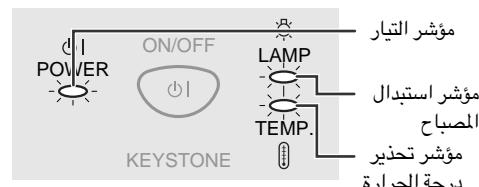


# المصباح/مؤشرات الصيانة



## مؤشرات الصيانة

- مصابيح التحذير على جهاز العرض تشير الى المشاكل داخل الجهاز.
- هناك مصابيح تحذير: مؤشر تحذير درجة الحرارة TEMP الذي يحذر من كون جهاز العرض شديد السخونة، ومؤشر استبدال المصباح LAMP الذي يتيح لك معرفة موعد استبدال المصباح.
- اذا حدثت مشكلة، يضيء احد المؤشرين تحذير درجة الحرارة TEMP او استبدال المصباح LAMP بلون احمر. بعد فصل التيار، إتبع الخطوات الواردة أدناه.



المؤشرات الصيانة	الحالة	المشكلة	العلاج المختتم
مؤشر تحذير درجة الحرارة	درجة الحرارة الداخلية شديدة الارتفاع بصورة غير طبيعية.	• مدخل الهواء مسدود. • مرشح الهواء مسدود.	• قم بتغيير موضع الجهاز الى منطقة حيدة التهوية. • قم بتنظيف المرشح. (راجع صفحتي ٣٧ و ٣٨).
مؤشر استبدال المصباح	المصباح لا يضيء. المصباح بحاجة لاستبدال.	• المصباح محترق. • إخفاق دائرة المصباح. • تم استعمال المصباح زيادة عن ٩٠٠ ساعة.	• خذ جهاز العرض الى اقرب وكيل او مركز صيانة معتمد لمنتجات شاشات العرض البلازما السائلة الصناعية طراز شارب لاصلاحه. • إنتظر الى ان يتوقف وميض المؤشر وينطفئ.
مؤشر التيار	يومض المؤشر بلون احمر.	• غطاء المرشح مفتوح.	• قم بتركيب غطاء المرشح بإحكام.

### ملاحظة

- إذا أضاء مؤشر TEMP، قم بتنفيذ الحل المدرجة أعلاه ثم انتظر إلى أن يبرد جهاز العرض الإسقاطي تماماً قبل إعادة تشغيله. (٥ دقائق على الأقل).
- إذا تم ايقاف التيار واعيد تشغيله، كما يحدث أثناء الاستراحات القصيرة، يمكن لمؤشر استبدال المصباح أن يعمل مما يعني تشغيل التيار. اذا حدث ذلك، انزع سلك التيار من مأخذ التيار في الجدار ثم اعد توصيله مرة أخرى. اذا حدث هذا، إنزع قابس سلك التيار من مأخذ التيار الجداري ثم اعد توصيله من جديد.

## المصباح

يعلم المصباح الموجود في جهاز العرض لمدة إجمالية تصل الى ١٠٠٠ ساعة وذلك تبعاً لبيئة الاستعمال. يوصى باستبدال المصباح بعد ان يصل مجموع ساعات الاستعمال ٩٠٠ ساعة او عندما تلاحظ هبوطاً كبيراً في جودة والوان الصورة. يمكن التتحقق من مدة استعمال المصباح بواسطة عرض البيانات على الشاشة (راجع صفحة ٣٤).

### تبليغ

- خطر إضاءة شديدة التركيز. لا تحاول ان تنظر الى فتحة العدسة والعدسة أثناء تشغيل جهاز العرض.

### ملاحظة

- بما ان بيضة الإستخدام يمكن ان تتغير بدرجة كبيرة، فإن مصباح جهاز العرض يمكن الا يعمل لمدة ١٠٠٠ ساعة.
- البند "١٠٠٠ ساعة" اعلاه يشير الى العمر التقريري وينبغي استعماله كمرجع استلامي فقط. وهذا يختلف عن فترة الضمان.
- للسلامة، لا يتم تشغيل التيار من المرة الرابعة عند القيام باشتغال التيار وذلك بدون استبدال المصباح بعد استعماله لمدة ١٠٠٠ ساعة.

الحالة	المشكلة	العلاج المختتم
يضيء مؤشر استبدال المصباح LAMP بلون احمر، وظهور العبارة "LAMP" بلون اصفر في الركن السفلي الاسير للصورة.	• تم استخدام المصباح لمدة تزيد عن ٩٠٠ ساعة.	• قم بشراء وحدة مصباح الاستبدال (وحدة المصباح/الصندوق) من طراز الحالي BQC-C من اقرب وكيل او مركز صيانة معتمد لمنتجات شاشات العرض البلازما السائلة الصناعية طراز شارب.
يحدث انخفاض كبير في جودة الصورة واللون.	• تم استخدام المصباح لمدة تزيد عن ١٠٠٠ ساعة.	• قم باستبدال المصباح. (راجع الصفحتين ٤٠ و ٤١). بإمكانك استبدال المصباح عند اقرب وكيل او مركز صيانة معتمد لمنتجات شاشات العرض البلازما السائلة الصناعية طراز شارب اذا رغبت في ذلك.
يتم ايقاف التيار تلقائياً ويتحول جهاز العرض الإسقاطي الى وضع الانتظار.	• تم استخدام المصباح لمدة تزيد عن ١٠٠٠ ساعة.	
ظهور العبارة "LAMP" في الركن السفلي الاسير للصورة ويتم ايقاف التيار.		

بيان  
التصنيع  
وال IMPORT  
التصدير



# استبدال مصباح جهاز العرض الاسقاطي



تنبيه:

- احتمال خطر تناشر قطع زجاجية صغيرة اذا تم انفجار المصباح. يرجى مراجعة وكيل او مركز صيانة معتمد لمنتجات شاشات العرض البلاورية السائلة الصناعية طراز شارب وذلك لاستبدال المصباح اذا حدث انفجار.
- لا تقم بنزع صندوق المصباح مباشرة بعد تشغيل جهاز العرض. قد يكون المصباح ساخن للغاية. انتظر لمدة ساعة على الاقل بعد فصل سلك التيار للسماح لسطح صندوق المصباح لان يبرد بالكامل قبل نزع صندوق المصباح.

يوصى باستبدال المصباح بعد ان يصل مجموع ساعات الاستعمال الى ٩٠٠ ساعة او عندما تلاحظ هبوطاً كبيراً في جودة والوان الصورة. قم بتغيير المصباح بعناية باتباع الخطوات أدناه.

اذا لم يضيء المصباح الجديد بعد الاستبدال، قم بأخذ جهاز العرض الاسقاطي الى اقرب وكيل او مركز صيانة معتمد لمنتجات شاشات العرض البلاورية السائلة الصناعية طراز شارب للتصليح. قم بشراء وحدة مصباح الاستبدال (وحدة المصباح/الصندوق) من الطراز الحالي BQC-PGC20X//1 من اقرب وكيل او مركز صيانة معتمد لمنتجات شاشات العرض البلاورية السائلة الصناعية طراز شارب. بإمكانك استبدال المصباح عند اقرب وكيل او مركز صيانة معتمد لمنتجات شاشات العرض البلاورية السائلة الصناعية طراز شارب اذا رغبت في ذلك.

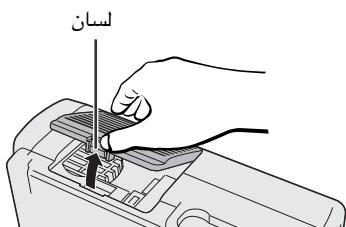
## نزع وتركيب وحدة المصباح

تنبيه

- تأكد من نزع صندوق المصباح بواسطة المقبض. تأكد من عدم لمس السطح الزجاجي لصندوق المصباح او داخل جهاز العرض الاسقاطي.
- لتتجنب اصابتك بجروح اصابة المصباح بضرر، تأكد من اتباع الخطوات التالية بعناية.
- تأكد من تغيير مرشح الهواء أثناء استبدال المصباح. يأتي مرشح الهواء مع وحدة المصباح.

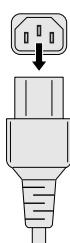
### ٣ قم بنزع غطاء المرشح.

قم بقلب جهاز العرض. اضغط اللسان وازلق غطاء المرشح باتجاه السهم.



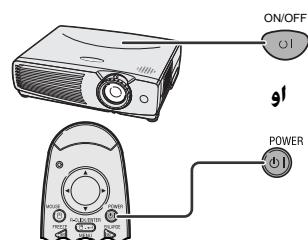
### ٤ قم بفصل سلك التيار.

قم بفصل قابس سلك التيار من مقبس التيار المتردد.



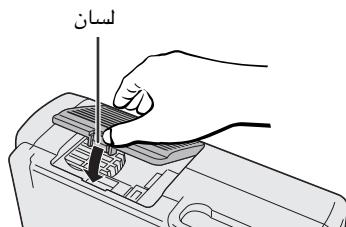
### ١ قم بإيقاف التيار.

إضغط **ON/OFF** في جهاز العرض او **POWER** في وحدة التحكم عن بعد. انتظر الى ان تتوقف مروحة التبريد.



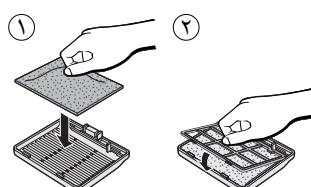
### ٦ قم باستبدال غطاء المرشح.

ادخل اللسان الموجود في طرف غطاء المرشح في فتحة غطاء المرشح واضغط غطاء المرشح في موضعه.



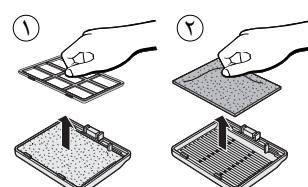
### ٥ قم باستبدال مرشح الهواء.

١ ضع مرشح الهواء الجديد في موضعه.  
٢ أعد تركيب حاجز مرشح الهواء في موضعه.



### ٤ قم بنزع مرشح الهواء.

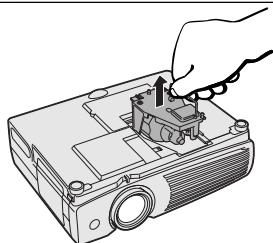
١ إنزع حاجز مرشح الهواء.  
٢ إنزع مرشح الهواء.





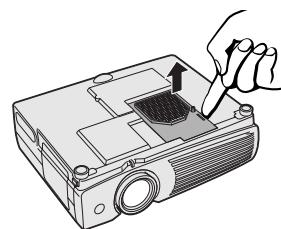
## ٨ قم بتنزع صندوق المصباح.

قم بإرخاء براغي التثبيت الموجودة على قفص المصباح. قم بإمساك صندوق المصباح من المقابض واسحبه باتجاهك.



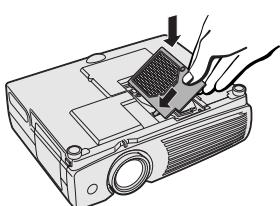
## ٧ قم بتنزع غطاء صندوق المصباح.

قم بقلب جهاز العرض وقم بإرخاء براغي اعمال الخدمة من قبل المستعمل والذي يؤمن غطاء صندوق المصباح. ثم ارفع الغطاء في اتجاه السهم لفتحه.



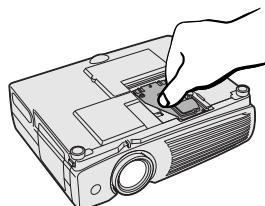
## ٩ قم بتركيب غطاء صندوق المصباح.

قم بزلق غطاء صندوق المصباح باتجاه السهم. ثم قم بشد براغي اعمال الخدمة من قبل المستعمل.



## ١٠ قم بإدخال صندوق المصباح الجديد.

اضغط صندوق المصباح بإحكام في حجيرة صندوق المصباح. قم بشد براغي التأمين.



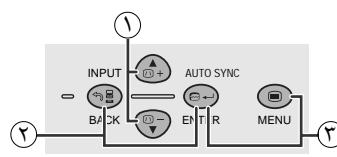
## اعادة تهيئة مؤقت المصباح

## ١ قم بتوصيل سلك التيار.

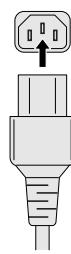
## ٢ قم بإعادة تهيئة مؤقت المصباح.

"LAMP 0000H" يتم عرض العبارة مشيرة الى ان مؤقت المصباح تم اعادة تهيئته.

- ❶ إضغط KEYSTONE▲ و KEYSTONE▼ في جهاز العرض الاسقاطي في نفس الوقت.
- ❷ إضغط AUTO SYNC و INPUT في جهاز العرض الاسقاطي في نفس الوقت.
- ❸ إضغط MENU و AUTO SYNC في جهاز العرض الاسقاطي في نفس الوقت.



قم بتوصيل قابس سلك التيار في مقبس التيار المتردد لجهاز العرض الاسقاطي.



## ملاحظة

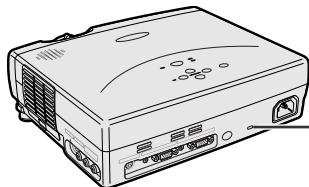
قم بإعادة تهيئة مؤقت المصباح فقط بعد استبدال المصباح.



# استعمال قفل كنزجتون



جهاز العرض موصى امان معياري طراز كنزجتون للاستعمال مع نظام الامان ماسكروسيفر كنزجتون. راجع المعلومات التي جاءت مع النظام بخصوص التعليمات عن كيفية استعماله لحماية جهاز العرض.



موصى امان معياري طراز  
كنزجتون

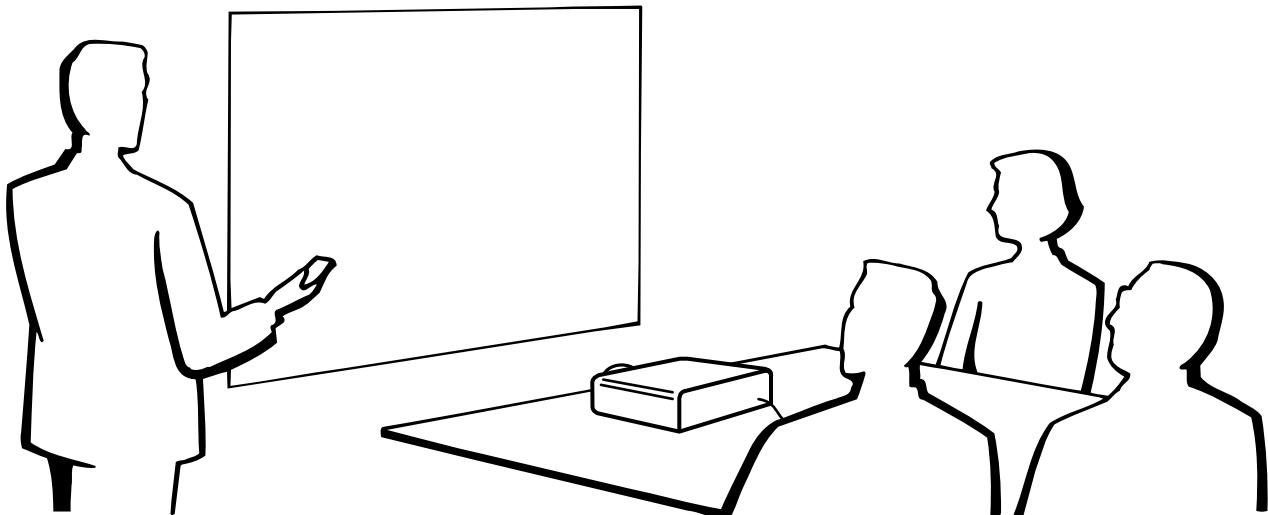
## ثري الخلل وإصلاحه



الفحص	المشكلة
<ul style="list-style-type: none"><li>سلك تيار جهاز العرض غير موصى بمأخذ التيار في الجدار.</li><li>غطاء المرشح غير محكم الترکيب.</li><li>الدخل المختار غير صحيح (راجع صفحة ١٧).</li><li>الكلات غير موصولة بطريقة صحيحة على اللوحتين الجانبية والخلفية لجهاز العرض الاسقطي. (راجع الصفحات ١٥-١٢).</li><li>نفذت شحنة بطاريات وحدة التحكم عن بعد. (راجع صفحة ٩).</li></ul>	لا صورة ولا صوت.
<ul style="list-style-type: none"><li>الكلات غير موصولة بطريقة صحيحة على اللوحتين الجانبية والخلفية لجهاز العرض الاسقطي. (راجع الصفحات ١٥-١٢).</li><li>ضبط التباين "Contrast" والسطوع "Bright" مهيأ على ادنى موضع. (راجع صفحة ٢٧).</li><li>ضبط اللون "Color" وظلال اللون "Tint" مهيأ بطريقة غير صحيحة. (راجع صفحة ٢٧).</li></ul>	يمكن سماع الصوت ولكن لا تظهر الصورة.
<ul style="list-style-type: none"><li>اضبط التركيز البؤري. (راجع صفحة ١٧).</li><li>مسافة الإسقاط طويلة جداً أو قصيرة جداً بحيث لا تسمح بالتركيز البؤري الصحيح. (راجع صفحة ١٨).</li></ul>	الصورة مشوهة.
<ul style="list-style-type: none"><li>الكلات غير موصولة بطريقة صحيحة على اللوحتين الجانبية والخلفية لجهاز العرض الاسقطي. (راجع الصفحات ١٥-١٢).</li><li>مستوى الصوت مضبوط على الحد الأدنى. (راجع صفحة ١٧).</li></ul>	تظهر الصورة ولكن دون صوت.
<ul style="list-style-type: none"><li>اذا كانت الصورة طبيعية فان الصوت يكون نتيجة لتقاس الهيكل بسبب تغير درجة الحرارة. وهذا لا يؤثر على تشغيل الجهاز او الأداء.</li><li>راجع قسم "المصابح/مؤشرات الصيانة" في صفحة ٣٩.</li></ul>	صوت غير عادي يسمع احياناً من الهيكل. يضيء مؤشر الصيانة.
<ul style="list-style-type: none"><li>اضبط تهوية الطور. (راجع صفحة ٢٩).</li><li>اضبط وضع التحليل على 480P. (راجع صفحة ٣٦).</li></ul>	تظهر اضطرابات في الصورة. لا تظهر صور الوضع 480P.



# ملحق



## تركيب غطاء العدسة



قم بتركيب غطاء العدسة لمنع تلف العدسة عند نقل جهاز العرض الاسقاطي. تم تجهيز حزام لغطاء العدسة لكي لا يضيع غطاء العدسة.

٣ قم بتركيب غطاء العدسة على جهاز العرض الاسقاطي بحيث تكون عروة غطاء العدسة متوجهة الى الاعلى.	٤ قم بتركيب حزام غطاء العدسة على جهاز العرض الاسقاطي.	٥ قم بتركيب حزام غطاء العدسة على غطاء العدسة.

### تنبيه

- لا ترفع او تحمل جهاز العرض ممسكاً بالعدسة او غطاء العدسة لأن ذلك يمكن ان يتلف العدسة.

### ملاحظة

- يمكنك ايضاً استعمال طرف قلم رصاص آلي (معدني) او اداة مدببة اخرى لإدخال حزام غطاء العدسة عبر الفتحات.

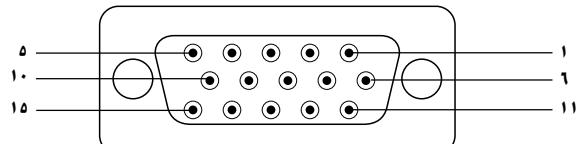


# تخصيص دبابيس التوصيل



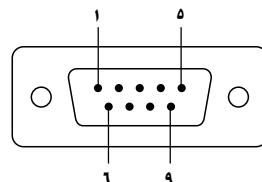
منفذ الدخل 1: موصل مؤنث طراز D-sub ذو 15 دبوس

النوع	دخل الكمبيوتر
غير موصى	1. دخول الفيديو (أحمر)
غير موصى	2. دخول الفيديو
(أخضر/مزمونة على الأخضر)	3. دخول الفيديو (أزرق)
GND	4. غير موصى
بيانات ثنائية الاتجاه	5. مزمونة مركبة
إشارة المزامنة الأفقية	6. أرضي (أحمر)
إشارة المزامنة العمودية	7. أرضي (أخضر/مزمونة على الأخضر)
ساعة البيانات	



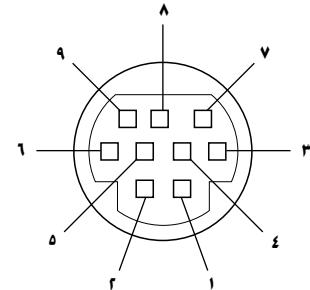
منفذ التوصيل RS-232C: موصل المؤنث RS-232C ذو 9 دبابيس الخاص بالكابل

الرجوع	دخل/خرج	الإسم	الإشارة	رقم الدبوس
غير موصى				1
موصل بدائرة داخلية	دخل	استقبال البيانات	RD	2
موصل بدائرة داخلية	خرج	ارسال البيانات	SD	3
غير موصى				4
موصل بدائرة داخلية		تأريض الإشارة	SG	5
غير موصى				6
غير موصى				7
غير موصى				8
غير موصى				9



طرف التوصيل RS-232C: موصل مؤنث ميني DIN ذو 9 دبابيس

الرجوع	دخل/خرج	الإسم	الإشارة	رقم الدبوس
غير موصى				1
موصل بدائرة داخلية	دخل	استقبال البيانات	RD	2
موصل بدائرة داخلية	خرج	ارسال البيانات	SD	3
غير موصى				4
موصل بدائرة داخلية		تأريض الإشارة	SG	5
غير موصى				6
غير موصى				7
غير موصى				8
غير موصى				9



# مواصفات المنفذ RS-232C



## حكم عن طريق الكمبيوتر الشخصي

يمكن استعمال جهاز كمبيوتر للتحكم في جهاز العرض الإسقاطي عن طريق توصيل الكابل RS-232C (موديم خامد، طراز مصلب، يباع بصورة منفصلة)، بجهاز العرض الإسقاطي. (راجع صفحة ١٥ بخصوص التوصيل).

## ظروف الاتصال

اضبطت تهيئات منفذ التوصيل المتوازي في الكمبيوتر بحيث تطابق تلك الواردة في الجدول.

نقطة الإشارة: متوافق مع معايير RS-232C.

معدل البدو: ٩٦٠٠ بود في الثانية

طول البيانات: ٨ بت

بت التكافؤ: لا شيء

بت الإيقاف: ١ بت

التحكم في السريان: لا يوجد

## النمط الأساسي

يتم ارسال الاوامر الصادرة من الكمبيوتر حسب الترتيب التالي: الامر، والمتغير، ورمن الترجيع. بعد ان يعالج جهاز العرض الإسقاطي الامر القادم من الكمبيوتر، يقوم بارسال رمز استجابة الى الكمبيوتر.

صيغة الأمر

رمز العودة (0DH)

C1	C2	C3	C4	P1	P2	P3	P4
----	----	----	----	----	----	----	----

٤ خانات لامر

٤ خانات للمتغير

صيغة رمز الاستجابة

استجابة عادية

رمز العودة (0DH)

O	K
---	---

الاستجابة عند وجود مشكلة (إخفاق نتيجة لأمر/تهيئة غير صحيحة او نتيجة لخطأ اتصال آخر)

رمز العودة (0DH)

E	R	R
---	---	---

في حالة ارسال اكثر من رمز واحد، لا تقم بارسال الامر الا بعد التحقق من رمز الاستجابة العادية OK للامر السابق من جهاز العرض.

## ملاحظة

- عند استعمال وظيفة التحكم في جهاز العرض الإسقاطي عن طريق الكمبيوتر، لا يمكن قراءة حالة تشغيل جهاز العرض الإسقاطي على الكمبيوتر. لذا تتأكد من الحالة عن طريق ارسال اوامر عرض البيانات لكل لائحة ضبط والتحقق من الحالة عن طريق عرض البيانات على الشاشة. اذا تلقى جهاز العرض الإسقاطي امراً غير امر عرض بيانات اللائحة فانه يقوم بتنفيذ الامر دون عرض البيانات على الشاشة.





الاوامر



- عند تهيئة بند السطوع "BRIGHT" في ضبط دخل الصورة ۱ INPUT 1 (RGB) IMAGE ADJUSTMENT على المستوى - ۱۰.

جهاز العرض الاسقاطي

O	K	◀
---	---	---

الكمبيوتر

R	A	B	R	_	-	1	0	◀
---	---	---	---	---	---	---	---	---

مضمون التحكم	المتغير				الامر				بند التحكم
	P4	P3	P2	P1	C4	C3	C2	C1	
تلقيائي	1	-	-	-	Y	S	E	M	
بال	2	-	-	-	Y	S	E	M	
ان تي اس سي ۳۰.۵۸	3	-	-	-	Y	S	E	M	
سيكام	4	-	-	-	Y	S	E	M	
ان تي اس سي ۴۰.۴۳	5	-	-	-	Y	S	E	M	
(ا) بال	6	-	-	-	Y	S	E	M	
(ان) بال	7	-	-	-	Y	S	E	M	
بال (٦٠ هرتز)	8	-	-	-	Y	S	E	M	
زرقاء	3	-	-	-	G	B	M	I	
لا شيء	4	-	-	-	G	B	M	I	
إنجليزي	1	-	-	-	A	L	E	M	
الماني	2	-	-	-	A	L	E	M	
إسباني	3	-	-	-	A	L	E	M	
هولندي	4	-	-	-	A	L	E	M	
فرنسي	5	-	-	-	A	L	E	M	
إيطالي	6	-	-	-	A	L	E	M	
سويدى	7	-	-	-	A	L	E	M	
برتغالي	8	-	-	-	A	L	E	M	
صيني 汉语	9	-	-	-	A	L	E	M	
كوري 한국어	0	1	-	-	A	L	E	M	
ياباني 日本語	1	1	-	-	A	L	E	M	
NORMAL عادي	1	-	-	-	R	M	A	G	
أشعة جاما ۱	2	-	-	-	R	M	A	G	
أشعة جاما ۲	3	-	-	-	R	M	A	G	
NORMAL عادي	1	-	-	-	V	M	A	G	
أشعة جاما ۱	2	-	-	-	V	M	A	G	
أشعة جاما ۲	3	-	-	-	V	M	A	G	
NORMAL عادي	1	-	-	-	V	M	A	G	
أشعة جاما ۱	2	-	-	-	V	M	A	G	
أشعة جاما ۲	3	-	-	-	V	M	A	G	
NORMAL عادي	1	-	-	-	V	M	A	G	
أشعة جاما ۱	2	-	-	-	V	M	A	G	
أشعة جاما ۲	3	-	-	-	V	M	A	G	
NORMAL عادي	1	-	-	-	R	S	B	R	
نقطة على الأخرى	2	-	-	-	R	S	B	R	
NORMAL عادي	1	-	-	-	V	S	A	R	
STRETCH التمديد	2	-	-	-	V	S	A	R	
BORDER الحدود	3	-	-	-	V	S	A	R	
NORMAL عادي	1	-	-	-	R	S	A	R	
STRETCH التمديد	2	-	-	-	R	S	A	R	
BORDER الحدود	3	-	-	-	R	S	A	R	
إيقاف تربيع الصورة	0	-	-	-	E	R	M	I	
تشغيل تربيع الصورة	1	-	-	-	E	R	M	I	
إيقاف عكس الصورة	0	-	-	-	N	I	M	I	
تشغيل عكس الصورة	1	-	-	-	N	I	M	I	

مضمون التحكم	المتغير				الامر				بند التحكم
	P4	P3	P2	P1	C4	C3	C2	C1	
٤٨٠ × ٦٤٠	0	-	-	-	D	M	P	S	الاوضاع الخاصة
480P	1	-	-	-	D	M	P	S	
(OFF) ايقاف التيار تلقائيا	0	-	-	-	W	O	P	A	ايقاف التيار تلقائياً
(ON) ايقاف التيار تلقائيا	1	-	-	-	W	O	P	A	
(OFF) وضع توفير الطاقة	0	-	-	-	D	M	H	T	وضع توفير الطاقة
(ON) وضع توفير الطاقة	1	-	-	-	D	M	H	T	
(STANDBY) ايقاف التيار	0	-	-	-	R	W	O	P	تهيئة التيار
تشغيل التيار	1	-	-	-	R	W	O	P	
(RGB) الدخل ۱	1	-	-	-	B	G	R	I	تحويل الدخل
(COMPONENT) الدخل ۱	2	-	-	-	B	G	R	I	
(الدخل ۲ (الفيديو المفصل))	1	-	-	-	D	E	V	I	
(الدخل ۲ (الفيديو))	2	-	-	-	D	E	V	I	
التحقق من الدخل	0	-	-	-	K	H	C	I	التحقق من الدخل
مستوى الصوت (٦٠...)	*	*	-	-	A	L	O	V	ضبط مستوى الصوت
كتم الصوت والصورة (٦٠...)	0	-	-	-	K	B	M	I	كتم الصوت الصورة
كتم الصوت والصورة (ON)	1	-	-	-	K	B	M	I	
التشوه شبه المنحرف (-)	*	*	*	*	S	Y	E	K	ضبط التشوه شبه المنحرف
(التبابين (٣٠+٣٠-))	*	*	*	*	I	P	B	R	ضبط دخل الصورة ۱ (RGB)
السطوع (-)	*	*	*	*	R	B	B	R	
احمر (٣٠+ - ٣٠-)	*	*	*	*	D	R	B	R	
ازرق (٣٠+ - ٣٠-)	*	*	*	*	E	B	B	R	
اعادة التهيئة	1	-	-	-	E	R	B	R	
(التبابين (٣٠+٣٠-))	*	*	*	*	I	P	A	V	ضبط الصورة ۱ للدخل
السطوع (-)	*	*	*	*	R	B	A	V	٢ (الفيديو المفصل)/
احمر (٣٠+ - ٣٠-)	*	*	*	*	D	R	A	V	٢ (الدخل ۲ (الفيديو))
ازرق (٣٠+ - ٣٠-)	*	*	*	*	E	B	A	V	
اعادة التهيئة	1	-	-	-	E	R	A	V	
(اللون (٣٠+ - ٣٠-))	*	*	*	*	O	C	A	V	ضبط الصورة ۲ للدخل
ظلال اللون (٧ - ٠)	*	*	*	*	I	T	A	V	٢ (الفيديو المفصل)/
الحدة (٧ - ٠)	*	*	*	*	H	S	A	V	الدخل ۲ (الفيديو)
إعادة التهيئة	2	-	-	-	E	R	A	V	
(التبابين (٣٠+٣٠-))	*	*	*	*	I	P	A	R	ضبط الصورة ۱ للدخل (COMPONENT)
السطوع (-)	*	*	*	*	R	B	A	R	
احمر (٣٠+ - ٣٠-)	*	*	*	*	D	R	A	R	
ازرق (٣٠+ - ٣٠-)	*	*	*	*	E	B	A	R	
اعادة التهيئة	1	-	-	-	E	R	A	R	
(اللون (٣٠+ - ٣٠-))	*	*	*	*	O	C	A	R	ضبط الصورة ۲ للدخل (COMPONENT) ۱
ظلال اللون (٧ - ٠)	*	*	*	*	I	T	A	R	
الحدة (٧ - ٠)	*	*	*	*	H	S	A	R	
إعادة التهيئة	2	-	-	-	E	R	A	R	
بدء المزامنة التلقائية للدخل	1	-	-	-	S	J	D	A	المزامنة التلقائية للدخل

## ملاحظة

- إذا ظهرت علامة خط سفلي (—) في عمود المتغيرات، قم بإدخال قيمة ضمن النطاق المبين بين قوسين تحت بند مضمن التحكم.

# جدول اجهزة الكمبيوتر المتوافقة



التردد الأفقي: ٨٠-١٥ ك هرتز

التردد العمودي: ٤٣-٨٥ هرتز

ساعة بيكسيل: ١٢-١٠٨ ميكاهرتز

متوافق مع المزامنة على الاخضر و اشارات المزامنة المركبة

(١٢٨٠ × ١٠٢٤) متوافق مع الضغط الذكي SXGA

العرض	VESA مقاييس	تردد عمودي (هرتز)	تردد افقي (ك هرتز)	التحليل	كمبيوتر شخصي / ماكتوش/لينوكس	العرض	VESA مقاييس	تردد عمودي (هرتز)	تردد افقي (ك هرتز)	التحليل	كمبيوتر شخصي / ماكتوش/لينوكس	
ضغط ذكي		٦٠	٥٥,٠	٨٦٤ × ١١٥٢	SXGA	كمبيوتر شخصي		٦٠	٢٧,٠	٣٥٠ × ٦٤٠	كمبيوتر شخصي	
		٧٠	٦٦,٢					٧٠	٣١,٥			
	X	٧٥	٦٧,٥					٨٥	٣٧,٩			
		٦٠	٥٤,٨					٦٠	٢٧,٠			
		٧٢	٦٥,٩					٧٠	٣١,٥			
	X	٦٠	٦٤,٠					٦٠	٢٧,٠			
		٧٧	٣٥,٠	٤٨٠ × ٦٤٠	VGA			٧٠	٣١,٥			
	X	٦٠	٤٨,٤	٧٦٨ × ١٠٢٤	XGA			٨٥	٣٧,٩			
	X	٧٥	٦٠,٠					٦٠	٢٧,٠			
		٧٥	٤٩,٧	٦٢٤ × ٨٣٢	SVGA			٥٠	٢٦,٢			
		٧٥	٦٨,٧	٨٧٠ × ١١٥٢	SXGA			٧٥	٣٧,٥			
فاخر		٦٧	٣٥,٠	٤٨٠ × ٦٤٠	VGA			٧٠	٣٤,٧	٤٨٠ × ٦٤٠	كمبيوتر شخصي	
		٨٥	٤٨,٤					٧٢	٣٧,٩			
	X	٧٥	٦٠,٠					٨٥	٤٣,٣			
		٧٥	٤٩,٧	٦٢٤ × ٨٣٢	SVGA			٥٠	٣١,٣			
		٧٥	٦٨,٧	٨٧٠ × ١١٥٢	SXGA			٥٦	٣٥,١			
					٦٠		٣٧,٩					
					٧٠		٤٤,٥					
					٧٢		٤٨,١					
					٧٥		٤٦,٩					
					٨٥		٥٣,٧					
حقيقي		٤٣	٣٥,٥	٧٦٨ × ١٠٢٤	XGA			٥٠	٤٠,٣			
								٧٠	٤٨,٤			
								٧٥	٥٦,٥			
								٧٥	٦٠,٠			
								٨٥	٦٨,٧			

### ملاحظة

- هذا الجهاز قد لا يستطيع عرض الصورة من الكمبيوترات الصغيرة (نوت بوك) في الوضع الآتي (أنبوب اشعة المهبط/شاشة العرض البلورية السائلة CRT/LCD). اذا حدث ذلك، اوقف عرض شاشة العرض البلورية السائلة على الكمبيوتر الصغير واجعل البيانات تخرج في وضع أنبوب اشعة المهبط فقط "CRT only". تفاصيل كيفية تغيير اوضاع العرض يمكن ان تجدها في دليل التشغيل الخاص بجهاز الكمبيوتر الصغير لديك.
- هذا الجهاز يمكنه استقبال إشارات VGA ذات التحليل ٦٤٠ × ٣٥٠، ولكن تظهر قيمة التحليل "640 × 400" على الشاشة.





جهاز عرض إسقاطي بشاشة عرض ذات بلورات سائلة PG-C20XE	نوع السلعة الموديل
PAL/PAL 60/PAL-M/PAL-N/SECAM/NTSC 3.58/NTSC 4.43/DTV 480P لوحة عرض بلورية سائلة × عدد ٣، طريقة حاجب الفتحة البصري مقاس اللوحة: ٩٠ .٩ [م] [١٢٠ .٩] [ارتفاع] × ١٨٠ .٥ [عرض] [م] طريقة العرض: لوحة بلورية سائلة طراز TN شفافة طريقة الدفع: لوحة مصفوفية نشطة طراز الترانزستور الشريطي الرقيق TFT عدد النقاط: ٧٨٦٤٣٢ نقطه [١٠٢٤] × ٧٦٨ [٤٠٢] [عمودياً] عدسة زوم بقدرة تكبير ١ - ١٢ مرّة ، ٢٦ - ٢٣ فـ ، الطول البؤري = ٣٦ .٠ - ٤٣ .٢ م مصباح ١٥٠ وات يعمل على التيار المباشر ١٥٠ .٠	أنظمة الفيديو طريقة عرض البيانات لوحة العرض البلورية السائلة
موصل RCA : VIDEO (الفيديو)، فيديو مركب، ١٠ فولت p-p ، تزامن سالب، ٧٥ أوم بطرف انتهاء موصل RCA : AUDIO (الصوت)، ٥ .٠ فولت rms اكبر من ٢٢ كيلوأوم (ستيريو) موصل DIN ميني ذو ٤ دبابيس ٢ (إشارة الإضاءة): ١٠ فولت p-p ، تزامن سالب، ٧٥ أوم بطرف انتهاء ٣ (إشارة اللون): انفجار ٢٨٦ فـ ، ٥ .٠ فولت p-p ، ٧٥ أوم بطرف انتهاء ٤٨٠ .٠ وات (احتار) موصل D-sub ميني ذو ١٥ دبابيس (منفذ دخل الكمبيوتر COMPUTER INPUT ١)، منفذ خرج الكمبيوتر COMPUTER OUTPUT (RS-232C) دخل أنالوغ طراز RGB منفصل/مزامنة مرکبة/مزامنة على الاختصار طراز: صفر - ٧ ، ٠ فولت p-p ، موجب، ٧٥ أوم بطرف انتهاء مقبس ميني ستيريو: AUDIO (الصوت)، ٥ .٠ فولت rms اكبر من ٢٢ كيلوأوم (ستيريو) إشارة المزامنة الافقية: مستوى TTL (موجب/سالب) او مزامنة مرکبة (أبل فقط) إشارة المزامنة العمودية: مثل اعلاه	العدسة مصباح الإسقاط معدل التباين إشارة دخل الفيديو إشارة دخل الفيديو المنفصل
١٢ - ١٠٨ ميجاهرتز ٤٣ - ٨٥ هرتز ١٥ - ٨٠ كيلوهرتز موصل مؤثر ميني DIN ذو ٩ دبابيس (منفذ دخل RS-232C) ٢،٨ سم (٧٤-١) بوصة مستوى تيار متعدد -١٠٠ فولت ٦،٦ أمبير ٦٠/٥ هرتز ٢٢٠ .٠ وات (اختيار البند "OFF" في الوضع (. "Power Save Mode" في الوضع "ON" في الوضع (. "Power Save Mode" في الوضع + ٥ الى ٥ + درجة مئوية ٢٠ - ٢٠ الى + درجة مئوية بلاستيكي ٣٨ كيلو هرتز ٢٦٠ .٠ وات (اختيار البند "ON" في الوضع (. "Power Save Mode" في الوضع "OFF" في الوضع (. "Power Save Mode" في الوضع ٢٦٠ .٠ × ٢٠٧ مم (عرض × ارتفاع × عمق) (الجسم الرئيسي فقط) ٢٦٠ .٠ × ٨٢ مم (عرض × ارتفاع × عمق) (مع اقسام الضبط والاجزاء البارزة) ٥،٧ كجم وحدة التحكم عن بعد، بطاريتان حجم AAA، سلك التيار (٢ م)، كابل الكمبيوتر RGB (٢ م)، كابل صوت الكمبيوتر (٣ م)، كابل التحكم في الماوس PS/2 (١ م)، كابل التحكم في الماوس USB (١ م)، كابل DIN-D-sub RS-232C (١٥ سم)، مستقبل الماوس اللاسلكي، مرشح هواء اضافي، غطاء العدسة (مرکب)، حزام غطاء العدسة، اسطوانة "سي دي - روم"، دليل تشغيل جهاز العرض الإسقاطي بلورة السائلة، مراجع سريعة لجهاز العرض الإسقاطي بلورة العرض البلورية السائلة (RRMCG1613CESA)، بطاريات حجم AAA، سلك التيار، وحدة المصباح (وحدة المصباح/الصندوق) (BQC-PGC20X//1)، وحدة التحكم عن بعد (QCNWG1613CESA)، بطاريات حجم AAA، سلك التيار، كابل الكمبيوتر (RGB)، كابل صوت الكمبيوتر (QCNW-4870CEZZ)، كابل التحكم في الماوس PS/2 (QCNW-5113CEZZ)، كابل التحكم في الماوس DIN-D-sub RS-232C (QCNW-5288CEZZ)، DIN-D-sub RS-232C (QCNW-5680CEZZ)، USB (QCNW-5288CEZZ)، DIN-D-sub RS-232C (PCOVZ1095CEKA)، غطاء العدسة (PCILD0123CEZZ)، مرشح الهواء (RUNTK0694CEZZ)، دليل تشغيل جهاز العرض الإسقاطي بلورة العرض البلورية السائلة (TINS-7271CEZZ)، اسطوانة "سي دي - روم" (UDSKA0048CEN1)، دليل تشغيل جهاز العرض الإسقاطي بلورة العرض البلورية السائلة (TINS-7272CEZZ)، مراجع سريعة لجهاز العرض الإسقاطي بلورة العرض البلورية السائلة (TINS-7284CEZZ)، TINS-7285CEZZ، TINS-7284CEZZ،	التحليل الافقى خرج الصوت إشارة دخل RGB للكمبيوتر
١٢ - ١٠٨ ميجاهرتز ٤٣ - ٨٥ هرتز ١٥ - ٨٠ كيلوهرتز موصل مؤثر ميني DIN ذو ٩ دبابيس (منفذ دخل RS-232C) ٢،٨ سم (٧٤-١) بوصة مستوى تيار متعدد -١٠٠ فولت ٦،٦ أمبير ٦٠/٥ هرتز ٢٢٠ .٠ وات (اختيار البند "OFF" في الوضع (. "Power Save Mode" في الوضع "ON" في الوضع (. "Power Save Mode" في الوضع + ٥ الى ٥ + درجة مئوية ٢٠ - ٢٠ الى + درجة مئوية بلاستيكي ٣٨ كيلو هرتز ٢٦٠ .٠ وات (اختيار البند "ON" في الوضع (. "Power Save Mode" في الوضع "OFF" في الوضع (. "Power Save Mode" في الوضع ٢٦٠ .٠ × ٢٠٧ مم (عرض × ارتفاع × عمق) (الجسم الرئيسي فقط) ٢٦٠ .٠ × ٨٢ مم (عرض × ارتفاع × عمق) (مع اقسام الضبط والاجزاء البارزة) ٥،٧ كجم وحدة التحكم عن بعد، بطاريتان حجم AAA، سلك التيار (٢ م)، كابل الكمبيوتر RGB (٢ م)، كابل صوت الكمبيوتر (٣ م)، كابل التحكم في الماوس PS/2 (١ م)، كابل التحكم في الماوس USB (١ م)، مستقبل الماوس اللاسلكي، مرشح هواء اضافي، غطاء العدسة (مرکب)، حزام غطاء العدسة، اسطوانة "سي دي - روم"، دليل تشغيل جهاز العرض الإسقاطي بلورة السائلة، مراجع سريعة لجهاز العرض الإسقاطي بلورة العرض البلورية السائلة (RRMCG1613CESA)، بطاريات حجم AAA، سلك التيار، وحدة المصباح (وحدة المصباح/الصندوق) (BQC-PGC20X//1)، وحدة التحكم عن بعد (QCNWG1613CESA)، بطاريات حجم AAA، سلك التيار، كابل الكمبيوتر (RGB)، كابل صوت الكمبيوتر (QCNW-4870CEZZ)، كابل التحكم في الماوس PS/2 (QCNW-5113CEZZ)، كابل التحكم في الماوس DIN-D-sub RS-232C (QCNW-5288CEZZ)، DIN-D-sub RS-232C (QCNW-5680CEZZ)، USB (QCNW-5288CEZZ)، DIN-D-sub RS-232C (PCOVZ1095CEKA)، غطاء العدسة (PCILD0123CEZZ)، مرشح الهواء (RUNTK0694CEZZ)، دليل تشغيل جهاز العرض الإسقاطي بلورة العرض البلورية السائلة (TINS-7271CEZZ)، اسطوانة "سي دي - روم" (UDSKA0048CEN1)، دليل تشغيل جهاز العرض الإسقاطي بلورة العرض البلورية السائلة (TINS-7272CEZZ)، مراجع سريعة لجهاز العرض الإسقاطي بلورة العرض البلورية السائلة (TINS-7284CEZZ)، TINS-7285CEZZ، TINS-7284CEZZ،	ساعة البيكسل التردد العمودي التردد الافقى إشارة التحكم عن طريق الكمبيوتر نظام السماعة الفولطية المعايرة تيار الدخل التردد المعاير إستهلاك القدرة الكهربائية درجة حرارة التشغيل درجة حرارة التخزين الهيكل تردد ناقل الأشعة تحت الحمراء الأبعاد (التقريبية) الوزن (التقريبي) الكماليات المجهزة
١٢ - ١٠٨ ميجاهرتز ٤٣ - ٨٥ هرتز ١٥ - ٨٠ كيلوهرتز موصل مؤثر ميني DIN ذو ٩ دبابيس (منفذ دخل RS-232C) ٢،٨ سم (٧٤-١) بوصة مستوى تيار متعدد -١٠٠ فولت ٦،٦ أمبير ٦٠/٥ هرتز ٢٢٠ .٠ وات (اختيار البند "OFF" في الوضع (. "Power Save Mode" في الوضع "ON" في الوضع (. "Power Save Mode" في الوضع + ٥ الى ٥ + درجة مئوية ٢٠ - ٢٠ الى + درجة مئوية بلاستيكي ٣٨ كيلو هرتز ٢٦٠ .٠ وات (اختيار البند "ON" في الوضع (. "Power Save Mode" في الوضع "OFF" في الوضع (. "Power Save Mode" في الوضع ٢٦٠ .٠ × ٢٠٧ مم (عرض × ارتفاع × عمق) (الجسم الرئيسي فقط) ٢٦٠ .٠ × ٨٢ مم (عرض × ارتفاع × عمق) (مع اقسام الضبط والاجزاء البارزة) ٥،٧ كجم وحدة التحكم عن بعد، بطاريتان حجم AAA، سلك التيار (٢ م)، كابل الكمبيوتر RGB (٢ م)، كابل صوت الكمبيوتر (٣ م)، كابل التحكم في الماوس PS/2 (١ م)، كابل التحكم في الماوس USB (١ م)، مستقبل الماوس اللاسلكي، مرشح هواء اضافي، غطاء العدسة (مرکب)، حزام غطاء العدسة، اسطوانة "سي دي - روم"، دليل تشغيل جهاز العرض الإسقاطي بلورة السائلة، مراجع سريعة لجهاز العرض الإسقاطي بلورة العرض البلورية السائلة (RRMCG1613CESA)، بطاريات حجم AAA، سلك التيار، وحدة المصباح (وحدة المصباح/الصندوق) (BQC-PGC20X//1)، وحدة التحكم عن بعد (QCNWG1613CESA)، بطاريات حجم AAA، سلك التيار، كابل الكمبيوتر (RGB)، كابل صوت الكمبيوتر (QCNW-4870CEZZ)، كابل التحكم في الماوس PS/2 (QCNW-5113CEZZ)، كابل التحكم في الماوس DIN-D-sub RS-232C (QCNW-5288CEZZ)، DIN-D-sub RS-232C (QCNW-5680CEZZ)، USB (QCNW-5288CEZZ)، DIN-D-sub RS-232C (PCOVZ1095CEKA)، غطاء العدسة (PCILD0123CEZZ)، مرشح الهواء (RUNTK0694CEZZ)، دليل تشغيل جهاز العرض الإسقاطي بلورة العرض البلورية السائلة (TINS-7271CEZZ)، اسطوانة "سي دي - روم" (UDSKA0048CEN1)، دليل تشغيل جهاز العرض الإسقاطي بلورة العرض البلورية السائلة (TINS-7272CEZZ)، مراجع سريعة لجهاز العرض الإسقاطي بلورة العرض البلورية السائلة (TINS-7284CEZZ)، TINS-7285CEZZ، TINS-7284CEZZ،	الاجزاء التي تُستبدل

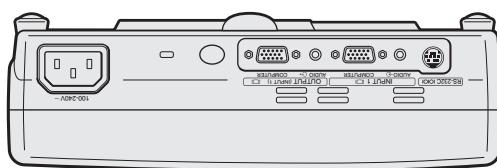
هذا الجهاز يتضمن بعض عناصر الترانزستور الشريطي الرقيق غير الفعالة وذلك ضمن حدود التقاويم المقبولة مما قد يؤدي إلى ظهور نقاط مضيئة أو غير فعالة على شاشة الصورة. وهذا لا يؤثر على جودة الصورة أو عمر خدمة الجهاز.

جهاز العرض الإسقاطي طراز شارب هذا يستخدم لوحات عرض بلورية سائلة. هذه اللوحات المتطرفة للغاية تتضمن ٧٨٦٤٣٢ بيكسل (RGB) من عناصر الترانزستور الشريطي الرقيق TFT. وكما هو الحال في أي جهاز الإلكتروني متتطور التقنية، مثل أجهزة التلفزيون ذات الشاشة الكبيرة وانظمة الفيديو وكاميرات الفيديو فإن هناك قدرًا من التقاويم المقبول الذي يجب ان يلتزم به الجهاز.

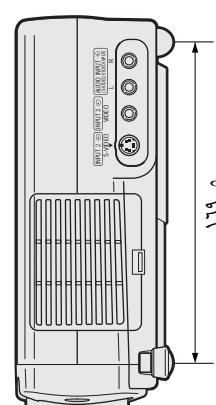
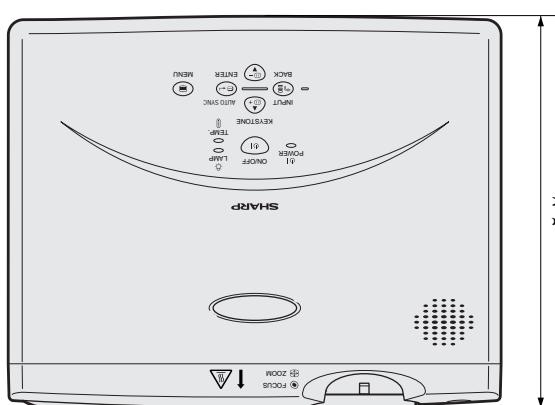




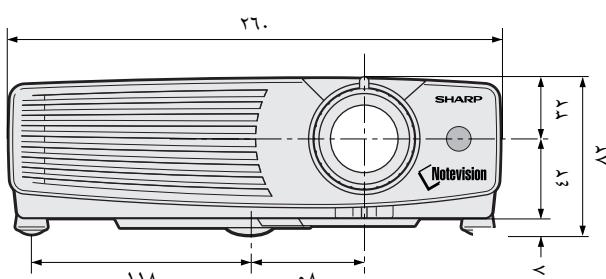
منظر خلفي



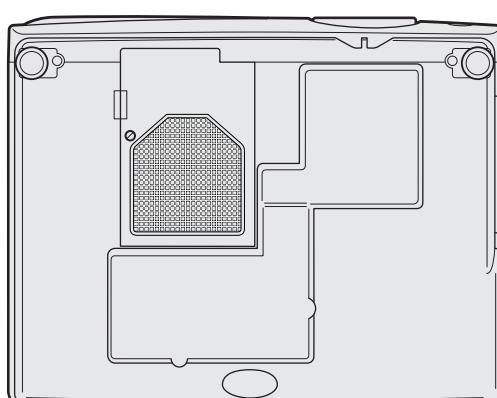
منظر علوي



منظر جانبي



منظر امامي



منظر سفلي

الوحدة: م





## التصحيح الرقمي النشط للتشوه شبه المنحرف

يقوم بتصحيح التشوه شبه المنحرف الناتج عندما لا تكون الصورة المعروضة عمودية على الشاشة. هذه الطريقة لا تقتصر على توفير التصحيح الأفقي بل العمودي أيضاً محافظة بذلك على نسبة الأبعاد ٢:٣ الأصلية مع القضاء على الخطوط المترجة.

## تجميد الحركة

وظيفة لتجميد حركة الصور المتحركة.

## تزامن مركب

إشارة تجمع بين نبضات التزامن الأفقي والعمودية.

## تكبير وتصغير

يتم ضبط الزوم رقمياً لتكبير جزء من الصورة.

## تصحيح أشعة جاما

تحقق رؤية أفضل للصور مع تصحيح طور وتبابين المشاهد المظلمة تبعاً لسطوع كل من الصورة والغرفة، توجد ٢ تهيئات لأشعة جاما.

## توافق

قابلية الاستعمال مع اوضاع إشارات الصورة المختلفة.

## خلفية

صورة التبيبة المبدئية المعروضة عند عدم دخول اي إشارات.

## "Clock" ساعة

يستخدم ضبط الساعة لضبط الضوضاء (الاضطراب) العمودية عندما يكون مستوى الساعة غير صحيح.

## صيغة الوثيقة المحمولة PDF

صيغة لإعداد الوثائق تستخدم لنقل النص والصور من أسطوانات "سي دي - روم".

## ضغط ذكي وتمديد

تغير حجم الصور ذات التحليل المنخفض والمرتفع بجودة عالية لطبيعة التحليل الاصلي لجهاز العرض الإسقاطي.

## "Phase" طور

تحويل الطور هو تغيير في التوقيت بين الإشارات متماثلة الشكل التي لها نفس التحليل. عندما يكون مستوى الطور غير صحيح فإن الصورة المعروضة ترتعش عادة.

## الماؤس اللاسلكي

وظيفة لتشغيل التحكم في الماؤس للكمبيوتر باستعمال وحدة التحكم عن بعد المجهزة.

## مزامنة على الأخضر

وضع إشارة الفيديو لجهاز الكمبيوتر التي تجعل إشارة المزامنة الأفقي والعمودية تتدخل مع دبوس اشارة اللون الأخضر.

## مزامنة تلقائية

تحقق أفضل عرض لصور الكمبيوتر عن طريق ضبط بعض الخصائص تلقائياً.

## مستوى خليل XGA

التحليل بمستوى ١٠٢٤ × ٧٦٨ يكمل الذي يستخدم إشارة جهاز كمبيوتر (DOS/V) متوافق مع IBM/AT.

## نسبة الأبعاد

النسبة بين عرض الصورة وارتفاعها. نسبة الأبعاد العادية لصور الكمبيوتر والفيديو هي ٤ : ٣. وهناك أيضاً الصور العريضة التي تبلغ نسبة ابعادها ١٦ : ٩ و ٢١ : ٩.

## نقطة تلو الآخرى Dot by Dot

وضع يعرض الصور بمستوى تحليلها الاصلي.

## وظيفة تفاعل المستخدم مع الأشكال GUI

تفاعل المستخدم مع الأشكال. تفاعل المستخدم مع بيانات (أشكال ورسومات ولوائح) مما يتبع سهولة التشغيل.

## وظيفة وضع توفير الطاقة

وظيفة ذات مفتاح تبديل للتحكم في مقدار الضوء الساقط. قم باختيار وضع التشغيل "ON" او الايقاف "OFF" لخفض او زيادة السطوع واستهلاك التيار وضوضاء المروحة.

## RS-232C

وظيفة للتحكم في جهاز العرض الإسقاطي. عن طريق الكمبيوتر باستعمال منفذ التوصيل RS-232C في جهاز العرض الإسقاطي والكمبيوتر.





<p><b>ط</b></p> <p>١٢ ..... طرف دخل الصوت ١AUDIO INPUT ١ ١٣ ..... طرف دخل الفيديو المنفصل S-VIDEO INPUT ٢ ١٣ ..... طرف توصيل دخل الفيديو VIDEO INPUT ٣ ٢٩ ..... طور "Phase" ١٤ ..... طرف خرج الصوت INPUT ١ لمنفذ الدخولAUDIO OUTPUT ١</p> <p><b>ع</b></p> <p>٤٣ ..... عروة لحزام غطاء العدسة</p> <p><b>غ</b></p> <p>٤٣ ..... غطاء العدسة ٩ ..... غطاء قابل للانmeye</p> <p><b>ك</b></p> <p>١٥ ..... كبل DIN-D-sub RS-232C ٢١ ..... كبل التحكم في الماوس USB ٢١ ..... كبل التحكم في الماوس PS/2 ١٢ ..... كبل صوت الكمبيوتر ١٢ ..... كبل الكمبيوتر RGB</p> <p><b>ل</b></p> <p>٢٦ ..... لغة عرض البيانات على الشاشة</p> <p><b>م</b></p> <p>٢١ ..... ماوس لاسلكي ٢٧ ..... مرشح الهواء ٢٧ ..... مرشح الهواء الإضافي ٦ ..... مروحة التبريد (فتحة إخراج العادم) ٣٧ ..... مروحة التبريد (فتحة الإدخال) ٤٤ ..... مزامنة على الأخضر ١٢ ..... منفذ دخل الكمبيوتر COMPUTER INPUT ١ ٨ ..... منفذ خرج الكمبيوتر COMPUTER OUTPUT ١ ١٥ ..... منفذ RS-232C ٢٢ ..... مستشعر التحكم عن بعد ٤ ..... مستوى تحليل XGA ٢١ ..... مستقبل ماوس التحكم عن بعد ١٢ ..... مقيس التيار المتردد ١٧ ..... مقبض الزوم ZOOM ٢٩ ..... مؤشر استبدال المصباح ١٦ ..... مؤشر التيار POWER ٢٩ ..... مؤشر تحذير درجة الحرارة ٣٤ ..... مؤشر المصباح ٤٢ ..... موصل الأمان العياري طراز كترنجلتون ٣٤ ..... معلومات الاشارة</p> <p><b>ن</b></p> <p>٣٣ ..... نسبة الأبعاد</p> <p><b>و</b></p> <p>٢٢ ..... وحدة التحكم عن بعد ٣٤ ..... وظيفة ايقاف التيار تقليانياً ٣٥ ..... وضع توفير الطاقة ٣٣ ..... وضع النقطة تلو الأخرى Dot by Dot ٣٣ ..... وضع عرض الصورة</p>	<p>٢٣ ..... ازرار الضبط ١٧ ..... ازرار مستوى الصوت VOLUME ٢٢ ..... ازرار الماوس ١٩ ..... اسقاط خلفي ١٣ ..... اطراف دخل الصوت AUDIO INPUT ١ ٢٠ ..... ازرار التشوه شبه المنحرف KEYSTONE</p> <p><b>ت</b></p> <p>١٩ ..... تركيب على السقف ٢١ ..... تكبير وتضييق الصور الرقمية ٤ ..... تصحيح الرقمي للتشوه شبه المنحرف ٢٢ ..... تفاعل المستخدم مع الاشكال GUI ١٩ ..... تحرير الاقدام</p> <p><b>ح</b></p> <p>١٧ ..... حلقة التركيز البؤري FOCUS</p> <p><b>خ</b></p> <p>٣٥ .....خلفة</p> <p><b>ز</b></p> <p>٣٢ ..... زر أشعة جاما GAMMA ٣٣ ..... زر RESIZE ٣٢ ..... زر MOUSE ٣٢ ..... زر ON/OFF ٣٢ ..... زر POWER ٣٢ ..... زر الدخول INPUT ٣٢ ..... زر الترجيع BACK ٣٣ ..... زر تثبيت الإدخال ENTER ٣٠ ..... زر تجميد الحركة FREEZE ٣١ ..... زر التكبير ENLARGE ٣٢ ..... زر الائحة MENU ٣٢ ..... زر النقر اليمين RIGHT-CLICK ٣٢ ..... زر النقر اليسير LEFT-CLICK ٣٧ ..... زر كتم الصوت والصورة AV MUTE ٣٨ ..... زر المزامنة التقليدية AUTO SYNC</p> <p><b>س</b></p> <p>٣٩ ..... ساعة "Clock" ١٢ ..... سلك التيار ٣٦ ..... سقف + خلف ٨ ..... سماعات التكبير</p> <p><b>ص</b></p> <p>٧ ..... صيغة الوثيقة المحمولة PDF</p> <p><b>ض</b></p> <p>٣٧ ..... ضبط الصورة ٣٨ ..... ضبط المزامنة التقليدية ٤ ..... ضغط ذكي وتمديد</p>
---	--

**شارب ڪورپوريشن**