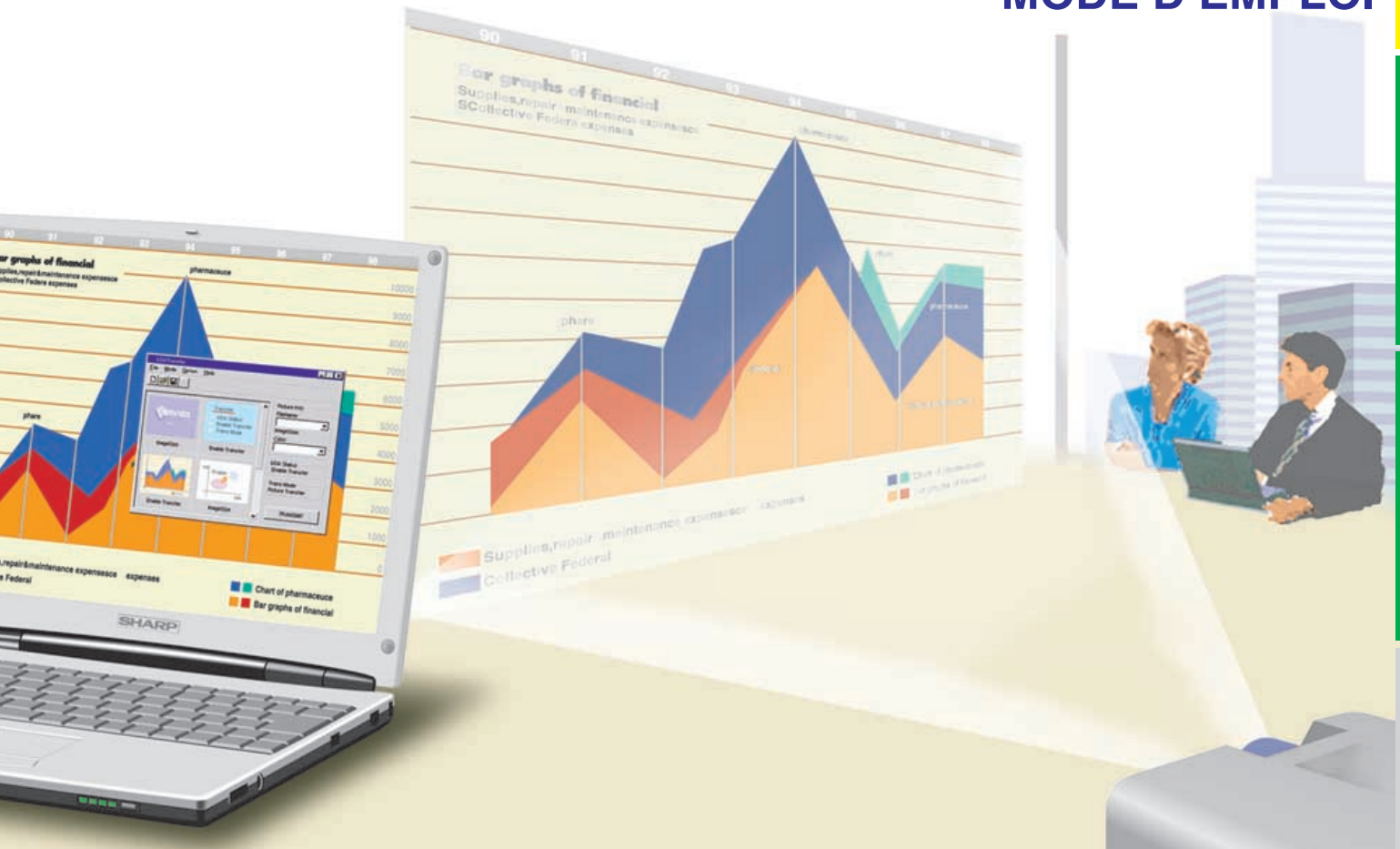


SHARP®



MODE D'EMPLOI



MODÈLE PG-C20XU

PROJECTEUR LCD



Informations importantes



Configuration et branchements



Utilisation



Fonctions pratiques



Maintenance et guide de dépannage



Annexes



MODE D'EMPLOI

FRANÇAIS

IMPORTANT

Pour vous aider à retrouver votre Projecteur LCD couleur en cas de perte ou de vol, veuillez noter le Numéro de Série, inscrit sur le fond du projecteur, et conserver soigneusement cette information. Avant de recycler l'emballage, vérifiez convenablement son contenu en vous reportant à la liste «Accessoires fournis» de la page 11.

N° de modèle: PG-C20XU

N° de série:

Afin de bénéficier de la garantie qui s'applique à votre nouvel appareil LCD SHARP, il est important de remplir aussitôt que possible la CARTE D'ENREGISTREMENT emballée avec le projecteur.

1. GARANTIE

Elle vous permet de bénéficier immédiatement de la garantie sur les pièces, le service et la main-d'œuvre, applicable à cet achat.



2. ACTE CONSOMMATEUR POUR LA SURETÉ DES PRODUITS

Pour être assuré de recevoir toute notification de sûreté concernant une inspection, une modification ou un rappel que SHARP serait amené à effectuer en vertu de l'Acte pour la sûreté des produits de 1972, VEUILLEZ LIRE ATTENTIVEMENT L'IMPORTANT CLAUSE «GARANTIE LIMITÉE».

Etats-Unis seulement

AVERTISSEMENT: Source lumineuse de grande intensité. Ne pas fixer le faisceau lumineux ou le regarder directement. Veiller particulièrement à éviter que les enfants ne fixent directement le faisceau lumineux.

AVERTISSEMENT: Afin d'éviter tout risque d'incendie ou d'électrocution, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

	ATTENTION RISQUE D'ELECTROCUTION. NE PAS RETIRER LES VIS, A L'EXCEPTION DES VIS DE REPARATION UTILISATEUR SPECIFIEES.	
ATTENTION: POUR EVITER TOUT RISQUE D'ELECTROCUTION, NE PAS RETIRER LE CAPOT. AUCUNE DES PIECES INTERIEURES N'EST REPARABLE PAR L'UTILISATEUR, A L'EXCEPTION DE L'UNITE DE LAMPE. POUR TOUTE REPARATION, S'ADRESSER A UN TECHNICIEN D'ENTRETIEN QUALIFIE.		



L'éclair terminé d'une flèche à l'intérieur d'un triangle indique à l'utilisateur la présence à l'intérieur de l'appareil d'une «tension dangereuse» non isolée ayant une amplitude suffisante pour provoquer une électrocution.



Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle indique que des instructions de fonctionnement et d'entretien importantes sont détaillées dans les documents fournis avec l'appareil.

AVERTISSEMENT: En vertu des Règlements du FCC, tout changement ou modification apporté à l'appareil non autorisé par le fabricant est susceptible d'invalider l'autorité du client d'utiliser cet appareil.

Etats-Unis seulement

INFORMATION

Les tests effectués sur cet appareil ont montré qu'il est conforme aux limites fixées pour les appareils numériques de classe A en vertu de la section 15 du Règlement du FCC, destinées à apporter une protection raisonnable contre des interférences dommageables en cas de fonctionnement dans un environnement commercial. Cet appareil génère, utilise et peut émettre de l'énergie de fréquences radio. S'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions du mode d'emploi, il peut occasionner des interférences dommageables dans les communications radio. Il est possible que l'utilisation de cet appareil dans une zone résidentielle occasionne des interférences. Dans ce cas, l'utilisateur doit prendre toutes les mesures qui s'imposent pour faire cesser ces interférences, et ce, à ses propres frais.

Etats-Unis seulement

Le câble d'ordinateur fourni dans le carton doit être utilisé avec l'appareil. Il est prévu pour assurer la conformité de l'appareil avec le contrôle FCC Classe A.

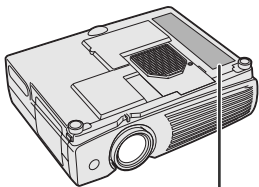
Etats-Unis seulement

**AVERTISSEMENT:**

Le ventilateur de refroidissement de ce projecteur continue de fonctionner pendant environ 90 secondes après la mise hors tension du projecteur. Pendant une utilisation normale, mettez toujours le projecteur hors tension en utilisant l'interrupteur **ON/OFF** du projecteur ou la touche **POWER** sur la télécommande. Assurez-vous que le ventilateur de refroidissement s'est complètement arrêté avant de déconnecter le cordon d'alimentation. PENDANT UNE UTILISATION NORMALE, NE METTEZ JAMAIS LE PROJECTEUR HORS TENSION EN DÉCONNECTANT LE CORDON D'ALIMENTATION. SINON, CELA POURRAIT CONDUIRE À UNE DÉFAILLANCE PRÉMATURÉE DE LA LAMPE.

REBUT DE L'APPAREIL

Cet appareil utilise des soudures au plomb et une lampe à décharge de grande intensité (lampe HID) contenant une petite quantité de mercure. Le rebut de ces matériaux peut être réglementé à cause de considérations écologiques. Pour des informations sur le rebut ou le recyclage, veuillez contacter les autorités locales ou l'Organisme de manufacturiers des USA: www.eiae.org.

**Précautions concernant le remplacement de la lampe**

Reportez-vous à "Remplacement de la lampe de projection" aux pages 40 et 41.

**LAMP REPLACEMENT CAUTION**

BEFORE REMOVING THE SCREW, DISCONNECT POWER CORD. HOT SURFACE INSIDE. ALLOW 1 HOUR TO COOL BEFORE REPLACING THE LAMP. REPLACE WITH SAME SHARP LAMP UNIT TYPE BQC-PGC20X//1 ONLY. UV RADIATION: CAN CAUSE EYE DAMAGE. TURN OFF LAMP BEFORE SERVICING. MEDIUM PRESSURE LAMP: RISK OF EXPLOSION. POTENTIAL HAZARD OF GLASS PARTICLES IF LAMP HAS RUPTURED. HANDLE WITH CARE. SEE OPERATION MANUAL.

**PRECAUTIONS A OBSERVER LORS DU REMPLACEMENT DE LA LAMPE.**

DEBRANCHER LE CORDON D'ALIMENTATION AVANT DE RETIRER LES VIS. L'INTERIEUR DU BOITIER ETANT EXTREMEMENT CHAUD, ATTENDRE 1 HEURE AVANT DE PROCEDER AU REMPLACEMENT DE LA LAMPE. NE REMPLACER QUE PAR UNE LAMPE SHARP DE TYPE BQC- PGC20X//1. RAYONS ULTRAVIOLETS: PEUVENT ENDOMMAGER LES YEUX. ETEINDRE LA LAMPE AVANT DE PROCEDER A L'ENTRETIEN. LAMPE A MOYENNE PRESSION: RISQUE D'EXPLOSION. DANGER POTENTIEL DE PARTICULES DE VERRE EN CAS D'ECLATEMENT DE LA LAMPE. A MANIPULER AVEC PRECAUTION, SE REPORTER AU MODE D'EMPLOI.

USER SERVICE SCREW
VIS POUR ENTRETIEN PAR L'UTILISATEUR





MISES EN GARDE IMPORTANTES

L'énergie électrique peut être utilisée à de nombreuses fins utiles. Ce projecteur a été conçu et fabriqué de manière à assurer votre sécurité. Toutefois, une UTILISATION INCORRECTE PEUT PROVOQUER DES RISQUES D'ÉLECTROCUTION OU D'INCENDIE. Pour ne pas empêcher le bon fonctionnement des dispositifs de sécurité intégrés dans ce projecteur LCD, veuillez observer les règles fondamentales suivantes relatives à son installation, son utilisation et sa réparation. Pour garantir votre protection ainsi que la longue durée d'utilisation de votre projecteur LCD, veuillez, avant utilisation, lire attentivement ces «MISES EN GARDE IMPORTANTES».

1. Lire le mode d'emploi

Lire attentivement toutes les instructions concernant la sécurité et la manière de procéder avant de faire fonctionner l'appareil.

2. Conserver le mode d'emploi

Conserver le mode d'emploi pour toute référence ultérieure.

3. Respecter les avertissements

Respecter tous les avertissements et toutes les instructions indiquées sur le projecteur LCD.

4. Suivre les instructions

Toutes les instructions données dans ce mode d'emploi doivent être suivies.

5. Nettoyage

Débrancher l'appareil de la prise secteur avant de le nettoyer. Ne pas utiliser de détergent liquide, ni en bombe aérosol. Utiliser un chiffon humide pour le nettoyer.

6. Accessoires

Ne pas utiliser d'accessoires non recommandés par le fabricant de l'appareil, ceux-ci pouvant se révéler dangereux.

7. Froid et humidité

Ne pas utiliser cet appareil près de l'eau, c'est-à-dire, par exemple près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier de cuisine ou d'une baignoire, non plus que dans un sous-sol humide ou près d'une piscine, etc.

8. Meubles

Ne pas placer l'appareil sur un chariot, un support, un trépied, une console ou une table instable. Il risque, en tombant, de blesser gravement un enfant ou un adulte, et d'être sérieusement endommagé. Utiliser exclusivement un chariot, un support, un trépied, une console ou une table recommandé par le fabricant, ou vendu avec le produit. L'installation de l'appareil doit être réalisée conformément aux instructions du fabricant en utilisant les accessoires de montage agrés par celui-ci.

9. Transport

L'ensemble composé de l'appareil et d'un chariot doit être déplacé avec précaution. En cas d'arrêt brusque, de force excessive, d'accélération ou de sol irrégulier, l'équipement et le chariot risquent de se renverser.



10. Ventilation

Les fentes et les ouvertures d'aération aménagées sur l'appareil servent à la ventilation. Elles visent à assurer un fonctionnement fiable du projecteur et à le protéger d'une surchauffe. Ces ouvertures ne doivent en aucun cas être obstruées ou recouvertes en plaçant le projecteur LCD sur un lit, un sofa, un tapis ou une autre surface de ce type. Le projecteur LCD ne doit pas non plus être placé dans un meuble encastré tel qu'une bibliothèque si une ventilation adéquate n'a pas été prévue, conformément aux instructions du mode d'emploi.

11. Alimentation électrique

Ce projecteur LCD ne doit être alimenté qu'au moyen de la source d'alimentation indiquée sur l'étiquette. En cas d'incertitude quant au type de courant électrique disponible dans votre région d'habitation, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité. Pour l'utilisation du projecteur sur batterie ou autres, consultez le mode d'emploi.

12. Mise à terre et polarisation

Cet appareil est équipé d'une fiche avec mise à la terre à trois broches, la troisième broche étant destinée à la mise à la terre. Cette fiche ne peut être branchée qu'à une prise de courant avec mise à la terre. Ceci est un dispositif de sécurité. Si vous ne pouvez pas introduire la fiche dans la prise, contactez votre électricien afin de remplacer la prise obsolète. Ne tentez pas de modifier la fiche et d'invalider, ce faisant, sa fonction de sécurité.

13. Protection du cordon

Le cordon d'alimentation doit être placé de manière à ce qu'on ne marche pas dessus, et à ne pas être coincé par des objets. Veiller particulièrement à l'état du cordon près de la fiche, de la prise murale et de l'endroit où il sort du produit.

14. Foudre

Pour protéger davantage le projecteur contre d'éventuels dégâts causés par la foudre ou lorsqu'on le laisse inutilisé pendant de longues périodes, le débrancher de la prise secteur et déconnecter le cordon d'alimentation. Ces mesures protégeront le projecteur contre les dégâts causés par la foudre et les pointes de tension.

15. Surcharge

Ne pas surcharger les prises murales et les rallonges en y branchant trop d'appareils. Ceci peut provoquer un incendie ou une électrocution.

16. Objets et liquides

Ne jamais introduire d'objet par les ouvertures de l'appareil, à l'intérieur de ce projecteur. Celui-ci pourrait en effet entrer en contact avec des parties soumises à une tension électrique, et provoquer un incendie ou une électrocution. Ne jamais renverser de liquide sur l'appareil.

17. Réparation

Ne pas tenter de réparer cet appareil vous-même. Une fois le capot ouvert, vous vous exposez en effet à des tensions dangereuses et autres risques. Pour toute réparation, consulter un technicien qualifié.

18. Dégâts nécessitant une réparation

Débrancher l'appareil de la prise secteur murale et faire appel aux services d'un technicien qualifié dans les cas suivants:

- Lorsque le cordon ou la prise d'alimentation secteur sont endommagés ou usés.
- Lorsqu'un liquide a été renversé, ou qu'un objet est tombé dans le projecteur.
- Lorsque le projecteur a été exposé à la pluie ou à de l'eau.
- Lorsque le projecteur ne fonctionne pas normalement, bien que toutes les instructions du mode d'emploi aient été suivies. N'effectuer que les réglages indiqués dans le présent mode d'emploi. Si un autre réglage est mal effectué, l'appareil risque d'être endommagé, et sa remise en état de marche normal peut ensuite nécessiter l'intervention d'un technicien qualifié ainsi qu'un important travail de réglage de sa part.
- Lorsque le projecteur LCD est tombé ou a été endommagé d'une manière ou d'une autre.
- Le projecteur LCD doit être réparé lorsque ses performances changent distinctement.

19. Pièces de remplacement

Lorsque des pièces doivent être remplacées, s'assurer que le technicien d'entretien utilise les pièces de rechange spécifiées par le fabricant, ayant les mêmes caractéristiques que les pièces originales. L'utilisation de pièces de substitution impropres peut provoquer des électrocutions, un incendie ou d'autres problèmes.

20. Contrôle de sécurité

Après toute opération d'entretien ou de réparation sur cet appareil, demander au technicien de procéder aux vérifications de sécurité d'usage, afin de s'assurer du bon état de fonctionnement de l'appareil.

21. Installation de l'appareil au mur ou au plafond

L'installation du projecteur au plafond ou sur un mur doit être réalisée conformément aux instructions du fabricant.

22. Chaleur

Le projecteur ne doit jamais être installé à proximité d'un équipement générant de la chaleur comme par exemple un radiateur, un chauffage ou un amplificateur.

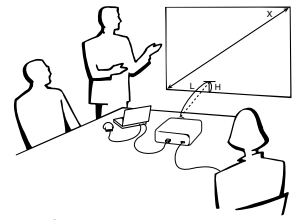


Caractéristiques spéciales



1. COMPATIBILITÉ AVANCÉE AVEC DES STATIONS DE TRAVAIL ET DES PC HAUT DE GAMME

Compatible avec jusqu'à 85 Hz de vitesse de régénération verticale. Signaux de synchronisation sur vert et *synchronisation composite* pour l'utilisation avec une grande variété d'ordinateurs personnels et de stations de travail haut de gamme. (Page 12)



2. CIRCUIT Y/C 3D

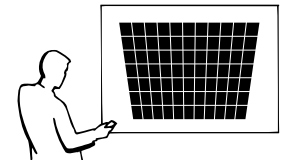
Pour des images de haute qualité avec un minimum de brouillage de points et de parasitage des couleurs.

3. UNIFORMITÉ NUMÉRIQUE 3D

Équipé avec la nouvelle technologie d'uniformité numérique 3D offrant une image plus claire et plus uniforme.

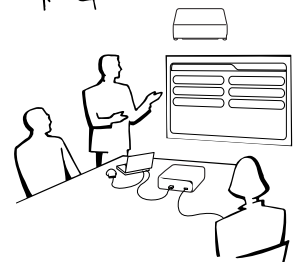
4. CORRECTION NUMÉRIQUE ACTIVE DE LA DISTORSION TRAPÉZOÏDALE

Corrige la distorsion trapézoïdale qui se produit quand l'image projetée n'est pas perpendiculaire à l'écran. Cette méthode permet non seulement une correction horizontale mais aussi une correction verticale, tout en maintenant le format de l'image et en éliminant les lignes irrégulières. (Page 20)



5. INTERFACE GRAPHIQUE UTILISATEUR (GUI) FACILE A UTILISER

Un système de menus multicolores permet d'ajustement simplement les images. (Page 23)



6. TECHNOLOGIE DE SYNCHRONISATION AUTOMATIQUE POUR PERFECTION AUTOMATIQUE DE L'IMAGE

Procède automatiquement aux réglages nécessaires pour des images d'ordinateur parfaitement synchronisées. (Page 28)

7. COMPRESSION ET EXPANSION INTELLIGENTES

En utilisant une technologie intelligente de remise aux dimensions, ce projecteur peut présenter en détail des images avec des résolutions plus élevées ou plus basses, sans en compromettre la qualité. (Page 33)

8. FONCTION DE CORRECTION DU GAMMA

Permet d'accentuer la richesse des images des scènes sombres et de corriger le contraste en fonction de l'image et de la luminosité de la pièce. Trois réglages du gamma sont disponibles. (Page 32)

9. FONCTION DE MODE D'ÉCONOMIE D'ÉNERGIE

Peut être mise en/hors service à l'aide d'un commutateur et permet de contrôler la quantité de lumière projetée. Choisissez «ON» ou «OFF» pour diminuer ou augmenter la luminosité, la consommation d'énergie et le bruit du ventilateur. (Page 35)

10. RÉOLUTION XGA POUR PRÉSENTATIONS HAUTE RÉOLUTION

Grâce à sa résolution XGA (1.024 × 768), ce projecteur peut afficher des informations de présentation extrêmement bien détaillées.

11. COMPATIBLE SXGA

Les images de résolution SXGA (1.280 × 1.024) sont intelligemment redimensionnées à la taille plein écran 1.024 × 768.



Table des matières



Informations importantes

MISES EN GARDE IMPORTANTES	3
Caractéristiques spéciales	4
Table des matières	5
Conseils sur le fonctionnement	6
Comment avoir accès aux modes d'emploi PDF (pour Windows et Macintosh)	7
Pour obtenir une assistance SHARP (Etats-Unis seulement)	7
Nomenclature des organes	8



Configuration et branchements

Accessoires fournis	11
Branchement du projecteur	12



Utilisation

Démarches de base	16
Configuration de l'écran	18
Fonctionnement de la souris sans fil avec la télécommande	21
Utilisation des écrans de menu GUI (Interface graphique utilisateur)	23
Sélection de la langue d'affichage sur écran ...	26
Sélection du mode du système d'entrée vidéo (mode ENTRÉE 2 ou 3 seulement)	26
Réglages de l'image	27
Réglage de l'image de l'ordinateur (mode ENTRÉE 1 seulement)	28
Réglage de synchronisation automatique	28
Réglage de l'image de l'ordinateur	29



Fonctions pratiques

Fonction d'arrêt sur image	30
Agrandissement numérique de l'image	31
Correction Gamma	32
Sélection du mode d'affichage de l'image	33
Vérification du signal d'entrée et de la durée d'utilisation de la lampe	34
Fonction de mise hors tension automatique ...	34
Sélection de l'image de fond	35
Fonction de mode d'économie d'énergie	35
Fonction de renversement/inversion de l'image	36
Réglage mode spécial	36



Maintenance et guide de dépannage

Entretien du filtre à air	37
Lampe/Témoins d'entretien	39
Remplacement de la lampe de projection	40
Utilisation du système de sécurité Kensington	42
Guide de dépannage	42



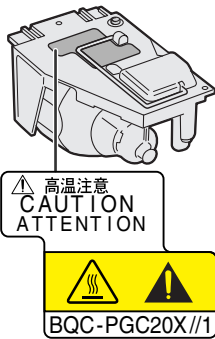
Annexes

Fixation du capuchon d'objectif	43
Affectation des broches des connecteurs	44
Spécifications du port RS-232C	45
Tableau de compatibilité des ordinateurs	47
Fiche technique	48
Dimensions	49
Glossaire	50
Index	51



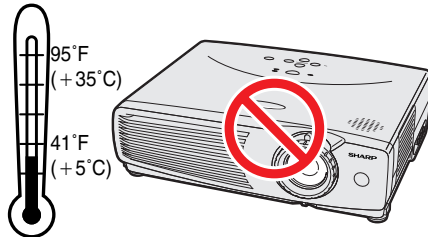


Conseils sur le fonctionnement



Précautions concernant le boîtier de lampe

Danger potentiel de particules de verre en cas de rupture de la lampe. Faites remplacer la lampe par un revendeur de produits industriels LCD Sharp agréé ou un centre de service si une rupture se produit. Reportez-vous à «Remplacement de la lampe de projection» aux pages 40 et 41.



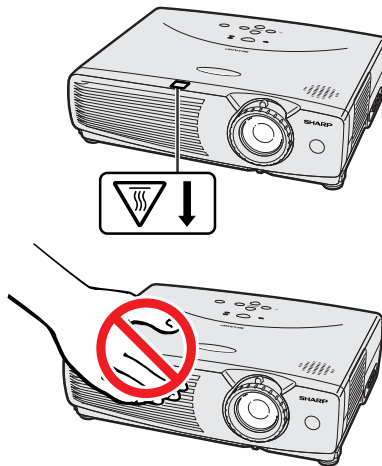
Précautions liées à l'installation du projecteur

Pour réduire le besoin d'entretien et préserver la haute qualité des images, SHARP recommande d'installer ce projecteur dans un endroit exempt d'humidité, de poussière et de fumée de cigarette. Lorsque le projecteur est soumis à ces nuisances, l'objectif et le filtre doivent être nettoyés plus fréquemment. Le filtre doit être remplacé périodiquement et un nettoyage interne du projecteur est requis. Pourvu que le projecteur soit entretenu convenablement de cette façon, son emploi dans un endroit souillé comme ci-dessus ne réduira pas sa durée totale de fonctionnement. Notez que tout nettoyage interne doit être confié à un revendeur de produits industriels LCD Sharp agréé ou à un centre de service.

- N'exposez pas le projecteur à des températures extrêmement chaudes ou froides.

Température de fonctionnement: 41°F à 95°F (+5°C à +35°C)
Température de stockage: -4°F à 140°F (-20°C à +60°C)

Remarques sur le fonctionnement



- La marque montrée ci-à gauche attire l'attention de l'utilisateur sur une partie du projecteur émettant une chaleur intense pendant le fonctionnement.
- L'orifice d'aération, le couvercle du boîtier de lampe et les zones adjacentes peuvent devenir extrêmement chauds pendant l'utilisation du projecteur. Pour éviter des brûlures, ne touchez pas ces pièces avant qu'elles ne soient suffisamment refroidies.
- Laissez un espace d'au-moins 4 pouces (10 cm) entre le ventilateur de refroidissement (orifice d'aération) et la paroi ou l'obstacle le plus proche.
- Si le ventilateur de refroidissement est obstrué, un dispositif de protection met automatiquement la lampe du projecteur hors tension. Ceci n'est pas le signe d'une défaillance. Débranchez le cordon d'alimentation du projecteur au niveau de sa prise secteur et attendez au-moins 10 minutes. Remettez ensuite l'appareil sous tension en rebranchant son cordon d'alimentation. Le projecteur devrait retrouver son fonctionnement normal.

Fonction de contrôle de la température

Si une surchauffe se produit dans le projecteur par suite de problèmes d'installation ou d'un encrassement du filtre à air, l'indication «TEMP.» apparaît dans le coin inférieur gauche de l'image. Si la température continue de monter, la lampe s'éteint, le témoin avertisseur de température sur le projecteur clignote et l'appareil se met hors tension après un délai de 90 secondes de refroidissement. Reportez-vous à la page 39 «Lampe/Témoins d'entretien» pour les détails.

REMARQUE

- Le ventilateur de refroidissement maintient la température interne et son fonctionnement est contrôlé de façon automatique. Il se peut que le son produit par le ventilateur change pendant le fonctionnement du projecteur à cause des changements de la vitesse de ventilation.

TEMP.

LAMPE

Fonction de contrôle de la lampe

Lorsque le projecteur est mis sous tension après que sa lampe a été utilisée pendant 900 heures, l'indication «LAMPE» apparaît dans le coin inférieur gauche de l'image afin de vous inviter à remplacer la lampe. Reportez-vous aux pages 40 et 41 en ce qui concerne ce travail. Une fois que la lampe a servi pendant 1.000 heures, l'alimentation du projecteur est automatiquement coupée et celui-ci passe en mode d'attente. Reportez-vous à la page 39 «Lampe/Témoins d'entretien» pour les détails.



Comment avoir accès aux modes d'emploi PDF (pour Windows et Macintosh)

Des modes d'emploi PDF en plusieurs langues sont inclus dans ce CD-ROM. Pour les utiliser, vous devez installer Adobe Acrobat Reader dans votre ordinateur (Windows ou Macintosh). Si vous n'avez pas encore installé ce logiciel, vous pouvez le télécharger à partir d'Internet (<http://www.adobe.com>) ou l'installer à partir du CD-ROM.

Pour installer Acrobat Reader à partir du CD-ROM

Pour Windows:

- ① Introduisez le CD-ROM dans le lecteur.
- ② Faites un double clic sur l'icône «My Computer».
- ③ Faites un double clic sur le lecteur «CD-ROM».
- ④ Faites un double clic sur le dossier «manuals».
- ⑤ Faites un double clic sur le dossier «acrobat».
- ⑥ Faites un double clic sur le dossier «windows».
- ⑦ Faites un double clic sur le programme d'installation désiré et suivez les instructions à l'écran.

Pour Macintosh:

- ① Introduisez le CD-ROM dans le lecteur.
- ② Faites un double clic sur l'icône «CD-ROM».
- ③ Faites un double clic sur le dossier «manuals».
- ④ Faites un double clic sur le dossier «acrobat».
- ⑤ Faites un double clic sur le dossier «mac».
- ⑥ Faites un double clic sur le programme d'installation désiré et suivez les instructions à l'écran.

Pour les autres systèmes d'exploitation:

Veuillez télécharger Acrobat Reader à partir d'Internet (<http://www.adobe.com>).

Pour les autres langues:

Si vous préférez utiliser Acrobat Reader pour les autres langues que celles incluses dans le CD-ROM, veuillez télécharger la version appropriée à partir d'Internet.

Accès aux modes d'emploi PDF

Pour Windows:

- ① Introduisez le CD-ROM dans le lecteur.
- ② Faites un double clic sur l'icône «My Computer».
- ③ Faites un double clic sur le lecteur «CD-ROM».
- ④ Faites un double clic sur le dossier «manuals».
- ⑤ Faites un double clic sur le dossier «pg-c20xu».
- ⑥ Faites un double clic sur la langue (nom du dossier) que vous désirez obtenir.
- ⑦ Faites un double clic sur le fichier pdf «c20» pour accéder aux modes d'emploi du projecteur.
- ⑧ Faites un double clic sur le fichier pdf.

Pour Macintosh:

- ① Introduisez le CD-ROM dans le lecteur.
- ② Faites un double clic sur l'icône «CD-ROM».
- ③ Faites un double clic sur le dossier «manuals».
- ④ Faites un double clic sur le dossier «pg-c20xu».
- ⑤ Faites un double clic sur la langue (nom du dossier) que vous désirez obtenir.
- ⑥ Faites un double clic sur le fichier pdf «c20» pour accéder aux modes d'emploi du projecteur.
- ⑦ Faites un double clic sur le fichier pdf.

REMARQUE

- Si vous ne pouvez pas ouvrir le fichier pdf souhaité en double-cliquant avec la souris, démarrez d'abord Acrobat Reader puis spécifiez le fichier désiré à l'aide du menu «File » et «Open ».
- Voir le fichier «readme.txt» inclus dans le CD-ROM pour les informations importantes concernant le CD-ROM non incluses dans le mode d'emploi.



Pour obtenir une assistance SHARP (Etats-Unis seulement)

Si vous éprouvez des difficultés lors de l'installation ou de l'utilisation de ce projecteur, reportez-vous d'abord à la section «Guide de dépannage» à la page 42. Si vous ne trouvez pas la réponse à votre problème dans ce mode d'emploi, veuillez appeler le numéro vert 1-888-GO-SHARP (1-888-467-4277) pour obtenir une assistance complémentaire. Vous pouvez également nous envoyer un courrier électronique à l'adresse: lcdsupport@sharpsec.com.

L'adresse de notre site sur le Web est <http://www.sharplcd.com>.



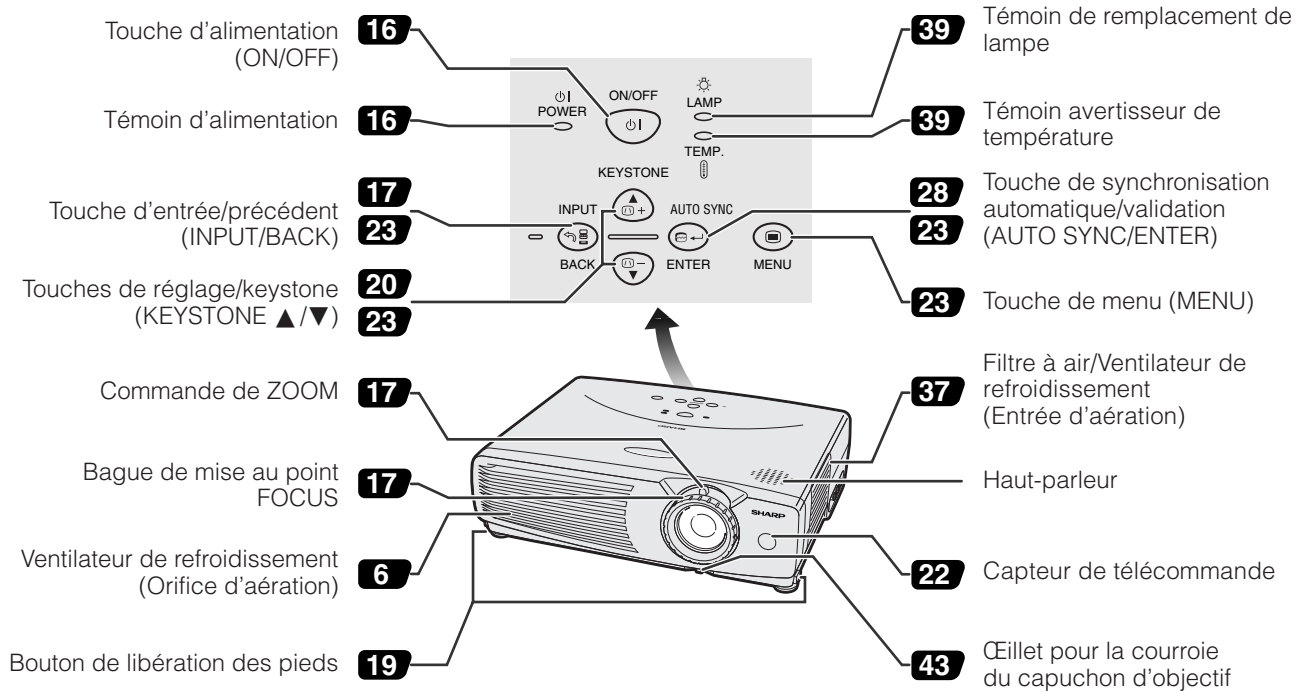
Nomenclature des organes



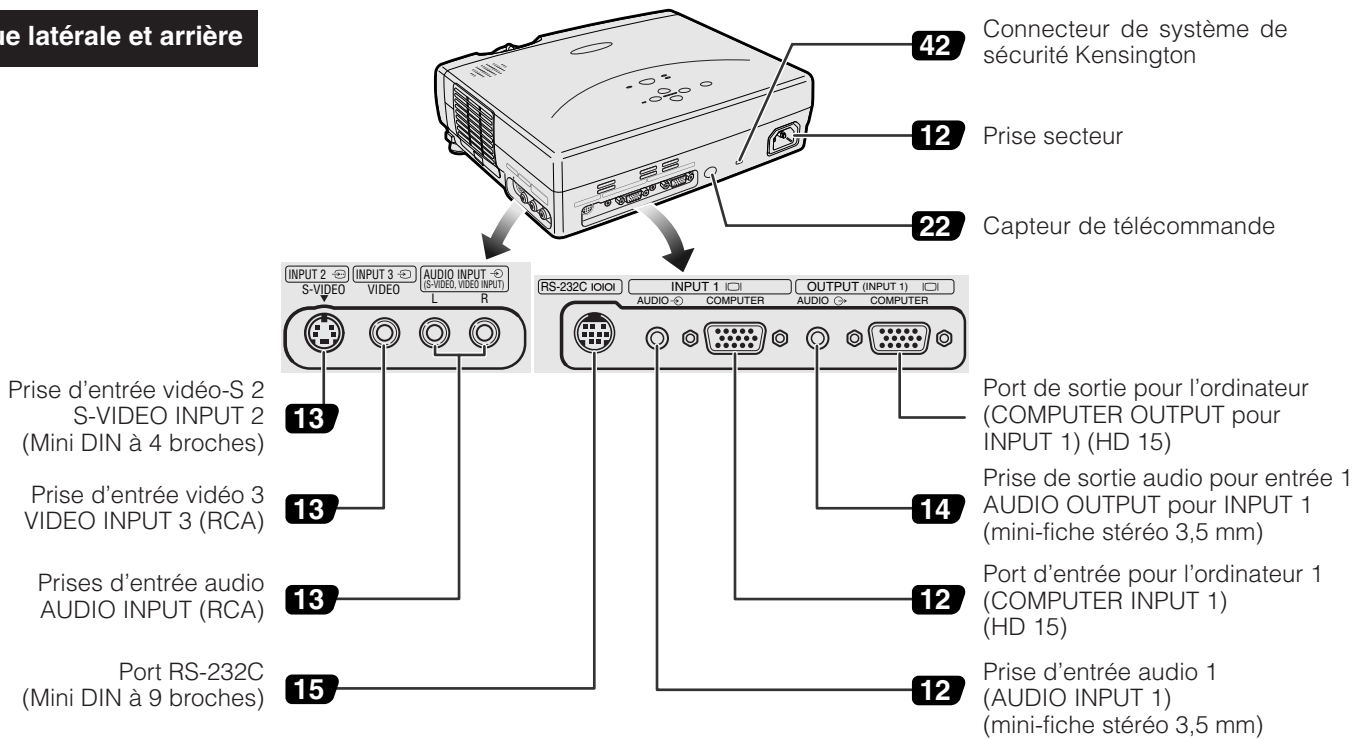
Les chiffres suivant les désignations des pièces font référence aux principales pages de ce mode d'emploi dans lesquelles des explications sont fournies sur le sujet.

Projecteur

Vue de face et de haut



Vue latérale et arrière



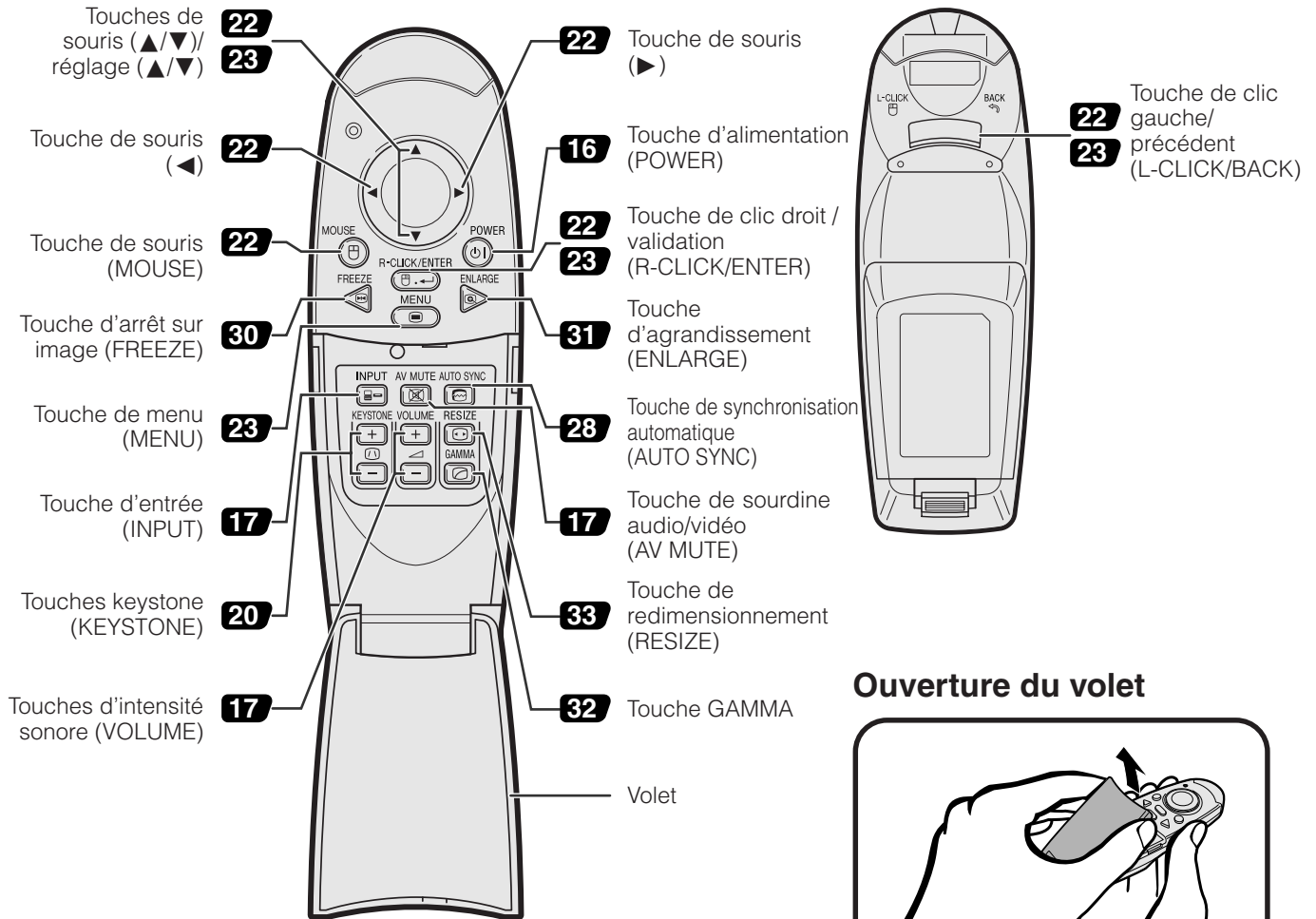


Nomenclature des organes

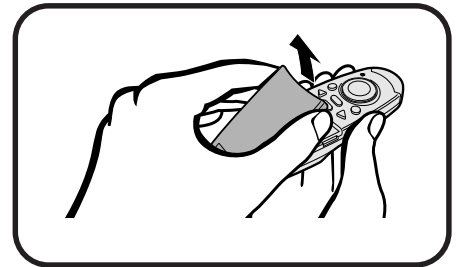
Télécommande

Vue avant

Vue arrière



Ouverture du volet



Mise en place des piles

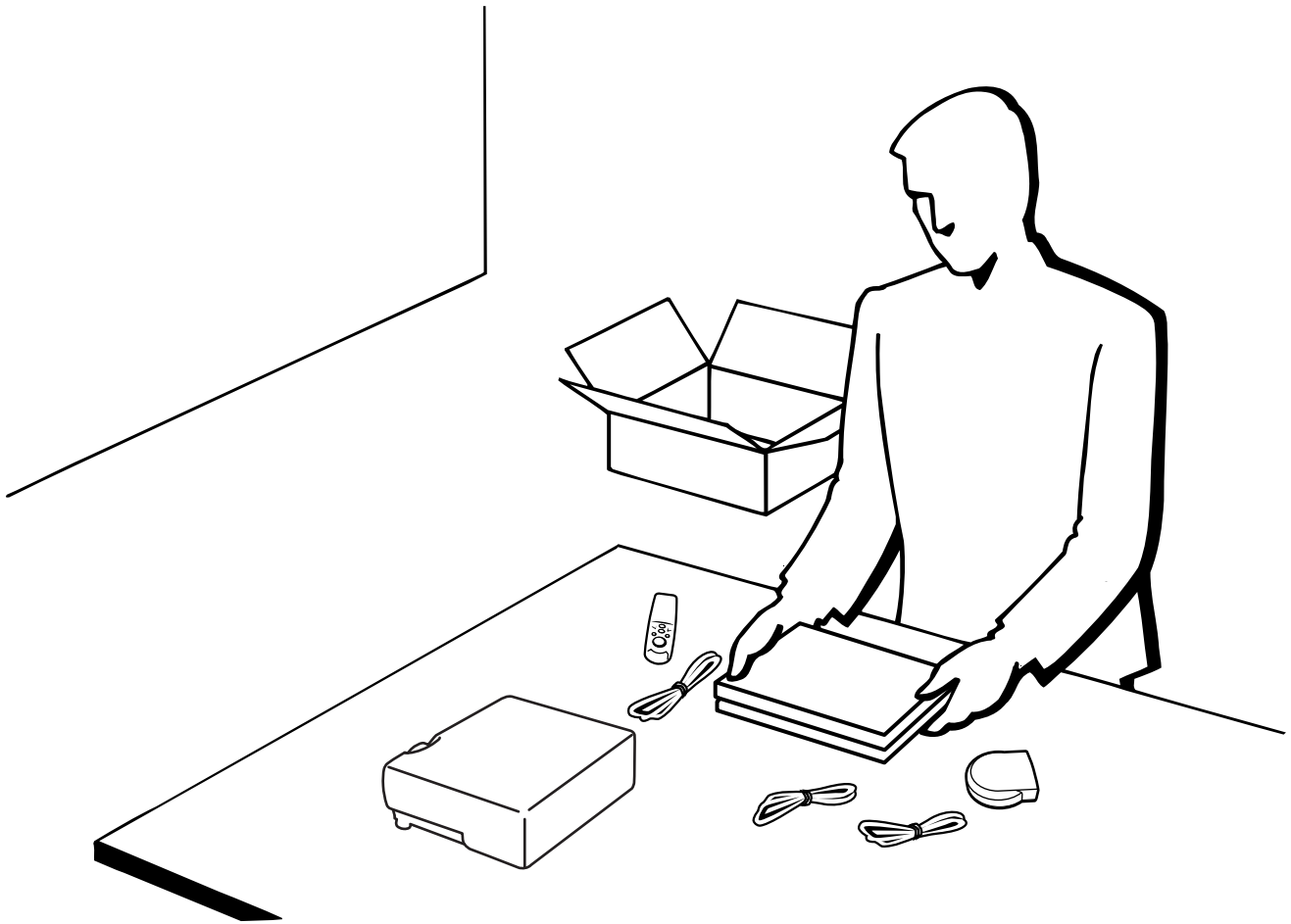
<p>1 Faites pression sur la languette et soulevez le couvercle du logement des piles dans la direction de la flèche pour l'ouvrir.</p>	<p>2 Insérez deux piles de taille AAA, en veillant à ce que les polarités correspondent aux repères + et - de l'intérieur du logement des piles.</p>	<p>3 Insérez les pattes situées à l'extrémité du couvercle dans les fentes correspondantes et poussez sur le couvercle pour le refermer.</p>

REMARQUE

- Si la télécommande est mouillée, essuyez-la immédiatement.
- Évitez une chaleur excessive et l'humidité.
- Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser la télécommande pendant une période prolongée, retirez les piles.
- N'utilisez pas simultanément une pile neuve avec une pile usée ou deux types de piles différents.
- Certaines opérations ne peuvent être réalisées qu'avec la télécommande. Manipulez la télécommande avec attention.

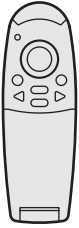


Configuration et branchements





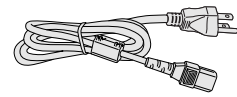
Accessoires fournis



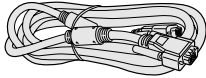
Télécommande
RRMCG1613CESA



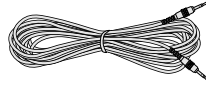
Deux piles de taille AAA



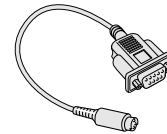
Cordon d'alimentation
CACCU5013DE01



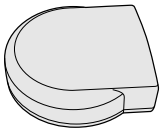
Câble d'ordinateur RVB
QCNWG0002CEZZ



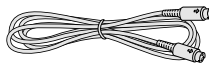
Câble audio d'ordinateur
QCNW-4870CEZZ



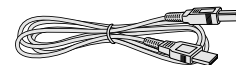
Câble DIN-D-sub RS-232C
QCNW-5288CEZZ



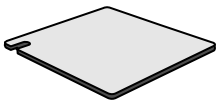
Récepteur de souris sans fil
RUNTK0694CEZZ



Câble de contrôle de souris PS/2
QCNW-5113CEZZ



Câble de contrôle de souris USB
QCNW-5680CEZZ



Filtre à air de rechange
PFILD0123CEZZ



Capuchon d'objectif
PCOVZ1095CEKA



Courroie pour le capuchon d'objectif
UBNDT0013CEZZ

CD-ROM
UDSKA0048CEN1

Mode d'emploi du projecteur LCD
TINS-7204CEZZ

Guide de référence rapide pour le
projecteur LCD
TINS-7205CEZZ

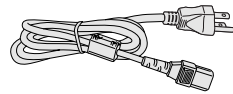
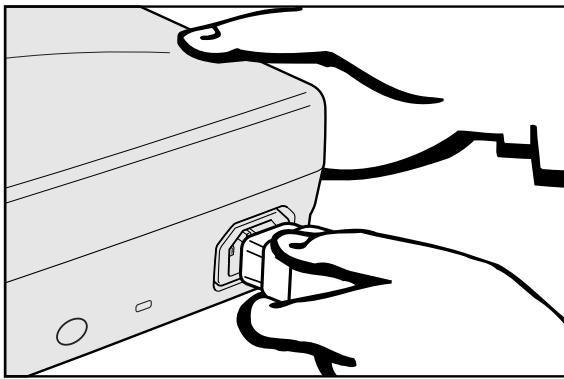




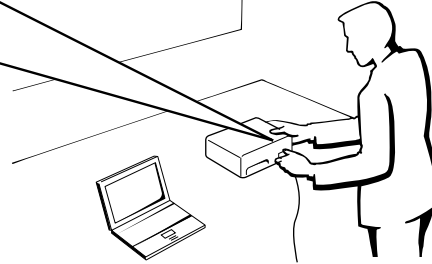
Branchement du projecteur

Raccordement du cordon d'alimentation

Branchez le cordon d'alimentation fourni dans la prise secteur à l'arrière du projecteur.



Cordon d'alimentation
CACCU5013DE01



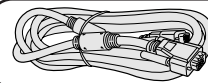
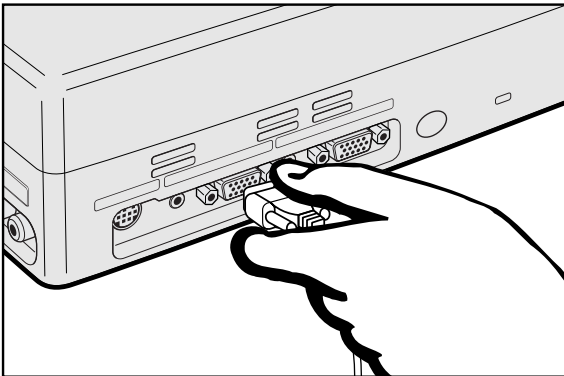
ATTENTION

- Assurez-vous que le cordon d'alimentation est connecté fermement sur une prise secteur murale.

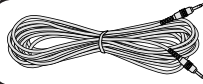
Branchement du projecteur à un ordinateur

Vous pouvez raccorder votre projecteur à un ordinateur afin de projeter des images couleur, réalisées sur l'ordinateur.

Branchement d'un ordinateur en utilisant l'entrée standard 15 broches



Câble d'ordinateur RVB
QCNWG0002CEZZ



Câble audio d'ordinateur
QCNW-4870CEZZ

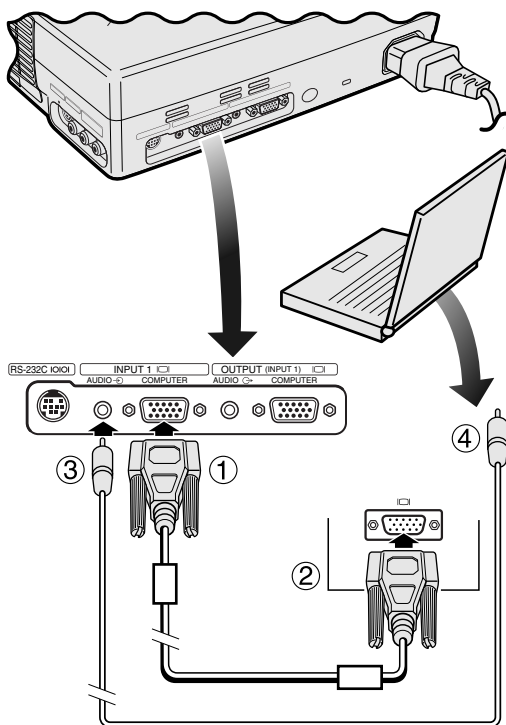
- Branchez une des extrémités du câble d'ordinateur RVB fourni au port COMPUTER INPUT 1 du projecteur.
- Branchez l'autre extrémité sur le port de sortie Moniteur de l'ordinateur. Fixez les connecteurs en serrant les vis à oreille.
- Pour utiliser le système audio intégré, branchez une extrémité du câble audio de l'ordinateur fourni à la prise AUDIO INPUT 1 sur le projecteur.
- Branchez l'autre extrémité à la prise de sortie audio de l'ordinateur.

ATTENTION

- Avant le branchement, mettez le projecteur et l'ordinateur hors tension. Une fois que toutes les connexions sont réalisées, mettez d'abord le projecteur sous tension. Mettez toujours l'ordinateur sous tension en dernier lieu.

REMARQUE

- Lisez attentivement le mode d'emploi de votre ordinateur.
- Référez-vous au «Tableau de compatibilité des ordinateurs» à la page 47 pour la liste complète des signaux d'ordinateur compatibles avec ce projecteur. Si vous l'employez avec des ordinateurs ne figurant pas sur cette liste, il se peut que certaines fonctions n'agissent pas.
- Un adaptateur Macintosh peut être nécessaire pour l'utilisation avec certains ordinateurs Macintosh. Contactez votre revendeur de produits industriels LCD Sharp agréé ou le centre de service le plus proche.





Branchement du projecteur

Branchement à d'autres ordinateurs compatibles

Lors du branchement du projecteur à un ordinateur compatible autre qu'un IBM-PC (VGA/SVGA/XGA/SXGA) ou Macintosh (station de travail par exemple), un câble différent peut s'avérer nécessaire. Contactez votre revendeur pour plus d'informations à ce sujet.

REMARQUE

- Le branchement à des ordinateurs autres que ceux qui sont recommandés peut endommager le projecteur ou l'ordinateur, voire les deux.

Fonction «Branchement simplifié»

- Ce projecteur est compatible avec les normes VESA et DDC 1/DDC 2B. Le projecteur et un ordinateur VESA DDC se communiqueront leurs exigences de réglage, ce qui autorise une configuration simple et rapide.
- Avant d'utiliser la fonction «Branchement simplifié», mettez tout d'abord le projecteur sous tension et allumez ensuite l'ordinateur branché.

REMARQUE

- La fonction DDC, «Branchement simplifié» de ce projecteur agit seulement quand elle est utilisée en combinaison avec un ordinateur compatible VESA DDC.

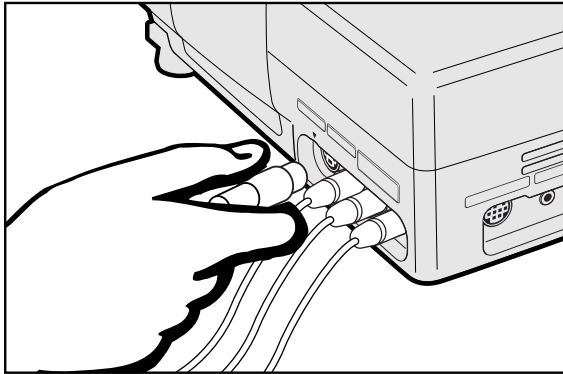
Branchement du projecteur sur un équipement vidéo

Vous pouvez brancher votre projecteur à un magnétoscope, un lecteur de disque laser, un lecteur DVD, un décodeur DTV ou un autre appareil audiovisuel.

ATTENTION

- Mettez toujours le projecteur hors tension avant de raccorder des appareils audiovisuels, afin de protéger le projecteur et les équipements à raccorder.

Branchement d'une source vidéo (magnétoscope, lecteur de disque laser, décodeur DTV ou lecteur de DVD) en utilisant l'entrée vidéo standard



- 1 Branchez une des extrémités du câble vidéo-S à la prise S-VIDEO INPUT 2 ou une des extrémités du câble vidéo à la prise VIDEO INPUT 3 du projecteur, et l'autre extrémité à la prise de sortie de la source vidéo.
- 2 Pour utiliser le système audio intégré, branchez les connecteurs RCA rouge et blanc aux prises AUDIO INPUT rouge et blanche correspondantes du projecteur et aux prises de sortie audio de la source vidéo.

La prise S-VIDEO INPUT 2 utilise un système de signaux vidéo dans lequel l'image est divisée en signal de couleur et de luminance pour obtenir une meilleure qualité d'image.

REMARQUE

- Pour obtenir une meilleure qualité de l'image, vous pouvez utiliser la prise S-VIDEO INPUT 2 du projecteur. Le câble vidéo-S est vendu séparément.
- Si votre appareil vidéo ne possède pas de prise de sortie vidéo-S, utilisez la prise de sortie vidéo composite.

Projecteur



② Câble audio (vendu séparément)

Vers les prises de sortie audio

① Câble vidéo (vendu séparément)

Vers la prise de sortie vidéo

Câble vidéo-S (vendu séparément)

Vers la prise de sortie vidéo-S



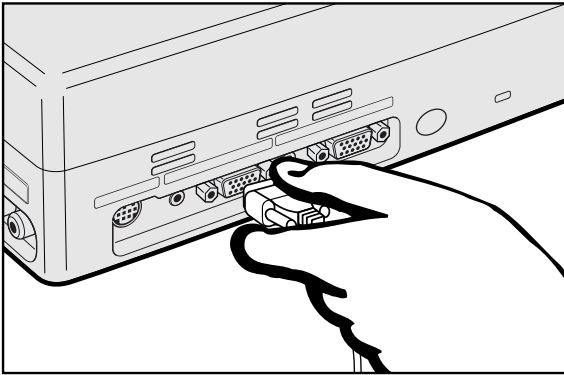
Magnétoscope, Lecteur de disque laser, Décodeur DTV ou Lecteur DVD





Branchement du projecteur

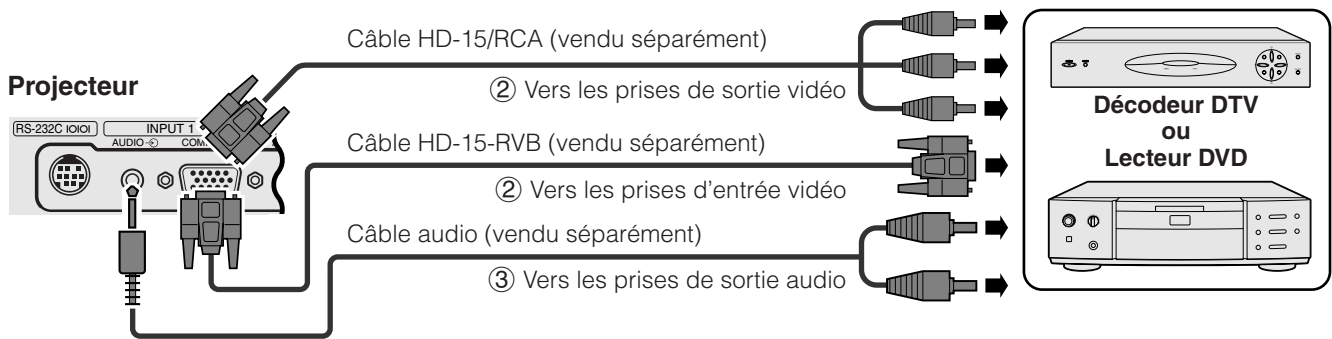
Branchement d'une source vidéo (décodeur DVD ou lecteur de DVD) en utilisant l'entrée 15 broches



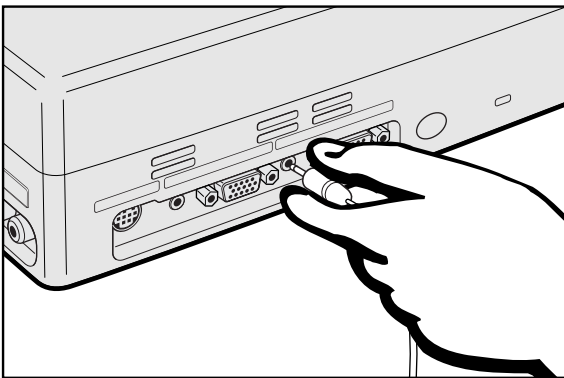
- ① Branchez une des extrémités du câble HD-15/RCA ou du câble HD-15RVB au port COMPUTER INPUT 1 du projecteur.
- ② Branchez l'autre extrémité aux prises correspondantes sur la source vidéo.
- ③ Pour utiliser le système audio intégré, branchez une extrémité du câble audio à la prise AUDIO INPUT 1 sur le projecteur. Branchez l'autre extrémité à la prise de sortie audio de la source vidéo.

REMARQUE

- Le projecteur accepte uniquement les signaux 480P DTV par le port COMPUTER INPUT 1. Par conséquent, réglez votre décodeur DTV sur la sortie RVB.
- La qualité des images peut être réduite en fonction de la compatibilité du signal DTV.



Connexion d'un amplificateur ou d'un autre appareil audio



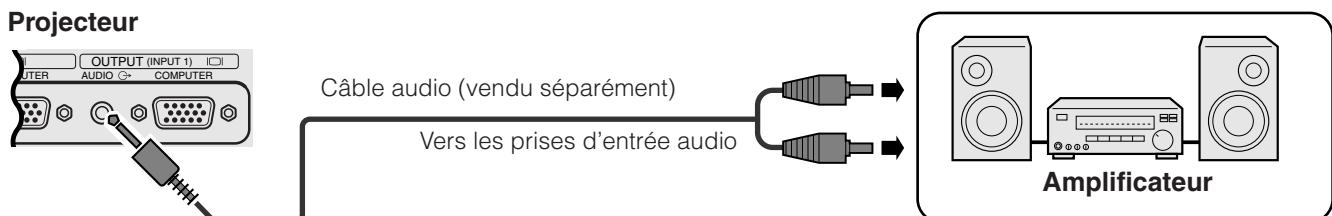
- ① Branchez une des extrémités du câble audio à la prise AUDIO OUTPUT pour l'entrée INPUT 1 du projecteur.
- ② Branchez l'autre extrémité aux prises correspondantes des appareils audio.

ATTENTION

- Mettez toujours le projecteur hors tension lors de la connexion des appareils audio afin de protéger le projecteur et l'appareil branché.

REMARQUE

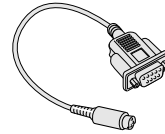
- En raccordant des appareils audio externes, vous pouvez amplifier le volume et obtenir un son amélioré.
- La prise AUDIO OUTPUT pour INPUT 1 vous permet de sortir un signal audio vers des appareils audio à partir de la prise AUDIO INPUT 1 connectées à un appareil audiovisuel.





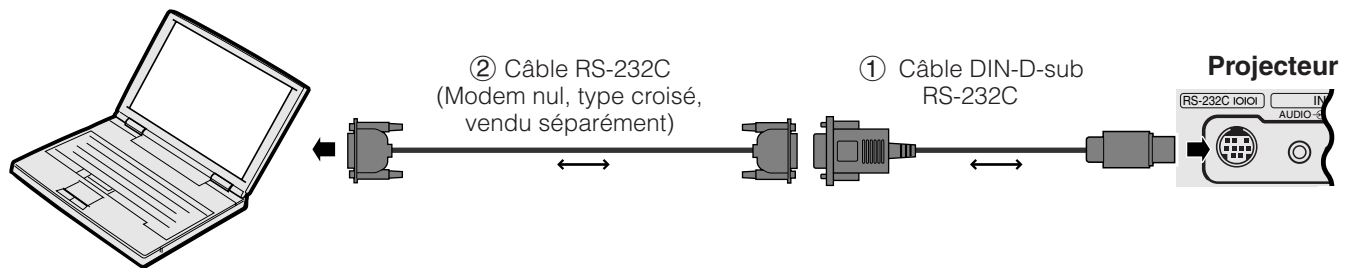
Connexion au port RS-232C

Lorsque le port RS-232C du projecteur est raccordé à un ordinateur avec un câble RS-232C (Modem nul, type croisé, vendu séparément), l'ordinateur peut servir pour contrôler le projecteur et vérifier son état de fonctionnement. Reportez-vous aux pages 45 et 46 pour plus de détails.



Câble DIN-D-sub
RS-232C
QCNW-5288CEZZ

- ① Branchez le câble DIN-D-sub RS-232C fourni au port RS-232C du projecteur.
- ② Branchez un câble RS-232C (Modem nul, type croisé, vendu séparément) à l'autre extrémité du câble DIN-D-sub RS-232C et au port sériel de l'ordinateur.



ATTENTION

- Ne branchez et ne débranchez pas le câble RS-232C de votre ordinateur pendant que celui-ci est sous tension. Cela pourrait endommager l'ordinateur.

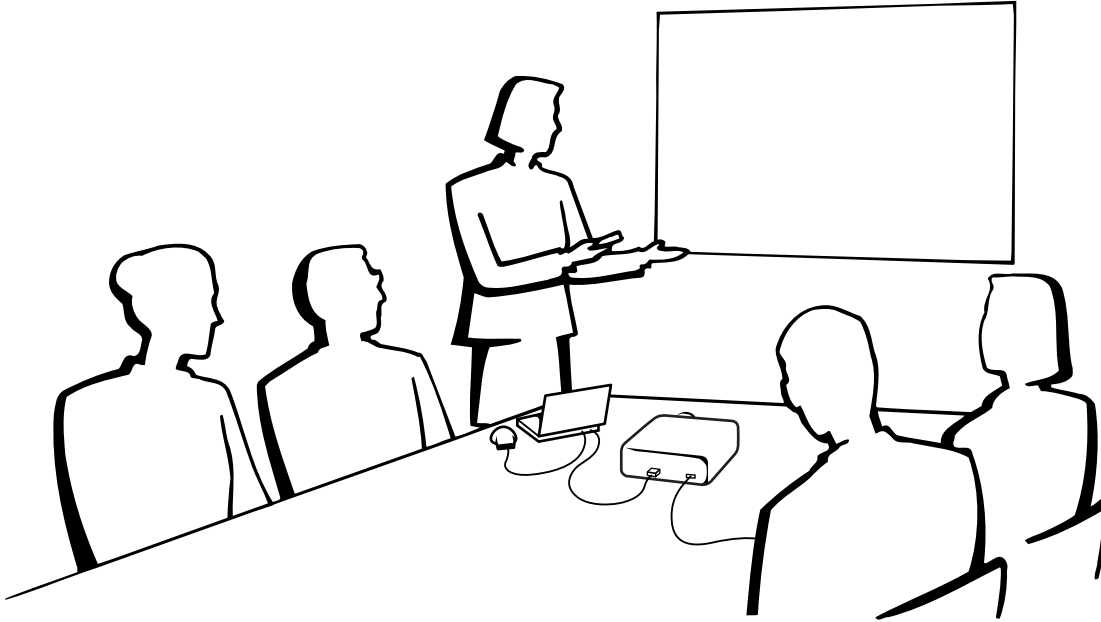
REMARQUE

- Il se peut que la souris sans fil ou la fonction RS-232C n'agisse pas si le port d'ordinateur n'est pas correctement configuré. Reportez-vous au mode d'emploi de votre ordinateur pour les détails sur la configuration et l'installation correcte du logiciel de pilotage de la souris.
- Un adaptateur Macintosh peut être nécessaire pour l'utilisation avec certains ordinateurs Macintosh. Contactez votre revendeur de produits industriels LCD Sharp agréé ou le centre de service le plus proche.



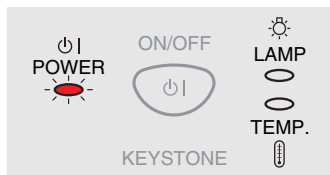


Utilisation

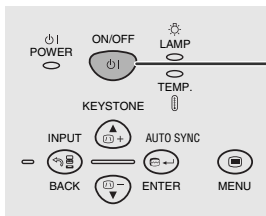


Démarches de base

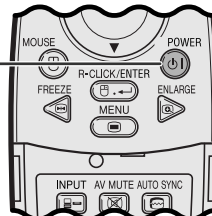
Témoins d'entretien



Projecteur



Télécommande



②

- Procédez aux connexions nécessaires avant de commencer les opérations. Branchez le cordon d'alimentation sur une prise murale. Le témoin d'alimentation s'allume en rouge et le projecteur entre en mode d'attente.

REMARQUE

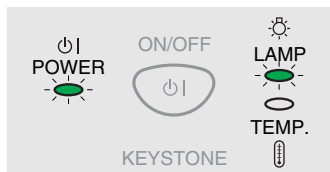
- Le témoin d'alimentation clignote si le couvercle du filtre latéral n'est pas bien en place.

- Appuyez sur **ON/OFF** sur le projecteur ou sur **POWER** sur la télécommande pendant plus d'une seconde.

REMARQUE

- Le témoin de remplacement de lampe clignotant en vert signale le préchauffage de la lampe. Attendez que le témoin cesse de clignoter avant d'utiliser le projecteur.
- L'alimentation de l'appareil ne peut pas être coupée avant une minute après avoir mis l'appareil hors tension.
- Si l'appareil est remis sous tension immédiatement après avoir été mis hors tension, il faudra attendre un certain temps avant que la lampe ne s'allume.
- Après le déballage du projecteur et sa première mise en service, une légère odeur peu être émise par l'orifice d'aération, mais cette odeur disparaîtra à l'usage.
- N'appuyez sur aucune touche avant que l'image de démarrage ne disparaisse. Avant que «Réglage d'image» n'apparaisse, seules **ON/OFF** ou **POWER** peuvent être utilisées.

Témoins d'entretien



Quand l'appareil est sous tension, le témoin de remplacement de lampe s'allume pour signaler l'état de la lampe.

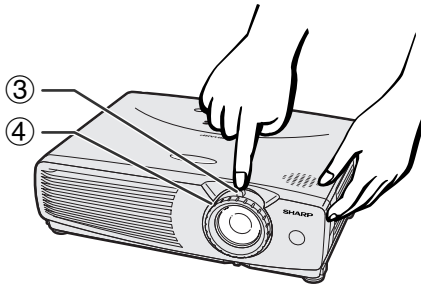
Témoin vert: La lampe fonctionne.

Témoin vert clignotant: Préchauffage de la lampe.

Témoin rouge: La lampe doit être remplacée.



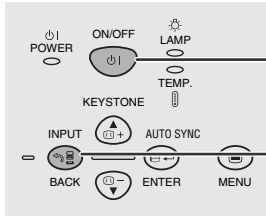
Démarches de base



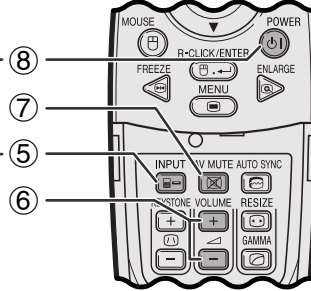
③ Glissez la commande de ZOOM. L'image peut être ajustée jusqu'à la taille souhaitée dans les limites de la portée du zoom.

④ Tournez la bague de mise au point FOCUS jusqu'à ce que l'image à l'écran soit nette.

Projecteur



Télécommande



⑤ Appuyez sur **INPUT** pour sélectionner le mode d'entrée souhaité. Appuyez de nouveau sur cette touche pour changer de mode.

REMARQUE

- Quand le signal d'entrée choisi est reçu «Réglage d'image» est affiché.
- Si aucun signal n'est reçu, l'indication «PAS SIGN.» apparaît. Quand est reçu un signal pour la réception duquel le projecteur n'est pas pré-réglé, «NON ENREG.» sera affiché.

EXEMPLE

⑤ **MODE D'ENTRÉE 1 (RVB)**



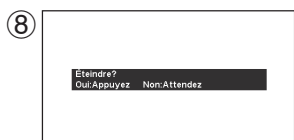
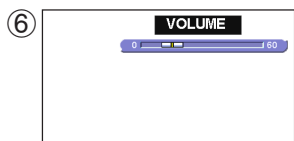
MODE D'ENTRÉE 1 (APPAREIL)



MODE D'ENTRÉE 3 (VIDÉO)



MODE D'ENTRÉE 2 (S-VIDÉO)



⑥ Appuyez sur **VOLUME** sur la télécommande pour régler le volume.

⑦ Appuyez sur **AV MUTE** sur la télécommande pour couper temporairement l'image et le son. Appuyez une nouvelle fois sur **AV MUTE** pour rétablir l'image et le son.

⑧ Appuyez sur **ON/OFF** sur le projecteur ou sur **POWER** sur la télécommande pendant plus d'une seconde. Appuyez une nouvelle fois sur **ON/OFF** ou sur **POWER** pendant que cet écran apparaît.

REMARQUE

- Si vous appuyez accidentellement sur **ON/OFF** ou **POWER** mais que vous ne voulez pas couper l'alimentation, attendez que cet écran disparaisse.
- Si **ON/OFF** ou **POWER** est actionné deux fois, le témoin d'alimentation s'allume en rouge et le ventilateur de refroidissement fonctionne pendant 90 secondes.
- Attendez que le ventilateur de refroidissement s'arrête avant de débrancher le cordon d'alimentation.
- Vous pouvez remettre l'appareil sous tension en appuyant sur **ON/OFF** ou **POWER**. Quand le courant est rétabli, le témoin d'alimentation et le témoin de remplacement de lampe s'allument en vert.
- Le témoin d'alimentation clignote si le couvercle du filtre latéral droit n'est pas bien en place.





Configuration de l'écran

Placez le projecteur perpendiculairement à l'écran avec tous les pieds de réglage plats et de niveau pour obtenir une qualité d'image optimale.

Déplacez le projecteur vers l'avant ou l'arrière si les bords de l'image sont déformés.

REMARQUE

- L'objectif du projecteur doit être centré au milieu de l'écran. Si le centre de l'objectif n'est pas perpendiculaire à l'écran, l'image sera déformée, ce qui amoindrit son visionnement.
- Disposez l'écran de sorte qu'il ne soit pas éclairé directement par le soleil ou une lumière de la pièce. Toute lumière tombant directement sur l'écran délave les couleurs et amoindrit la vue des images. Fermez les rideaux ou réduisez l'éclairage si l'écran doit être placé dans une pièce ensoleillée ou éclairée.
- Un écran polarisant ne peut pas être utilisé avec ce projecteur.

Installation standard (projection avant)

Placez le projecteur à la distance requise de l'écran selon les dimensions d'image que vous souhaitez obtenir (voir tableau ci-dessous).

Mode NORMAL (4:3)

Dimension de l'image			Distance de projection (L)		Distance du centre d'objectif au bord inférieur de l'image (H)
Diag. (x)	Largeur	Hauteur	Maximum (L ₁)	Minimum (L ₂)	
250"	200"	150"	32' 10" (10,0 m)*1	32' 7" (9,9 m)	15" (38,1 cm)
200"	160"	120"	31' 5" (9,6 m)	26' (7,9 m)	12" (30,5 cm)
150"	120"	90"	23' 6" (7,2 m)	19' 6" (5,9 m)	9" (22,9 cm)
100"	80"	60"	15' 7" (4,8 m)	12' 11" (3,9 m)	6" (15,2 cm)
84"	67"	50"	13' 1" (4,0 m)	10' 10" (3,3 m)	5 1/32" (12,8 cm)
72"	58"	43"	11' 2" (3,4 m)	9' 3" (2,8 m)	4 5/16" (11,0 cm)
60"	48"	36"	9' 4" (2,8 m)	7' 8" (2,3 m)	3 19/32" (9,1 cm)
40"	32"	24"	6' 2" (1,9 m)	5' 1" (1,6 m)	2 13/32" (6,1 cm)

Formule pour calcul de dimension d'image et de distance de projection

$$L_1 \text{ (pieds)} = (0,0481x - 0,0447) \times 3,28$$

$$L_2 \text{ (pieds)} = (0,0399x - 0,0447) \times 3,28$$

$$H \text{ (pouces)} = 0,06x$$

Mode ALLONGE (16:9)

Dimension de l'image			Distance de projection (L)		Distance du centre d'objectif au bord inférieur de l'image (H)
Diag. (x)	Largeur	Hauteur	Maximum (L ₁)	Minimum (L ₂)	
225"	196"	110"	32' 10" (10,0 m)*2	32' 0" (9,8 m)	- 3 43/64" (-9,3 cm)
200"	174"	98"	32' 10" (10,0 m)*3	28' 5" (8,7 m)	- 3 17/64" (-8,3 cm)
150"	131"	74"	25' 7" (7,8 m)	21' 3" (6,5 m)	- 2 29/64" (-6,2 cm)
133"	116"	65"	22' 8" (6,9 m)	18' 10" (5,7 m)	- 2 11/64" (-5,5 cm)
106"	92"	52"	18' 1" (5,5 m)	14' 12" (4,6 m)	- 1 47/64" (-4,4 cm)
100"	87"	49"	17' (5,2 m)	14' 1" (4,3 m)	- 1 41/64" (-4,2 cm)
92"	80"	45"	15' 8" (4,8 m)	12' 12" (4,0 m)	- 1 1/2" (-3,8 cm)
84"	73"	41"	14' 3" (4,4 m)	11' 10" (3,6 m)	- 1 3/8" (-3,5 cm)
72"	63"	35"	12' 3" (3,7 m)	10' 1" (3,1 m)	- 1 11/64" (-3,0 cm)
60"	52"	29"	10' 2" (3,1 m)	8' 5" (2,6 m)	- 63/64" (-2,5 cm)
40"	35"	20"	6' 9" (2,0 m)	5' 7" (1,7 m)	- 21/32" (-1,7 cm)

Formule pour calcul de dimension d'image et de distance de projection

$$L_1 \text{ (pieds)} = (0,0524x - 0,0447) \times 3,28$$

$$L_2 \text{ (pieds)} = (0,0436x - 0,0447) \times 3,28$$

$$H \text{ (pouces)} = -0,0163x$$

Mode BORDS (4:3)

Dimension de l'image			Distance de projection (L)		Distance du centre d'objectif au bord inférieur de l'image (H)
Diag. (x)	Largeur	Hauteur	Maximum (L ₁)	Minimum (L ₂)	
180"	144"	108"	32' 10" (10,0 m)*4	31' 3" (9,5 m)	- 3 19/32" (-9,1 cm)
150"	120"	90"	31' 4" (9,6 m)	25' 12" (7,9 m)	- 3" (-7,6 cm)
100"	80"	60"	20' 10" (6,3 m)	17' 3" (5,3 m)	- 2" (-5,1 cm)
84"	67"	50"	17' 6" (5,3 m)	14' 6" (4,4 m)	- 1 11/16" (-4,3 cm)
72"	58"	43"	14' 11" (4,6 m)	12' 4" (3,8 m)	- 1 7/16" (-3,7 cm)
60"	48"	36"	12' 5" (3,8 m)	10' 3" (3,1 m)	- 1 3/16" (-3,0 cm)
40"	32"	24"	8' 3" (2,5 m)	6' 9" (2,1 m)	- 13/16" (-2,0 cm)

Formule pour calcul de dimension d'image et de distance de projection

$$L_1 \text{ (pieds)} = (0,0641x - 0,0447) \times 3,28$$

$$L_2 \text{ (pieds)} = (0,0532x - 0,0447) \times 3,28$$

$$H \text{ (pouces)} = -0,02x$$

x : Dimension de l'image (diag.) (pouces)

L₁ : Distance de projection maximum (pieds)

L₂ : Distance de projection minimum (pieds)

H : Distance du centre d'objectif au bord inférieur de l'image (pouces)

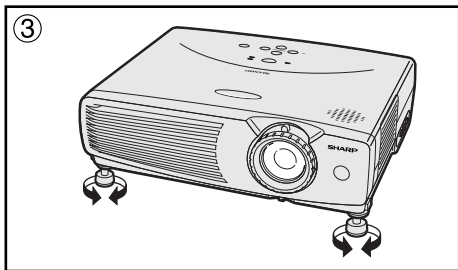
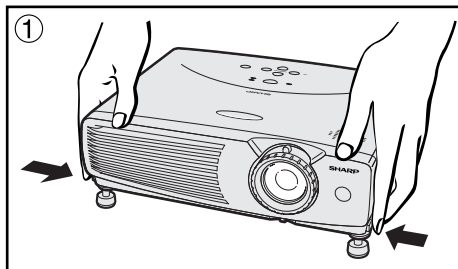
REMARQUE

- Une marge d'erreur de ± 3 % est tolérée dans la formule ci-dessus.
- Les valeurs précédées du signe moins (-) indiquent la distance du centre de l'objectif sous le bas de l'écran.
- Les valeurs ne correspondent pas si on leur applique la formule *1 à *4 ci-dessus. Cependant, ce n'est pas une erreur de calcul.
- Pour une mise au point optimale, la distance de projection recommandée (L) est de 3' 9" (1,15 m) à 32' 10" (10,0 m).





Configuration de l'écran



Utilisation des pieds d'ajustement

Vous pouvez ajuster la hauteur de l'image en relevant le projecteur avec les boutons de libération des pieds.

- ① Appuyez sur les boutons de libération des pieds et soulevez le projecteur à l'angle souhaité. (Ajustable jusqu'à environ 7° de la position standard)
- ② Relâchez les boutons de libération des pieds. Une fois que les pieds d'ajustement sont verrouillés, relâchez le projecteur.
- ③ Si l'écran fait un angle, les ajusteurs peuvent être utilisés pour ajuster l'angle de l'image.

Pour remettre le projecteur à sa position originale

En maintenant le projecteur, appuyez sur les boutons de libération des pieds et abaissez lentement le projecteur dans sa position originale.

REMARQUE

- Après un réglage, l'image peut être déformée (effet Keystone) selon les positions relatives du projecteur et de l'écran.

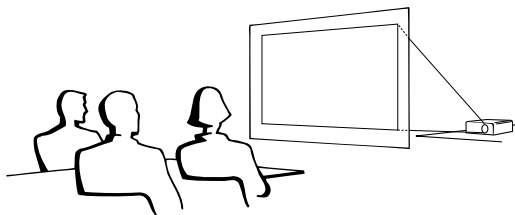
ATTENTION

- N'appuyez pas sur les boutons de libération des pieds sans tenir fermement le projecteur quand les pieds sont sortis.
- Ne saisissez pas le projecteur par son objectif lorsque vous voulez le lever ou l'abaisser.
- En abaissant le projecteur, veillez à ne pas vous coincer les doigts entre la patte de réglage et le projecteur.

Installation pour image renversée

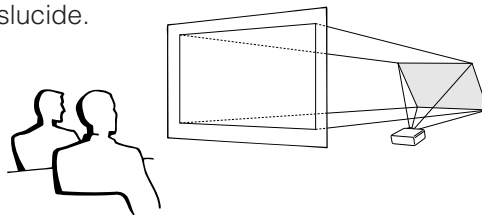
Rétroprojection

- Placez un écran translucide entre le projecteur et le public.
- Utilisez le système de menu du projecteur pour renverser l'image projetée. (Reportez-vous à la page 36 pour l'utilisation de cette fonction.)



Projection à l'aide d'un miroir

- Quand la distance entre le projecteur et l'écran n'est pas suffisante pour une rétroprojection normale, vous pouvez utiliser un miroir pour réfléchir l'image sur l'écran.
- Placez un miroir (normal et plat) devant l'objectif.
- Projetez l'image normale sur le miroir.
- L'image réfléchiée par le miroir est projetée sur l'écran translucide.



REMARQUE

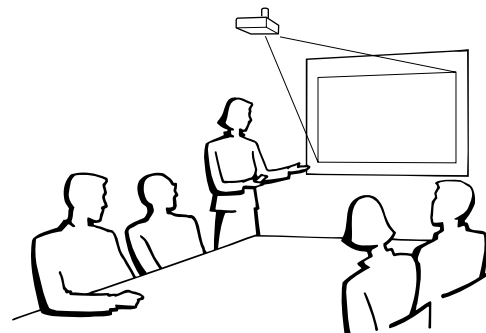
- Une qualité optimale d'image peut être obtenue lorsque le projecteur est placé à la perpendiculaire par rapport à l'écran avec les quatre pattes à plat et de niveau.

ATTENTION

- A l'emploi d'un miroir, veillez à disposer correctement le projecteur et le miroir de manière que la lumière ne soit pas réfléchiée dans les yeux des spectateurs.

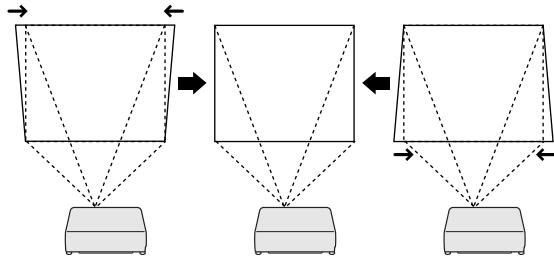
Installation au plafond

- Nous vous recommandons l'utilisation du support de montage au plafond en option Sharp pour ce type d'installation.
- Avant de monter le projecteur au plafond, prenez contact avec votre revendeur de produits industriels LCD Sharp agréé ou le centre de service le plus proche afin d'en obtenir le support (vendu séparément) de montage au plafond recommandé. (Support de montage au plafond AN-PGCM80 et tube-rallonge AN-EP101AP pour AN-PGCM80.)
- Lorsque le projecteur est en position inversée, prenez le bord supérieur de l'écran comme ligne de référence.
- Utilisez le système de menu du projecteur pour sélectionner le mode de projection approprié. (Reportez-vous à la page 36 pour l'utilisation de cette fonction.)

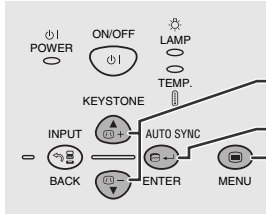




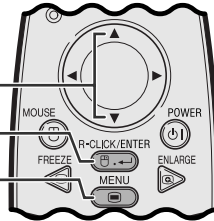
Configuration de l'écran



Projecteur



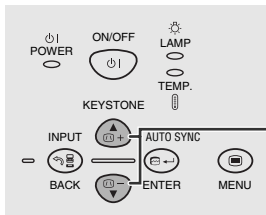
Télécommande



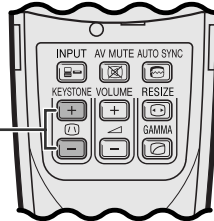
(GUI) Affichage sur écran



Projecteur




Télécommande



Correction numérique Keystone

- Lorsque l'image est déformée en raison de l'angle de projection, utilisez la fonction de correction numérique Keystone pour l'ajuster.
- La correction numérique Keystone peut être réalisée en appuyant sur **KEYSTONE** ou en choisissant la correction «Rég. trapeze» dans le menu GUI.

Utilisation du menu GUI

- ① Appuyez sur **MENU**.
- ② Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner «Options» et appuyez ensuite sur **ENTER**.
- ③ Appuyez ▲/▼ pour sélectionner «Rég. trapeze», et appuyez ensuite sur **ENTER**.
- ④ Appuyez sur ▲/▼ pour déplacer la marque  sur le réglage souhaité.
- ⑤ Pour sortir du menu GUI, appuyez sur **MENU**.

REMARQUE

- Pour réinitialiser le réglage trapèze, appuyez sur **BACK**.
- Les lignes droites et les bords de l'image peuvent apparaître déformés pendant le réglage trapèze.

Utilisation des touches KEYSTONE

- ① Appuyez sur **KEYSTONE** pour faire le réglage.





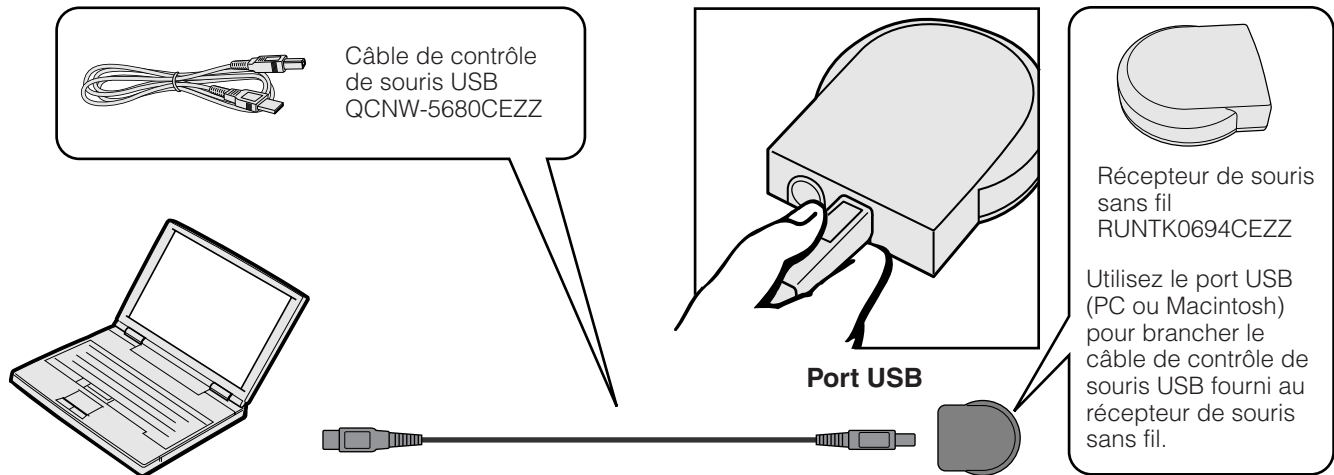
Fonctionnement de la souris sans fil avec la télécommande

Vous pouvez utiliser la télécommande comme souris sans fil.

Connexion du récepteur de la souris sans fil

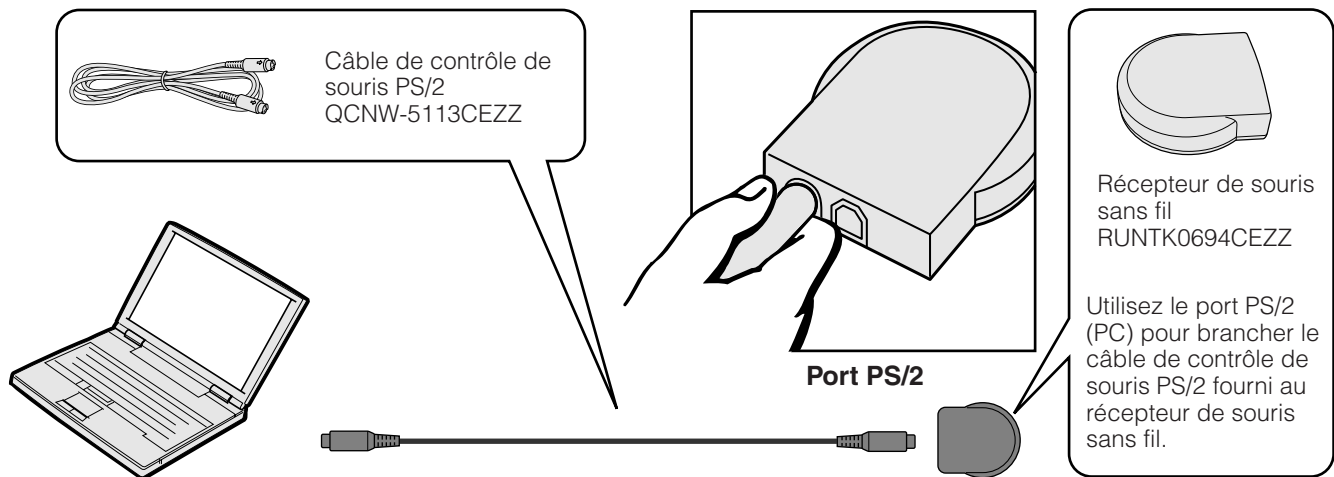
Connexion à un port USB sur un ordinateur PC ou Macintosh

- 1 Branchez une des extrémités du câble de contrôle de souris USB fourni à la prise correspondante sur l'ordinateur.
- 2 Branchez l'autre extrémité au port USB du récepteur de souris sans fil.



Connexion au port PS/2 d'un ordinateur PC

- 1 Mettez l'ordinateur PC hors tension.
- 2 Branchez une des extrémités du câble de contrôle de souris PS/2 fourni à la prise correspondante sur l'ordinateur.
- 3 Branchez l'autre extrémité au port PS/2 du récepteur de souris sans fil.
- 4 Mettez l'ordinateur PC sous tension.



ATTENTION

- Ne branchez et ne débranchez pas les câbles de contrôle de la souris de l'ordinateur lorsque celui-ci est sous tension. Cela pourrait endommager l'ordinateur.
- Ne branchez pas à la fois le câble de contrôle de souris PS/2 et USB au récepteur de souris sans fil.
- Windows 95 ne prend pas en charge le logiciel pilote de souris USB.
- Les spécifications minimales du système requis pour le système de souris USB sont les suivantes:

Windows

Matériel: Ordinateur compatible PC/AT avec un port USB avec Windows 98/Windows 2000 ou supérieur installé.

SE: Windows 98/Windows 2000 ou supérieur

Macintosh

Matériel: Ordinateur Macintosh muni d'un port USB

SE: Mac OS 8.5 ou supérieur

REMARQUE

- Les fonctions de souris sans fil permettent de faire fonctionner des ordinateurs compatibles avec les systèmes de souris PS/2 ou USB.





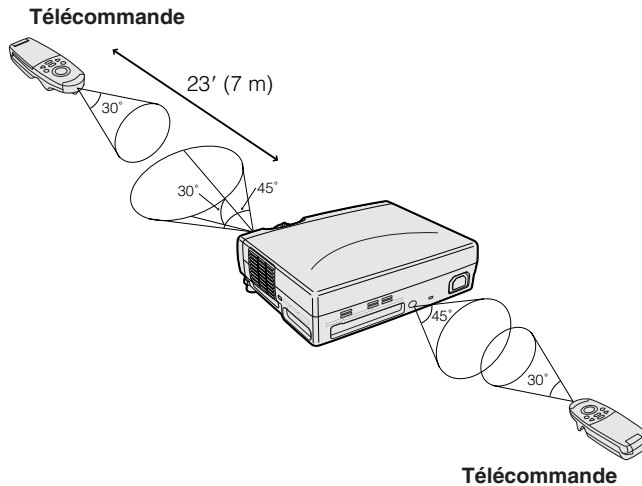
Mise en place de la télécommande et du récepteur souris

- La télécommande permet de contrôler le projecteur dans les limites, indiquées sur les illustrations ci-dessous.
- Le récepteur de souris sans fil est utilisable avec la télécommande dans les limites indiquées sur les illustrations ci-dessous, afin de contrôler les fonctions de la souris de l'ordinateur branché.

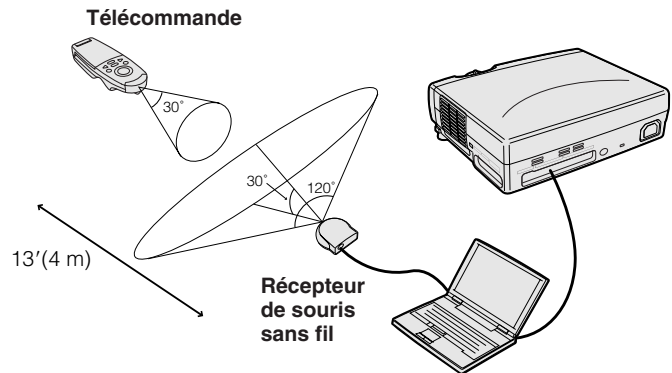
REMARQUE

- Pour faciliter le fonctionnement, le signal des télécommandes peut être réfléchi par l'écran. Toutefois, la portée réelle du signal peut varier selon le matériau dont l'écran est fabriqué.

Commande du projecteur

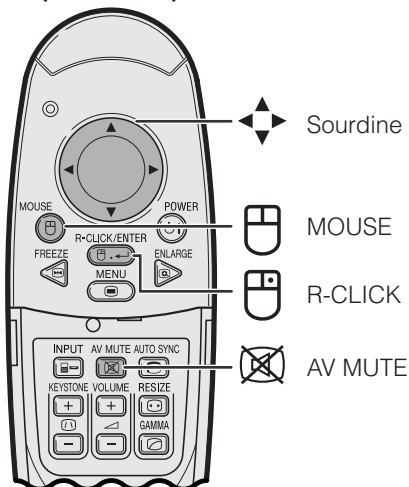


Utilisation de la souris sans fil

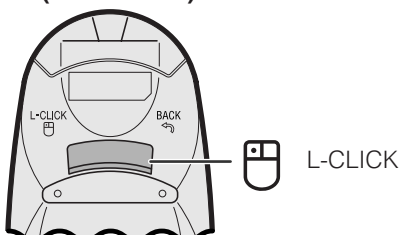


Touches actives en mode MOUSE

Télécommande (Vue avant)



Télécommande (Vue arrière)



Utilisation comme souris sans fil

- Quand vous appuyez sur **MOUSE**, les touches de la télécommande s'allument et la télécommande entre en mode MOUSE.
- Pendant le mode MOUSE, le curseur peut être utilisé comme pointeur. Le mode MOUSE dure pendant environ dix secondes pendant que les touches sont allumées.
- Quand vous appuyez sur **MENU** ou sur **ENLARGE**, la télécommande quitte le mode MOUSE et retourne au mode normal.
- Vérifiez si le récepteur de souris sans fil fourni est branché à l'ordinateur.

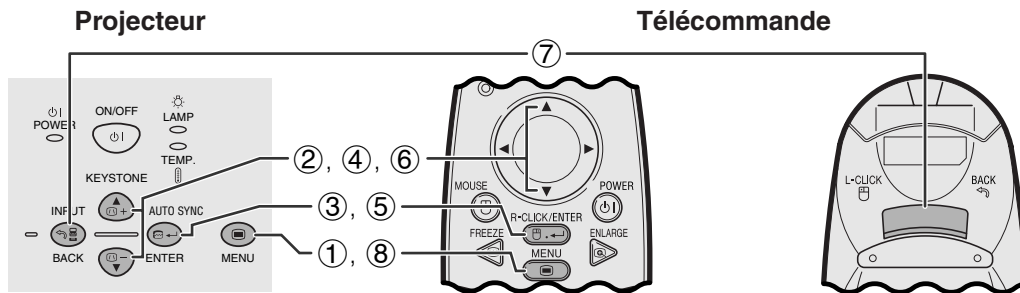
REMARQUE

- La souris sans fil peut ne pas fonctionner correctement si le port sériel de votre ordinateur n'est pas bien réglé. Reportez-vous au mode d'emploi de votre ordinateur pour les détails sur la configuration et l'installation correcte du logiciel de pilotage de la souris.
- Pour les souris à une seule touche, utilisez soit **L-CLICK**, soit **R-CLICK**.



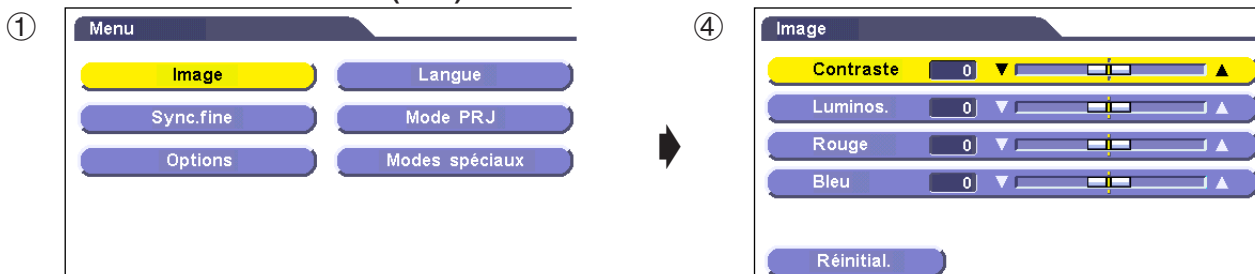
Utilisation des écrans de menu GUI (Interface graphique utilisateur)

Ce projecteur possède trois jeux d'écrans de menu (ENTRÉE 1 (RVB), ENTRÉE 1 (APPAREIL) et ENTRÉE 2 (S-VIDÉO) ou 3 (VIDÉO)) qui vous permettent de régler l'image et de modifier différents réglages du projecteur. Ces écrans du menu sont opérationnels à partir du projecteur ou de la télécommande avec les touches ci-dessous.

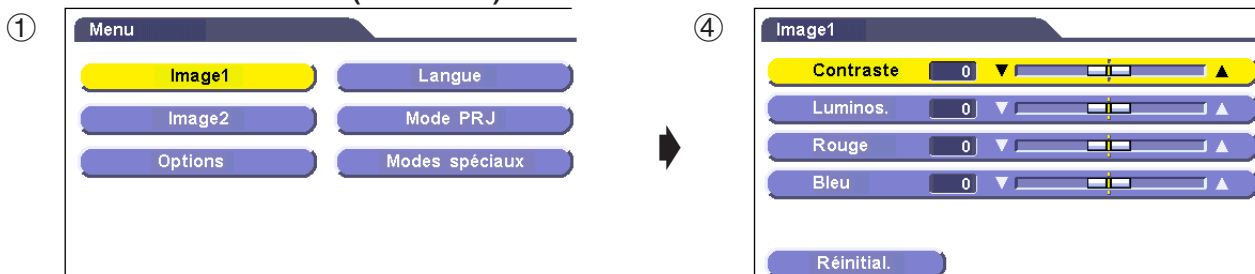


(GUI) Affichage sur écran

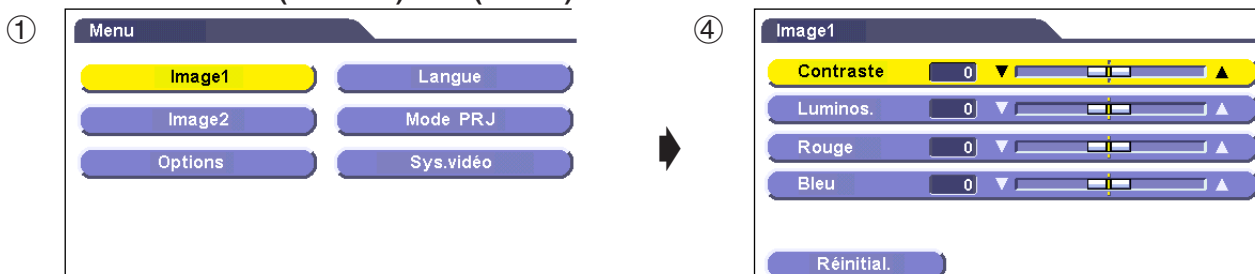
Mode ENTRÉE 1 (RVB)



Mode ENTRÉE 1 (APPAREIL)



Mode ENTRÉE 2 (S-VIDÉO) ou 3 (VIDÉO)



- ① Appuyez sur **MENU** pour afficher le menu principal.
- ② Appuyez sur **▲/▼** pour choisir une rubrique de réglage dans le menu principal.
- ③ Appuyez sur **ENTER** pour afficher le sous menu.
- ④ Appuyez sur **▲/▼** pour choisir une rubrique de réglage dans le sous menu.
- ⑤ Appuyez sur **ENTER** pour activer la rubrique de réglage choisie.
- ⑥ Appuyez sur **▲/▼** pour procéder au réglage.
- ⑦ Appuyez sur **BACK** pour retourner à l'écran précédent.
- ⑧ Appuyez sur **MENU** pour sortir du menu GUI.

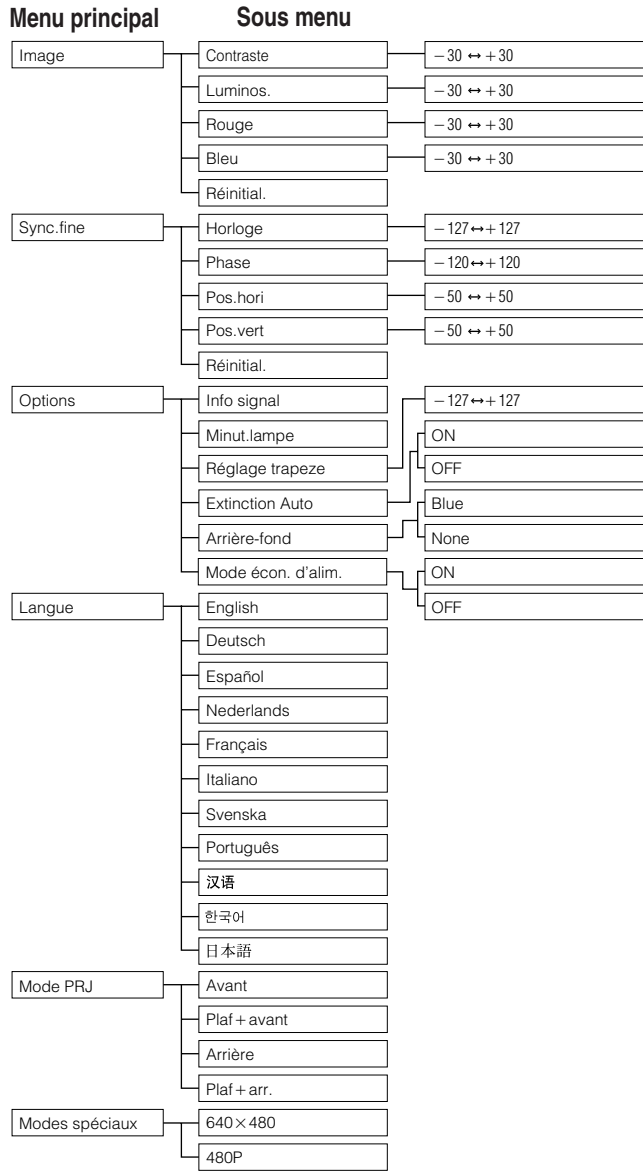
REMARQUE

- Pour les détails sur les rubriques de l'écran du menu, reportez-vous aux tableaux des pages 24 et 25.

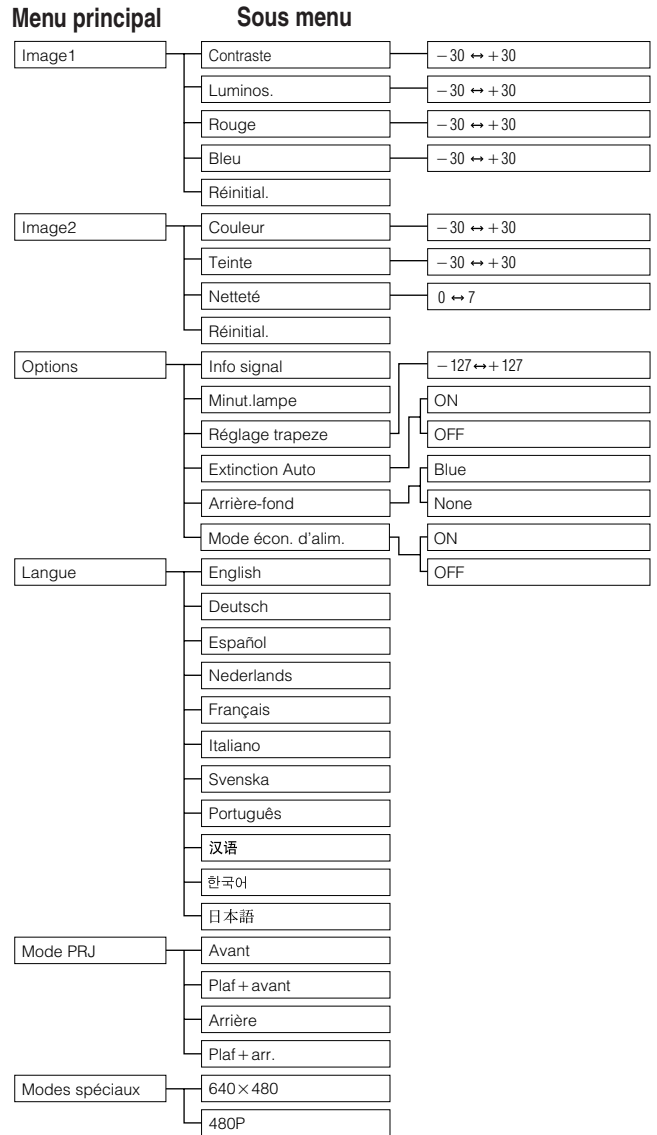




Rubriques de la barre de menu en mode ENTRÉE 1 (RVB)

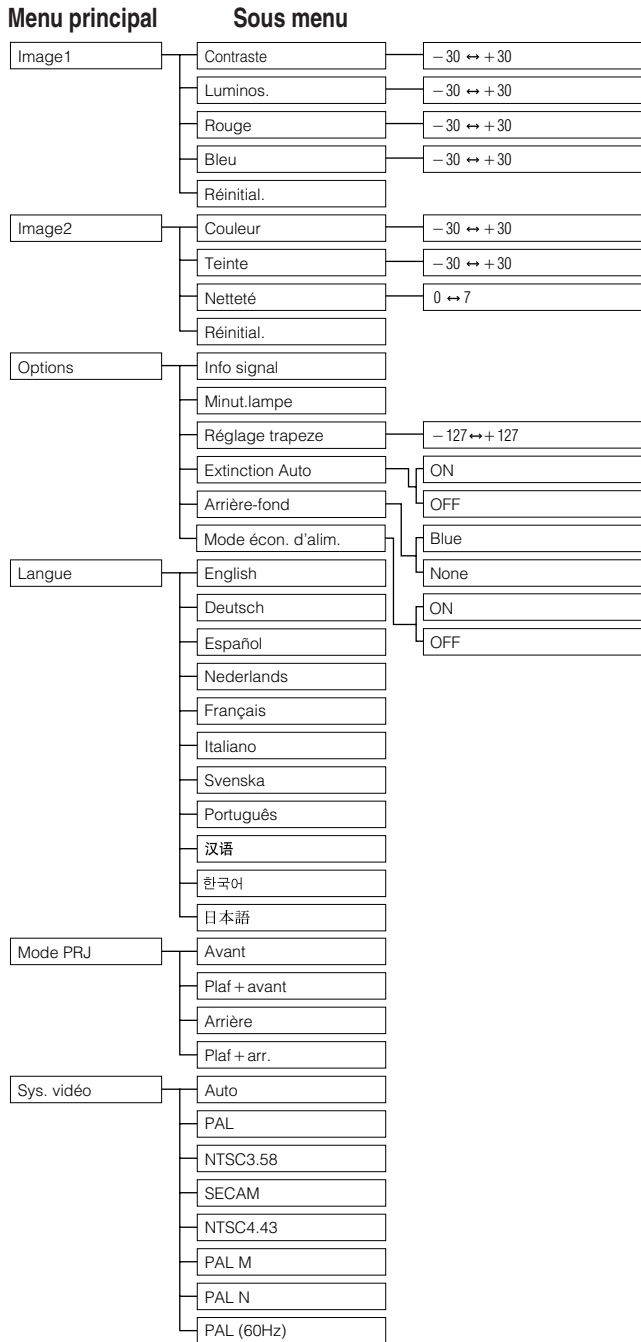


Rubriques de la barre de menu en mode ENTRÉE 1 (APPAREIL)





Rubriques de la barre de menu en mode ENTRÉE 2 (S-VIDÉO) ou ENTRÉE 3 (VIDÉO)



REMARQUE

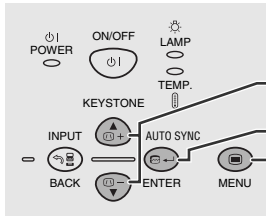
- « Teinte » n'apparaît pas lors de la réception de signaux « PAL », « SECAM », « PAL M », « PAL N » ou « PAL (60Hz) » en mode ENTRÉE 2 (S-VIDÉO) ou ENTRÉE 3 (VIDÉO).



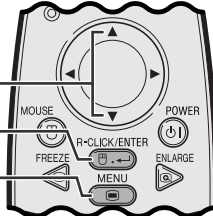


Sélection de la langue d'affichage sur écran

Projecteur



Télécommande



L'anglais est la langue pré-réglée pour l'affiche sur l'écran. La langue peut être réglée sur l'anglais, l'allemand, l'espagnol, le hollandais, le français, l'italien, le suédois, le portugais, le chinois, le coréen ou le japonais.

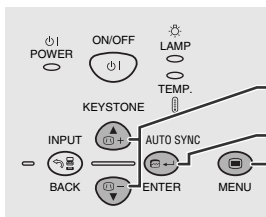
- ① Appuyez sur **MENU**.
- ② Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner «Langue» et appuyez sur **ENTER**.
- ③ Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner la langue souhaitée.
- ④ Appuyez sur **ENTER** pour mémoriser le réglage. L'affichage sur écran est alors programmé pour afficher dans la langue sélectionnée.
- ⑤ Pour sortir du menu GUI, appuyez sur **MENU**.

(GUI) Affichage sur écran

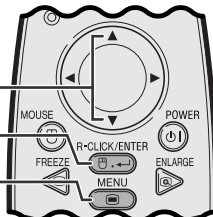


Sélection du mode du système d'entrée vidéo (mode ENTRÉE 2 ou 3 seulement)

Projecteur



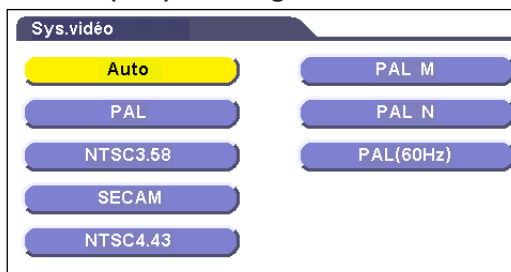
Télécommande



Le mode du système d'entrée vidéo a été pré-réglé sur «Auto». Il peut toutefois être modifié pour un autre système spécifique, si le mode sélectionné n'est pas compatible avec l'appareil audio-visuel branché.

- ① Appuyez sur **MENU**.
- ② Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner «Sys.vidéo» et appuyez ensuite sur **ENTER**.
- ③ Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner le mode souhaité pour le système vidéo.
- ④ Appuyez sur **ENTER** pour mémoriser le réglage.
- ⑤ Pour sortir du menu GUI, appuyez sur **MENU**.

(GUI) Affichage sur écran



REMARQUE

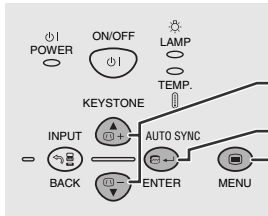
- Lorsque le mode de système est réglé sur «Auto», il arrive que l'image reçue ne soit pas claire en raison des différences de signal. Dans ce cas, changez le système de vidéo du signal source.



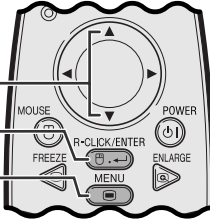


Réglages de l'image

Projecteur



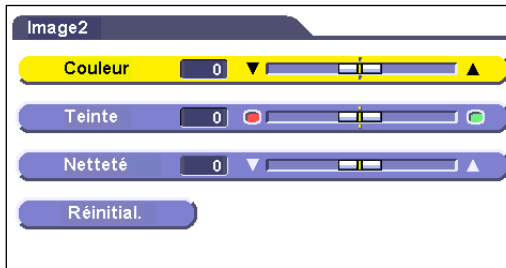
Télécommande



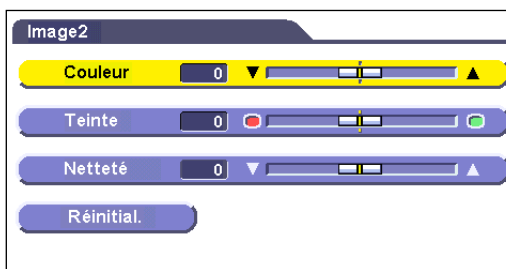
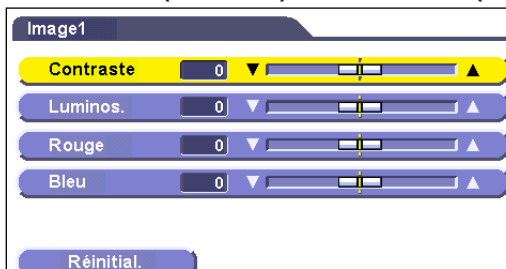
(GUI) Affichage sur écran Mode ENTRÉE 1 (RVB)



Mode ENTRÉE 1 (APPAREIL)



Mode ENTRÉE 2 (S-VIDÉO) ou ENTRÉE 3 (VIDÉO)




Vous pouvez ajuster l'image du projecteur selon vos préférences grâce aux réglages suivants.

Description des rubriques de réglage

Rubrique sélectionnée	Touche ▼	Touche ▲
Contraste	Pour diminuer le contraste	Pour augmenter le contraste
Luminos.	Pour diminuer la luminosité	Pour augmenter la luminosité
Rouge	Pour un rouge moins intense	Pour un rouge plus intense
Bleu	Pour un bleu moins intense	Pour un bleu plus intense
Réinitial.	Tous les réglages de l'image reviennent aux valeurs réglées en usine.	
Couleur	Pour une moindre intensité des couleurs	Pour une plus grande intensité des couleurs
Teinte	Les tons chair deviennent plus violets	Les tons chair deviennent plus verts
Netteté	Pour atténuer la netteté	Pour accentuer la netteté

REMARQUE

- «Couleur», «Teinte» et «Netteté» n'apparaissent pas en mode ENTRÉE 1 (RVB).
- «Teinte» n'apparaît pas lors de la réception de signaux «PAL», «SECAM», «PAL M», «PAL N» ou «PAL (60Hz)» en mode ENTRÉE 2 (S-VIDÉO) ou ENTRÉE 3 (VIDÉO).

- 1 Appuyez sur **MENU**.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour choisir «Image» en mode ENTRÉE 1 (RVB), ou pour choisir «Image1» ou «Image2» en mode ENTRÉE 1 (APPAREIL), ENTRÉE 2 (S-VIDÉO) ou ENTRÉE 3 (VIDÉO) et appuyez sur **ENTER**.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner une rubrique de réglage spécifique et appuyez sur **ENTER**.
- 4 Appuyez sur ▲/▼ pour déplacer le repère  de la rubrique de réglage sélectionnée au réglage souhaité.
- 5 Pour sortir du menu GUI, appuyez sur **MENU**.

REMARQUE

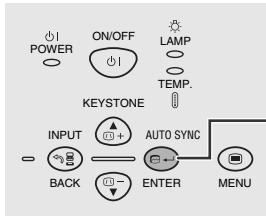
- Pour réinitialiser toutes les rubriques de réglages, sélectionnez «Réinitial.» et appuyez sur **ENTER**.
- Les réglages peuvent être mémorisés séparément en modes ENTRÉE 1, ENTRÉE 2 et ENTRÉE 3.



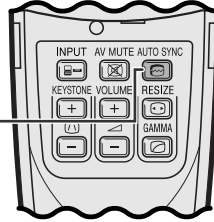


Réglage de l'image de l'ordinateur (mode ENTRÉE 1 seulement)

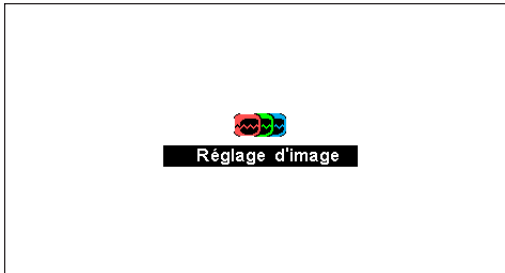
Projecteur



Télécommande



Affichage sur écran



Réglage de **synchronisation automatique**

- Utilisé pour le réglage automatique des images de l'ordinateur.
- Le réglage de synchronisation automatique est effectué manuellement en appuyant sur **AUTO SYNC**.

REMARQUE

- Le réglage de synchronisation est effectué automatiquement à chaque fois que le projecteur est mis sous tension lorsqu'il est connecté à un ordinateur ou lorsque la sélection d'entrée est modifiée.

- ① Appuyez sur **AUTO SYNC**.

Pendant le réglage Auto Sync, «Réglage d'image» est affiché de la façon montrée ci-à gauche.

REMARQUE

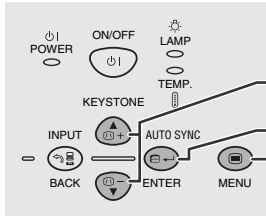
- Le réglage de synchronisation automatique peut exiger un peu de temps selon l'image de l'ordinateur raccordé au projecteur.
- Si vous ne pouvez pas obtenir une qualité d'image optimale avec le réglage de synchronisation automatique, utilisez le réglage manuel. (Reportez-vous à la page 29.)



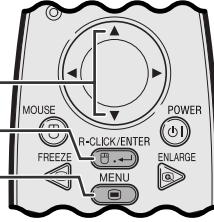


Réglage de l'image de l'ordinateur (mode ENTRÉE 1 seulement)

Projecteur



Télécommande



Réglage de l'image de l'ordinateur

Lors de l'affichage de mires d'ordinateur qui sont extrêmement bien détaillées (quadrillage, rayures verticales, etc.), des interférences peuvent se produire entre les pixels LCD et provoquer des scintillements, des rayures verticales ou des irrégularités du contraste sur certaines parties de l'écran. Dans ce cas, ajustez les rubriques «Horloge», «Phase», «Pos.hori» et «Pos.vert» pour obtenir une qualité d'image optimale.

(GUI) Affichage sur écran



Description des rubriques de réglage

Rubrique sélectionnée	Description
Horloge	Pour régler le bruit vertical.
Phase	Pour régler le bruit horizontal (identique à la fonction d'alignement d'un magnétoscope).
Pos.hori	Centre l'image à l'écran en la déplaçant vers la gauche ou la droite.
Pos.vert	Centre l'image à l'écran en la déplaçant de haut en bas.

REMARQUE

- L'image de l'ordinateur peut être facilement réglée en appuyant sur **AUTO SYNC** (☒). Voir page 28 pour plus de détails.

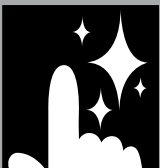
(Sélectionnez le mode d'entrée d'ordinateur souhaité à l'aide de la touche **INPUT**.)

- Appuyez sur **MENU**.
- Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner «Sync.fine» et appuyez sur **ENTER**.
- Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner une rubrique de réglage spécifique et appuyez sur **ENTER**.
- Appuyez sur ▲/▼ pour déplacer le repère ☐☐ de la rubrique de réglage sélectionnée au réglage souhaité.
- Pour sortir du menu GUI, appuyez sur **MENU**.

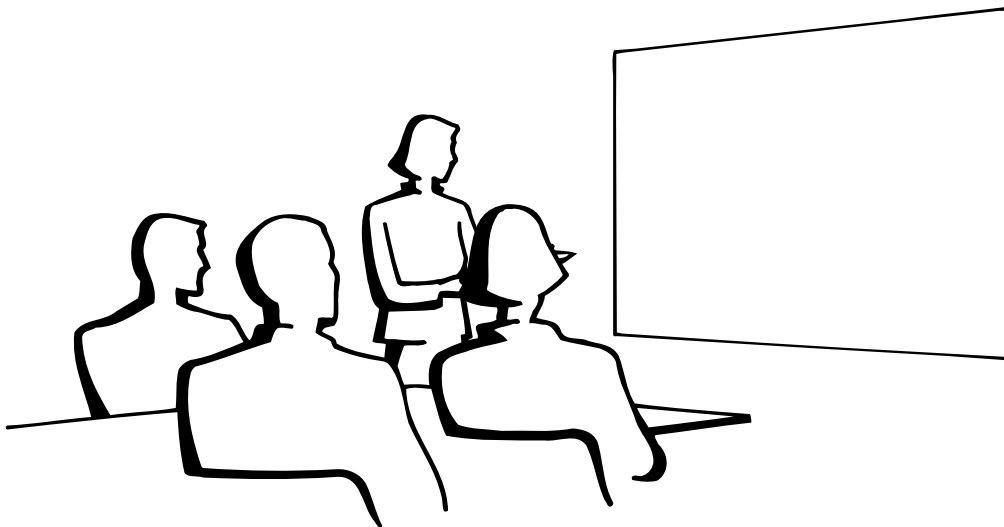
REMARQUE

- Pour réinitialiser toutes les rubriques de réglage, sélectionnez «Réinitial.» sur l'écran de menu «Sync.fine» et appuyez sur **ENTER**.



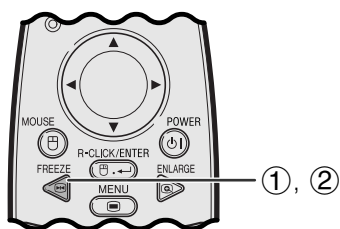


Fonctions pratiques



Fonction d'arrêt sur image

Télécommande



Affichage sur écran



Cette fonction vous permet de faire immédiatement un arrêt sur une image en déplacement. Elle est utile lorsque vous désirez afficher une image fixe d'un ordinateur ou d'une vidéo, en vous donnant ainsi le temps de l'expliquer à votre public.

Vous pouvez également utiliser cette fonction pour afficher une image fixe d'un ordinateur tout en effectuant les préparations pour les prochaines images d'ordinateur à présenter.

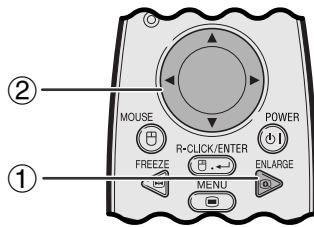
- ① Appuyez sur **FREEZE** sur la télécommande pour effectuer un arrêt sur image.
- ② Appuyez une nouvelle fois sur **FREEZE** pour que le déroulement de l'image reprenne.



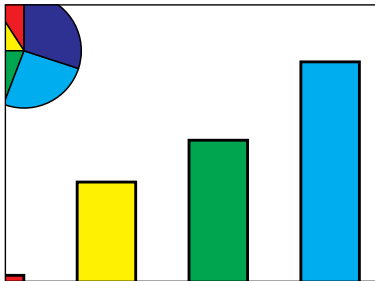
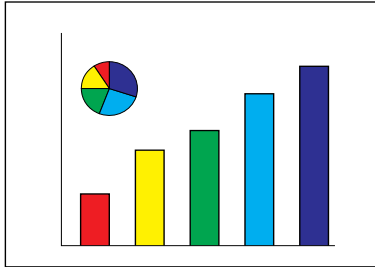


Agrandissement numérique de l'image

Télécommande



Affichage sur écran



Cette fonction vous permet d'agrandir une zone spécifique de l'image. Elle est utile si vous voulez présenter en détail une zone de l'image.

- 1 Appuyez sur **ENLARGE** sur la télécommande. A chaque pression sur cette touche, l'image est agrandie.
- 2 Lorsque l'image est agrandie, vous pouvez vous déplacer autour à l'aide des touches ▲/▼ ou ◀/▶.

REMARQUE

- Pour revenir à $\times 1$, appuyez sur **BACK**.
- A chaque pression sur **ENLARGE**, l'agrandissement de l'image est modifié de la manière suivante.

$\times 1 \rightarrow \times 2 \rightarrow \times 3 \rightarrow \times 4 \rightarrow \times 6 \rightarrow \times 8$

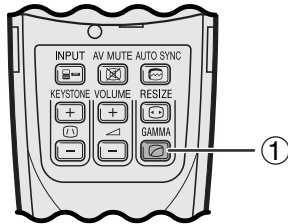
- Si le signal d'entrée est modifié pendant l'agrandissement d'une image numérique, l'image revient à $\times 1$. Le signal d'entrée est modifié
 - (a) lorsque **INPUT** est enfoncée,
 - (b) lorsque le signal d'entrée est interrompu, ou
 - (c) lorsque la résolution d'entrée et le taux de régénération sont modifiés.





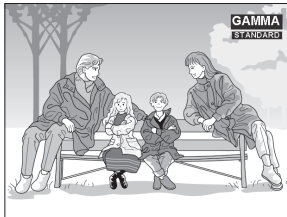
Correction Gamma

Télécommande

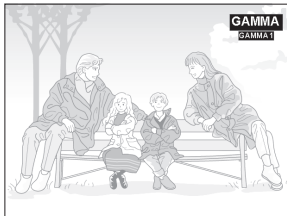


Affichage sur écran

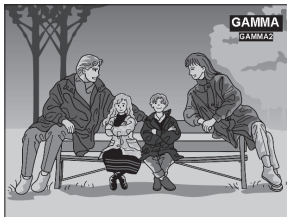
STANDARD



GAMMA 1



GAMMA 2



- Gamma est une fonction d'amélioration de la qualité de l'image qui procure une image plus riche en éclairant les parties sombres de l'image sans altérer la luminosité des parties plus claires.
- Trois réglages gamma sont disponibles pour offrir des différences dans les images affichées et selon la luminosité de la pièce.
- Lorsque vous présentez des images comportant de nombreuses scènes sombres, comme un film ou un concert, ou lorsque vous affichez des images dans une pièce bien éclairée, cette fonction rend les scènes plus faciles à regarder et donne une plus grande impression de profondeur dans l'image.

Modes Gamma

Mode sélectionné	Mode Gamma
STANDARD	Accentuation du contraste et de la reproduction des couleurs pour obtenir une image très définie.
GAMMA 1	Convient à la visualisation d'images dans une pièce lumineuse.
GAMMA 2	Contrôle du contraste et de la luminosité pour obtenir une image chaude et humide.

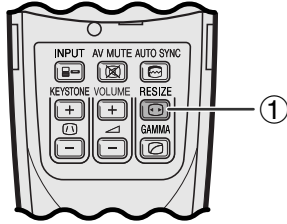
- ① Appuyez sur **GAMMA** sur la télécommande. A chaque pression sur cette touche, le niveau gamma change de la manière indiquée ci-contre.





Sélection du mode d'affichage de l'image

Télécommande



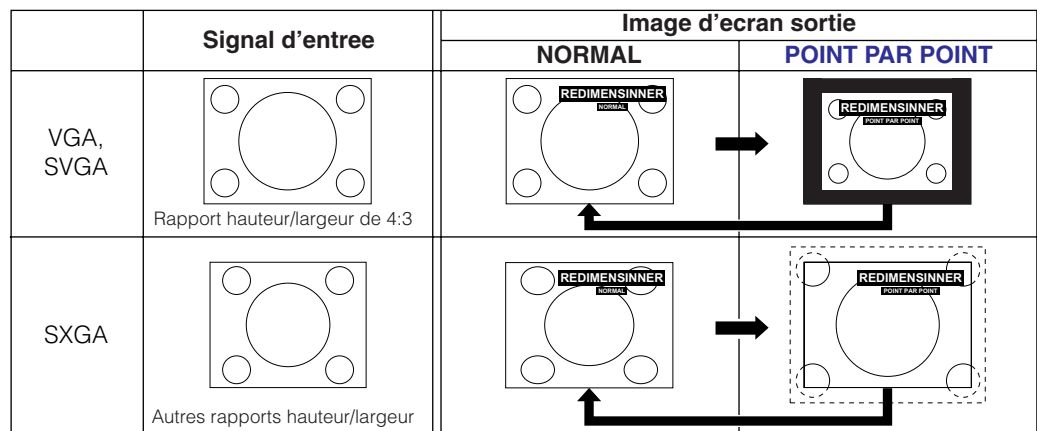
Cette fonction vous permet de modifier ou de personnaliser le mode d'affichage pour améliorer l'image entrée. En fonction du signal d'entrée, vous pouvez sélectionner votre mode d'affichage de l'image préféré.

- Appuyez sur **RESIZE** sur la télécommande. A chaque pression sur **RESIZE**, le mode d'image change de la manière ci-dessous.

ORDINATEUR

EXEMPLE

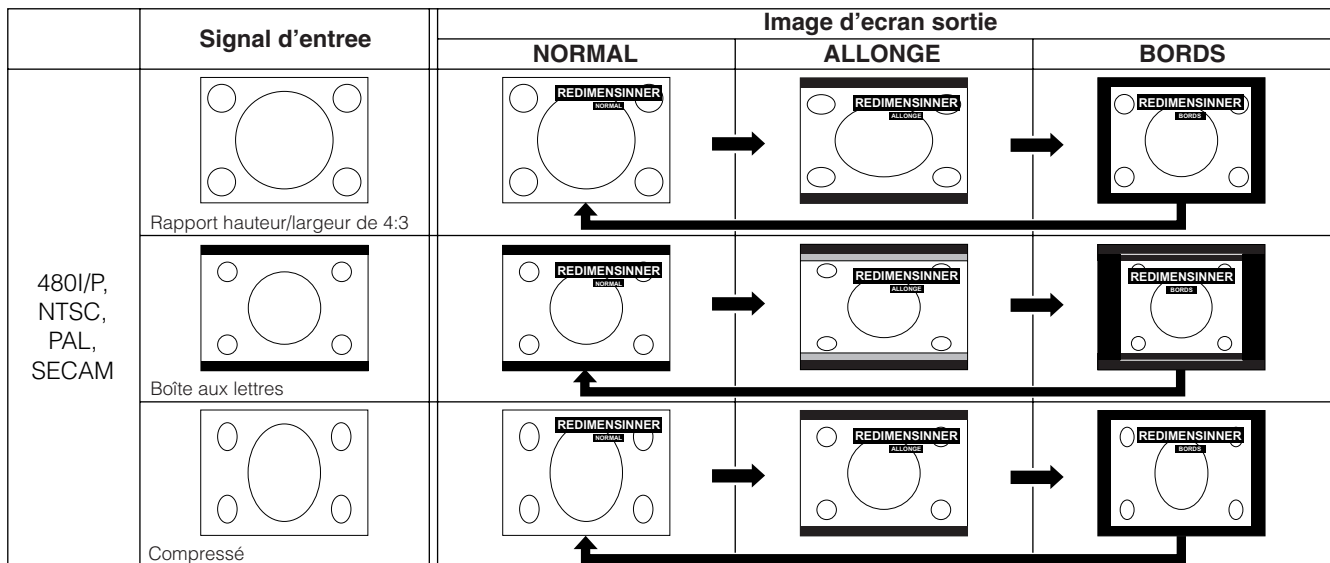
		NORMAL	POINT PAR POINT
Rapport hauteur/largeur de 4:3	SVGA (800 × 600)	1024 × 768	800 × 600
	XGA (1024 × 768)	1024 × 768	-
Autres rapports hauteur/largeur	SXGA (1280 × 1024)	1024 × 768	1280 × 1024



VIDÉO/DTV

EXEMPLE

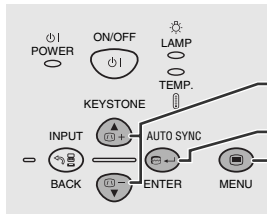
		NORMAL	ALLONGE	BORDS
Rapport hauteur/largeur de 4:3 480I/P, NTSC, PAL, SECAM	4:3	1024 × 768	1024 × 576	768 × 576
	Boîte aux lettres	1024 × 768	1024 × 576	768 × 576
	Compressé	1024 × 768	1024 × 576	768 × 576



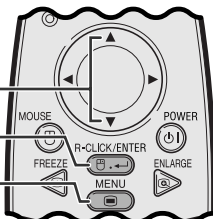


Vérification du signal d'entrée et de la durée d'utilisation de la lampe

Projecteur



Télécommande



Cette fonction vous permet de vérifier les informations du signal d'entrée actuel et la durée d'utilisation de la lampe.

- 1 Appuyez sur **MENU**.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour choisir «Options» puis appuyez sur **ENTER**. Les informations sur le signal d'entrée actuel et la durée d'utilisation de la lampe sont affichées.

(GUI) Affichage sur écran



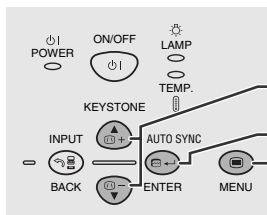
REMARQUE

- Nous vous recommandons de remplacer la lampe après environ 900 heures d'utilisation. Reportez-vous aux pages 40 et 41 pour le remplacement de la lampe.

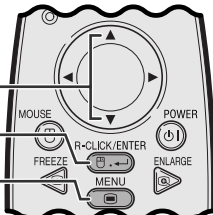


Fonction de mise hors tension automatique

Projecteur



Télécommande



Si aucun signal d'entrée n'est détecté pendant plus de 15 minutes, le projecteur se met automatiquement hors tension.

Description de la mise hors tension automatique

ON	L'appareil se met automatiquement hors tension après 15 minutes sans entrée de signal.
OFF	La mise hors tension automatique est hors service.

(GUI) Affichage sur écran



- 1 Appuyez sur **MENU**.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner «Options» et appuyez sur **ENTER**.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner «Extinction Auto» et appuyez sur **ENTER**.
- 4 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner «ON» ou «OFF».
- 5 Pour sortir du menu GUI, appuyez sur **MENU**.

REMARQUE

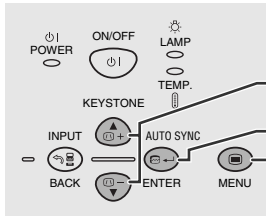
- «Extinction Auto» est réglé à l'usine sur «ON».



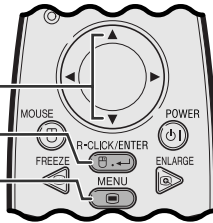


Sélection de l'image de fond

Projecteur



Télécommande



Cette fonction vous permet de sélectionner une image qui sera affichée lorsqu'aucun signal n'est transmis au projecteur.

Description des images de fond

Blue	Écran bleu
None	Écran noir

(GUI) Affichage sur écran

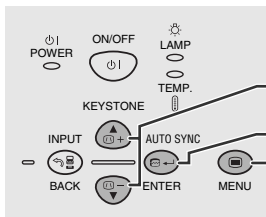


- 1 Appuyez sur **MENU**.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner «Options» et appuyez ensuite sur **ENTER**.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner «Arrière-fond» et appuyez ensuite sur **ENTER**.
- 4 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner «Blue» ou «None».
- 5 Pour sortir du menu GUI, appuyez sur **MENU**.

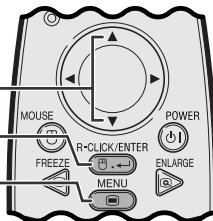


Fonction de mode d'économie d'énergie

Projecteur



Télécommande



Peut être mise en/hors service à l'aide d'un commutateur et permet de contrôler la quantité de lumière projetée. Choisissez «ON» ou «OFF» pour diminuer ou augmenter la luminosité, la consommation d'énergie et le bruit du ventilateur. (Page 35)

Description des modes d'économie d'énergie

ON	La quantité de lumière est de 70%. La consommation électrique est de 200 W.
OFF	La quantité de lumière est de 100%. La consommation électrique est de 230W.

(GUI) Affichage sur écran



- 1 Appuyez sur **MENU**.
- 2 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner «Options» et appuyez sur **ENTER**.
- 3 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner «Mode écon. d'alim.» et appuyez ensuite sur **ENTER**.
- 4 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner «ON» ou «OFF».
- 5 Pour sortir du menu GUI, appuyez sur **MENU**.

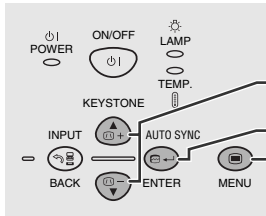
REMARQUE

- «Mode écon. d'alim.» est réglé à l'usine sur «OFF».
- Lorsque «OFF» est choisi pour «Mode écon. d'alim.», le bruit du ventilateur devient plus fort.
- Même lorsque «ON» est choisi pour «Mode écon. d'alim.», le bruit du ventilateur peut devenir plus fort si la température interne augmente au point de mettre en service la fonction de refroidissement.

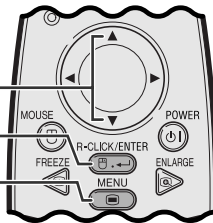


Fonction de renversement/inversion de l'image

Projecteur



Télécommande



Ce projecteur est doté d'une fonction de renversement/inversion de l'image. Vous avez ainsi la possibilité de renverser ou d'inverser l'image projetée pour des applications variées.

Description des images projetées

Rubrique sélectionnée	Image projetée
Avant	Image normale
Plaf + avant	Image inversée
Arrière	Image renversée
Plaf + arr.	Image inversée renversée

(GUI) Affichage sur écran



- Appuyez sur **MENU**.
- Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner «Mode PRJ» et appuyez sur **ENTER**.
- Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner le mode de projection souhaité et appuyez sur **ENTER**.
- Pour sortir du menu GUI, appuyez sur **MENU**.

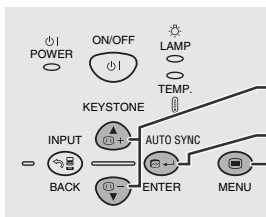
REMARQUE

- Cette fonction est utilisée lors de la configuration pour image renversée et le montage au plafond. Reportez-vous à la page 19 pour ces configurations.

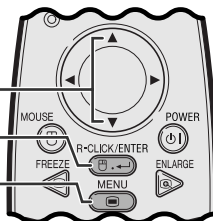


Réglage mode spécial

Projecteur

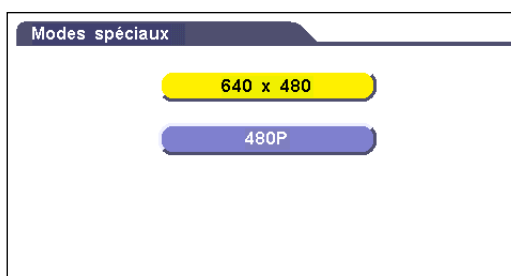


Télécommande



D'habitude, le type de signal d'entrée est détecté et le mode de résolution correct est automatiquement sélectionné. Cependant, comme le projecteur ne peut pas distinguer la résolution d'un signal 640 x 480 d'un ordinateur ou 480P d'un décodeur DTV, choisissez un mode approprié dans les «Modes spéciaux».

(GUI) Affichage sur écran



- Appuyez sur **MENU**.
- Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner «Modes spéciaux» et appuyez ensuite sur **ENTER**.
- Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner le mode de résolution optimale.
- Appuyez sur **ENTER** pour mémoriser le réglage.
- Pour sortir du menu GUI, appuyez sur **MENU**.

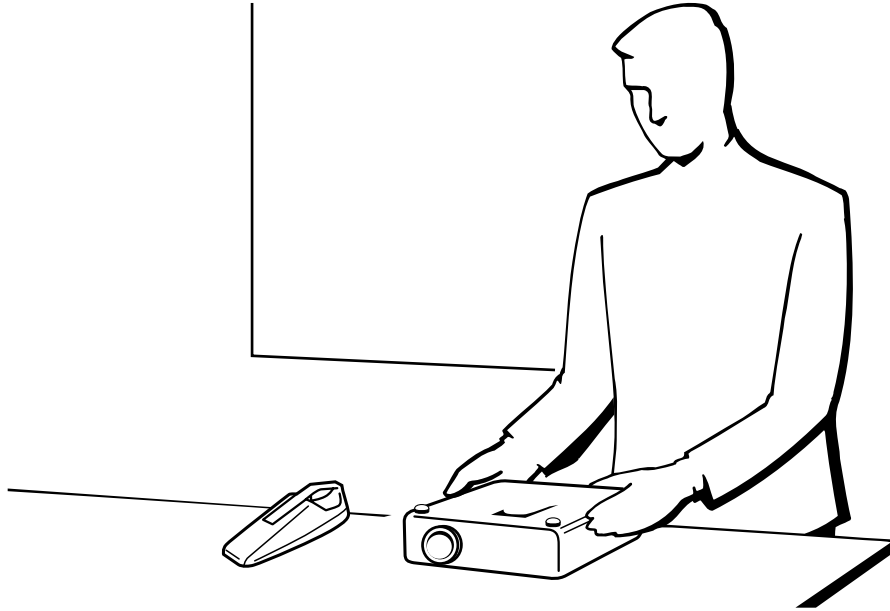
REMARQUE

- Lors de l'entrée de signaux DTV 480P, sélectionnez «480P» à l'étape ③ ci-dessus.



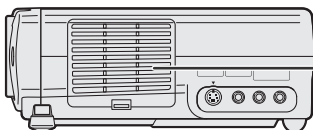


Maintenance et guide de dépannage



Entretien du filtre à air

Vue latérale droite



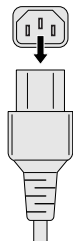
Filtre à air

- Ce projecteur est équipé d'un filtre à air qui lui assure une condition de fonctionnement optimale.
- Le filtre à air doit être nettoyé toutes les 100 heures d'utilisation. Nettoyez-le plus souvent si le projecteur est utilisé dans un environnement poussiéreux ou enfumé.
- Faites changer le filtre (PFILD0123CEZZ) par le revendeur de produits industriels LCD Sharp agréé ou le centre de service le plus proche quand il n'est plus possible de le nettoyer.

Nettoyage du filtre à air

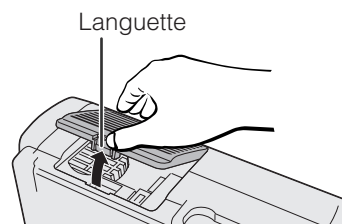
1 Débranchez le cordon d'alimentation.

Retirez la fiche du cordon d'alimentation hors de la prise secteur.



2 Retirez le couvercle du filtre.

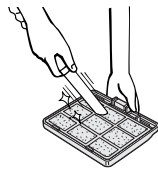
Retournez le projecteur. Appuyez sur la languette et retirez le couvercle du filtre dans la direction de la flèche.





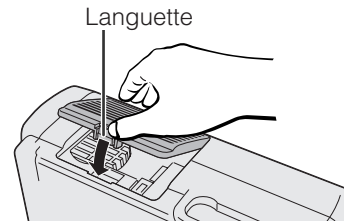
3 Nettoyez le filtre à air.

Enlevez la poussière sur le filtre et son couvercle en utilisant un aspirateur.



4 Remettez le couvercle du filtre en place.

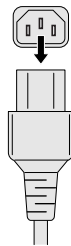
Insérez la languette à l'extrémité du couvercle du filtre dans l'ouverture du couvercle et appuyez sur le couvercle pour le remettre en place.



Remplacement du filter à air

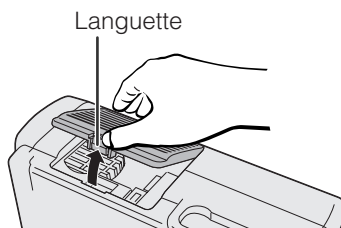
1 Débranchez le cordon d'alimentation.

Retirez la fiche du cordon d'alimentation hors de la prise secteur.



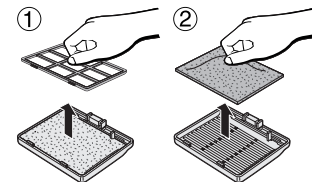
2 Retirez le couvercle du filtre.

Retournez le projecteur. Appuyez sur la languette et retirez le couvercle du filtre dans la direction de la flèche.



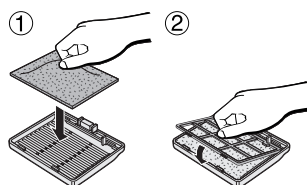
3 Retirez le filtre à air.

- ① Retirez la butée du filtre à air.
- ② Retirez le filtre à air.



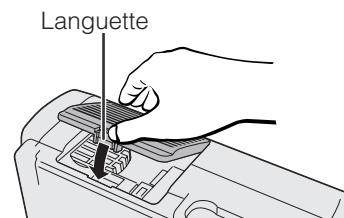
4 Remettez le filtre à air en place.

- ① Mettez en place le nouveau filtre à air.
- ② Remettez la butée du filtre à air en place.



5 Remettez le couvercle du filtre en place.

Insérez la languette à l'extrémité du couvercle du filtre dans l'ouverture du couvercle et appuyez sur le couvercle pour le remettre en place.



REMARQUE

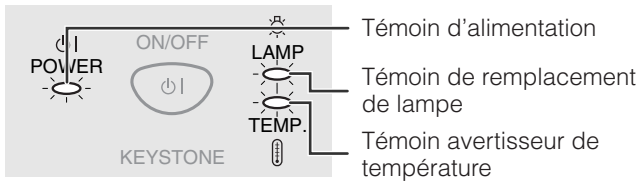
- Assurez-vous que le couvercle du filtre est convenablement installé. S'il ne l'est pas, il ne sera pas possible de mettre l'appareil sous tension.





Lampe/Témoins d'entretien

Témoins d'entretien



- Les témoins d'avertissement du projecteur servent à signaler les problèmes survenus à l'intérieur de celui-ci.
- Il existe deux témoins d'avertissement: un témoin avertisseur de température, signalant une surchauffe, et un témoin de remplacement de lampe qui avertit quand il faut changer la lampe.
- Si un problème se produit, le témoin avertisseur de température ou de remplacement de lampe s'allume en rouge. Après avoir mis l'appareil hors tension, suivez les instructions données ci-dessous.

Témoin d'entretien	Symptôme	Problème	Solution possible
Témoin avertisseur de température	La température interne est anormalement élevée.	<ul style="list-style-type: none"> • Admission d'air obstruée. • Filtre à air colmaté. • Panne du ventilateur. • Défaillance d'un circuit interne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Placez le projecteur dans un endroit bien ventilé. • Nettoyez le filtre. (Cf. pages 37 et 38.) • Emportez le projecteur chez votre revendeur de produits industriels LCD Sharp agréé ou au centre de service le plus proche pour réparation.
	Le témoin clignote en rouge.	<ul style="list-style-type: none"> • Refroidissement en cours. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attendez que le témoin s'arrête de clignoter et mettez l'appareil hors tension.
Témoin de remplacement de lampe	La lampe ne s'allume pas.	<ul style="list-style-type: none"> • La lampe est grillée. • Panne des circuits de la lampe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Remplacez délicatement la lampe. (Cf. pages 40 et 41.) • Emportez le projecteur chez votre revendeur de produits industriels LCD Sharp agréé ou au centre de service le plus proche pour réparation.
	La lampe doit être remplacée.	<ul style="list-style-type: none"> • La lampe a servi pendant plus de 900 heures. 	
Témoin d'alimentation	Le témoin clignote en rouge quand le projecteur est en service.	<ul style="list-style-type: none"> • Le couvercle du filtre est ouvert. 	<ul style="list-style-type: none"> • Installez le couvercle du filtre convenablement.

REMARQUE

- Si le témoin avertisseur de température s'allume, passez en revue les causes et les solutions possibles ci-dessus, puis attendez que le projecteur ait complètement refroidi pour le remettre sous tension. (Au moins 5 minutes)
- Si l'appareil est mis hors tension puis de nouveau sous tension après une période de repos très brève, le témoin de remplacement de lampe peut s'allumer empêchant la mise sous tension. Si cela se produit, débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale puis rebranchez-le.

Lampe

Selon l'environnement de son utilisation, la lampe de ce projecteur peut fonctionner pendant un total de 1.000 heures environ. Il est conseillé de remplacer la lampe après un total de 900 heures d'utilisation ou lorsque vous constatez une détérioration notoire de la qualité des images et des couleurs. La durée d'utilisation de la lampe peut être vérifiée avec l'affichage à l'écran (voir page 34).

ATTENTION

- Forte intensité lumineuse! N'essayez pas de regarder par l'ouverture et l'objectif pendant que le projecteur fonctionne.

REMARQUE

- Comme l'environnement d'utilisation peut varier fortement, il est possible que la durée de fonctionnement de la lampe de projection soit inférieure à 1.000 heures.
- Le chiffre de «1.000 heures» ci-dessus n'indique d'une durée de vie moyenne et doit être utilisé à titre d'information uniquement. Il est différent de la période de garantie.
- Pour des raisons de sécurité, l'appareil ne pourra plus être mis sous tension à partir de la quatrième fois après que la lampe a été utilisée pendant 1.000 heures si celle-ci n'est pas changée.

Symptôme	Problème	Solution possible
Le témoin de remplacement de lampe s'allume en rouge et «LAMPE» apparaît en jaune dans le coin inférieur gauche de l'image.	<ul style="list-style-type: none"> • La lampe a été utilisée pendant plus de 900 heures. 	<ul style="list-style-type: none"> • Achetez une unité de lampe de remplacement (module lampe/boîtier) de modèle BQC-PGC20X//1 chez votre revendeur de produits industriels LCD Sharp agréé ou au centre de service le plus proche. • Remplacez la lampe. (Cf. pages 40 et 41.)
Dégradation sensible de la qualité de l'image et de la couleur.		
L'alimentation est coupée automatiquement et le projecteur se met en mode d'attente.	<ul style="list-style-type: none"> • La lampe a été utilisée pendant plus de 1.000 heures. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vous pouvez, si vous le désirez, faire remplacer la lampe par votre revendeur de produits industriels LCD Sharp agréé ou au centre de service le plus proche.
«LAMPE» apparaît en rouge dans le coin inférieur gauche de l'image et l'alimentation est coupée.		





Remplacement de la lampe de projection

ATTENTION:

- **Danger potentiel de particules de verre en cas de rupture de la lampe. Faites remplacer la lampe par un revendeur de produits industriels LCD Sharp agréé ou un centre de service si une rupture se produit.**
- **Ne retirez pas le boîtier de la lampe aussitôt après avoir utilisé le projecteur car elle est extrêmement chaude. Attendez au moins une heure après avoir débranché le cordon d'alimentation de sorte que le boîtier de lampe soit tout à fait froid avant de retirer celui-ci.**

Il est conseillé de remplacer la lampe après environ 900 heures successives d'utilisation ou lorsque vous constatez une détérioration notoire de la qualité des images et des couleurs. Remplacez la lampe en suivant les instructions ci-dessous.

Si la lampe ne fonctionne pas après son remplacement, emportez le projecteur chez votre revendeur de produits industriels LCD Sharp agréé ou au centre de service le plus proche pour réparation. Achetez une unité de remplacement de la lampe (module lampe/boîtier) de type BQC-PGC20X///1 chez votre revendeur de produits industriels LCD Sharp agréé ou au centre de service. Changez ensuite la lampe avec précaution en suivant les instructions ci-dessous. Si vous le désirez, la lampe pourra être remplacée par le revendeur de produits industriels LCD Sharp agréé ou le centre de service.

Remarque importante destinée aux utilisateurs américains:

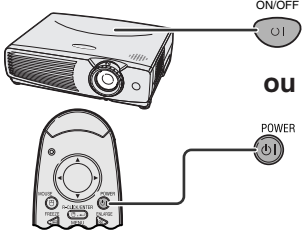
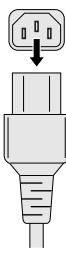
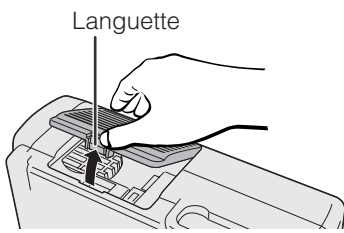
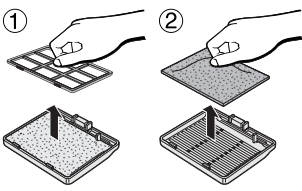
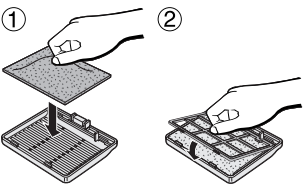
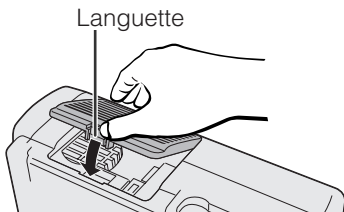
La lampe fournie avec ce projecteur est assortie d'une garantie limitée de pièces et main-d'oeuvre de 90 jours. Tous les services effectués sur ce projecteur sous garantie, y compris le remplacement de la lampe, doivent être réalisés par un revendeur de produits industriels LCD Sharp agréé ou un centre de service. Pour connaître le nom du revendeur de produits industriels LCD Sharp agréé ou du centre de service le plus proche, appelez gratuitement le numéro: 1-888-GO-SHARP (1-888-467-4277).

Etats-Unis seulement

Retrait et installation de la lampe

ATTENTION

- Retirez le boîtier de la lampe en le tenant par sa poignée. Ne touchez pas la surface en verre du boîtier ou l'intérieur du projecteur.
- Pour éviter de vous brûler et d'endommager la lampe, effectuez soigneusement les démarches ci-après.
- Assurez-vous de changer le filtre à air lors du remplacement de la lampe. Un filtre à air est fourni avec le boîtier de la lampe.

<p>1 Mettez l'appareil hors tension.</p> <p>Appuyez sur ON/OFF sur le projecteur ou sur POWER sur la télécommande. Attendez que le ventilateur de refroidissement s'arrête.</p> 	<p>2 Débranchez le cordon d'alimentation.</p> <p>Retirez la fiche du cordon d'alimentation hors de la prise secteur.</p> 	<p>3 Retirez le couvercle du filtre.</p> <p>Retournez le projecteur. Appuyez sur la languette et retirez le couvercle du filtre dans la direction de la flèche.</p> 
<p>4 Retirez le filtre à air.</p> <p>① Retirez la butée du filtre à air. ② Retirez le filtre à air.</p> 	<p>5 Remettez le filtre à air en place.</p> <p>① Mettez en place le nouveau filtre à air. ② Remettez la butée du filtre à air en place.</p> 	<p>6 Remettez le couvercle du filtre en place.</p> <p>Insérez la languette à l'extrémité du couvercle du filtre dans l'ouverture du couvercle et appuyez sur le couvercle pour le remettre en place.</p> 

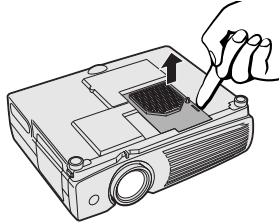




Remplacement de la lampe de projection

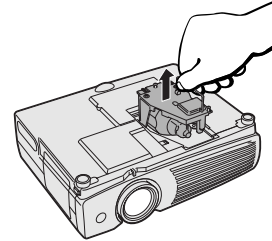
7 Retirez le couvercle du boîtier de la lampe.

Retournez le projecteur et desserrez la vis de service utilisateur qui immobilise le couvercle du boîtier de lampe. Puis, ouvrez le couvercle dans la direction de la flèche.



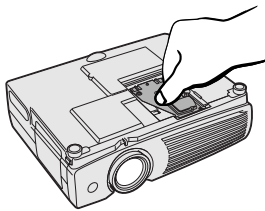
8 Déposez le boîtier de la lampe.

Desserrez les vis de fixation sur le boîtier de lampe. Tenez le boîtier par sa poignée et tirez-le vers vous.



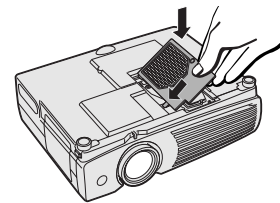
9 Insérez le nouveau boîtier de lampe.

Poussez fermement le boîtier de la lampe dans le logement du boîtier. Serrez les vis de fixation.



10 Fixez le couvercle du boîtier de la lampe.

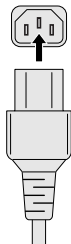
Glissez le couvercle du boîtier de la lampe dans le sens de la flèche. Serrez ensuite la vis de service utilisateur.



Remise à zéro du compteur de lampe

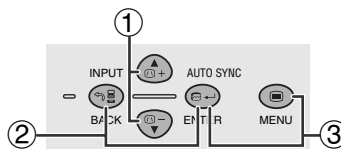
1 Branchez le cordon d'alimentation.

Branchez la fiche du cordon d'alimentation dans la prise secteur du projecteur.



2 Remettez à zéro le compteur de la lampe.

- ① Appuyez en même temps sur **KEYSTONE ▲** et **KEYSTONE ▼** sur le projecteur.
- ② Appuyez en même temps sur **INPUT** et **AUTO SYNC** sur le projecteur.
- ③ Appuyez en même temps sur **AUTO SYNC** et **MENU** sur le projecteur.



L'indication «LAMPE 0000H» apparaît, indiquant que le compteur de lampe est réinitialisé.



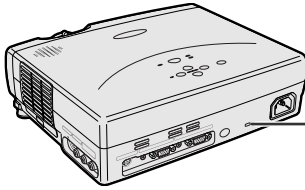
REMARQUE

- Réinitialisez ce compteur uniquement après avoir remplacé la lampe de projection.





Utilisation du système de sécurité Kensington



Connecteur de système de sécurité Kensington

Ce projecteur est muni d'un connecteur aux normes de sécurité Kensington, destiné à une utilisation avec un système de sécurité Kensington. En ce qui concerne son utilisation avec le projecteur, reportez-vous aux explications fournies avec le système.



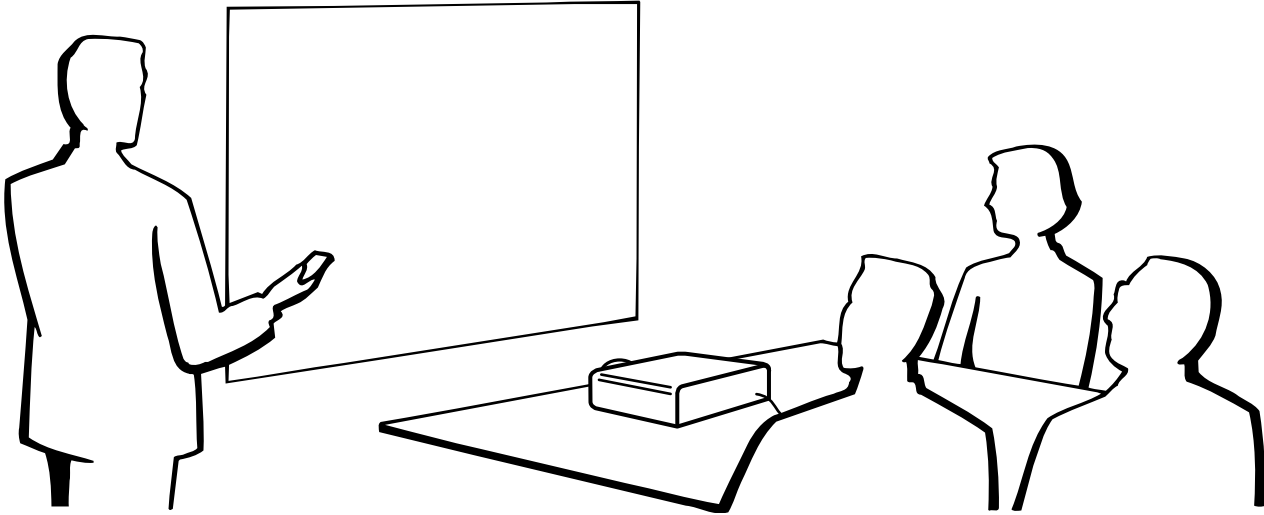
Guide de dépannage

Problème	Points à vérifier
Pas d'image, pas de son.	<ul style="list-style-type: none"> Le cordon d'alimentation du projecteur n'est pas branché dans une prise secteur. Le couvercle du filtre n'est pas bien en place. L'entrée sélectionnée est incorrecte. (Cf. page 17.) Les câbles ne sont pas raccordés correctement sur les panneaux latéral et arrière du projecteur. (Cf. pages 12-15.) Les piles de la télécommande sont épuisées. (Cf. page 9.)
Le son est audible, mais absence d'image.	<ul style="list-style-type: none"> Les câbles ne sont pas raccordés correctement sur les panneaux latéral et arrière du projecteur. (Cf. pages 12-15.) Les réglages «Contraste» et «Luminos.» sont placés à leur position minimum. (Cf. page 27.)
Les couleurs sont de mauvaise qualité.	<ul style="list-style-type: none"> Les réglages «Couleur» et «Teinte» ne sont pas corrects. (Cf. page 27.)
L'image est floue.	<ul style="list-style-type: none"> Effectuez la mise au point. (Cf. page 17.) La distance de projection est trop longue ou trop courte pour permettre une bonne mise au point. (Cf. page 18.)
L'image est visible, mais absence de son.	<ul style="list-style-type: none"> Les câbles ne sont pas raccordés correctement sur les panneaux latéral et arrière du projecteur. (Cf. pages 12-15.) Le volume est réglé à la position minimum. (Cf. page 17.)
Un son anormal se produit parfois à l'intérieur du coffret.	<ul style="list-style-type: none"> Si l'image est normale, ce son provient des contacts du coffret, causées par le changement de sa température. Ceci n'a aucune incidence sur le fonctionnement de l'appareil.
Le témoin d'entretien s'allume.	<ul style="list-style-type: none"> Reportez-vous à «Lampe/Témoins d'entretien» en page 39.
Apparition de parasites sur l'image.	<ul style="list-style-type: none"> Ajustez le réglage de «Phase». (Cf. page 29.)
Les images 480P n'apparaissent pas.	<ul style="list-style-type: none"> Réglez le mode de résolution sur 480P. (Cf. page 36.)





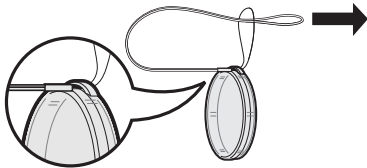
Annexes



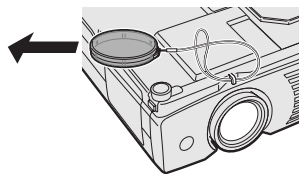
Fixation du capuchon d'objectif

Mettez en place le capuchon d'objectif pour empêcher que l'objectif ne soit endommagé lors du transport du projecteur. La courroie du capuchon d'objectif fournie empêche que le capuchon ne soit perdu.

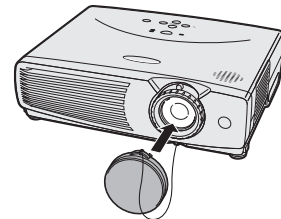
1 Fixez la courroie du capuchon d'objectif sur le capuchon.



2 Fixez la courroie du capuchon d'objectif sur le projecteur.



3 Fixez le capuchon d'objectif sur le projecteur avec l'œillet dirigé vers le haut.



ATTENTION

- Ne soulevez pas et ne transportez pas le projecteur par son objectif ou le capuchon de ce dernier, car ceci endommagerait l'objectif.

REMARQUE

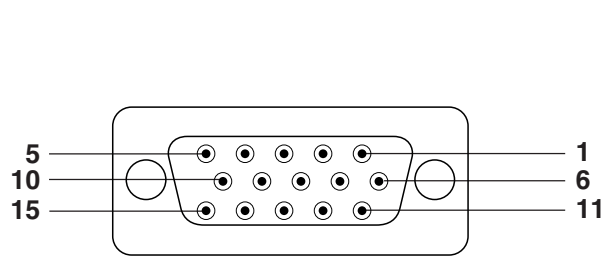
- Vous pouvez aussi utiliser l'extrémité d'un crayon à mine ou d'un autre objet pointu pour faire passer la courroie du capuchon d'objectif dans les ouvertures.





Affectation des broches des connecteurs

Port COMPUTER INPUT 1: Connecteur femelle D-sub miniature à 15 broches

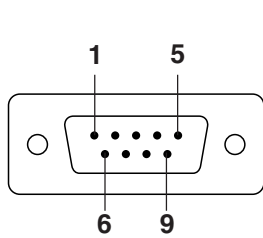


Entrée ordinateur

Analogique

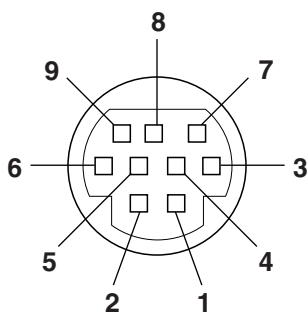
- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| 1. Entrée vidéo (rouge) | 9. Pas de connexion |
| 2. Entrée vidéo (vert/sync sur vert) | 10. Pas de connexion |
| 3. Entrée vidéo (bleu) | 11. Masse |
| 4. Pas de connexion | 12. Données bidirectionnelles |
| 5. Sync composite | 13. Signal de sync horizontale |
| 6. Masse (rouge) | 14. Signal de sync verticale |
| 7. Masse (vert/sync sur vert) | 15. Base de temps des données |
| 8. Masse (bleu) | |

Port RS-232C: Connecteur mâle à 9 broches D-sub du câble DIN-D-sub RS-232C



No. broche	Signal	Nom	E/S	Référence
1				Pas de connexion
2	RD	Réception de données	Entrée	Relié au circuit interne
3	SD	Emission de données	Sortie	Relié au circuit interne
4				Pas de connexion
5	SG	Masse du signal		Relié au circuit interne
6				Pas de connexion
7				Pas de connexion
8				Pas de connexion
9				Pas de connexion

Prise RS-232C: Connecteur femelle Mini DIN à 9 broches



No. broche	Signal	Nom	E/S	Référence
1				Pas de connexion
2	RD	Réception de données	Entrée	Relié au circuit interne
3	SD	Emission de données	Sortie	Relié au circuit interne
4				Pas de connexion
5	SG	Masse du signal		Relié au circuit interne
6				Pas de connexion
7				Pas de connexion
8				Pas de connexion
9				Pas de connexion





Spécifications du port RS-232C

Commande par ordinateur personnel

Un ordinateur peut être utilisé pour contrôler le projecteur en raccordant à celui-ci un câble RS-232C (Modem nul, type croisé, vendu séparément). (Reportez-vous à la page 15 pour le branchement.)

Conditions de communication

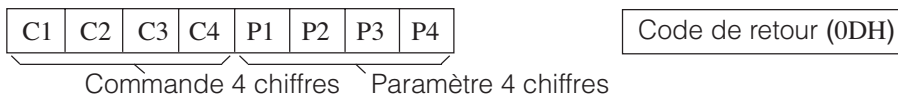
Effectuez les réglages du port sériel de l'ordinateur pour qu'ils correspondent à ceux du tableau.

Format du signal:	Conforme à la norme RS-232C.
Débit en bauds:	9.600 bps
Longueur de donnée:	8 bits
Bit de parité:	Inutilisé
Bit d'arrêt:	1 bit
Contrôle de flux:	Aucun

Format par défaut

Les commandes émanant de l'ordinateur sont transmises dans l'ordre suivant: commande, paramètre et code de retour. Après avoir traité la commande de l'ordinateur, le projecteur transmet un code de réponse à l'ordinateur.

Format de commande



Format du code de réponse

Réponse normale



Réponse à problème (Défaillance due à un paramètre, une commande incorrecte ou à d'autres erreurs de communication)



Quand plus d'un code est transmis, envoyez chaque commande uniquement après que le code de réponse OK du projecteur pour la commande précédente a été vérifié.

REMARQUE

- Lorsque vous utilisez la fonction de commande ordinateur du projecteur, l'état de fonctionnement du projecteur ne peut pas être lu pour l'ordinateur. Par conséquent, confirmez l'état en transmettant les commandes d'affichage de chaque menu de réglage et en vérifiant l'état sur l'affichage sur écran. Si le projecteur reçoit une instruction autre qu'une commande d'affichage de menu, il exécutera la commande sans afficher l'affichage sur écran.





Spécifications du port RS-232C

Commandes

EXEMPLE

- Lorsque «LUMINOS.» de RÉGLAGE DE L'IMAGE ENTRÉE 1 (RVB) est réglé sur - 10.

Ordinateur

Projecteur

R A B R _ _ 1 0



O K

RUBRIQUE DE COMMANDE	COMMANDE				PARAMÈTRE				CONTENU DES COMMANDES
	C1	C2	C3	C4	P1	P2	P3	P4	
MODE SPÉCIAL	S	P	M	D	_	_	_	0	640 × 480
	S	P	M	D	_	_	_	1	480P
MISE HORS TENSION AUTOMATIQUE	A	P	O	W	_	_	_	0	MISE HORS TENSION AUTOMATIQUE (A)
	A	P	O	W	_	_	_	1	MISE HORS TENSION AUTOMATIQUE (M)
MODE ÉCON. D'ALIM.	T	H	M	D	_	_	_	0	MODE ÉCON. D'ALIM. A
	T	H	M	D	_	_	_	1	MODE ÉCON. D'ALIM. M
RÉGLAGE ALIMENTATION	P	O	W	R	_	_	_	0	HORS TENSION (ATTENTE)
	P	O	W	R	_	_	_	1	SOUS TENSION
COMMUTATION ENTRÉE	I	R	G	B	_	_	_	1	ENTREE1 (RVB)
	I	R	G	B	_	_	_	2	ENTREE1 (APPAREIL)
	I	V	E	D	_	_	_	1	ENTREE2 (S-VIDÉO)
	I	V	E	D	_	_	_	2	ENTREE3 (VIDÉO)
CONTRÔLE ENTRÉE	I	C	H	K	_	_	_	0	CONTRÔLE ENTRÉE
RÉGLAGE DU VOLUME	V	O	L	A	_	_	*	*	VOLUME (00 - 60)
AV SOUR	I	M	B	K	_	_	_	0	AV SOUR A
	I	M	B	K	_	_	_	1	AV SOUR M
RÉGLAGE TRAPEZE	K	E	Y	S	*	*	*	*	RÉGLAGE TRAPEZE (-127 - +127)
RÉGLAGE DE L'IMAGE ENTRÉE 1 (RVB)	R	B	P	I	_	*	*	*	CONTRASTE (-30 - +30)
	R	B	B	R	_	*	*	*	LUMINOS. (-30 - +30)
	R	B	R	D	_	*	*	*	ROUGE (-30 - +30)
	R	B	B	E	_	*	*	*	BLEU (-30 - +30)
RÉGLAGE DE L'IMAGE 1 ENTRÉE 2 (S-VIDÉO)/ ENTRÉE 3 (VIDÉO)	R	B	R	E	_	_	_	1	RÉINITIAL.
	V	A	P	I	_	*	*	*	CONTRASTE (-30 - +30)
	V	A	B	R	_	*	*	*	LUMINOS. (-30 - +30)
	V	A	R	D	_	*	*	*	ROUGE (-30 - +30)
RÉGLAGE DE L'IMAGE 2 ENTRÉE 2 (S-VIDÉO)/ ENTRÉE 3 (VIDÉO)	V	A	B	E	_	*	*	*	BLEU (-30 - +30)
	V	A	R	E	_	_	_	1	RÉINITIAL.
	V	A	C	O	_	*	*	*	COULEUR (-30 - +30)
	V	A	T	I	_	*	*	*	TEINTE (-30 - +30)
RÉGLAGE DE L'IMAGE 1 ENTRÉE 1 (APPAREIL)	V	A	S	H	_	_	_	*	NETTÉTÉ (0 - 7)
	V	A	R	E	_	_	_	2	RÉINITIAL.
	R	A	P	I	_	*	*	*	CONTRASTE (-30 - +30)
	R	A	B	R	_	*	*	*	LUMINOS. (-30 - +30)
RÉGLAGE DE L'IMAGE 2 ENTRÉE 1 (APPAREIL)	R	A	R	D	_	*	*	*	ROUGE (-30 - +30)
	R	A	B	E	_	*	*	*	BLEU (-30 - +30)
	R	A	R	E	_	_	_	1	RÉINITIAL.
	R	A	C	O	_	*	*	*	COULEUR (-30 - +30)
RÉGLAGE DE L'IMAGE 2 ENTRÉE 1 (APPAREIL)	R	A	T	I	_	*	*	*	TEINTE (-30 - +30)
	R	A	S	H	_	_	_	*	NETTÉTÉ (0 - 7)
	R	A	R	E	_	_	_	2	RÉINITIAL.
	R	A	R	E	_	_	_	1	RÉINITIAL.
SYNCRONISATION AUTOMATIQUE D'ENTRÉE	A	D	J	S	_	_	_	1	SYNC. AUTO. COMMENCE

RUBRIQUE DE COMMANDE	COMMANDE				PARAMÈTRE				CONTENU DES COMMANDES
	C1	C2	C3	C4	P1	P2	P3	P4	
CHOIX DU SYSTÈME VIDÉO	M	E	S	Y	_	_	_	1	AUTO
	M	E	S	Y	_	_	_	2	PAL
	M	E	S	Y	_	_	_	3	NTSC 3.58
	M	E	S	Y	_	_	_	4	SECAM
	M	E	S	Y	_	_	_	5	NTSC 4.43
	M	E	S	Y	_	_	_	6	PAL (M)
	M	E	S	Y	_	_	_	7	PAL (N)
	M	E	S	Y	_	_	_	8	PAL (60 Hz)
SÉLECTION DE NIVEAU DE FOND	I	M	B	G	_	_	_	3	BLUE
	I	M	B	G	_	_	_	4	NONE
CHOIX DU LANGAGE	M	E	L	A	_	_	_	1	ENGLISH
	M	E	L	A	_	_	_	2	DEUTSCH
	M	E	L	A	_	_	_	3	ESPAÑOL
	M	E	L	A	_	_	_	4	NEDERLANDS
	M	E	L	A	_	_	_	5	FRANÇAIS
	M	E	L	A	_	_	_	6	ITALIANO
	M	E	L	A	_	_	_	7	SVENSKA
	M	E	L	A	_	_	_	8	PORTUGUÉS
	M	E	L	A	_	_	_	9	汉语
	M	E	L	A	_	_	_	10	한국어
SÉLECTION GAMMA ENTRÉE 1 (RVB)	M	E	L	A	_	_	_	1	日本語
	G	A	M	R	_	_	_	1	STANDARD
	G	A	M	R	_	_	_	2	GAMMA1
	G	A	M	R	_	_	_	3	GAMMA2
SÉLECTION GAMMA ENTRÉE 2 (S-VIDÉO)/ ENTRÉE 3 (VIDÉO)	G	A	M	V	_	_	_	1	STANDARD
	G	A	M	V	_	_	_	2	GAMMA1
	G	A	M	V	_	_	_	3	GAMMA2
SÉLECTION GAMMA ENTRÉE 1 (APPAREIL)	G	A	M	V	_	_	_	1	STANDARD
	G	A	M	V	_	_	_	2	GAMMA1
	G	A	M	V	_	_	_	3	GAMMA2
REDIMENSIONNER ENTRÉE 1 (RVB)	R	B	S	R	_	_	_	1	NORMAL
	R	B	S	R	_	_	_	2	POINT PAR POINT
REDIMENSIONNER ENTRÉE 2 (S-VIDÉO)/ ENTRÉE 3 (VIDÉO)	R	A	S	V	_	_	_	1	NORMAL
	R	A	S	V	_	_	_	2	ALLONGE
	R	A	S	V	_	_	_	3	BORDS
REDIMENSIONNER ENTRÉE 1 (APPAREIL)	R	A	S	R	_	_	_	1	NORMAL
	R	A	S	R	_	_	_	2	ALLONGE
	R	A	S	R	_	_	_	3	BORDS
RÉGLAGE DE L'ECRAN	I	M	R	E	_	_	_	0	RENVERSÉE A
	I	M	R	E	_	_	_	1	RENVERSÉE M
	I	M	I	N	_	_	_	0	INVERSÉE A
	I	M	I	N	_	_	_	1	INVERSÉE M

REMARQUE

- Si un trait de soulignement (_) apparaît dans la colonne des paramètres, entrez un espace. Si un astérisque (*) apparaît, entrez un nombre compris dans la plage entre les parenthèses sous CONTENU DES COMMANDES.





Tableau de compatibilité des ordinateurs

Fréquence horizontale: 15–80 kHz

Fréquence verticale: 43–85 Hz

Horloge pixel: 12–108 MHz

Compatible avec les signaux de synchronisation sur le vert et de synchronisation composite.

SXGA (1.280 × 1.024) compatible avec la compression intelligente

PC/MAC/WS	Résolution	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	Standard VESA	Affichage	
PC	640 × 350	27,0	60		Surdimensionnement	
		31,5	70			
		37,9	85	×		
	720 × 350	27,0	60			
		31,5	70			
		37,9	85	×		
	640 × 400	27,0	60			
		31,5	70	×		
		37,9	85	×		
	720 × 400	27,0	60			
		31,5	70	×		
		37,9	85	×		
	640 × 480	26,2	50			
		31,5	60	×		
		34,7	70			
		37,9	72	×		
		37,5	75	×		
		43,3	85	×		
	800 × 600	31,3	50			
		35,1	56	×		
		37,9	60	×		
		44,5	70			
		48,1	72	×		
		46,9	75	×		
	1.024 × 768	53,7	85	×		
		35,5	43	×		
		40,3	50			
48,4		60	×			
56,5		70	×			
60,0		75	×			
		68,7	85	×	Vrai	
PC/MAC/WS	Résolution	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	Standard VESA	Affichage	
PC	SXGA	1.152 × 864	55,0	60		Compression intelligente
			66,2	70		
			67,5	75	×	
		1.152 × 882	54,8	60		
		1.280 × 1.024	65,9	72		
			64,0	60	×	
PC/MAC 13"	VGA	640 × 480	35,0	67		Surdimensionnement
PC/MAC 19"	XGA	1.024 × 768	48,4	60	×	Compression intelligente
			60,0	75	×	
MAC 16"	SVGA	832 × 624	49,7	75		
MAC 21"	SXGA	1.152 × 870	68,7	75		

REMARQUE

- Il se peut que ce projecteur ne puisse pas afficher les images, provenant d'ordinateurs portables en mode simultané (CRT/LCD). Dans cette éventualité, mettez hors tension l'affichage LCD de l'ordinateur portable et fournissez les données d'affichage en mode «CRT seulement». Vous trouverez des détails sur le changement des modes d'affichage dans le mode d'emploi de votre ordinateur portable.
- Ce projecteur peut recevoir des signaux 640 × 350 VESA format VGA alors que «640 × 400» apparaît à l'écran.





Fiche technique

Type de produit	Projecteur LCD
Modèle	PG-C20XU
Système vidéo	Système PAL/PAL 60/PAL-M/PAL-N/SECAM/NTSC 3.58/NTSC 4.43/DTV 480P
Système d'affichage	Panneau LCD × 3, méthode d'obturation optique RVB
Panneau LCD	Format d'écran: 0,9" (13,9 [H] × 18,5 [L] mm) Méthode d'affichage: Panneau à cristaux liquides TN translucides Méthode d'entraînement: Panneau à matrice active et transistors à couche mince (TFT) Nombre de points: 786.432 (1.024 [H] × 768 [V])
Objectif	Objectif zoom 1–1,2×, F2,3–2,6, f = 36,0–43,2 mm
Lampe de projection	Lampe de 150 W
Rapport de contraste	500:1
Signal d'entrée vidéo	Connecteur RCA: VIDEO, vidéo composite, 1,0 Vc-c, sync négative, terminé 75 Ω Connecteur RCA: AUDIO, 0,5 Vrms, plus de 22 kΩ (stéréo)
Signal d'entrée vidéo-S	Mini-connecteur DIN à 4 broches Y (signal de luminance): 1,0 Vc-c, sync négative, terminé 75 Ω C (signal de chrominance): Impulsion de synchronisation 0,286 Vc-c, terminé 75 Ω
Résolution horizontale	580 lignes TV (entrée vidéo)
Sortie audio	1,0 W (monaural)
Signal d'entrée RVB ordinateur	MINI-CONNECTEUR D-SUB À 15 BROCHES (Port COMPUTER INPUT 1, Port COMPUTER OUTPUT): Entrée analogique de type séparé RVB/synchronisation composite/synchronisation sur vert: 0–0,7 Vc-c, positif, terminé 75 Ω MINI-PRISE STÉRÉO: AUDIO, 0,5 Vrms, plus de 22 kΩ (stéréo) SIGNAL DE SYNCHRONISATION HORIZONTALE: Niveau TTL (positif/négatif) ou synchronisation composite (Apple seulement) SIGNAL DE SYNCHRONISATION VERTICALE: Comme ci-dessus
Horloge pixel	12–108 MHz
Fréquence verticale	43–85 Hz
Fréquence horizontale	15–80 kHz
Signal de commande d'ordinateur	Connecteur femelle Mini DIN à 9 broches (Port RS-232C)
Haut-parleur	1 7/64" (2,8 cm) rond
Tension nominale	Secteur 100–240 V
Courant d'entrée	2,6 A
Fréquence nominale	50/60 Hz
Consommation	230 W (Choisissez «OFF» pour «Mode écon. d'alim.».) 200 W (Choisissez «ON» pour «Mode écon. d'alim.».)
Température de fonctionnement	De 41°F à 95°F (de +5°C à +35°C)
Température de stockage	De –4°F à 140°F (de –20°C à +60°C)
Coffret	Plastique
Fréquence de porteuse à infrarouge	38 kHz
Dimensions (env.)	10 15/64" (L) × 2 29/32" (H) × 8 5/32" (P) (260 × 74 × 207 mm) (unité principale seulement) 10 15/64" (L) × 3 15/64" (H) × 8 5/32" (P) (260 × 82 × 207 mm) (y compris la patte de réglage et les parties saillantes)
Poids (env.)	5,73 livres (2,6 kg)
Accessoires fournis	Télécommande, Deux piles de taille AAA, Cordon d'alimentation (11' 10", 3,6 m), Câble d'ordinateur RVB (9' 10", 3 m), Câble audio d'ordinateur (9' 10", 3 m), Câble de contrôle de souris PS/2 (3' 3", 1 m), Câble de contrôle de souris USB (4' 11", 1,5 m), Câble DIN-D-sub RS-232C (6 45/64", 15 cm), Récepteur de souris sans fil, Filtre à air de rechange, Capuchon d'objectif (installé), Courroie pour le capuchon d'objectif, CD-ROM, Mode d'emploi du projecteur LCD, Guide de référence rapide pour le projecteur LCD
Pièces de remplacement	Unité de lampe (module lampe/boîtier) (BQC-PGC20X//1), Télécommande (RRMCG1613CESA), Piles de taille AAA, Cordon d'alimentation (CACCU5013DE01), Câble d'ordinateur RVB (QCNWG0002CEZZ), Câble audio d'ordinateur (QCNW-4870CEZZ), Câble de contrôle de souris PS/2 (QCNW-5113CEZZ), Câble de contrôle de souris USB (QCNW-5680CEZZ), Câble DIN-D-sub RS-232C (QCNW-5288CEZZ), Récepteur de souris sans fil (RUNTK0694CEZZ), Filtre à air (PFILD0123CEZZ), Capuchon d'objectif (PCOVZ1095CEKA), Courroie pour le capuchon d'objectif (UBNDT0013CEZZ), CD-ROM (UDSKA0048CEN1), Mode d'emploi du projecteur LCD (TINS-7204CEZZ), Guide de référence rapide pour le projecteur LCD (TINS-7205CEZZ)

Ce projecteur SHARP utilise des panneaux d'affichage à cristaux liquides (LCD). Ces panneaux très sophistiqués comportent des transistors à couche mince (TFT) de 786.432 pixels (× RVB). Comme pour tous les appareils électroniques très perfectionnés, tels que les téléviseurs à grand écran, les systèmes vidéo et les caméscopes, il existe certaines tolérances acceptables auxquelles cet appareil doit se conformer.

Cet appareil possède dans les limites acceptables un certain nombre de transistors TFT inactifs, qui peuvent provoquer des points éclairés ou non éclairés sur l'écran. Toutefois, ceci n'affecte en rien la qualité des images et la durée de vie de l'appareil.

Si vous avez des questions à ce sujet, Veuillez appeler le numéro gratuit suivant: 1-888-GO-SHARP (1-888-467-4277)

Etats-Unis seulement

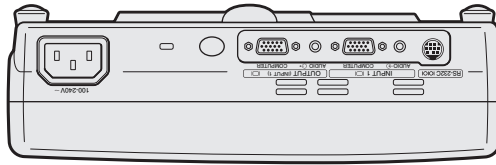
Spécifications susceptibles d'être modifiées sans préavis.



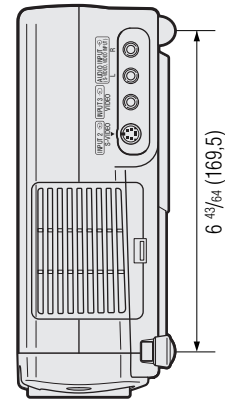
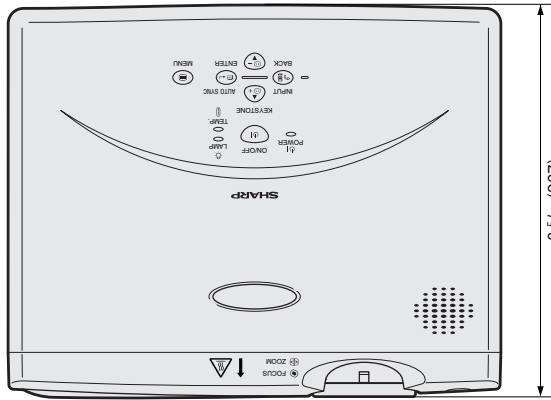
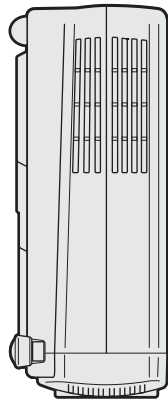


Dimensions

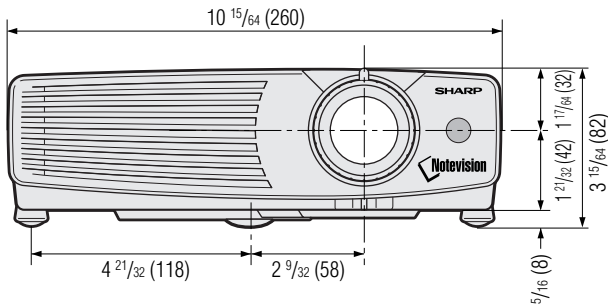
Vue arrière



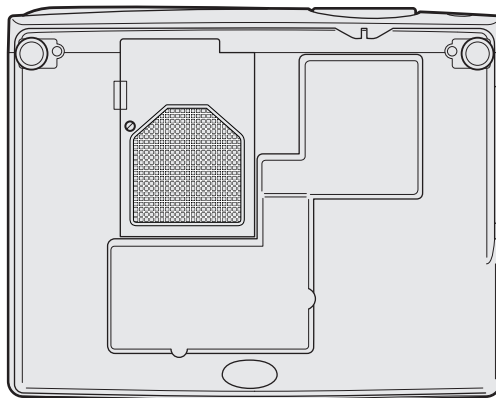
Vue du dessus



Vue latérale



Vue avant



Vue du fond





Glossaire

Agrandissement

Effectue automatiquement un zoom avant sur une partie de l'image.

Arrêt sur image

Fonction d'immobilisation de l'image en mouvement.

Compatibilité

Capacité d'utilisation avec différents modes de signaux d'image.

Compression et expansion intelligentes

Remise aux dimensions de grande qualité d'images de résolution inférieure ou supérieure pour correspondre à la résolution d'origine du projecteur.

Correction gamma

Permet d'accentuer la richesse des images des scènes sombres et de corriger le contraste en fonction de l'image et de la luminosité de la pièce. Trois réglages du gamma sont disponibles.

Correction numérique active de la distorsion trapézoïdale

Corrige la distorsion trapézoïdale qui se produit quand l'image projetée n'est pas perpendiculaire à l'écran. Cette méthode permet non seulement une correction horizontale mais aussi une correction verticale, tout en maintenant le format de l'image et en éliminant les lignes irrégulières.

Fonction de mode d'économie d'énergie

Peut être mise en/hors service à l'aide d'un commutateur et permet de contrôler la quantité de lumière projetée. Choisissez «ON» ou «OFF» pour diminuer ou augmenter la luminosité, la consommation d'énergie et le bruit du ventilateur.

Fond

Image de réglage initial projetée lorsqu'aucun signal n'est entré.

GUI

Interface graphique utilisateur. Une interface utilisateur avec graphiques pour faciliter les opérations.

Horloge

Le réglage de l'horloge sert à ajuster le bruit vertical lorsque le niveau de l'horloge est incorrect.

PDF (Portable Document Format)

Format de documentation utilisé pour transférer le texte et les images à partir du CD-ROM.

Phase

Le déplacement de phase est un déplacement de synchronisation entre des signaux isomorphiques ayant la même résolution. Lorsque le niveau de phase est incorrect, l'image projetée présente généralement un scintillement horizontal.

Point par point

Mode projetant les images dans leur résolution d'origine.

Rapport hauteur/largeur

Rapport entre la largeur et la hauteur d'une image. Ce rapport est à l'ordinaire de 4:3 pour une image d'ordinateur et de vidéo. Il existe également des images larges avec un rapport hauteur/largeur de 16:9 et 21:9.

Résolution XGA

Résolution de 1.024 × 768 pixels utilisant le signal d'un ordinateur compatible IBM/AT (DOS/V).

RS-232C

Fonction de commande du projecteur à partir d'un ordinateur par les ports RS-232C du projecteur et de l'ordinateur.

Souris sans fil

Fonction permettant de commander la souris d'un ordinateur avec la télécommande fournie.

Sync sur vert

Mode de signal vidéo d'un ordinateur qui chevauche le signal de synchronisation horizontale et verticale vers une broche de signal de couleur verte.

Synchronisation automatique

Pour optimiser les images d'ordinateur en réglant automatiquement certaines caractéristiques.

Synchronisation composite

Signal combinant des impulsions de synchronisation horizontale et verticale.





Index

A

Agrandissement numérique de l'image 31

B

Bague de mise au point FOCUS 17

Bouton de libération des pieds 19

C

Câble audio d'ordinateur 12

Câble de contrôle de souris PS/2 21

Câble de contrôle de souris USB 21

Câble DIN-D-sub RS-232C 15

Câble d'ordinateur RVB 12

Capteur de télécommande 22

Capuchon d'objectif 43

Commande de ZOOM 17

Compression et expansion intelligentes 4

Connecteur de système de sécurité Kensington 42

Cordon d'alimentation 12

Correction numérique active de la distorsion trapézoïdale 4

D

Durée d'utilisation de la lampe 34

F

Filtre à air 37

Filtre à air de rechange 37

Fonction de mise hors tension automatique 34

Fonction de mode d'économie d'énergie 5

Fond 35

G

GUI (Interface graphique utilisateur) 23

H

Haut-parleur 8

Horloge 29

I

Informations du signal 34

L

Langue d'affichage sur écran 26

M

Mode d'affichage de l'image 33

O

Œillet pour la courroie du capuchon d'objectif 43

P

PDF 7

Phase 29

Plaf + arr. 36

Plafond 19

Point par point 33

Port COMPUTER INPUT 1 12

Port COMPUTER OUTPUT pour INPUT 1 8

Port RS-232C 15

Prise AUDIO INPUT 1 12

Prise AUDIO OUTPUT pour INPUT 1 14

Prise S-VIDEO INPUT 2 13

Prise VIDEO INPUT 3 13

Prises AUDIO INPUT 13

Prise secteur 12

R

Rapport hauteur/largeur 33

Récepteur de souris sans fil 21

Réglage de synchronisation automatique 28

Réglages de l'image 27

Résolution XGA 4

Rétroprojection 19

S

Souris sans fil 21

Sync sur vert 44

T

Télécommande 22

Témoin avertisseur de température 39

Témoin d'alimentation 16

Témoin de remplacement de lampe 39

Touche d'agrandissement (ENLARGE) 31

Touche d'alimentation (ON/OFF) 17

Touche d'alimentation (POWER) 17

Touche d'arrêt sur image (FREEZE) 30

Touche de clic droit (R-CLICK) 22

Touche de clic gauche (L-CLICK) 22

Touche de menu (MENU) 23

Touche d'entrée (INPUT) 17

Touche de précédent (BACK) 23

Touche de redimensionnement (RESIZE) 33

Touche de sourdine audio/vidéo (AV MUTE) 17

Touche de souris (MOUSE) 22

Touche de synchronisation automatique (AUTO SYNC) ... 28

Touche de validation (ENTER) 23

Touches de keystone (KEystone) 20

Touches de réglage 23

Touches de souris 22

Touches d'intensité sonore (VOLUME) 17

Touche GAMMA 32

V

Ventilateur de refroidissement (Entrée d'aération) 37

Ventilateur de refroidissement (Orifice d'aération) 6

Volet 9



SHARP CORPORATION