معلومات هامة
التركيب والتوصيلات
أزرار التشغيل
عمليات التشغيل الأساسية
وظائف متعددة
الصيانة وتحرّي الخلل وإصلاحه
ملحق

SHARP®

دليل التشغيل

الموديل

XG-P25X

البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة

سلسلة طراز المؤتمرات

香港電器安全規格
(國際電工委員會規格適合)

هام

لمساعدتك في التبليغ عن فقدان او سرقة البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة الملون، يرجى تدوين الرقم التسلسلي الموجود بقاع البروجيكتر والإحتفاظ بهذه المعلومات. قبل التخلص من العبوة، يرجى التأكد من محتويات الصندوق جيداً بمراجعتها مع قائمة "الكماليات المجهّزة" في صفحة ١٥.

رقم الموديل: XG-P25X

الرقم التسلسلي:

This equipment complies with the requirements of Directives 89/336/EEC and 73/23/EEC as amended by 93/68/EEC.

Dieses Gerät entspricht den Anforderungen der EG-Richtlinien 89/336/EWG und 73/23/EWG mit Änderung 93/68/EWG.

Ce matériel répond aux exigences contenues dans les directives 89/336/CEE et 73/23/CEE modifiées par la directive 93/68/CEE.

Dit apparaat voldoet aan de eisen van de richtlijnen 89/336/EEG en 73/23/EEG, gewijzigd door 93/68/EEG.

Dette udstyr overholder kravene i direktiv nr. 89/336/EEC og 73/23/EEC med tillæg nr. 93/68/EEC.

Quest' apparecchio è conforme ai requisiti delle direttive 89/336/EEC e 73/23/EEC, come emendata dalla direttiva 93/68/EEC.

Η εγκατάσταση αυτή ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις των οδηγιών της Ευρωπαϊκής Ενωσης 89/336/ΕΟΚ και 73/23/ΕΟΚ, όπως οι κανονισμοί αυτοί συμπληρώθηκαν από την οδηγία 93/68/ΕΟΚ.

Este equipamento obedece às exigências das directivas 89/336/CEE e 73/23/CEE, na sua versão corrigida pela directiva 93/68/CEE.

Este aparato satisface las exigencias de las Directivas 89/336/CEE y 73/23/CEE, modificadas por medio de la 93/68/CEE.

Denna utrustning uppfyller kraven enligt riktlinjerna 89/336/EEC och 73/23/EEC så som kompletteras av 93/68/EEC.

Dette produktet oppfyller betingelsene i direktivene 89/336/EEC og 73/23/EEC i endringen 93/68/EEC.

Tämä laite täyttää direktiivien 89/336/EEC ja 73/23/EEC vaatimukset, joita on muutettu direktiivillä 93/68/EEC.

SPECIAL NOTE FOR USERS IN THE U.K.

The mains lead of this product is fitted with a non-rewireable (moulded) plug incorporating a 10A fuse. Should the fuse need to be replaced, a BSI or ASTA approved BS 1362 fuse marked ♡ or ASTA and of the same rating as above, which is also indicated on the pin face of the plug, must be used.
Always refit the fuse cover after replacing the fuse. Never use the plug without the fuse cover fitted.
In the unlikely event of the socket outlet in your home not being compatible with the plug supplied, cut off the mains plug and fit an appropriate type.

DANGER:

The fuse from the cut-off plug should be removed and the cut-off plug destroyed immediately and disposed of in a safe manner.
Under no circumstances should the cut-off plug be inserted elsewhere into a 10A socket outlet, as a serious electric shock may occur.
To fit an appropriate plug to the mains lead, follow the instructions below:

IMPORTANT:

The wires in the mains lead are coloured in accordance with the following code:
Blue: Neutral
Brown: Live
As the colours of the wires in the mains lead of this product may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:
- The wire which is coloured blue must be connected to the plug terminal which is marked N or coloured black.
- The wire which is coloured brown must be connected to the plug terminal which is marked L or coloured red.

Ensure that neither the brown nor the blue wire is connected to the earth terminal in your three-pin plug.
Before replacing the plug cover make sure that:
- If the new fitted plug contains a fuse, its value is the same as that removed from the cut-off plug.
- The cord grip is clamped over the sheath of the mains lead, and not simply over the lead wires.

IF YOU HAVE ANY DOUBT, CONSULT A QUALIFIED ELECTRICIAN.

The supplied CD-ROM contains operation instructions in English, German, French, Swedish, Spanish, Italian, Dutch, Portuguese, Chinese (Traditional Chinese and Simplified Chinese), Korean and Arabic. Carefully read through the operation instructions before operating the LCD projector.

Die mitgelieferte CD-ROM enthält Bedienungsanleitungen in Englisch, Deutsch, Französisch, Schwedisch, Spanisch, Italienisch, Niederländisch, Portugiesisch, Chinesisch (Tradisionelles Chinesisch und einfaches Chinesisch), Koreanisch und Arabisch. Bitte lesen Sie die Bedienungsanleitung vor der Verwendung des LCD-Projektors sorgfältig durch.

Le CD-ROM fourni contient les instructions de fonctionnement en anglais, allemand, français, suédois, espagnol, italien, néerlandais, portugais, chinois (chinois traditionnel et chinois simplifié), coréen et arabe. Veuillez lire attentivement ces instructions avant de faire fonctionner le projecteur LCD.

Den medföljande CD-ROM-skivan innehåller bruksanvisningar på engelska, tyska, franska, svenska, spanska, italienska, holländska, portugisiska, kinesiska (traditionell kinesiska och förenklad kinesiska), koreanska och arabiska. Läs noga igenom bruksanvisningen innan projektorn tas i bruk.

El CD-ROM suministrado contiene instrucciones de operación en inglés, alemán, francés, sueco, español, italiano, holandés, portugués, chino (chino tradicional y chino simplificado), coreano y árabe. Lea cuidadosamente las instrucciones de operación antes de utilizar el proyector LCD.

Il CD-ROM in dotazione contiene istruzioni per l'uso in inglese, tedesco, francese, svedese, spagnolo, italiano, olandese, portoghese, cinese (cinese tradizionale e cinese semplificato), coreano e arabo. Leggere attentamente le istruzioni per l'uso prima di usare il proiettore LCD.

De meegeleverde CD-ROM bevat handleidingen in het Engels, Duits, Frans, Zweeds, Spaans, Italiaans, Nederlands, Portugees, Chinees (Traditioneel Chinees en Vereenvoudigd Chinees), Koreaans en Arabisch. Lees de handleiding zorgvuldig door voor u de LCD projector in gebruik neemt.

O CD-ROM fornecido contém instruções de operação em Inglês, Alemão, Francês, Sueco, Espanhol, Italiano, Holandês, Português, Chinês (Chinês Tradicional e Chinês Simplificado), Coreano e Árabe. Leia cuidadosamente todas as instruções de operação antes de operar o projetor LCD.

附送之CD-ROM光碟中，有用英文、德文、法文、瑞典文、西班牙文、意大利文、荷蘭文、葡萄牙文、中文（繁體中文和簡體中文）、韓國文和阿拉伯文所寫的使用説明書。在操作液晶投影機之前，請務必仔細閱讀整本使用説明書。

附送之CD-ROM光碟中，有用英文，德文，法文，瑞典文，西班牙文，意大利文，荷兰文，葡萄牙文，中文（繁体中文和简体中文），韩国文和阿拉伯文所写的使用说明书。在操作液晶投影机之前，请务必仔细阅读整本使用说明书。

제공된 CD-ROM에는 영어, 독일어, 프앙스어, 스웨덴어, 스페인어, 이탈리아어, 덴마크어, 포르투갈어, 중국어 (번체가,간체자), 한국어, 그리고 아랍어로 작성된 조작 설명서가 포함되어 있습니다. LCD프로젝터를 조작하기 전에 조작 지침을 상세 하게 숙지하십시오.

اسطوانة CD-ROM المجهّزة تتضمن تعليمات التشغيل لكل من اللغات الانجليزية، الالمانية، الفرنسية، السويدية، الاسبانية، الايطالية، الهولندية، البرتغالية، الصينية (الصينية التقليدية والصينية المبسّطة)، الكورية والعربية. قم بعناية بقراءة تعليمات التشغيل قبل تشغيل جهاز العرض الاسقاطي بشاشة الكريستال السائل.

مقدمة

عربي

هناك سببان مهمان للمبادرة على الفور بتسجيل ضمان البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة طراز شارب وذلك باستعمال بطاقة التسجيل المتضمّنة في عبوة البروجيكتر.

١. ضمان

هذا تأكيد بحصولك فوراً على المزايا الكاملة لضمان القطع والصيانة والعمالة الذي ينطبق على جهازك الذي اشتريته.

٢. قانون سلامة منتجات المستهلكين

لضمان حصولك فوراً على أي إشعار خاص بالمعاينة أو التعديل أو الاستدعاء قد يُطلب من شارب تقديمه بمقتضى قانون سلامة منتجات المستهلكين لعام ١٩٧٢، **يُرجى قراءة فقرة "الضمان المحدود" الهامة بعناية.**

للولايات المتحدة الأمريكية فقط

تحذير: مصدر ضوء شديد السطوع. لا تحدّق في الشعاع الضوئي، أو تنظر بشكل مباشر. إحرص بشكل خاص على عدم تحديق الأطفال في الشعاع الضوئي مباشرة.

تحذير: لتقليل خطر الحريق أو الصدمات الكهربائية، لا تعرّض هذا الجهاز للمطر أو البلل.

علامة ومضة البرق ذات رأس السهم ضمن مثلث متساوي الأضلاع الغرض منها تنبيه المستخدم الى وجود "فولطية خطيرة" غير معزولة ضمن هيكل الجهاز قد تكون قوتها كافية لتشكيل خطر إصابة الأشخاص بصدمات كهربائية.

علامة التعجب ضمن المثلث الغرض منها تنبيه المستخدم الى وجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) هامة في النشرات المرفقة مع الجهاز.

أنظر الى قاع الجهاز الفعلي.

تنبيه

خطر الصدمات الكهربائية.
لا تنزع أي برغي غير البراغي الموصوفة للصيانة التي يجريها المستخدم.

تنبيه: لتقليل خطر الصدمات الكهربائية، لا تنزع الغطاء.
لا توجد أجزاء يمكن للمستخدم صيانتها بنفسه باستثناء وحدة المصباح.
أسند عمليات الصيانة الى فنيي الصيانة المؤهلين.

تحذير: تنص لوائح هيئة الاتصالات الفيدرالية على أن أي تغييرات أو تعديلات غير مصرّح بها على هذا الجهاز لا يقرها الصانع صراحة يمكن أن تبطل تفويض المستخدم بتشغيل هذا الجهاز.

للولايات المتحدة الأمريكية فقط

معلومات

تم اختبار هذا الجهاز ووجد متمشياً مع قيود الأجهزة الرقمية من الفئة A طبقاً للقسم ١٥ من قواعد هيئة الاتصالات الفيدرالية. هذه القيود مصممة لتوفير حماية معقولة ضد التداخل الضار عند تشغيل الجهاز في بيئة تجارية. هذا الجهاز يولّد ويستخدم ويمكنه أن يشعّ طاقة تردد لاسلكية، وإذا لم يتم تركيبه واستعماله طبقاً لدليل التشغيل فقد يسبب تداخلاً ضاراً مع الاتصالات اللاسلكية. تشغيل هذا الجهاز في منطقة سكنية من المحتمل أن يسبب تداخلاً ضاراً، وفي تلك الحالة يكون المستخدم مطالباً بتصحيح التداخل على نفقته الخاصة.

للولايات المتحدة الأمريكية فقط

يجب ان يتم استخدام كبل الكمبيوتر المغلف والموجود مع الجهاز. وقد تم التزويد بالكبل وذلك لضمان ان الجهاز يتماشى مع قيود FCC فئة A.

للولايات المتحدة الأمريكية فقط

تحذير:

هذا المنتج من الفئة A. في البيئات المحلية قد يسبّب هذا المنتج تداخلات لاسلكية والتي تتطلب من المستعمل ان يتخذ الاجراءات الملائمة.

تحذير:

مروحة التبريد في هذا البروجيكتر تستمر في الدوران لمدة ٩٠ ثانية تقريباً بعد إيقاف البروجيكتر. أثناء التشغيل العادي، عندما تريد إيقاف التيار، إستخدم دائماً زر إيقاف التيار **OFF** على البروجيكتر أو على وحدة التحكم عن بعد. تأكد من توقف مروحة التبريد عن الدوران قبل فصل سلك التيار.

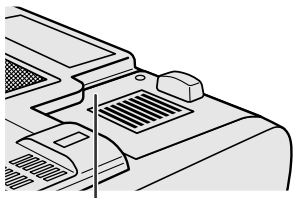
أثناء التشغيل العادي، لا تعمد أبداً الى إيقاف البروجيكتر عن طريق فصل سلك التيار. عدم الإلتزام بذلك يؤدي الى إخفاق المصباح قبل أوانه.

التخلص من الجهاز

هذا البروجيكتر يستخدم لحاماً من الرصاص والقصدير ومصباحاً مضغوطاً يتضمن قدراً صغيراً من الزئبق. وقد تكون هناك قيود على التخلص من هذه المواد لاعتبارات بيئية. بخصوص معلومات التخلص من المخلفات وتجديد الاستعمال، يُرجى الاتصال بالسلطات المحلية أو، إذا كنت موجوداً في الولايات المتحدة الأميركية، اتصل مع Electronics Industries Alliance على موقع الانترنت التالي: www.eiae.org.

تنبيه حول استبدال المصباح

راجع قسم "إستبدال المصباح" في صفحتي ٦٤ و ٦٥.



LAMP REPLACEMENT CAUTION

BEFORE REMOVING THE SCREW, DISCONNECT POWER CORD. HOT SURFACE INSIDE.
ALLOW 1 HOUR TO COOL BEFORE REPLACING THE LAMP. REPLACE WITH SAME SHARP LAMP UNIT TYPE BQC-XGP25X//1 ONLY.
UV RADIATION : CAN CAUSE EYE DAMAGE.
TURN OFF LAMP BEFORE SERVICING.
MEDIUM PRESSURE LAMP : RISK OF EXPLOSION. POTENTIAL HAZARD OF GLASS PARTICLES IF LAMP HAS RUPTURED. HANDLE WITH CARE.
SEE OPERATION MANUAL.

تنبيه حول استبدال المصباح

قبل نزع البرغي، إفصل سلك التيار. سطح ساخن في الداخل.
قبل استبدال المصباح، أتركه مدة ساعة واحدة ليبرد. إستبدله بوحدة مصباح شارب مماثل طراز -BQC-XGP25X//1 فقط.
أشعة فوق بنفسجية: يمكن أن تسبب تلفاً. أوقف المصباح قبل الصيانة. مصباح متوسط الضغط. خطر الانفجار.
خطر ممكن من دقائق الزجاج إذا انكسر المصباح. تناول بعناية. راجع دليل التشغيل.

إحتياطات هامة للأمان

تنبيه: يُرجى قراءة كل هذه التعليمات قبل تشغيل هذا الجهاز والاحتفاظ بهذه التعليمات لاستعمالها فيما بعد.

يمكن للطاقة الكهربائية القيام بالكثير من الوظائف النافعة. وهذا الجهاز مصمم ومصنوع بالكيفية التي تضمن سلامتك الشخصية. **لكن الاستعمال غير الصحيح يمكن أن ينطوي على أخطار محتملة من حدوث صدمات كهربائية أو نشوب حريق.** لكي لا يتم تعطيل احتياطات السلامة الهامة المتضمنة في هذا البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة، قم بمراعاة القواعد الأساسية التالية بخصوص تركيبه واستعماله وصيانته.

١. إقرأ التعليمات
ينبغي قراءة جميع تعليمات السلامة والتشغيل قبل تشغيل الجهاز.

٢. إحتفظ بالتعليمات
ينبغي الاحتفاظ بتعليمات السلامة والتشغيل كمرجع للمستقبل.

٣. تقيّد بالتحذيرات
ينبغي التقيّد بجميع التحذيرات المبينة على الجهاز وفي تعليمات التشغيل.

٤. إتّبع التعليمات
ينبغي اتّباع جميع تعليمات التشغيل والاستعمال.

٥. التنظيف
قبل تنظيف الجهاز، إفصل قابس سلك التيار الخاص به عن مخرج التيار في الجدار. لا تستعمل المنظفات السائلة أو المنظفات البخاخة. إستعمل قطعة قماش رطبة للتنظيف.

٦. الملحقات
لا تستعمل ملحقات غير موصى باستعمالها من قبل صانع الجهاز لأنها يمكن أن تتسبب في أخطار.

٧. الماء والبلل
لا تستعمل هذا الجهاز قرب الماء – على سبيل المثال، قرب حوض الاستحمام أو حوض الاغتسال أوحوض المطبخ أو حوض غسل الملابس؛ أو في غرفة سفلية رطبة؛ أو قرب حوض السباحة؛ وما أشبه ذلك.

٨. الكماليات
لا تضع هذا الجهاز على عربة أو قائم أو حامل ثلاثي الأرجل أو ركيزة أو طاولة غير مستقرة. يمكن للجهاز أن يسقط متسبباً في إصابات خطيرة للأطفال أو البالغين، وتلف شديد للجهاز. لا تستعمل سوى عربة أو قائماً أو حاملاً ثلاثي الأرجل أو طاولة موصى باستعمال من قبل الصانع، أو تباع مع الجهاز. أي تركيب للجهاز ينبغي أن يتم باتباع تعليمات الصانع وينبغي أن تُستعمل فيه كماليات التركيب الموصى باستعمالها من قبل الصانع.

٩. النقل

ينبغي تحريك الجهاز مع العربة بعناية. التوقفات السريعة والقوة الزائدة والسطوح غير المنتظمة يمكن أن تتسبب في انقلاب الجهاز والعربة.

١٠. التهوية
الشقوق والفتحات في الهيكل مجهّزة للتهوية لضمان التشغيل الموثوق للجهاز وحمايته من التسخين الزائد، ويجب عدم سدّ أو تغطية هذه الفتحات. ينبغي عدم سد الفتحات أبداً عن طريق وضع الجهاز على سرير أو كنبة أو سجادة أو سطح آخر مماثل. ينبغي عدم وضع هذا الجهاز في التركيبات المدمجة في الجدار مثل خزانة كتب أو حامل أرفف إلا إذا تم توفير تهوية مناسبة أو تبعاً لتعليمات الصانع.

١١. مصادر التيار الكهربائي
ينبغي ألا يتم تشغيل هذا الجهاز إلا من مصدر تيار كهربائي من النوع المشار اليه على بطاقة التعريف الخاصة به. إذا لم تكن متأكداً من نوع مصدر إمداد التيار في منزلك، قم باستشارة موزع جهازك أو شركة الكهرباء المحلية. بالنسبة للجهازات المخصصة للتشغيل على تيار البطارية، أو المصادر الأخرى، راجع تعليمات التشغيل.

١٢. التأريض أو الاستقطاب
هذا الجهاز مجهّز بالأنواع التالية من القابسات. إذا لم يكن القابس مطابقاً لمخرج التيار، يُرجى الاتصال بالكهربائي.
لا تقم بتعطيل إعتبارات السلامة التي تخص القابس.

أ. قابس (تيار كهربائي) طراز السلكين.

ب. قابس (تيار كهربائي) طراز التأريض الثلاثي لقابسات مع طرف تأريض.

هذا القابس لايطابق سوى مخرج تيار من الطراز التأريضي.

١٣. حماية سلك التيار الكهربائي
أسلاك إمداد التيار الكهربائي ينبغي تمريرها بحيث لا يكون هناك احتمال للمشي عليها أو احتباسها بين أشياء موضوعة عليها أو مستندة اليها، مع الانتباه بشكل خاص للأسلاك عند القابسات ووصلات الاستقبال ونقاط خروجها من الجهاز.

١٤. البرق
لمزيد من الحماية لهذا الجهاز أثناء البرق، أو عند تركه دون رقابة ودون استعمال لفترات طويلة، إفصل قابسه من مخرج التيار الجداري وافصل كبل النظام. يحول ذلك دون تلف الجهاز نتيجة للبرق والزيادات المفاجئة في التيار.

١٥. التحميل الزائد
لا تعمد الى تحميل مخارج التيار الجدارية وأسلاك المطوّلات ووصلات الاستقبال لأن ذلك يمكن أن ينطوي على خطر نشوب حريق أو حدوث صدمات كهربائية.

١٦. دخول الأشياء والسوائل
لا تعمد أبداً الى إدخال أي شيء في هذا الجهاز عبر الفتحات لأنها قد تلامس نقاط فولطية خطرة أو تحدث تماساً كهربائياً للأجزاء مما قد يؤدي الى نشوب حريق أو حدوث صدمات كهربائية. لا تعمد أبداً الى سكب أي نوع من السوائل على الجهاز.

١٧. الصيانة
لا تحاول صيانة هذا الجهاز بنفسك لأن فتح أو نزع الأغطية يمكن أن يعرّضك لفولطية خطرة أو غير ذلك من الأخطار. أسند جميع أعمال الصيانة الى فنيي الصيانة المختصين.

إحتياطات هامة للأمان

١٨. التلف الذي يتطلب صيانة

إفصل قابس تيار هذا الجهاز عن مخرج التيار الجداري وأسند أعمال الصيانة الى فنيي الصيانة المختصين في الحالات التالية:

أ. إذا كان سلك إمداد أو قابسه تالفاً.

ب. إذا انسكب سائل أو سقط شيء في الجهاز.

جـ. إذا تعرّض الجهاز للمطر أو الماء.

د. إذا كان الجهاز لا يعمل بطريقة صحيحة باتباع تعليمات التشغيل. أضبط فقط مفاتيح التحكم التي تشملها هذه التعليمات التشغيلية لأن عمليات الضبط غير الصحيحة لمفاتيح التحكم الأخرى يمكن أن تؤدي الى تلف وكثيراً ما يتطلب ذلك أعمال صيانة موسعة من قبل فني مختص لإعادة الجهاز الى حالته التشغيلية الاعتيادية.

هـ. إذا تم إسقاط أو إتلاف الجهاز بأي شكل من الأشكال.

و. إذا ظهرت على الجهاز تغيّرات واضحة في الأداء فهي تدل على الحاجة للصيانة.

١٩. قطع الغيار

عندما يتطلب الأمر استعمال قطع غيار، تأكد من استعمال فنيي الصيانة قطع الغيار الموصوفة من قبل الصانع أو قطعاً لها نفس خصائص القطع الأصلية. قطع الغيار البديلة غير المعتمدة يمكن أن تؤدي الى نشوب حريق أو حدوث صدمات كهربائية أو أخطار أخرى.

٢٠. فحوصات الأمان

عند الانتهاء من أي عمليات صيانة أو إصلاح لهذا الجهاز، أطلب من فني الصيانة تنفيذ فحوصات الأمان للتحقق من كون الجهاز في حالة تشغيلية صحيحة.

٢١. التركيب على الجدار أو السقف

لا ينبغي تركيب هذا الجهاز على جدار أو سقف إلا طبقاً لتوصيات الصانع.

٢٢. الحرارة

ينبغي اختيار موقع هذا الجهاز بعيداً عن مصادر الحرارة، مثل الراديترات ومسجلات الحرارة والمواقد والمنتجات الأخرى (بما في ذلك المضخمات) التي تولّد حرارة.

- Microsoft و Windows علامتان تجاريتان مسجلتان لشركة Microsoft Corporation الولايات المتحدة و/أو الدول الأخرى.
- PC/AT علامة تجارية مسجلة لشركة International Business Machines Corporation في الولايات المتحدة.
- Adobe Acrobat علامة تجارية مسجلة لشركة Adobe Systems Incorporated.
- Macintosh علامة تجارية مسجلة لشركة Apple Computer, Inc. في الولايات المتحدة و/أو دول أخرى.
- جميع أسماء الشركات أو أسماء المنتجات الأخرى هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة للشركات المعنية.
- هذا البرنامج يقوم في جزء منه على أساس عمل مجموعة JPEG المستقلة.

إحتياطات هامة للأمان

تنبيه حول استبدال المصباح

راجع قسم "إستبدال المصباح" في صفحتي ٦٤ و ٦٥ .

التخلص من الجهاز

هذا البروجيكتر يستخدم لحاماً من الرصاص والقصدير ومصباحاً مضغوطاً يتضمن قدراً صغيراً من الزئبق. وقد تكون هناك قيود على التخلص من هذه المواد لاعتبارات بيئية. بخصوص معلومات التخلص من المخلفات وتجديد الاستعمال، يُرجى الاتصال بالسلطات المحلية أو، إذا كنت موجوداً في الولايات المتحدة الأميركية، اتصل مع Electronics Industries Alliance على موقع الانترنت التالي: www.eiae.org.

تنبيه حول وحدة المصباح

هناك خطر محتمل من الدقائق الزجاجية إذا انكسر المصباح. في حالة انكسار المصباح، إتصل بأقرب موزع أو مركز صيانة معتمد لأجهزة البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة طراز شارب لاستبداله.

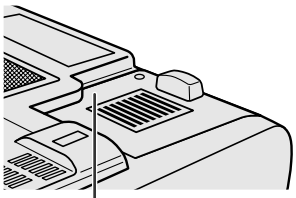
راجع قسم "إستبدال المصباح" في صفحتي ٦٤ و ٦٥ .

تنبيهات حول تجهيز البروجيكتر

لتقليل الصيانة الى أدنى حد ممكن والمحافظة على جودة صور عالية، توصي شارب بتركيب هذا البروجيكتر في منطقة خالية من الرطوبة والغبار ودخان السجائر. عند تعرّض البروجيكتر لهذه البيئات، يجب تنظيف العدسة على فترات أقصر. طالما تمت صيانة البروجيكتر جيداً بهذه الطريقة فإن الاستعمال في هذه البيئات لا يقلل من العمر التشغيلي الإجمالي. يُرجى ملاحظة أن جميع عمليات التنظيف الداخلي يجب تنفيذها من قبل موزع أو مركز صيانة معتمد لأجهزة البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة طراز شارب.

ملاحظات حول التشغيل

- يمكن لمنفذ العادم والغطاء القفصي للمصباح والمناطق المجاورة أن تصبح شديدة السخونة أثناء تشغيل البروجيكتر. لتفادي الإصابة، لا تلمس هذه المناطق إلا بعد أن تبرد بالقدر الكافي.
- أترك مسافة ١٢ بوصة (٣٠ سم) على الأقل بين منفذ العادم وأقرب جدار أو عائق.
- إذا أصبح هناك عائق في طريق مروحة التبريد فسيقوم نظام حماية بإطفاء مصباح البروجيكتر تلقائياً. وهذا لا يعدّ خللاً. إنزع سلك تيار البروجيكتر من مخرج التيار الجداري وانتظر مدة ١٠ دقائق على الأقل. ثم قم بتشغيل التيار عن طريق توصيل قابس سلك التيار مرة أخرى. يعود البروجيكتر الى حالته التشغيلية العادية.

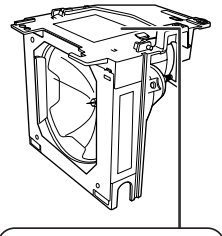


LAMP REPLACEMENT CAUTION

BEFORE REMOVING THE SCREW, DISCONNECT POWER CORD. HOT SURFACE INSIDE
ALLOW 1 HOUR TO COOL BEFORE REPLACING THE LAMP. REPLACE WITH SAME SHARP LAMP UNIT TYPE BQC-XGP25X//1 ONLY.
UV RADIATION : CAN CAUSE EYE DAMAGE.
TURN OFF LAMP BEFORE SERVICING.
MEDIUM PRESSURE LAMP : RISK OF EXPLOSION. POTENTIAL HAZARD OF GLASS PARTICLES IF LAMP HAS RUPTURED. HANDLE WITH CARE.
SEE OPERATION MANUAL.

تنبيه حول استبدال المصباح

قبل نزع البرغي، إفصل سلك التيار. سطح ساخن في الداخل.
قبل استبدال المصباح، أتركه مدة ساعة واحدة ليبرد. إستبدله بوحدة مصباح شارب مماثل طراز BQC-XGP25X//1- فقط.
أشعة فوق بنفسجية: يمكن أن تسبب تلفاً. أوقف المصباح قبل الصيانة. مصباح متوسط الضغط. خطر الانفجار.
خطر ممكن من دقائق الزجاج إذا انكسر المصباح. تناول بعناية. راجع دليل التشغيل.



高温注意
CAUTION
PRECAUCIÓN
PRÉCAUTION

BQC-XGP25X//1

إحتياطات هامة للأمان

وظيفة مراقبة درجة الحرارة

إذا بدأ البروجيكتر يسخن بشكل زائد نتيجة لوجود مشاكل أو اتساخ مرشّح الهواء فستومض كل من "TEMP." و "" في الركن السفلي الأيسر من الصورة. إذا استمر ارتفاع درجة الحرارة فسينطفىء المصباح ويومض مؤشر تحذير درجة الحرارة TEMPERATURE WARNING على البروجيكتر، وبعد فترة تبريد قدرها ٩٠ ثانية يتم إيقاف التيار. راجع قسم "مؤشرات المصباح/الصيانة" في صفحة ٦٣ لمعرفة التفاصيل.

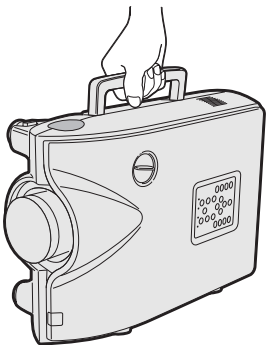
ملاحظة

- مروحة التبريد تقوم بتنظيم درجة الحرارة الداخلية، ويتم التحكم في أدائها تلقائياً. وقد يتغيّر صوت المروحة أثناء تشغيل البروجيكتر وذلك نتيجة للتغيّرات في سرعة المروحة.

وظيفة مراقبة المصباح

عند تشغيل البروجيكتر بعد استعمال المصباح لمدة ١٤٠٠ ساعة، تومض كل من العبارة "LAMP" والحرف " " في الركن السفلي الأيسر للصورة لإشعارك باستبدال المصباح. راجع صفحتي ٦٤ و ٦٥ بخصوص استبدال المصباح. إذا تم استعمال المصباح لمدة ١٥٠٠ ساعة، يتم إيقاف تيار البروجيكتر تلقائياً ويتحول البروجيكتر الى وضع الانتظار. راجع قسم "مؤشرات المصباح/الصيانة" في صفحة ٦٣ لمعرفة التفاصيل.

إستعمال مقبض الحمل

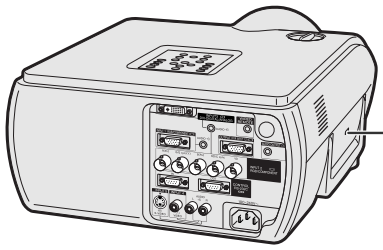


عند نقل البروجيكتر، إحمله ممسكاً بمقبض الحمل الموجود على جانبه.

تنبيه

- قم دائماً بتركيب غطاء العدسة لمنع تلف العدسة عند نقل البروجيكتر.
- لا ترفع أو تحمل البروجيكتر بواسطة العدسة أو غطاء العدسة لأن ذلك يمكن أن يتلف العدسة.

إستعمال قفل كينزنغتون Kensington Lock



هذا البروجيكتر مزوّد بموصل كينزنغتون أمني قياسي Kensington Security Standard للاستعمال مع نظام كينزنغتون مايكروسيفر الأمني Kensington MicroSaver Security System. راجع المعلومات التي تأتي مع النظام بخصوص التعليمات حول كيفية استعماله لحماية البروجيكتر.

المميزات البارزة

١. بروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة متطوّر بسطوع فائق الارتفاع

- **مصابيح ذات تيار متردد بقوة ٢٧٠ وات**

يستخدم مصباح ذات تيار متردد بقوة ٢٧٠ وات لتحقيق انتظام الوان ممتاز وسطوع فائق الارتفاع.

٢. توافق مع انظمة الكمبيوتر

- **متوافق مع انماط التحليل بما في ذلك VGA-SVGA (موسع)، XGA (تحليل حقيقي) و -SXGA UXGA (مضغوط) اضافة الى انماط DTV (480I و 480P و 580I و 580P و 720P و 1035I و 1080I).**

٣. جودة صورة XGA

- **لوحة العرض البلورية السائلة طراز OCS LCD تعزز انتظام الالوان.**
- **تُستخدم دوائر اخرى مختلفة ايضاً لاعطاء صورة فيديو عالية الجودة.**

٤. تقنية توليف متكامل للكمبيوتر والفيديو

- **وضع تقدمي جديد**

تحويل تراكمي/تقدّمي بنظام حساب جديد مستخدم لتحقيق جودة صورة جميلة.

- **تكبير مقاس وتكبير صورة رقمي محسنّان**

يتيح امكانية الحصول على جودة صورة افضل دون تعرجات حتى في الصورة المكبرة.

- **صورة ٩:١٦ متفوقة**

يمكن تحويل صور ٣:٤ الى صور ٩:١٦ باستعمال نظام التمديد الذكي (تمديد الجوانب دون المساس بالمركز) الذي لم يكن ممكناً في أجهزة البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة.

- **تصحيح التشوّه شبه المنحرف الرقمي الذكي**

يزيل تعرجات الصور شبه المنحرفة ويضغط الصور لا افقياً فقط بل وعمودياً ايضاً محافظاً على نسبة الابعاد ٣:٤. حتى ولو تغيرت نسبة الابعاد ٣:٤ اثناء تحول العدسة، فإن الحجم العمودي يسمح لك بالإحتفاظ بهذه النسبة.

- **ضغط ذكي جديد**

ضغط صور UXGA (١٦٠٠ × ١٢٠٠) بكفاءة الى صور XGA (١٠٢٤ × ٧٦٨).

- **جذب سفلي ٣ – ٢ محسّن**

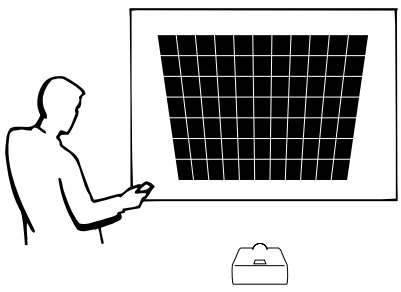
يحول صور DVD لوضع السينما المحولة عن طريق تحسين وضع الجذب السفلي ٣–٢ الى صور للوضع التقدمي لتسهيل مشاهدتها بواسطة وضع الافلام.

- **تصحيح أشعة جاما ديناميكي**

ضبط أفضل تصحيح لأشعة جاما لكل إطار بمفرده بزمن حقيقي.

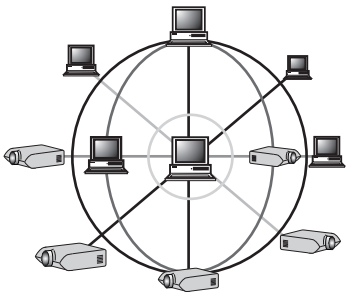
٥. تجانس رقمي ثلاثي الابعاد وتقارب رقمي

- **التجانس الرقمي ثلاثي الابعاد يعوض عدم انتظام سطوع الصورة اياً كان مستوى سطوع الصورة من ابيض الى مظلم. وفي وظيفة التقارب الرقمي يمكن ضبط التشوّه الضئيل للتقارب بسهولة على شاشة قائمة الخدمة دون الحاجة للمس لوحة العرض البلورية السائلة.**



المميزات البارزة

٦. قدرة شبكة الاتصالات



- **تشخيص ذاتي/حالة البروجيكتر**

وظيفة التشخيص الذاتي/حالة البروجيكتر ترسل رسائل بالبريد الاليكتروني الى كمبيوتر معين حول مدة استعمال المصباح واي اعطال.

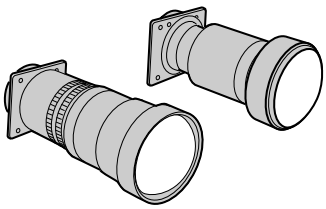
- **تحكم متعدد وجماعي في أجهزة البروجيكتر**

يمكن التحكم في اكثر من ٢٥٠ بروجيكتر ضمن شبكة.
يمكن استعمال خرج البروجيكتر طراز RS-232C OUT للتوصيل بطريقة الدولاب الدوار.

- **عرض مبسط لصور متراكبة او على شكل جدار فيديو**

يأتي مجهّزاً ببرنامج لتسهيل تركيب الصور ومعالجتها بطريقة جدار الفيديو حتى للدخل من مصدر واحد.

٧. عدستان اختياريتان لتحقيق اقصى مرونة



- **طراز تركيب على براغي: عدسة عريضة ثابتة، عدسة زوم مقرّبة**

٨. اطراف دخل وخرج متعددة

- **طرف BNC لاشارات RGB/المكونات/الفيديو**
- **الدخل الرقمي للكمبيوتر الشخصي (DVI-I)**
- **طرف خرج يقبل خرج الصوت المتغيّر VAO**

٩. تجهيز سهل

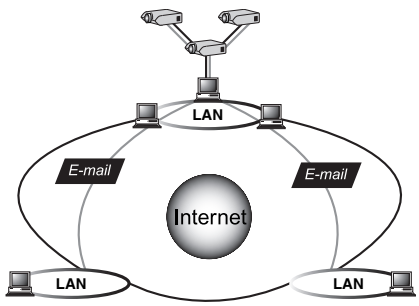
- **تحويل العدسة، زوم وتركيز بؤري آليان، تصحيح التشوّه شبه المنحرف رقمياً**
- **تقنية المزامنة التلقائية السريعة**

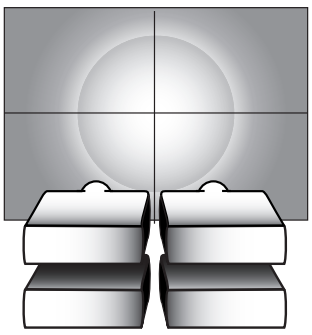
١٠. خصائص نافعة

- **صورة داخل الصورة، تكبير رقمي، تجميد الحركة**
- **شاشة افتتاحية وشاشة خلفية قابلتان للضبط**

١١. برنامج تطبيقي

- **"Sharp Advanced Presentation Software Professional Edition" (شبكة اتصالات وتحكم عن بعد)**





المحتويات

معلومات هامة

مقدمة ١
إحتياطات هامة للأمان ٣
المميزات البارزة ٧
المحتويات ٩
كيفية فتح ملفات PDF الخاصة بأدلة التشغيل ١١
أسماء الأجزاء ١٢
إستعمال وحدة التحكم عن بعد ١٤
الكماليات ١٥

التركيب والتوصيلات

التوصيلات ١٦
امداد التيار ١٦
عرض صور الكمبيوتر ١٦
مشاهدة صور الفيديو ١٨
مشاهدة صور فيديو المكونات ١٩
التحكم بالبروجيكترات ٢٠
التوصيل بشاشة عرض ٢١
للحصول على صوت افضل ٢١
تشغيل/ايقاف التيار ٢٢
تهيئة الشاشة ٢٣
إستعمال اقدام الضبط ٢٣
إستعمال وظيفة تحويل العدسة ٢٣
زر العدسة LENS ٢٤
ضبط مسافة العرض الإسقاطي ٢٥
عرض الصور ٣٠
إسقاط خلفي ٣٠
الإسقاط باستعمال مرآة ٣٠
إسقاط بالتركيب على السقف ٣٠

ازرار التشغيل

إستعمال أزرار التشغيل ٣١
إختيار مصدر اشارة الدخل ٣١
ضبط الصوت ٣١
كتم الصوت ٣١
ادخال شاشة سوداء ٣٢
عرض صورة ساكنة ٣٢
تكبير جزء محدد للصورة ٣٣
عرض وضبط مؤقت الإستراحة ٣٤
عمليات ضبط صورة الكمبيوتر بإستعمال المزامنة التلقائية AUTO SYNC ٣٤
ضبط نسبة عرض الصورة ٣٥
وظيفة تصحيح أشعة جاما ٣٧

عمليات التشغيل الأساسية

إستعمال شاشات لوائح التهيئة GUI (وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال) ٣٨
عمليات التشغيل الأساسية ٣٨
خطوط اللائحة ٣٩
ضبط الصورة ٤١
ضبط صور الكمبيوتر (لائحة RGB فقط) ٤٣
ضبط الصوت ٤٦
عرض صور مزدوجة (لائحة RGB فقط) ٤٧
تخفيض ضوضاء الصورة [DNR] (لائحة VIDEO فقط) ٤٧
تشغيل/ايقاف عرض البيانات على الشاشة ٤٨
تهيئة اشارة الفيديو (لائحة VIDEO فقط) ٤٨
إختيار صورة خلفية ٤٩
إختيار صورة إفتتاحية ٤٩
إختيار وضع الإقتصاد ٥٠
التحقق من مدة إستعمال المصباح ٥١
عكس/قلب الصور المعروضة ٥١
تهيئة وضع الترزيم ٥٢
تأمين ازرار التشغيل على البروجيكتر ٥٢
تعطيل اختيار نقاط الدخل ٥٣
اختيار سرعة ناقل الحركة (RS-232C) ٥٣
التحكم بأجهزة بروجيكتر متعددة باستعمال ارقام التعريف ٥٤
حماية التهيئات الهامة باستعمال الرقم السري ٥٥
إختيار لغة عرض البيانات على الشاشة ٥٦
عرض تهيئات عمليات الضبط ٥٦

المحتويات

وظائف متعددة

إستعمال خصائص الوظائف الموسعّة ٥٧

الصيانة وتحرّي الخلل وإصلاحه

المصباح/مؤشرات الصيانة ٦٣
استبدال المصباح ٦٤
استبدال مرشّح الهواء ٦٦
تحرّي الخلل وإصلاحه ٦٧
للحصول على المساعدة من شارب ٦٨

ملحق

تخصيص دبابيس التوصيل ٦٩
مواصفات المنفذ (RS-232C) وتهيئات
الأوامر ٧٠
مواصفات طرف توصيل وحدة التحكم
عن بعد السلكية ٧٣
جدول اجهزة الكمبيوتر المتوافقة ٧٤
الأبعاد ٧٥
المواصفات ٧٦
معجم المصطلحات ٧٧
الفهرس ٧٨

كيفية فتح ملفات PDF الخاصة بأدلة التشغيل

أدلة التشغيل المجهّزة في صورة ملفات من طراز PDF بعدة لغات متضمّنة في اسطوانة الـ "سي دي – روم" الخاصة بدليل البروجيكتر والمرجع الفني. لاستخدام هذه الأدلة التشغيلية، تحتاج لتركيب برنامج اكروبات ريدر من ادوبي Adobe Acrobat Reader على جهاز الكمبيوتر الشخصي لديك (ويندوز او ماكنتوش). اذا لم تقم بتركيب برنامج اكروبات ريدر Acrobat Reader بعد، يمكنك تحميله من الموقع التالي على شبكة الانترنت (http://www.adobe.com) او يمكنك تركيبه من اسطوانة الـ "سي دي – روم".

لتركيب البرنامج أكروبات ريدر Acrobat Reader من أسطوانة الـ "سي دي – روم"

لنظام ويندوز:

① ادخل اسطوانة الـ "سي دي – روم" في مشغل اسطوانات الـ "سي دي – روم".
② أنقر مرتين على الأيقونة "My Computer".
③ أنقر مرتين على مشغل "CD-ROM".
④ أنقر مرتين على المجلد "ACROBAT".
⑤ أنقر مرتين على اللغة (اسم المجلد) الذي تريد مشاهدته.
⑥ أنقر مرتين على برنامج التركيب المرغوب واتّبع التعليمات التي تظهر على الشاشة.

لنظام ماكنتوش:

① ادخل اسطوانة الـ "سي دي – روم" في مشغل اسطوانات الـ "سي دي – روم".
② أنقر مرتين على الأيقونة "CD-ROM".
③ أنقر مرتين على المجلد "ACROBAT".
④ أنقر مرتين على اللغة (اسم المجلد) الذي تريد مشاهدته.
⑤ أنقر مرتين على برنامج التركيب المرغوب واتّبع التعليمات التي تظهر على الشاشة.

لانظمة التشغيل الاخرى:
يرجى تحميل برنامج Acrobat Reader من الموقع التالي على شبكة الانترنت (http://www.adobe.com).

للغات الاخرى:
اذا كنت تفضل استعمال برنامج Acrobat Reader للغات غير المتضمنة في اسطوانة الـ "سي دي – روم"، يرجى تحميل النسخة المناسبة وذلك من شبكة الانترنت.

فتح ملفات PDF الخاصة بأدلة التشغيل

لنظام ويندوز:

① ادخل اسطوانة الـ "سي دي – روم" في مشغل اسطوانات الـ "سي دي – روم".
② أنقر مرتين على الأيقونة "My Computer".
③ أنقر مرتين على المشغل "CD-ROM".
④ أنقر مرتين على المجلد "MANUALS".
⑤ أنقر مرتين على اللغة (اسم المجلد) الذي تريد مشاهدته.
⑥ أنقر مرتين على ملف pdf "P25X" لفتح ادلة تشغيل البروجيكتر.

لنظام ماكنتوش:

① ادخل اسطوانة الـ "سي دي – روم" في مشغل اسطوانات الـ "سي دي – روم".
② أنقر مرتين على الأيقونة "CD-ROM".
③ أنقر مرتين على المجلد "MANUALS".
④ أنقر مرتين على اللغة (اسم المجلد) الذي تريد مشاهدته.
⑤ أنقر مرتين على ملف pdf "P25X" لفتح ادلة تشغيل البروجيكتر.

ملاحظة

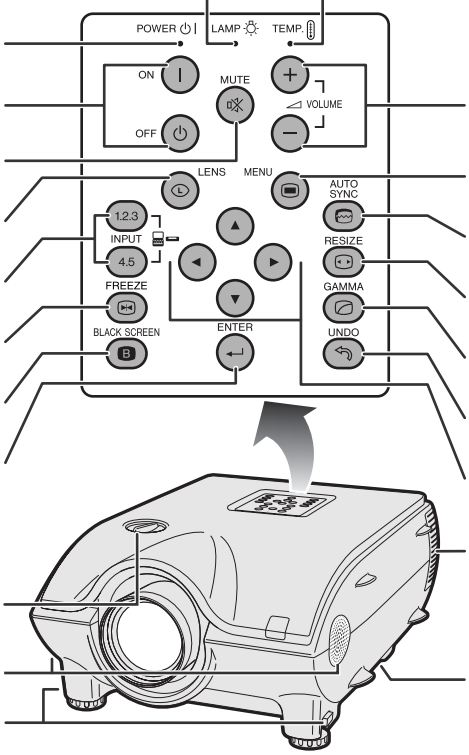
- اذا لم تتمكن من فتح ملف pdf المرغوب بالنقر مرتين باستعمال الماوس، قم اولا بفتح برنامج Acrobat Reader اولاً ثم قم بتحديد الملف المرغوب باستعمال اللائحة "File"، "Open".
- راجع ملف "readme.txt" الموجود على اسطوانة الـ "سي دي – روم" للحصول على معلومات مهمة عن اسطوانة الـ "سي دي – روم" والغير متضمنة في دليل التشغيل هذا.

أسماء الأجزاء

الارقام الموجودة بجانب اسماء الاجزاء تشير الى الصفحات الرئيسية في هذا الدليل حيث يتم شرح الموضوع المعني.

البروجيكتر

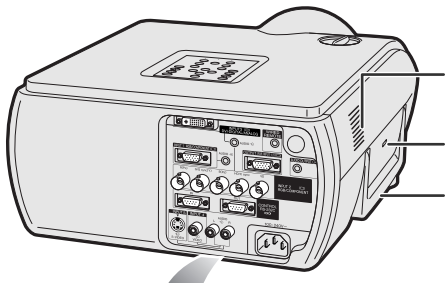
منظر أمامي



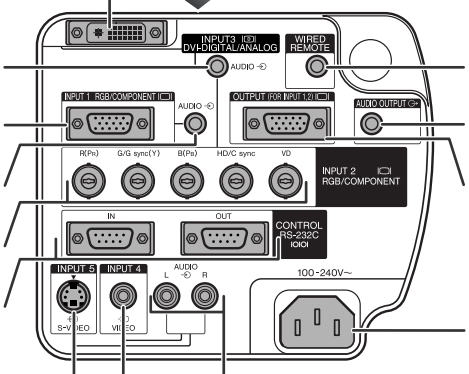
مؤشر استبدال المصباح LAMP REPLACEMENT ٦٣
مؤشر التيار POWER ٦٣
ازرار تشغيل/إيقاف التيار (ON/OFF) ٢٢
زر كتم الصوت MUTE ٣١
زر العدسة LENS ٢٤
زر منفذ الدخل ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ INPUT 1, 2, 3, 4, 5 ٣١
زر تجميد الحركة FREEZE ٣٢
زر الشاشة السوداء BLACK SCREEN ٣٢
زر الإدخال ENTER ٣٨
قرص تحويل العدسة ٢٣
سماعات التكبير ٤٦
تحرير القدم ٢٣

مؤشر تحذير درجة الحرارة TEMPERATURE WARNING ٦٣
ازرار مستوى الصوت (+/–) VOL ٣١
زر اللائحة MENU ٣٨
زر المزامنة التلقائية AUTO SYNC ٣٤
زر تغيير الحجم RESIZE ٣٥
زر اشعة جاما GAMMA ٣٧
زر إلغاء العملية UNDO ٣٨
ازرار الضبط ADJUSTMENT (▲/▼/◄/►) ٣٨
مروحة التبريد (فتحة العادم) ٥
مرشّح الهواء/مروحة التبريد (فتحة السحب) ٦٦

منظر خلفي



مروحة التبريد (فتحة السحب) ٦٦
موصل كينزنغتون أمني قياسي ٦
مقبض الحمل ٦



منفذ الدخل ٣ INPUT 3 (DVI) ١٨
طرف دخل صوت الكمبيوتر ٢/٣ AUDIO INPUT 2/3 ١٨
(مقبس ميني ستيريو قطر ٣.٥ مم)
منفذ دخل ١ INPUT 1 (١٥ دبوس ميني D– فرعي) ١٦
طرف دخل صوت الكمبيوتر ١ AUDIO INPUT 1 ١٦
(مقبس ميني ستيريو قطر ٣.٥ مم)
اطراف الدخل ٢ INPUT 2 (BNC) ١٧
منفذ الدخل RS-232C INPUT/ ٢٠
منفذ الخرج RS-232C OUTPUT ٥٩
طرف توصيل دخل الفيديو المنفصل ٥ ١٨
S-VIDEO INPUT 5 (٤ دبابيس ميني DIN)
طرف توصيل دخل الفيديو ٤ ١٨
VIDEO INPUT 4 (RCA)

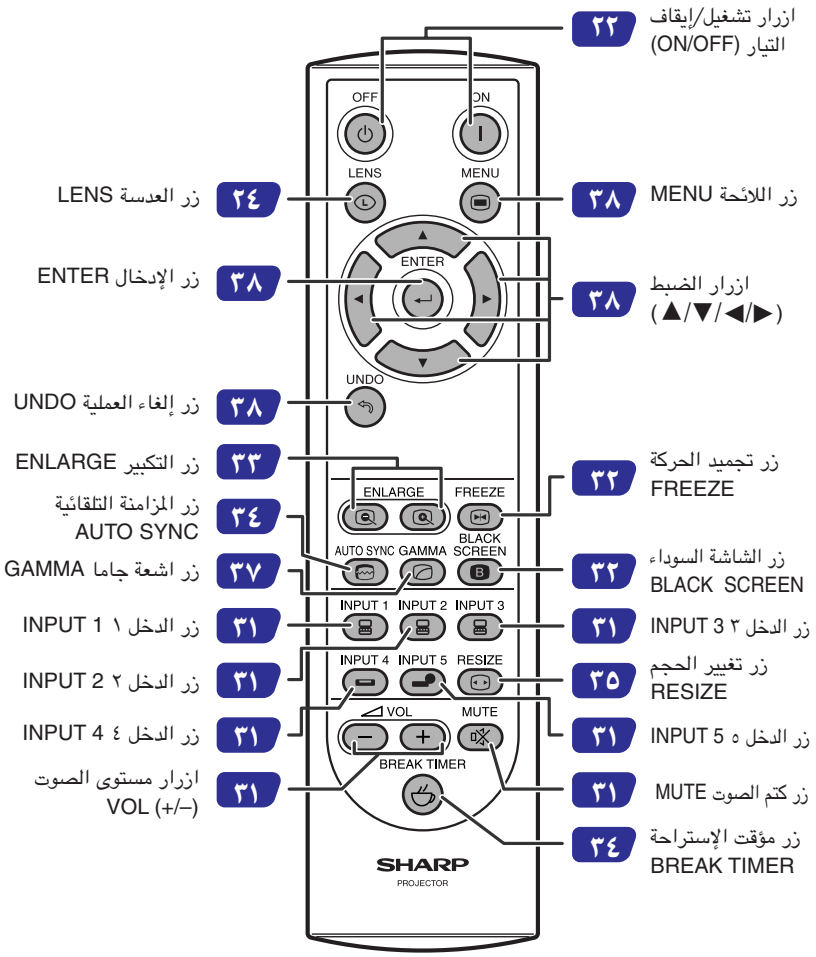
طرف دخل التحكم السلكي عن بعد WIRED REMOTE ١٤
(مقبس ميني ستيريو قطر ٣.٥ مم)
طرف خرج الصوت AUDIO OUTPUT ٢١
(مقبس ميني ستيريو قطر ٣.٥ مم)
منفذ الخرج OUTPUT (١٥ دبوس ميني D– فرعي) للدخل ١ ، ٢ INPUT 1, 2 ٥٠
مقبس التيار المتردد ١٦
طرف توصيل دخل الصوت ٤/٥ AUDIO INPUT 4/5 (RCA) ١٨

أسماء الأجزاء

الارقام الموجودة بجانب اسماء الاجزاء تشير الى الصفحات الرئيسية في هذا الدليل حيث يتم شرح الموضوع المعني.

وحدة التحكم عن بعد

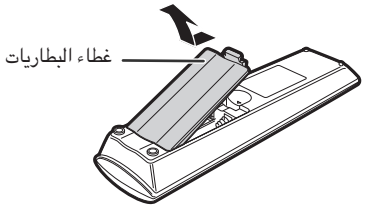
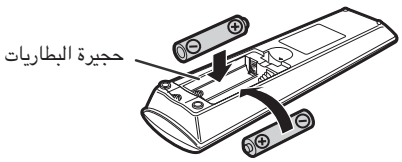
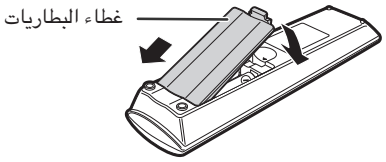
منظر أمامي



منظر علوي

إستعمال وحدة التحكم عن بعد

إدخال البطاريات

١ إضغط اللسان وارفع غطاء البطاريات في اتجاه السهم لفتحه.	٢ أدخل بطاريتين فئة R-6 (حجم "AA" أو UM/SUM-3 أو HP-7 أو ما يماثلها) مع التأكد من مطابقة الأقطاب للعلامتين + و ــ داخل حجيرة البطاريات.	٣ أدخل اللسانين الموجودين في طرف غطاء البطاريات في الفتحات واضغط الغطاء في موضعه.
		

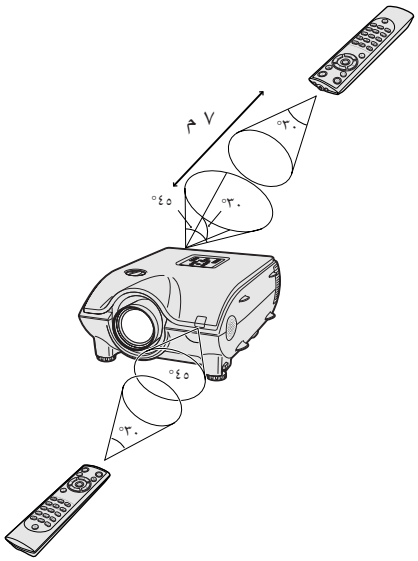
يمكن للاستعمال غير الصحيح للبطاريات أن يتسبب في تسرّب السائل منها أو انفجارها. يُرجى اتباع الاحتياطات أدناه.

تنبيه

- أدخل البطاريات مع التأكد من صحة مطابقة الأقطاب للعلامتين + و ــ داخل حجيرة البطاريات.
- لكل نوع من البطاريات خصائص تختلف عن الأنواع الأخرى، لذا لا تستعمل بطاريات من أنواع مختلفة في نفس الوقت.
- لا تستعمل بطاريات قديمة وجديدة في نفس الوقت.
  يمكنك لذلك أن يقصّر عمر البطاريات الجديدة وقد يؤدي الى تسرّب سائل البطاريات القديمة.
- إنزع البطاريات من وحدة التحكم عن بعد عندما تفرغ شحنتها، لأن عدم نزعها يمكن أن يتسبب في تسرّب سائلها.
  سائل البطاريات المتسرّب من البطاريات يضر ببشرتك، لذا تأكد أولاً من مسحها ثم انزعها باستعمال قطعة قماش.
- البطاريات الموجودة في هذا البروجيكتر يمكن أن تفرغ شحنتها خلال فترة قصيرة وذلك تبعاً لكيفية الاحتفاظ بها. تأكد من استبدالها بأسرع ما يمكن ببطاريات جديدة.
- إنزع البطاريات من وحدة التحكم عن بعد إذا كانت وحدة التحكم عن بعد ستظل دون استعمال لفترة طويلة.

النطاق الممكن للتحكم عن بعد

يمكن استعمال وحدة التحكم عن بعد للتحكم في البروجيكتر ضمن النطاقات المبينة في الشكل التوضيحي.



ملاحظة

- يمكن لإشارة التحكم عن بعد أن تنعكس عن حاجز لتسهيل التشغيل. لكن المسافة الفعالة للإشارة قد تختلف تبعاً لمادة الحاجز.

عند استعمال وحدة التحكم عن بعد:

- تأكد من عدم إسقاطها أو تعريضها للبلل أو درجات الحرارة المرتفعة.
- يمكن لوحدة التحكم عن بعد تصاب بخلل وظيفي في ضوء المصابيح الفلورسنتية. في مثل ذلك الوضع، أبعد البروجيكتر عن المصباح الفلورسنتي.

الاستعمال كوحدة تحكم عن بعد سلكية

إذا لم يكن بالإمكان استعمال وحدة التحكم عن بعد بسبب النطاق أو موضع البروجيكتر (العرض الإسقاطي الخلفي، الخ)، قم بتوصيل كبل ذي مقبس ميني قطر ٣,٥ مم (متوفر في السوق) من مقبس وحدة التحكم عن بعد السلكية RC الموجود بأسفل وحدة التحكم عن بعد الى طرف دخل وحدة التحكم عن بعد السلكية WIRED REMOTE الموجود على الجهة الخلفية للبروجيكتر.

كبل ذو مقبس ميني قطر ٣,٥ مم
(متوفر في السوق)

الكماليات

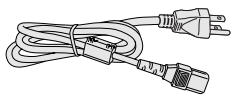
الكماليات المجهّزة

وحدة التحكم عن بعد
RRMCGA048WJSA

بطاريتان R-6 (حجم "AA"، UM/SUM-3،
HP-7 او ما أشبه)

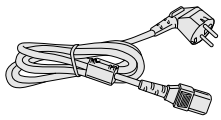
سلك التيار

(١)



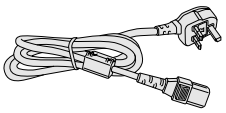
للولايات المتحدة الأمريكية وكندا ألخ.
(١١ قدم ١٠ بوصة، ٣,٦ م)
QACCDA010WJPZ

(٢)



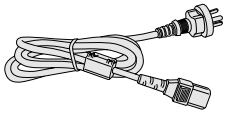
لإوروبا، بإستثناء المملكة المتحدة.
(٦ قدم، ١,٨ م)
QACCV4002CEZZ

(٣)



للمملكة المتحدة وهونغ كونغ
وسنغافورا.
(٦ قدم، ١,٨ م)
QACCBA012WJPZ

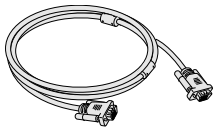
(٤)



لاستراليا و نيوزيلنده و اوقيانوسيا
(٦ قدم، ١,٨ م)
QACCL3022CEZZ

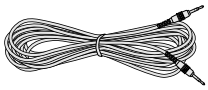
ملاحظة

- تبعاً للمنطقة يتم شحن أجهزة البروجيكتر مع سلك تيار واحد (انظر أعلاه). استعمل سلك التيار الذي يطابق مخرج التيار في الجدار في بلدك.



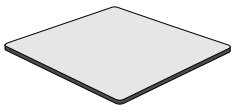
الكبل RGB
(٩ قدم ١٠ بوصة، ٣ م)
QCNWGA012WJPZ

ثلاثة معدلات BNC-RCA
QPLGJ0107GEZZ



كبل الصوت للكمبيوتر
(كبل مقبس ميني ستيريو قطره ٣,٥ مم)
(٩ قدم ١٠ بوصة، ٣ م)
QCNWGA013WJPZ

غطاء العدسة
(مرفقة)
PCAPH1056CESA



مرشّح هواء إضافي
PFILD0080CEZZ

دليل البروجيكتر والمرجع الفني لاسطوانة "سي دي – روم"
UDSKAA004WJZZ

دليل تشغيل البورجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة
TINS-A133WJZZ

دليل تركيب البرنامج
Sharp Advanced Presentation Software
TINS-A139WJZZ

اسطوانة "سي دي – روم" للبرنامج
Sharp Advanced Presentation Software
UDSKAA005WJZZ

دلائل المراجع السريع

ملصق رقم التعريف
TLABZ0781CEZZ

الكماليات الإختيارية

كبل DVI (٩ قدم ١٠ بوصة (٣,٠ م))	AN-C3DV
كبل RCA 3 الى D-sub ذي ١٥ دبوس (٩ قدم ١٠ بوصة، ٣,٠ م)	AN-C3CP
كبل كمبيوتر RGB (٣٢ قدم ١٠ بوصة (١٠,٠))	AN-C10BM (لكمبيوترات IBM-PC و NEC المجموعة PC-9821 و PC-98NX)
	AN-C10MC (لمجموعة كمبيوترات Macintosh)
	AN-C10PC (لكمبيوترات NEC المجموعة PC-98 (باستثناء NEC المجموعة PC-9821 و PC-98NX)
كبل BNC 5 الى D-sub ذي ١٥ دبوس (٩ قدم ١٠ بوصة (٣,٠ م))	AN-C3BN
كبل تحكم على التوالي RS-232C (٣٢ قدم ١٠ بوصة (١٠,٠))	AN-C10RS
محول DVI الى D-sub ذي ١٥ دبوس (٧,٩ بوصة (٢٠))	AN-A1DV

ملاحظة

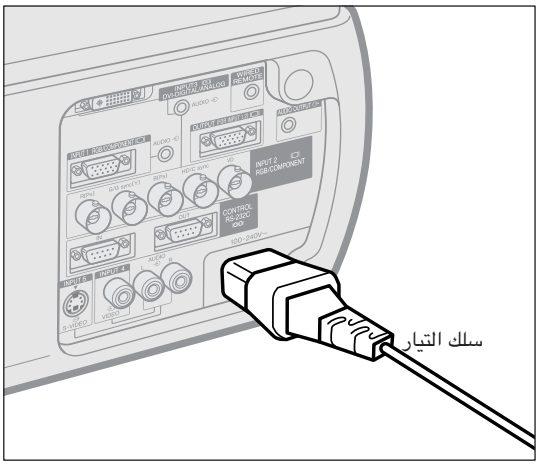
- قد لا تكون جميع الكبلات متوفّرة في جميع المناطق. يُرجى مراجعة أقرب موزع أو مركز صيانة معتمد لأجهزة البروجيكتر شارب ذات شاشة العرض البلورية السائلة.

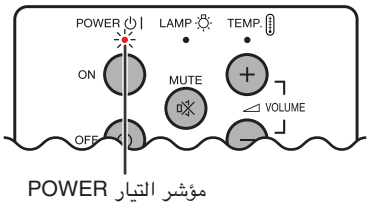
امداد التيار

التوصيل بسلك التيار

قم بإدخال قابس سلك التيار المجهّز في مقبس التيار المتردد الموجود في خلف البروجيكتر.

قم بعمل التوصيلات الضرورية قبل البدء. قم بتوصيل سلك التيار بمخرج تيار في الجدار. يضيء مؤشر التيار POWER بلون أحمر ويتحوّل البروجيكتر الى وضع الانتظار.





ملاحظة

- إذا لم يتم تركيب غطاء المرشّح السفلي بشكل محكم، يومض مؤشر التيار POWER.

عرض صور الكمبيوتر

توصيل البروجيكتر بالكمبيوتر

يمكنك توصيل البروجيكتر بجهاز كمبيوتر لعرض صور الكمبيوتر بكامل الالوان.

التوصيل الى كمبيوتر باستعمال الدخل القياسي ذي ١٥ دبوساً

١ قم بتوصيل احد طرفي كبل RGB المجهّز بمنفذ الدخل ١ INPUT 1 على البروجيكتر.

٢ قم بتوصيل الطرف الآخر لمنفذ خرج المونيتور في الكمبيوتر. أحكم تثبيت الموصلات عن طريق شد براغي الشد اليدوي.

٣ لاستعمال النظام الصوتي الداخلي، قم بتوصيل احد طرفي كبل الصوت في الكمبيوتر الى طرف دخل الصوت ١ AUDIO INPUT 1 على البروجيكتر.

٤ قم بتوصيل الطرف الآخر بطرف خرج الصوت في الكمبيوتر.

تنبيه

- قبل التوصيل، تأكد من إيقاف كل من البروجيكتر والكمبيوتر. بعد عمل جميع التوصيلات، قم اولاً بتشغيل البروجيكتر. ينبغي دائماً ان يكون الكمبيوتر هو آخر ما تقوم بتشغيله.

ملاحظة

- يرجى قراءة دليل التشغيل الخاص بالكمبيوتر بعناية قبل عمل التوصيلات.
- راجع صفحة ٧٤ "جدول اجهزة الكمبيوتر المتوافقة" حيث توجد قائمة بإشارات الكمبيوتر المتوافقة مع البروجيكتر. الإستعمال مع إشارات كمبيوتر غير تلك المدرجة في القائمة قد يؤدي الى عدم تشغيل بعض الوظائف.
- قد يكون من الضروري توصيل مقبس ميني ستيريو ٣,٥ مم الى معدل كبل الصوت RCA.

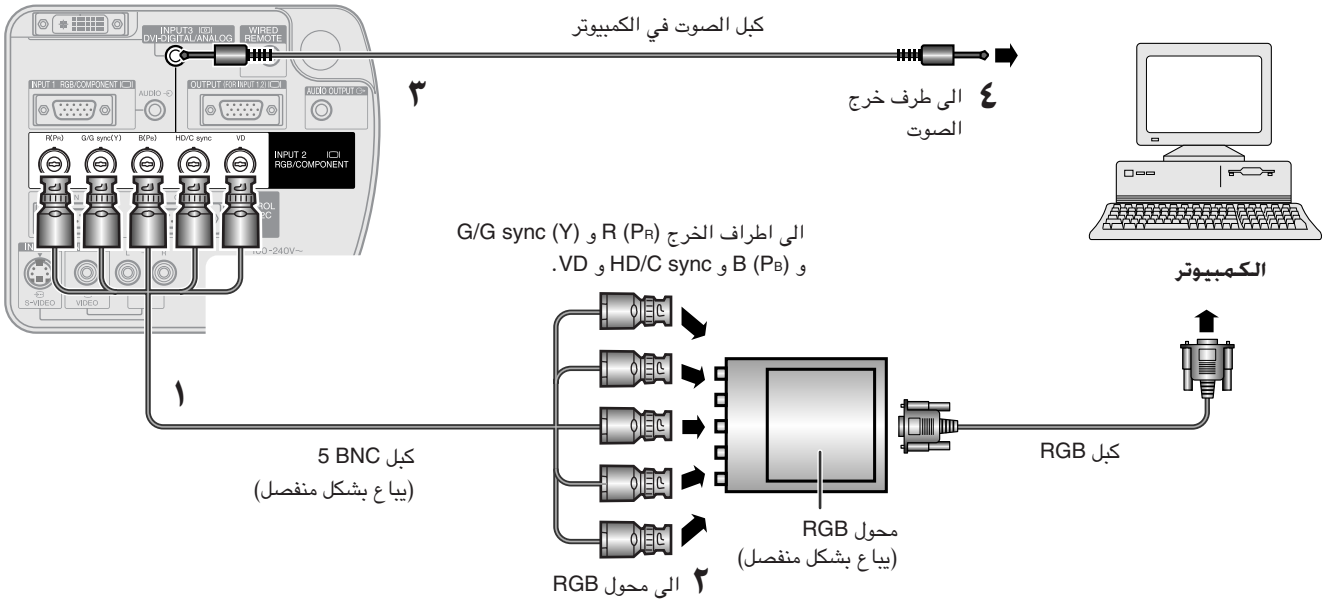
عند توصيل هذا البروجيكتر بجهـاز كمبيوتر، قم باختيار الوضـع "RGB" لنوع الإشارة "Signal Type" في لائحة GUI. (راجع صفحة ٤١ .)

ملاحظة

- قد تحتاج لمعدّل ماكنتوش للإستعمال مع بعض انواع اجهزة الكمبيوتر طراز ماكنتوش. إتصل بأقرب وكيل شارب لمنتجات أجهزة البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة او مركز خدمة معتمد.
- يمكن استعمال دخل الصوت ١ AUDIO INPUT 1 الى دخل الصوت المناظر الى INPUT 1.

- يستخدم في هذا البروجيكتر دخل كمبيوتر طراز 5 BNC لمنع هبوط جودة الصورة.
- قم بتوصيل كبلات R (PR) و G/G sync (Y) و B (PB) و HD/C sync و VD (تباع بشكل منفصل) بأطراف الدخل الصحيحة في البروجيكتر ومحول RGB (يباع بشكل منفصل) الموصلة بجهاز الكمبيوتر، او قم بتوصيل كبل 5 BNC (يباع بشكل منفصل) مباشرة من اطراف الدخل في جهاز العرض الى الكمبيوتر.

التوصيل بمحول RGB خارجي او جهاز كمبيوتر متوافق آخر باستعمال دخل BNC (المستخدم عادة في التركيبات الكبيرة)



١ قم بتوصيل كل موصل BNC من الكبل 5 BNC بأطراف الدخل ٢ INPUT 2 المناظرة في البروجيكتر.

٢ قم بتوصيل الطرف الآخر لكبل 5 BNC بأطراف BNC المناظرة في محول RGB الخارجي.
قم بتوصيل المحول RGB الى الكمبيوتر باستعمال الكبل RGB.

٣ لاستعمال نظام الصوت الداخلي، قم بتوصيل احد طرفي كبل الصوت المجهز بطرف دخل الصوت ٣/٢ AUDIO INPUT 2/3 في البروجيكتر.

٤ قم بتوصيل الطرف الآخر بطرف خرج الصوت في الكمبيوتر او نظام الصوت الخارجي.

ملاحظة

- قد يكون من الضروري توصيل مقبس ميني ستيريو ٣,٥ مم الى معدل كبل الصوت RCA.

عند توصيل البروجيكتر بجهاز كمبيوتر متوافق غير اجهزة الكمبيوتر الشخصية (الفئات VGA/SVGA/XGA/SXGA/UXGA) أو ماكنتوش (مثل محطات العمل "وورك ستيشن")، يمكن ان تحتاج لكبل منفصل. يرجى الإتصال بالوكيل لديك لمزيد من المعلومات.

عند توصيل هذا البروجيكتر بجهـاز كمبيوتر، قم باختيار الوضـع "RGB" لنوع الإشارة "Signal Type" في لائحة GUI. (راجع صفحة ٤١ .)

ملاحظة

- توصيل اجهزة كمبيوتر غير الانواع الموصى بها يمكن ان يؤدي الي تلف البروجيكتر او الكمبيوتر او كليهما.
- يمكن استعمال دخل الصوت ٣/٢ AUDIO INPUT 2/3 كطرف دخل صوت للمنفذ ٣/٢ INPUT 2/3 المناظر.

وظيفة "التوصيل والعرض" (عند التوصيل بطرف ١٥ مسمار)

- هذا البروجيكتر متوافق مع معايير VESA من الفئتين DDC 1/DDC 2B. يقوم البروجيكتر وجهاز الكمبيوتر المتوافق مع معايير VESA DDC بتبادل متطلبات التهيئة الخاصة بهما مما يسمح بسرعة وسهولة التهيئة.
- قبل استخدام وظيفة "التوصيل والعرض" تأكد من تشغيل البروجيكتر أولاً والكمبيوتر الموصل في النهاية.

ملاحظة

- وظيفة "التوصيل والعرض" DDC الخاصة بهذا البروجيكتر لا تعمل الا عند الاستعمال مع جهاز كمبيوتر متوافق مع وظيفة VESA DDC.

التوصيل بكمبيوتر باستعمال منفذ الدخل الرقمي المباشر

١ قم بتوصيل احد طرفي الكبل DVI الى منفذ الدخل ٣ INPUT 3 في البروجيكتر.

٢ قم بتوصيل الطرف الآخر الى طرف الدخل المناظر على الكمبيوتر.

٣ لاستعمال نظام الصوت الداخلي، قم بتوصيل احد طرفي كبل الصوت المجهز الى طرف دخل الصوت ٣/٢ AUDIO INPUT 2/3 في البروجيكتر.

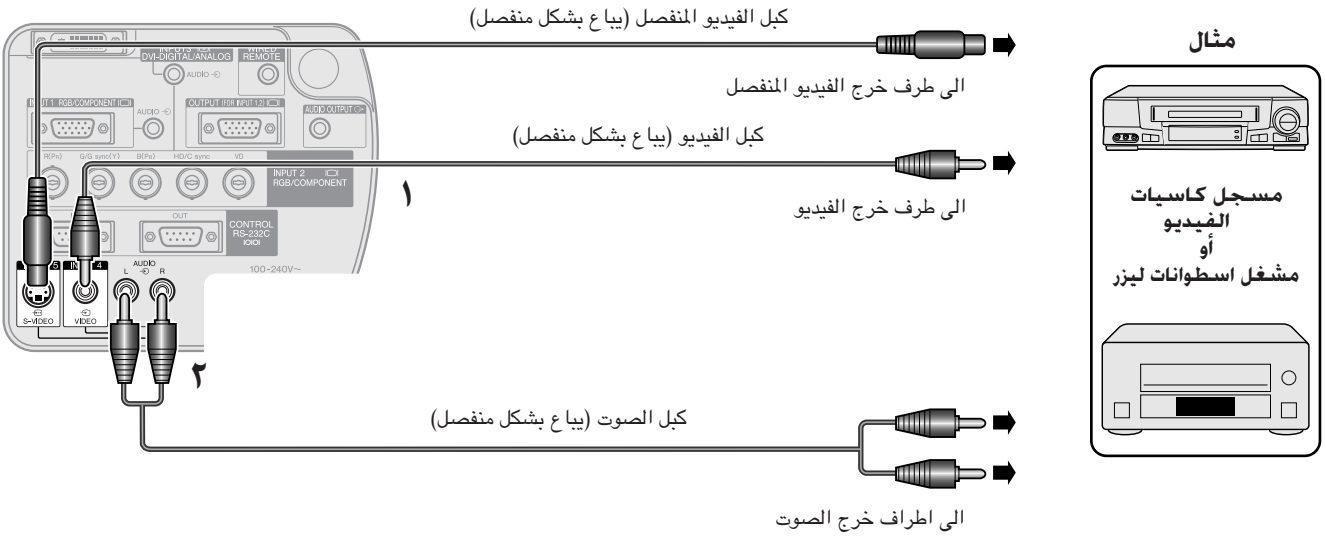
٤ قم بتوصيل الطرف الآخر الى طرف خرج الصوت على الكمبيوتر.

ملاحظة

- المنفذ DVI يتوافق مع الاصدار DVI ١,٠ . لذلك، عندما يتم ادخال اشارة من نظام حماية النسخ المتوافق (الاصدار DVI ٢,٠)، لن يتم استقبال اي اشارة.
- اشارات دخل الانالوغ RGB في المنفذ DVI تتوافق مع المزامنة المنفصلة فقط.

مشاهدة صور الفيديو

التوصيل بمسجل كاسيتات الفيديو، مشغّل اسطوانة ليزر واجهزة صوتية مرئية اخرى باستعمال دخل الفيديو المقياسي



١ قم بتوصيل موصلات RCA الصفراء بأطراف دخل الفيديو ٤ VIDEO INPUT 4 الصفراء في البروجيكتر وأطراف خرج الفيديو الموجودة في مصدر الفيديو.

٢ لاستعمال نظام الاستماع المدمج في الجهاز، قم بتوصيل موصلات RCA الحمراء والبيضاء بأطراف دخل الصوت ٥/٤ AUDIO INPUT 4/5 الحمراء والبيضاء المناظرة في البروجيكتر وأطراف خرج الصوت في مصدر الفيديو.

طرف دخل الفيديو المنفصل ٥ S-VIDEO INPUT 5 يستخدم نظام إشارات فيديو يتم فيه فصل الصورة الى إشارتي ألوان وإضاءة لتحقيق جودة صورة أعلى.

ملاحظة

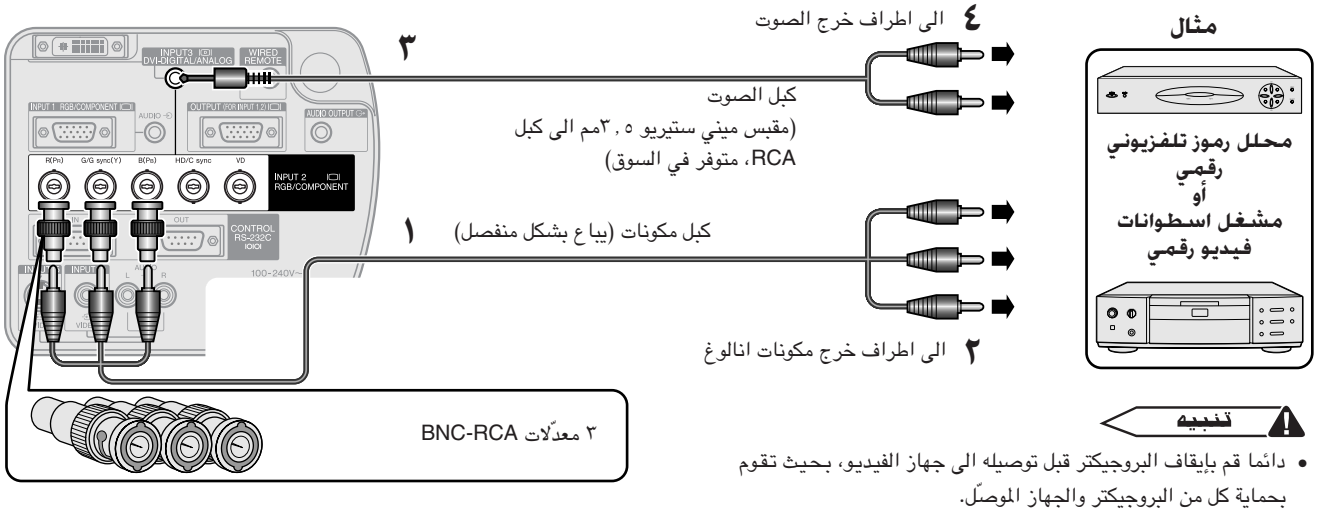
- للحصول على صور فيديو اعلى جودة، يمكنك استعمال طرف دخل الفيديو المنفصل ٥ S-VIDEO INPUT 5 الموجود في البروجيكتر. كبل الفيديو المنفصل يباع بشكل منفصل.
- اذا لم يكن جهاز الفيدو لديك يتضمن اطراف توصيل دخل الفيديو المنفصل، استعمل كبل فيديو مركّب.

تنبيه

- دائما قم بإيقاف البروجيكتر قبل توصيله الى جهاز الفيديو، بحيث تقوم بحماية كل من البروجيكتر والجهاز الموصّل.

مشاهدة صور فيديو المكونات

التوصيل بمشغّل اسطوانات فيديو رقمية DVD و محلل رموز تلفزيون رقمي *DTV وجهاز مكونة فيديو باستعمال الدخل 5 BNC



تنبيه

- دائما قم بإيقاف البروجيكتر قبل توصيله الى جهاز الفيديو، بحيث تقوم بحماية كل من البروجيكتر والجهاز الموصّل.

١ قم بتوصيل كل موصل BNC لكبل المكونة الى اطراف الدخل ٢ BNC INPUT 2 المناظرة على البروجيكتر.

٢ قم بتوصيل الطرف الآخر للكبل الى اطراف التوصيل المناظرة على مشغّل اسطوانات الفيديو الرقمية DVD و محلل رموز التلفزيون الرقمي DTV.

٣ لاستعمال نظام الصوت الداخلي، قم بتوصيل احد طرفي كبل الصوت (يبا ع بشكل منفصل) الىطرف دخل الصوت ٣/٢ AUDIO INPUT 2/3 في البروجيكتر.

٤ قم بتوصيل الطرف الآخر الى طرف خرج الصوت على مشغّل اسطوانات الفيديو الرقمية DVD و محلل رموز التلفزيون الرقمي DTV.

ملاحظة

- تم إرفاق معدّلات BNC-RCA للاستعمال مع الكبلات والمصادر طراز RCA.
- قد يكون من الضروري استخدام محول مقبس ميني ستيريو قطر ٣,٥ مم الى كبل صوت RCA.

عند توصيل هذا البروجيكتر بمشغل اسطوانات فيديو رقمية DVD او محلل رموز تلفزيوني رقمي DTV، قم باختيار الوضع "Component" لنوع الإشارة "Signal Type" في اللائحة GUI. (راجع صفحة ٤١).

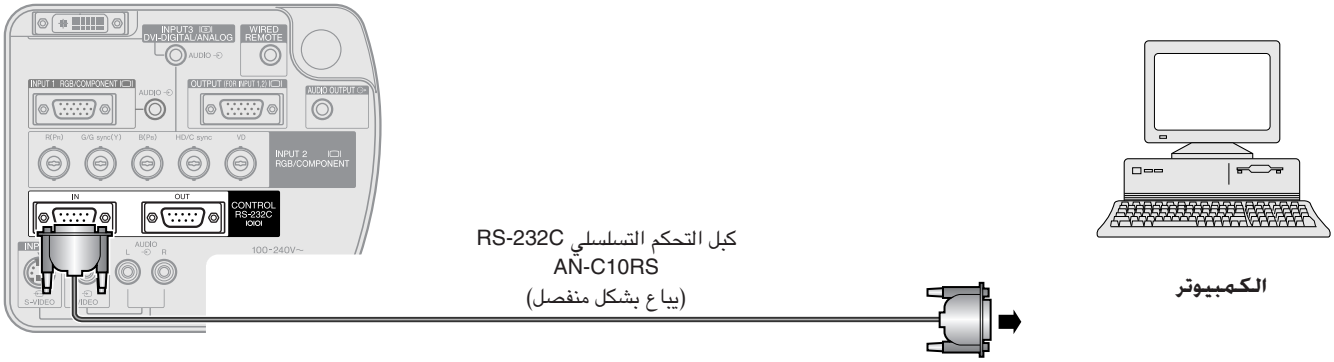
* DTV هو مصطلح عام يستعمل لوصف نظام التلفزيون الرقمي الجديد في الولايات المتحدة.

التحكم بالبروجيكترات

التوصيل بكمبيوتر باستعمال المنفذ RS-232C

عند توصيل منفذ RS-232C IN في البروجيكتر بالكمبيوتر باستعمال الكبل RS-232C (طراز مصلب، يباع بشكل منفصل)، يمكن استعمال الكمبيوتر للتحكم في البروجيكتر والتحقق من حالة البروجيكتر. راجع الصفحات ٧٠ و ٧١ و ٧٢ بخصوص الخطوات التفصيلية.

قم بتوصيل كبل التحكم RS-232C (طراز مصلب، يباع بشكل منفصل) بالمنفذ التسلسلي على الكمبيوتر.
راجع صفحة ٦٩ بخصوص التوصيلة الموصى بها لكبل التحكم على التوالي RS-232C.



تنبيه

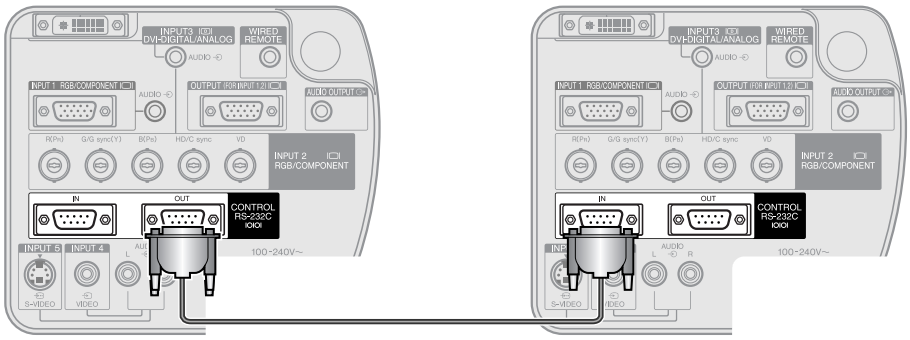
- لا تعمد الى توصيل او فصل الكبل RS-232C الى او من الكمبيوتر بينما يكون في وضع التشغيل. يمكن لذلك ان يتلف جهاز الكمبيوتر.

ملاحظة

- يمكن لوظيفة RS-232C الا تعمل اذا لم يكن منفذ جهاز الكمبيوتر لديك مهيأ بالشكل الصحيح. يرجى مراجعة دليل تشغيل الكمبيوتر لمعرفة تفاصيل تهيئة/تركيب مشغل الماوس الصحيح.

التوصيل بالربط الممتاز

عند التحكم بعدة بروجيكترات، او القيام بإسقاط ترزيمي باستعمال دليل تشغيل برنامج Sharp Advanced Presentation Software المرفق – الاصدار المحترف، تحتاج للقيام بتوصيل البروجيكترات بطريقة الربط الممتاز.



١ قم بتوصيل احد طرفي الكبل RS-232C الى منفذ الخرج RS-232C OUT على البروجيكتر.
٢ قم بتوصيل الطرف الآخر الى منفذ الدخل RS-232C IN على بروجيكتور آخر.

التوصيل بشاشة عرض

بتوصيل طرف الخرج OUTPUT على البروجيكتور الى طرف التوصيل RGB على شاشة عرض باستعمال الكبل RGB (متوفر في السوق)، يمكنك عرض صورة الكمبيوتر على كل من البروجيكتور وشاشة العرض.

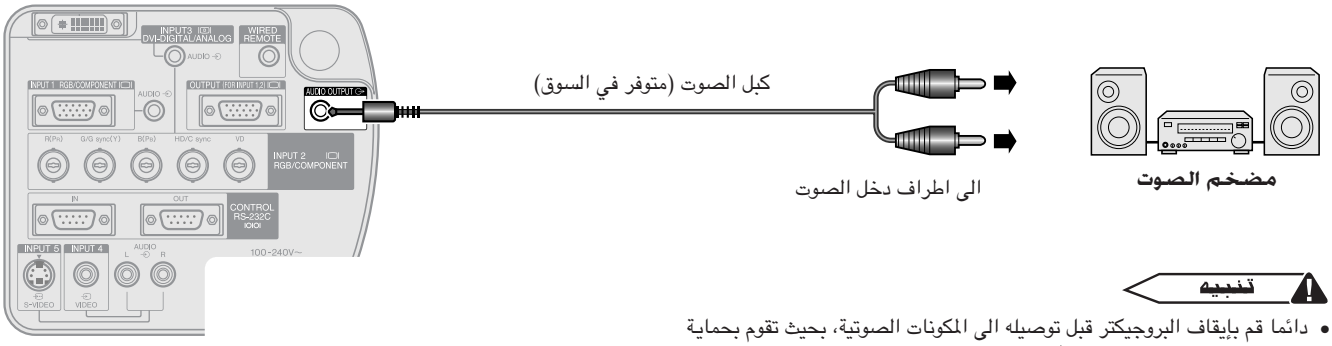
١ قم بتوصيل احد طرفي كبل الكمبيوتر RGB (متوفر في السوق) الى منفذ الخرج RGB OUTPUT (أنالوغ) على البروجيكتر.
٢ قم بتوصيل الطرف الآخر لكبل الكمبيوتر RGB الى منفذ الدخل RGB INPUT (أنالوغ) على شاشة العرض.

تنبيه

- يمكن عرض مصدر الصورة من طرف الدخل ١ INPUT 1 او ٢ 2 باستعمال طرف الخرج OUTPUT. هذا لا ينطبق على مصدر الصورة من طرف الدخل ٣ INPUT 3، ٤ 4 او ٥ 5.

للحصول على صوت افضل

التوصيل بمضخم صوت واجهزة صوتية اخرى



تنبيه

- دائما قم بإيقاف البروجيكتر قبل توصيله الى المكونات الصوتية، بحيث تقوم بحماية كل من البروجيكتر والجهاز الموصّل.

ملاحظة

- باستعمال مكونات سمعية خارجية، يمكن تضخيم مستوى الصوت للحصول على صوت افضل.
- تسمح لك اطراف خرج الصوت AUDIO OUTPUT بإخراج الصوت الى مكونات الصوت من اطراف دخل الصوت AUDIO INPUT ١ الى ٥ المختارة والموصّلة الى الجهاز الصوتي المرئي.
- للمزيد من التفاصيل بخصوص خرج الصوت المتغير (VAO) وخرج الصوت الثابت (FAO) راجع صفحة ٤٦ .
- قد يكون من الضروري استخدام محول مقبس ميني ستيريو قطر ٣,٥ مم الى كبل صوت RCA.

اضغط تشغيل التيار ON.

- وميض مؤشر استبدال المصباح LAMP REPLACEMENT بلون اخضر يبيّن ان المصباح يقوم بالتسخين. إنتظر الى ان يتوقف وميض المؤشر قبل تشغيل البروجيكتر.
- اذا تم ايقاف التيار ثم اعيد تشغيله مرة اخرى فقد تمضي برهة قصيرة قبل ان يتم تشغيل المصباح.

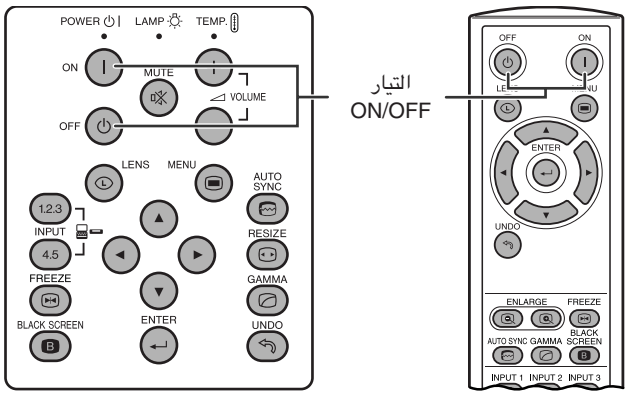
ملاحظة

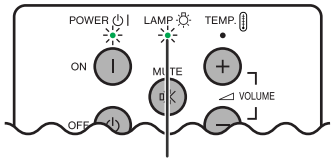
- بعد إخراج البروجيكتر من العبوة وتشغيله للمرة الاولى، يمكن ان تنبعث رائحة بسيطة من فتحة العادم. وهذه الرائحة سرعان ما تختفي مع الاستعمال.

عندما يكون التيار موصلاً، يضيء مؤشر استبدال المصباح LAMP REPLACEMENT، مبيناً حالة المصباح.
اخضر: المصباح جاهز.
وميض اخضر: تسخين.
احمر: قم بتغيير المصباح.

وحدة التحكم عن بعد

البروجيكتر





مؤشر استبدال المصباح
LAMP REPLACEMENT

إضغط إيقاف التيار OFF.

إضغط **OFF** مرة اخرى اثناء عرض الإخطار وذلك لإيقاف التيار.

ملاحظة

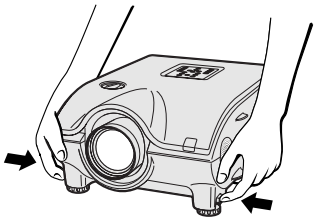
- اذا قمت بضغط **OFF** بطريق الخطأ ولم ترغب في ايقاف التيار، إنتظر الى ان تختفي شاشة إيقاف التيار.
- عند إيقاف التيار، فإن المؤشر التيار POWER يضيء بلون احمر وتدور مروحة التبريد لمدة ٩٠ ثانية تقريباً. ثم يتحول البروجيكتر الى وضع الانتظار.
- قبل فصل سلك التيار، إنتظر حتى تتوقف مروحة التبريد.
- يمكن تشغيل التيار من جديد بضغط **ON**. عند تشغيل التيار، يضيء كل من مؤشر التيار POWER ومؤشر استبدال المصباح LAMP REPLACEMENT بلون اخضر.
- يومض مؤشر التيار POWER اذا لم يتم تركيب غطاء المرشّح السفلي بأمان.

تنبيه:
مروحة التبريد في البروجيكتر هذا يستمر في الدوران لمدة ٩٠ ثانية تقريبا بعد ايقاف تشغيل البروجيكتر. اثناء عمليات التشغيل العادية، عند ايقاف تشغيل التيار قم دائما باستعمال الزر **OFF** الموجود على البروجيكتر او موجه التحكم عن بعد. تأكد من توقف مروحة التبريد قبل فصل سلك التيار.
اثناء عمليات التشغيل العادية. لا تقم ابدا بايقاف البروجيكتر بفصل سلك التيار. الاخفاق في عمل ذلك سيسبب في اخفاق عمل المصباح بصورة مبكّرة.

عرض البيانات على الشاشة

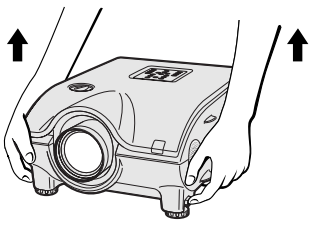
إستعمال أقدام الضبط

١



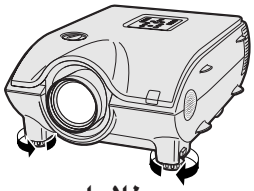
إضغط أزرار تحرير الأقدام.

٢

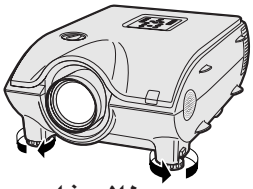


أضبط ارتفاع البروجيكتر واترك أزرار تحرير الأقدام.

٣



للاعلى



للاسفل

أدر القدم لعمل التغيّرات البسيطة.

ملاحظة

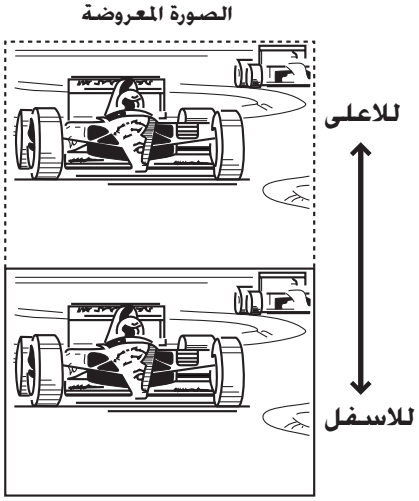
- يمكن ضبط البروجيكتر في حدود ١٠ درجات عن الوضع العادي.
- عند ضبط ارتفاع البروجيكتر، يمكن للصورة ان تصبح مشوهة (يختل اساسها) وذلك حسب موضع البروجيكتر بالنسبة للشاشة. راجع صفحة ٢٤ بخصوص ضبط التشوّه شبه المنحرف Keystone.

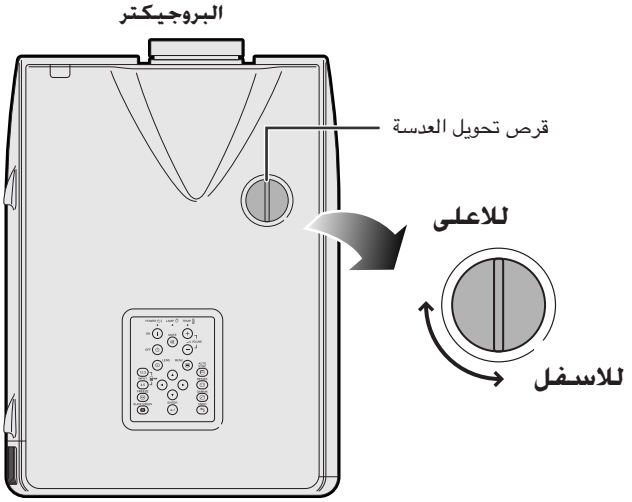
تنبيه

- لا تضغط أزرار تحرير الأقدام عندما تكون أقدام الضبط ممدّدة دون تثبيت البروجيكتر بشكل محكم.
- لا تمسك بالعدسة عند رفع او إنزال البروجيكتر.
- عند إنزال البروجيكتر، إحرص على عدم احتباس اصابعك في المنطقة بين قدم الضبط والبروجيكتر.

إستعمال وظيفة تحويل العدسة

يمكنك ضبط الصورة ضمن نطاق تحويل العدسة وذلك عن طريق إدارة القرص الموجود بأعلى البروجيكتر.





ملاحظة

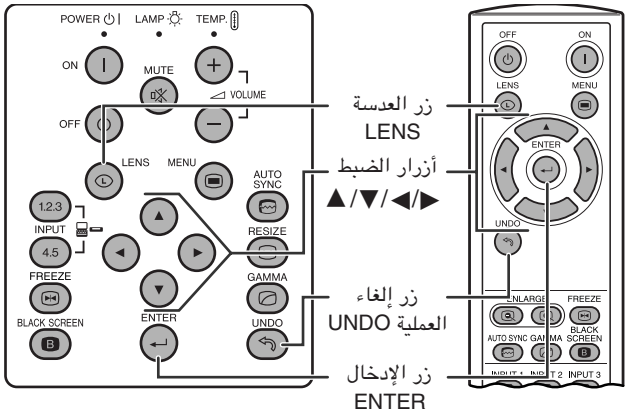
- قرص تحويل العدسة مضبوط في المصنع على أعلى موضع. تذكّر أن تضبطها على موضع أدنى عن طريق إدارة القرص عند تشغيل البروجيكتر.
- لقرص تحويل العدسة نقطتان للمساعدة على تحديد الموضع. الأولى أن يكون مركز العدسة وقا

ع الشاشة بنفس الارتفاع (10:0) والأخرى أن يكون مركز العدسة ومركز الشاشة بنفس الارتفاع (5:5). عند بلوغ أي الموضعين عن طريق إدارة القرص، تشعر بما يشبه إغلاق سقاطة خفيفة.

- لاتعمد الى إدارة قرص تحويل العدسة بالقوة متجاوزاً نقطتي التوجيه 10:0 و 5:5؛ لأن مثل هذا العمل يؤدي الى إتلاف الجهاز.
- عند تركيب العدسة الاختيارية AN-P9MX، لا يمكن استعمال وظيفة تحويل العدسة.

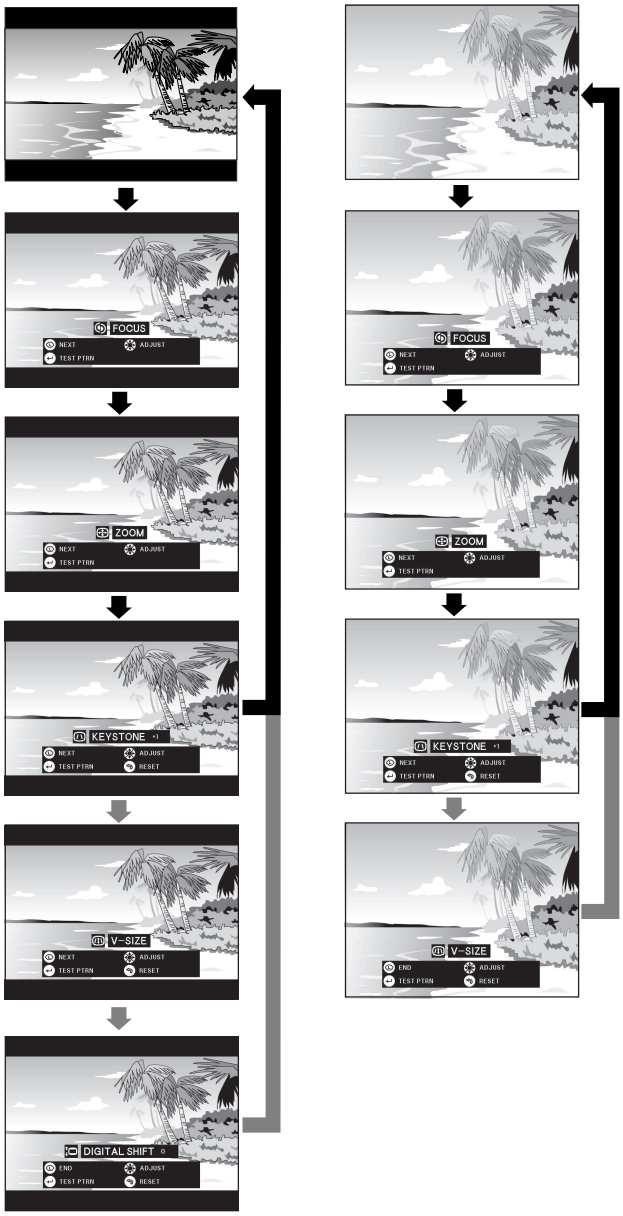
وحدة التحكم عن بعد

البروجيكتر



عرض البيانات على الشاشة
(مثال: صورة (4:3 NORMAL

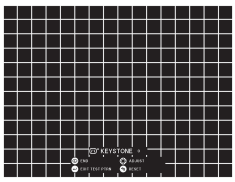
عرض البيانات على الشاشة
(مثال: صورة (16:9 WIDE



عمليات ضبط الصورة رقميا

يمكن استعمال هذه الوظيفة لضبط تهيئات التركيز البؤري والزوم، والتشوه شبه المنحرف، الحجم العمودي، والتحويل الرقمي.

١ إضغط **LENS** لاختيار الوضع. كل مرة يتم فيها ضغط الزر **LENS**، تتغيّر الشاشة كما هو مبيّن على اليسار.



٢ إضغط **ENTER** لعرض النموذج الإختباري.

٣ إضغط ▲/▼/◀/▶ لعمل الضبط.

٤ أ. إضغط **LENS** الى ان تظهر الشاشة العادية.

ب. لاعادة ضبط تهيئة التشوه شبه المنحرف "KEYSTONE" و "V-SIZE" و "DIGITAL SHIFT"، اضغط **UNDO**.

ملاحظة

- لا تلمس العدسة عند ضبط التركيز البؤري او الزوم.

ضبط التشوّه شبه المنحرف Keystone

التشوّه شبه المنحرف ينشأ عند ضبط موضع صورة البروجيكتر بعيداً عن المحور المركزي للشاشة. هذه الوظيفة تتيح لك إمكانية تصحيح تأثير التشوّه شبه المنحرف لتحقيق جودة صورة ممتازة.

ملاحظة

- يمكن ان تظهر الخطوط المستقيمة وحواف الصورة المعروضة متعرجة عند ضبط التشوه شبه المنحرف KEYSTONE.

تهيئة الحجم العمودي V-size

أثناء تصحيح التشوّه شبه المنحرف يمكن أن يحدث خطأ في نسبة الأبعاد وذلك تبعاً لمقدار تحويل العدسة. إستعمل وظيفة الضبط الدقيق للحجم العمودي V-SIZE لتصحيح هذا الخطأ.

ملاحظة

- لا يتم عرض V-SIZE ولا يمكن ضبطه إلا عند القيام بتصحيح التشوّه شبه المنحرف.

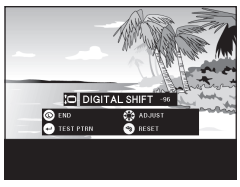
تهيئة التحويل الرقمي

لتسهيل المشاهدة، تقوم هذه الوظيفة بتحويل الصورة المعروضة على الشاشة الى أعلى أو الى أسفل للتخلص من الشريط الأسود العلوي أو السفلي الموجود في نسبة الأبعاد ٩:١٦ ونسب الأبعاد العريضة الأخرى.

ملاحظة

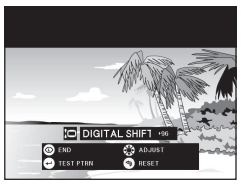
- وظيفة التحويل الرقمي تعمل فقط مع الاوضاع BORDER، STRETCH او SMART STRETCH لنقاط دخل الفيديو VIDEO والتلفزيون الرقمي DTV. (راجع الصفحة ٣٥ بخصوص التفاصيل.) لا يتم عرض شاشة التحويل الرقمي DIGITAL SHIFT عند عرض صور خلاف الوضع WIDE.

التحويل الرقمي



اضغط ▲.

او



اضغط ▼.

ضبط مسافة العرض الإسقاطي

إجعل موضع البروجيكتر عمودياً على الشاشة بحيث تكون جميع الارجل منبسطة ومستوية لتحقيق افضل جودة للصورة.
اذا كانت حواف الصورة مشوّهة، قم بتحريك البروجيكتر الى الامام او الى الخلف.

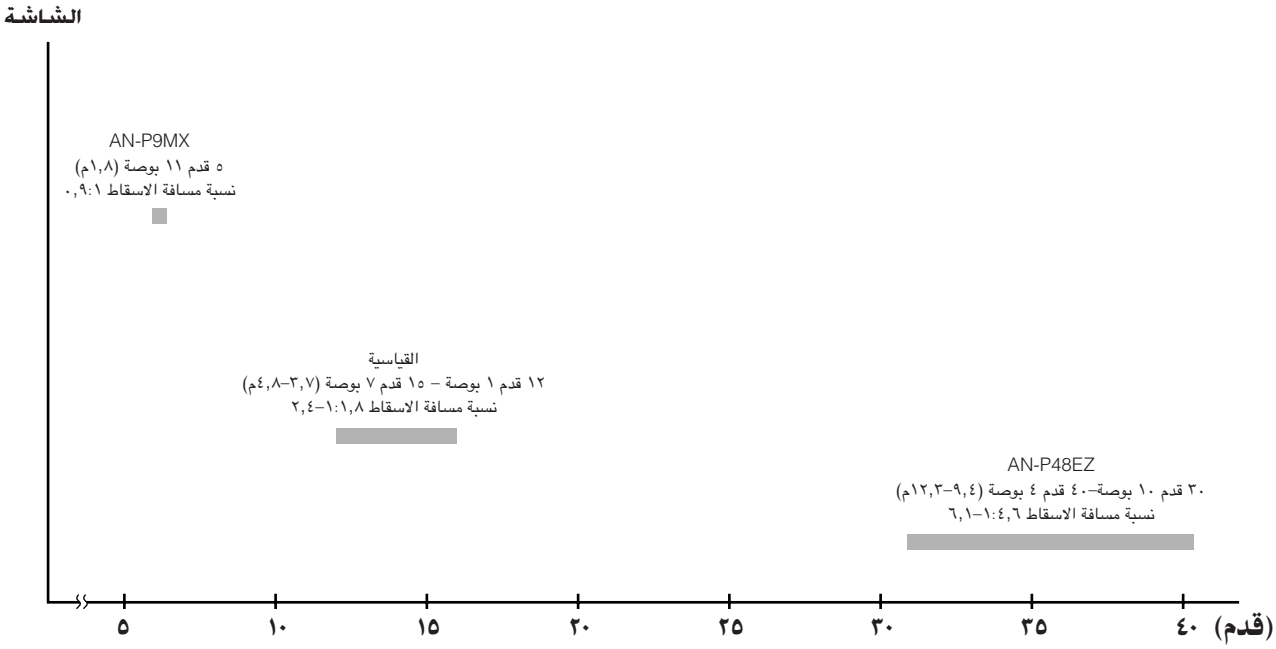
ملاحظة

- ينبغي تركيز عدسة البروجيكتر بحيث تكون في منتصف الشاشة. اذا لم يكن مركز العدسة عمودياً على الشاشة فستكون الصورة مشوّهة بحيث تصعب المشاهدة.
- ضع الشاشة بحيث لا تكون في ضوء الشمس المباشر او ضوء الحجرة. إن الضوء الساقط على الشاشة مباشرة يجعل الالوان تبدو باهتة بحيث تصعب المشاهدة. اغلق الستائر وخفّت الإضاءة عند تركيب الشاشة في غرفة مشمسة او ساطعة الاضاءة.
- لا يمكن استعمال شاشة مستقطبة مع هذا البروجيكتر.

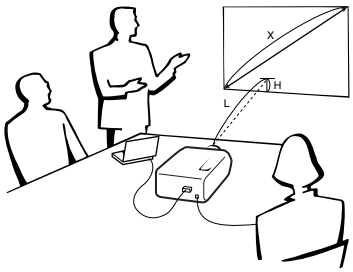
عدستان اختياريتان من شارب متوفرة ايضا للاستعمال المحترف. يرجى مراجعة وكيل شارب معتمد لمنتجات أجهزة البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة حول جميع هذه العدسات. (راجع دليل تشغيل العدسة عند تركيب العدسة.) تأكد من جعل فني خدمة تقوم بتركيب العدسات AN-P9MX و AN-P48EZ الاختيارية.

مسافة الاسقاط

الرسم البياني أدناه لشاشة حجم ١٠٠ بوصة (٢٥٤ سم) مع الوضع العادي 4:3.



التركيب العادي (الإسقاط الامامي)

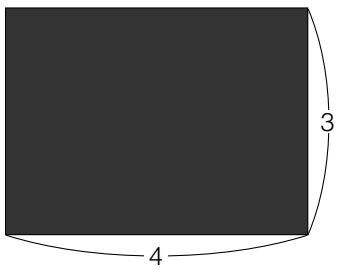


ضع البروجيكتر على البعد المطلوب من الشاشة تبعاً لمقاس الصورة المرغوب (راجع الصفحات ٢٧ – ٢٩).

ملاحظة

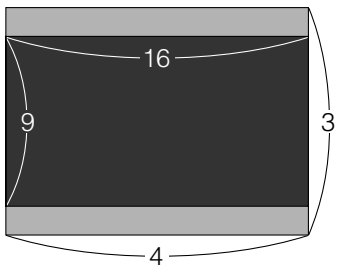
- عدستان اختياريتان من شارب متوفرة ايضا للاستعمال المحترف. يرجى مراجعة وكيل شارب معتمد لمنتجات أجهزة البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة حول جميع هذه العدسات.

الوضع العادي NORMAL (٣:٤)



: مقاس الشاشة والصورة (٣:٤)

وضع التمديد STRETCH (٩:١٦)

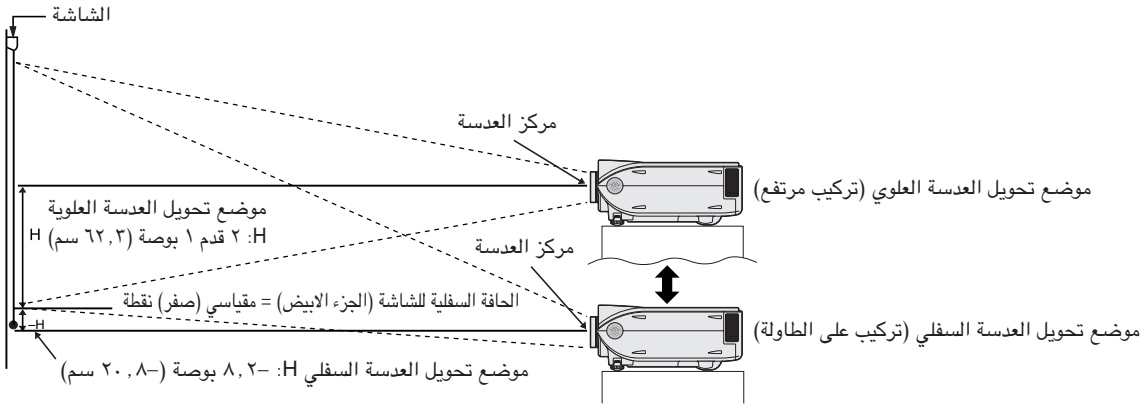


: مقاس الشاشة والصورة (٩:١٦)
: منطقة تغطية الاشارة

موضع تحويل العدسة العلوي والسفلي

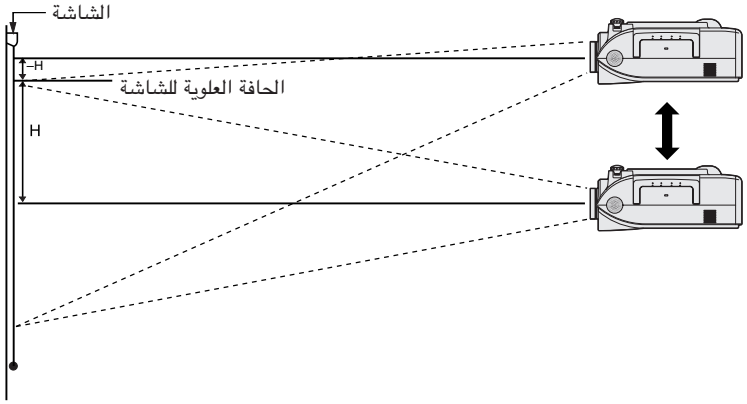
- جهاز البروجيكتر هذا مجهّز بوظيفة تحويل العدسة الذي يسمح لك بضبط ارتفاع البروجيكتر.
- قم بالضبط ليطابق هيئة التركيب.

مقاس الشاشة: ١٠٠ بوصة (٢٥٤ سم)
وضع التمديد STRETCH: ٩:١٦
العدسات القياسية كمثال



موضع تحويل العدسة العلوي والسفلي (تركيب على السقف)

عندما يكون البروجيكتر في موضع مقلوب، استعمل الحافة العلوية للشاشة كخط اساسي، وقم بتبديل قيم تحويل العدسة السفلي والعلوي.



ملاحظة

- يتم انتاج افضل نوعية صورة مع البروجيكتر في وضع متعامد الىالشاشة وجميع الاقدام مسطحة ومستوية. امالة او انحراف البروجيكتر سيقوم بتخفيض فعالية وظيفة تحويل العدسة.

العدسات القياسية
خلال مسافة الإسقاط
١,٨:١ الى ٢,٤

الوضع العادي
NORMAL (٣:٤)

مقاس الشاشة (٣:٤) (X)			مسافة الإسقاط (L)		المسافة من مركز العدسة الى الحافة السفلية للشاشة (H)	
قطريا	عرض	ارتفاع	الحد الاقصى (l_1)	الحد الادنى (l_2)	موضع تحويل العدسة العلوي (h_1)	موضع تحويل العدسة السفلي (h_2)
٣٠٠ بوصة (٧٦٢ سم)	٢٤٠ بوصة (٦٠٩,٦ سم)	١٨٠ بوصة (٤٥٧,٢ سم)	٤٨ قدم ٢ بوصة (١٤,٧ م)	٣٧ قدم ٤ بوصة (١١,٤ م)	٧ قدم ٦ بوصة (٢٢٨,٦ سم)	صفر قدم صفر بوصة (٠,٠ سم)
٢٠٠ بوصة (٥٠٨ سم)	١٦٠ بوصة (٤٠٦,٤ سم)	١٢٠ بوصة (٣٠٤,٨ سم)	٣٢ قدم ٢ بوصة (٩,٨ م)	٢٤ قدم ٦ بوصة (٧,٥ م)	٥ قدم صفر بوصة (١٥٢,٤ سم)	صفر قدم صفر بوصة (٠,٠ سم)
١٥٠ بوصة (٣٨١ سم)	١٢٠ بوصة (٣٠٤,٨ سم)	٩٠ بوصة (٢٢٨,٦ سم)	٢٤ قدم صفر بوصة (٧,٣ م)	١٨ قدم ٤ بوصة (٥,٦ م)	٣ قدم ٩ بوصة (١١٤,٣ سم)	صفر قدم صفر بوصة (٠,٠ سم)
١٠٠ بوصة (٢٥٤ سم)	٨٠ بوصة (٢٠٣,٢ سم)	٦٠ بوصة (١٥٢,٤ سم)	١٥ قدم ٧ بوصة (٤,٨ م)	١٢ قدم ١ بوصة (٣,٧ م)	٢ قدم ٦ بوصة (٧٦,٢ سم)	صفر قدم صفر بوصة (٠,٠ سم)
٨٤ بوصة (٢١٣,٤ سم)	٦٧ بوصة (١٧٠,٢ سم)	٥٠ بوصة (١٢٧ سم)	١٣ قدم ١ بوصة (٤,٠ م)	١٠ قدم ٢ بوصة (٣,١ م)	٢ قدم ١ بوصة (٦٤,٠ سم)	صفر قدم صفر بوصة (٠,٠ سم)
٧٢ بوصة (١٨٢,٩ سم)	٥٨ بوصة (١٤٧,٣ سم)	٤٣ بوصة (١٠٩,٢ سم)	١١ قدم ٢ بوصة (٣,٤ م)	٨ قدم ٥ بوصة (٢,٦ م)	١ قدم ١٠ بوصة (٥٤,٩ سم)	صفر قدم صفر بوصة (٠,٠ سم)
٦٠ بوصة (١٥٢,٤ سم)	٤٨ بوصة (١٢١,٩ سم)	٣٦ بوصة (٩١,٤ سم)	٩ قدم ٢ بوصة (٢,٨ م)	٧ قدم ٢ بوصة (٢,٢ م)	١ قدم ٦ بوصة (٤٥,٧ سم)	صفر قدم صفر بوصة (٠,٠ سم)
٤٠ بوصة (١٠١,٦ سم)	٣٢ بوصة (٨١,٣ سم)	٢٤ بوصة (٦١ سم)	٦ قدم ٢ بوصة (١,٩ م)	٤ قدم ٦ بوصة (١,٤ م)	١ قدم صفر بوصة (٣٠,٥ سم)	صفر قدم صفر بوصة (٠,٠ سم)

المعادلة لمقاس الصورة ومسافة الإسقاط

l_1 (الحد الاقصى) = $(٠,١٣٠٢ - ٠,٠٤٩٥x) \times ٣,٢٨$

l_2 (الحد الادنى) = $(٠,١١٥٣ - ٠,٠٣٨٣x) \times ٣,٢٨$

h_1 (العلوي) = $٠,٣x$

h_2 (السفلي) = صفر

x : مقاس الشاشة (قطريا) (X) (البوصات)

l : مسافة الإسقاط (قطريا) (L) (قدم)

h : المسافة من مركز العدسة الى الحافة السفلية للشاشة (H) (البوصات)

وضع التمديد
STRETCH (٩:١٦)

مقاس الشاشة (٣:٤) (X)			مسافة الإسقاط (L)		المسافة من مركز العدسة الى الحافة السفلية للشاشة (H)	
قطريا	عرض	ارتفاع	الحد الاقصى (l_1)	الحد الادنى (l_2)	موضع تحويل العدسة العلوي (h_1)	موضع تحويل العدسة السفلي (h_2)
٣٠٠ بوصة (٧٦٢ سم)	٢٦١ بوصة (٦٦٢,٩ سم)	١٤٧ بوصة (٣٧٣,٤ سم)	٥٢ قدم ٥ بوصة (١٦,٠ م)	٤٠ قدم ٧ بوصة (١٢,٤ م)	٦ قدم ٢ بوصة (١٨٦,٨ سم)	-٢ قدم ١ بوصة (-٦٢,٣ سم)
٢٠٠ بوصة (٥٠٨ سم)	١٧٤ بوصة (٤٤٢ سم)	٩٨ بوصة (٢٤٨,٩ سم)	٣٤ قدم ٨ بوصة (١٠,٦ م)	٢٦ قدم ٩ بوصة (٨,٢ م)	٤ قدم ١ بوصة (١٢٤,٥ سم)	-١ قدم ٤ بوصة (-٤١,٥ سم)
١٥٠ بوصة (٣٨١ سم)	١٣١ بوصة (٣٣٢,٧ سم)	٧٤ بوصة (١٨٨ سم)	٢٦ قدم ٢ بوصة (٨,٠ م)	٢٠ قدم ٣ بوصة (٦,٢ م)	٣ قدم ١ بوصة (٩٣,٤ سم)	-١ قدم صفر بوصة (-٣١,١ سم)
١٣٣ بوصة (٣٣٧,٨ سم)	١١٦ بوصة (٢٩٤,٦ سم)	٦٥ بوصة (١٦٥,١ سم)	٢٣ قدم ٣ بوصة (٧,١ م)	١٧ قدم ٧ بوصة (٥,٤ م)	٢ قدم ٩ بوصة (٨٢,٨ سم)	-١٠,٩ بوصة (-٢٧,٦ سم)
١٠٦ بوصة (٢٦٩,٢ سم)	٩٢ بوصة (٢٣٣,٧ سم)	٥٢ بوصة (١٣٢,١ سم)	١٨ قدم ٤ بوصة (٥,٦ م)	١٤ قدم ١ بوصة (٤,٣ م)	٢ قدم ٢ بوصة (٦٦,٠ سم)	-٨,٧ بوصة (-٢٢,٠ سم)
١٠٠ بوصة (٢٥٤ سم)	٨٧ بوصة (٢٢١ سم)	٤٩ بوصة (١٢٤,٥ سم)	١٧ قدم ٤ بوصة (٥,٣ م)	١٣ قدم ٥ بوصة (٤,١ م)	٢ قدم ١ بوصة (٦٢,٣ سم)	-٨,٢ بوصة (-٢٠,٨ سم)
٩٢ بوصة (٢٣٣,٧ سم)	٨٠ بوصة (٢٠٣,٢ سم)	٤٥ بوصة (١١٤,٣ سم)	١٥ قدم ٧ بوصة (٤,٨ م)	١٢ قدم ١ بوصة (٣,٧ م)	١ قدم ١١ بوصة (٥٧,٢ سم)	-٧,٥ بوصة (-١٩,١ سم)
٨٤ بوصة (٢١٣,٤ سم)	٧٣ بوصة (١٨٥,٤ سم)	٤١ بوصة (١٠٤,١ سم)	١٤ قدم ٤ بوصة (٤,٤ م)	١١ قدم ٢ بوصة (٣,٤ م)	١ قدم ٩ بوصة (٥٢,٣ سم)	-٦,٩ بوصة (-١٧,٤ سم)
٧٢ بوصة (١٨٢,٩ سم)	٦٣ بوصة (١٦٠ سم)	٣٥ بوصة (٨٨,٩ سم)	١٢ قدم ٥ بوصة (٣,٨ م)	٩ قدم ٥ بوصة (٢,٩ م)	١ قدم ٦ بوصة (٤٤,٨ سم)	-٥,٩ بوصة (-١٤,٩ سم)
٦٠ بوصة (١٥٢,٤ سم)	٥٢ بوصة (١٣٢,١ سم)	٢٩ بوصة (٧٣,٧ سم)	١٠ قدم ٢ بوصة (٣,١ م)	٧ قدم ٩ بوصة (٢,٤ م)	١ قدم ٣ بوصة (٣٧,٤ سم)	-٤,٩ بوصة (-١٢,٥ سم)
٤٠ بوصة (١٠١,٦ سم)	٣٥ بوصة (٨٨,٩ سم)	٢٠ بوصة (٥٠,٨ سم)	٦ قدم ٦ بوصة (٢,٠ م)	٥ قدم ٢ بوصة (١,٦ م)	٩,٨ بوصة (٢٤,٩ سم)	-٣,٣ بوصة (-٨,٣ سم)

المعادلة لمقاس الصورة ومسافة الإسقاط

l_1 (الحد الاقصى) = $(٠,١٢٤٢ - ٠,٠٥٣٨x) \times ٣,٢٨$

l_2 (الحد الادنى) = $(٠,١١٣٥ - ٠,٠٤١٧x) \times ٣,٢٨$

h_1 (العلوي) = $٠,٢٤٥١x$

h_2 (السفلي) = $-x ٠,٠٨١٧$

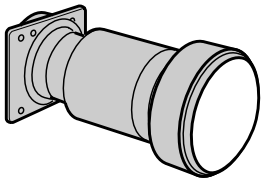
x : مقاس الشاشة (قطريا) (X) (البوصات)

l : مسافة الإسقاط (قطريا) (L) (قدم)

h : المسافة من مركز العدسة الى الحافة السفلية للشاشة (H) (البوصات)

ملاحظة

- يوجد خطأ بنسبة ± ٣٪ في المعادلة أعلاه.
- القيم التي تتضمن علامة الناقص (-) تعني ان مسافة مركز العدسة ادنى من اسفل الشاشة.



AN-P9MX
خلال مسافة الإسقاط
٠,٩:١

الوضع العادي
NORMAL (٣:٤)

مقاس الشاشة (٣:٤) (X)			مسافة الإسقاط (L)	المسافة من مركز العدسة الى الحافة السفلية للشاشة (H)
قطريا	عرض	ارتفاع		
٣٠٠ بوصة (٧٦٢ سم)	٢٤٠ بوصة (٦٠٩,٦ سم)	١٨٠ بوصة (٤٥٧,٢ سم)	١٨ قدم ١ بوصة (٥,٥ م)	٧ قدم ٦ بوصة (٢٢٨,٦ سم)
٢٠٠ بوصة (٥٠٨ سم)	١٦٠ بوصة (٤٠٦,٤ سم)	١٢٠ بوصة (٣٠٤,٨ سم)	١٢ قدم صفر بوصة (٣,٧ م)	٥ قدم صفر بوصة (١٥٢,٤ سم)
١٥٠ بوصة (٣٨١ سم)	١٢٠ بوصة (٣٠٤,٨ سم)	٩٠ بوصة (٢٢٨,٦ سم)	٩ قدم صفر بوصة (٢,٧ م)	٣ قدم ٩ بوصة (١١٤,٣ سم)
١٠٠ بوصة (٢٥٤ سم)	٨٠ بوصة (٢٠٣,٢ سم)	٦٠ بوصة (١٥٢,٤ سم)	٥ قدم ١١ بوصة (١,٨ م)	٢ قدم ٦ بوصة (٧٦,٢ سم)
٨٤ بوصة (٢١٣,٤ سم)	٦٧ بوصة (١٧٠,٢ سم)	٥٠ بوصة (١٢٧ سم)	٤ قدم ١١ بوصة (١,٥ م)	٢ قدم ١ بوصة (٦٤,٠ سم)
٧٢ بوصة (١٨٢,٩ سم)	٥٨ بوصة (١٤٧,٣ سم)	٤٣ بوصة (١٠٩,٢ سم)	٤ قدم ٢ بوصة (١,٣ م)	١ قدم ١٠ بوصة (٥٤,٩ سم)
٦٠ بوصة (١٥٢,٤ سم)	٤٨ بوصة (١٢١,٩ سم)	٣٦ بوصة (٩١,٤ سم)	٣ قدم ٦ بوصة (١,١ م)	١ قدم ٦ بوصة (٤٥,٧ سم)
٤٠ بوصة (١٠١,٦ سم)	٣٢ بوصة (٨١,٣ سم)	٢٤ بوصة (٦١ سم)	٢ قدم ٣ بوصة (٠,٧ م)	١ قدم صفر بوصة (٣٠,٥ سم)

المعادلة لمقاس الصورة ومسافة الإسقاط

$l = (0,0186x - 0,0563) \times 3,28$

$h = 0,3x$

x : مقاس الشاشة (قطريا) (X) (البوصات)

l : مسافة الإسقاط (قطريا) (L) (قدم)

h : المسافة من مركز العدسة الى الحافة السفلية للشاشة (H) (البوصات)

وضع التمديد
STRETCH (٩:١٦)

مقاس الشاشة (٣:٤) (X)			مسافة الإسقاط (L)	المسافة من مركز العدسة الى الحافة السفلية للشاشة (H)
قطريا	عرض	ارتفاع		
٣٠٠ بوصة (٧٦٢ سم)	٢٦١ بوصة (٦٦٢,٩ سم)	١٤٧ بوصة (٣٧٣,٤ سم)	١٩ قدم ٩ بوصة (٦,٠ م)	٦ قدم ٢ بوصة (١٨٦,٨ سم)
٢٠٠ بوصة (٥٠٨ سم)	١٧٤ بوصة (٤٤٢ سم)	٩٨ بوصة (٢٤٨,٩ سم)	١٣ قدم ٢ بوصة (٤,٠ م)	٤ قدم ١ بوصة (١٢٤,٥ سم)
١٥٠ بوصة (٣٨١ سم)	١٣١ بوصة (٣٣٢,٧ سم)	٧٤ بوصة (١٨٨ سم)	٩ قدم ١٠ بوصة (٣,٠ م)	٣ قدم ١ بوصة (٩٣,٤ سم)
١٣٣ بوصة (٣٣٧,٨ سم)	١١٦ بوصة (٢٩٤,٦ سم)	٦٥ بوصة (١٦٥,١ سم)	٨ قدم ٨ بوصة (٢,٦ م)	٢ قدم ٩ بوصة (٨٢,٨ سم)
١٠٦ بوصة (٢٦٩,٢ سم)	٩٢ بوصة (٢٣٣,٧ سم)	٥٢ بوصة (١٣٢,١ سم)	٦ قدم ١٠ بوصة (٢,١ م)	٢ قدم ٢ بوصة (٦٦,٠ سم)
١٠٠ بوصة (٢٥٤ سم)	٨٧ بوصة (٢٢١ سم)	٤٩ بوصة (١٢٤,٥ سم)	٦ قدم ٦ بوصة (٢,٠ م)	٢ قدم ١ بوصة (٦٢,٣ سم)
٩٢ بوصة (٢٣٣,٧ سم)	٨٠ بوصة (٢٠٣,٢ سم)	٤٥ بوصة (١١٤,٣ سم)	٥ قدم ١١ بوصة (١,٨ م)	١ قدم ١١ بوصة (٥٧,٣ سم)
٨٤ بوصة (٢١٣,٤ سم)	٧٣ بوصة (١٨٥,٤ سم)	٤١ بوصة (١٠٤,١ سم)	٥ قدم ٤ بوصة (١,٦ م)	١ قدم ٩ بوصة (٥٢,٣ سم)
٧٢ بوصة (١٨٢,٩ سم)	٦٣ بوصة (١٦٠ سم)	٣٥ بوصة (٨٨,٩ سم)	٤ قدم ٨ بوصة (١,٤ م)	١ قدم ٦ بوصة (٤٤,٨ سم)
٦٠ بوصة (١٥٢,٤ سم)	٥٢ بوصة (١٣٢,١ سم)	٢٩ بوصة (٧٣,٧ سم)	٣ قدم ٩ بوصة (١,٢ م)	١ قدم ٣ بوصة (٣٧,٤ سم)
٤٠ بوصة (١٠١,٦ سم)	٣٥ بوصة (٨٨,٩ سم)	٢٠ بوصة (٥٠,٨ سم)	٢ قدم ٦ بوصة (٠,٨ م)	١٠,٠ بوصة (٢٤,٩ سم)

المعادلة لمقاس الصورة ومسافة الإسقاط

$l = (0,0203x - 0,0579) \times 3,28$

$h = 0,2451x$

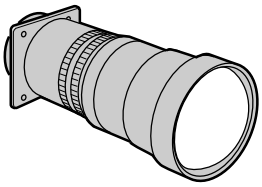
x : مقاس الشاشة (قطريا) (X) (البوصات)

l : مسافة الإسقاط (قطريا) (L) (قدم)

h : المسافة من مركز العدسة الى الحافة السفلية للشاشة (H) (البوصات)

ملاحظة

- يوجد خطأ بنسبة ± ٣٪ في المعادلة أعلاه.
- القيم التي تتضمن علامة الناقص (–) تعني ان مسافة مركز العدسة ادنى من اسفل الشاشة.



AN-P48EZ

خلال مسافة الإسقاط

١,١ الى ١:٤,٦

الوضع العادي
NORMAL (٣:٤)

مقاس الشاشة (٣:٤) (X)			مسافة الإسقاط (L)		المسافة من مركز العدسة الى الحافة السفلية للشاشة (H)	
قطريا	عرض	ارتفاع	الحد الاقصى (l_1)	الحد الادنى (l_2)	موضع تحويل العدسة العلوي (h_1)	موضع تحويل العدسة السفلي (h_2)
٣٠٠ بوصة (٧٦٢ سم)	٢٤٠ بوصة (٦٠٩,٦ سم)	١٨٠ بوصة (٤٥٧,٢ سم)	١١٩ قدم ٩ بوصة (٣٦,٥ م)	٩١ قدم ٦ بوصة (٢٧,٩ م)	٧ قدم ٦ بوصة (٢٢٨,٦ سم)	صفر قدم صفر بوصة (٠,٠ سم)
٢٠٠ بوصة (٥٠٨ سم)	١٦٠ بوصة (٤٠٦,٤ سم)	١٢٠ بوصة (٣٠٤,٨ سم)	٨٠ قدم ١ بوصة (٢٤,٤ م)	٦١ قدم ٤ بوصة (١٨,٧ م)	٥ قدم صفر بوصة (١٥٢,٤ سم)	صفر قدم صفر بوصة (٠,٠ سم)
١٥٠ بوصة (٣٨١ سم)	١٢٠ بوصة (٣٠٤,٨ سم)	٩٠ بوصة (٢٢٨,٦ سم)	٦٠ قدم صفر بوصة (١٨,٣ م)	٤٥ قدم ١١ بوصة (١٤,٠ م)	٣ قدم ٩ بوصة (١١٤,٣ سم)	صفر قدم صفر بوصة (٠,٠ سم)
١٠٠ بوصة (٢٥٤ سم)	٨٠ بوصة (٢٠٣,٢ سم)	٦٠ بوصة (١٥٢,٤ سم)	٤٠ قدم ٤ بوصة (١٢,٣ م)	٣٠ قدم ١٠ بوصة (٩,٤ م)	٢ قدم ٦ بوصة (٧٦,٢ سم)	صفر قدم صفر بوصة (٠,٠ سم)
٨٤ بوصة (٢١٣,٤ سم)	٦٧ بوصة (١٧٠,٢ سم)	٥٠ بوصة (١٢٧ سم)	٣٣ قدم ١٠ بوصة (١٠,٣ م)	٢٥ قدم ١١ بوصة (٧,٩ م)	٢ قدم ١ بوصة (٦٤,٠ سم)	صفر قدم صفر بوصة (٠,٠ سم)
٧٢ بوصة (١٨٢,٩ سم)	٥٨ بوصة (١٤٧,٣ سم)	٤٣ بوصة (١٠٩,٢ سم)	٢٩ قدم ٢ بوصة (٨,٩ م)	٢٢ قدم ٤ بوصة (٦,٨ م)	١ قدم ١٠ بوصة (٥٤,٩ سم)	صفر قدم صفر بوصة (٠,٠ سم)
٦٠ بوصة (١٥٢,٤ سم)	٤٨ بوصة (١٢١,٩ سم)	٣٦ بوصة (٩١,٤ سم)	٢٤ قدم ٣ بوصة (٧,٤ م)	١٨ قدم ٨ بوصة (٥,٧ م)	١ قدم ٦ بوصة (٤٥,٧ سم)	صفر قدم صفر بوصة (٠,٠ سم)

المعادلة لمقاس الصورة ومسافة الإسقاط

l_1 (الحد الاقصى) = (٠,١٢١٤x + ٠,١٢٧٢) × ٣,٢٨

l_2 (الحد الادنى) = (٠,٠٩٢٧x + ٠,١٢٣٣) × ٣,٢٨

h_1 (العلوي) = ٠,٣x

h_2 (السفلي) = صفر

x : مقاس الشاشة (قطريا) (X) (البوصات)

l : مسافة الإسقاط (قطريا) (L) (قدم)

h : المسافة من مركز العدسة الى الحافة السفلية للشاشة (H) (البوصات)

وضع التمديد
STRETCH (٩:١٦)

مقاس الشاشة (٣:٤) (X)			مسافة الإسقاط (L)		المسافة من مركز العدسة الى الحافة السفلية للشاشة (H)	
قطريا	عرض	ارتفاع	الحد الاقصى (l_1)	الحد الادنى (l_2)	موضع تحويل العدسة العلوي (h_1)	موضع تحويل العدسة السفلي (h_2)
٣٠٠ بوصة (٧٦٢ سم)	٢٦١ بوصة (٦٦٢,٩ سم)	١٤٧ بوصة (٣٧٣,٤ سم)	١٣٠ قدم ٧ بوصة (٣٩,٨ م)	٩٩ قدم ٩ بوصة (٣٠,٤ م)	٦ قدم ٢ بوصة (١٨٦,٨ سم)	−٢ قدم ١ بوصة (−٦٢,٣ سم)
٢٠٠ بوصة (٥٠٨ سم)	١٧٤ بوصة (٤٤٢ سم)	٩٨ بوصة (٢٤٨,٩ سم)	٨٧ قدم ٣ بوصة (٢٦,٦ م)	٦٦ قدم ٧ بوصة (٢٠,٣ م)	٤ قدم ١ بوصة (١٢٤,٥ سم)	−١ قدم ٤ بوصة (−٤١,٥ سم)
١٥٠ بوصة (٣٨١ سم)	١٣١ بوصة (٣٣٢,٧ سم)	٧٤ بوصة (١٨٨ سم)	٦٥ قدم ٧ بوصة (٢٠,٠ م)	٥٠ قدم ٢ بوصة (١٥,٣ م)	٣ قدم ١ بوصة (٩٣,٤ سم)	−١ قدم صفر بوصة (−٣١,١ سم)
١٣٣ بوصة (٣٣٧,٨ سم)	١١٦ بوصة (٢٩٤,٦ سم)	٦٥ بوصة (١٦٥,١ سم)	٥٨ قدم ١ بوصة (١٧,٧ م)	٤٤ قدم ٧ بوصة (١٣,٦ م)	٢ قدم ٩ بوصة (٨٢,٨ سم)	−١٠,٩ بوصة (−٢٧,٦ سم)
١٠٦ بوصة (٢٦٩,٢ سم)	٩٢ بوصة (٢٣٣,٧ سم)	٥٢ بوصة (١٣٢,١ سم)	٤٦ قدم ٣ بوصة (١٤,١ م)	٣٥ قدم ٥ بوصة (١٠,٨ م)	٢ قدم ٢ بوصة (٦٦,٠ سم)	−٨,٧ بوصة (−٢٢,٠ سم)
١٠٠ بوصة (٢٥٤ سم)	٨٧ بوصة (٢٢١ سم)	٤٩ بوصة (١٢٤,٥ سم)	٤٤ قدم صفر بوصة (١٣,٤ م)	٣٣ قدم ٦ بوصة (١٠,٢ م)	٢ قدم ١ بوصة (٦٢,٣ سم)	−٨,٢ بوصة (−٢٠,٨ سم)
٩٢ بوصة (٢٣٣,٧ سم)	٨٠ بوصة (٢٠٣,٢ سم)	٤٥ بوصة (١١٤,٣ سم)	٤٠ قدم ٤ بوصة (١٢,٣ م)	٣٠ قدم ١٠ بوصة (٩,٤ م)	١ قدم ١١ بوصة (٥٧,٣ سم)	−٧,٥ بوصة (−١٩,١ سم)
٨٤ بوصة (٢١٣,٤ سم)	٧٣ بوصة (١٨٥,٤ سم)	٤١ بوصة (١٠٤,١ سم)	٣٦ قدم ٩ بوصة (١١,٢ م)	٢٨ قدم ٣ بوصة (٨,٦ م)	١ قدم ٩ بوصة (٥٢,٣ سم)	−٦,٩ بوصة (−١٧,٤ سم)
٧٢ بوصة (١٨٢,٩ سم)	٦٣ بوصة (١٦٠ سم)	٣٥ بوصة (٨٨,٩ سم)	٣١ قدم ١٠ بوصة (٩,٧ م)	٢٤ قدم ٣ بوصة (٧,٤ م)	١ قدم ٦ بوصة (٤٤,٨ سم)	−٥,٩ بوصة (−١٤,٩ سم)
٦٠ بوصة (١٥٢,٤ سم)	٥٢ بوصة (١٣٢,١ سم)	٢٩ بوصة (٧٣,٧ سم)	٢٦ قدم ٧ بوصة (٨,١ م)	٢٠ قدم ٤ بوصة (٦,٢ م)	١ قدم ٣ بوصة (٣٧,٤ سم)	−٤,٩ بوصة (−١٢,٥ سم)

المعادلة لمقاس الصورة ومسافة الإسقاط

l_1 (الحد الاقصى) = (٠,١٣٢٣x + ٠,١٢٧٢) × ٣,٢٨

l_2 (الحد الادنى) = (٠,١٠١x + ٠,١٢٣٣) × ٣,٢٨

h_1 (العلوي) = ٠,٢٤٥١x

h_2 (السفلي) = −x ٠,٠٨١٧

x : مقاس الشاشة (قطريا) (X) (البوصات)

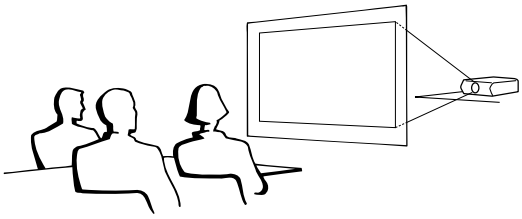
l : مسافة الإسقاط (قطريا) (L) (قدم)

h : المسافة من مركز العدسة الى الحافة السفلية للشاشة (H) (البوصات)

ملاحظة

- يوجد خطأ بنسبة ± ٣٪ في المعادلة أعلاه.
- القيم التي تتضمن علامة الناقص (−) تعني ان مسافة مركز العدسة ادنى من اسفل الشاشة.

إسقاط خلفي

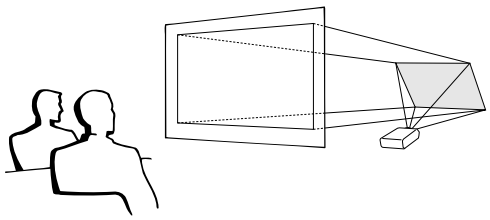


- ضع شاشة شفافة بين البروجيكتر والمشاهدين.
- إستعمل لوائح الاختيار في البروجكتر لعكس الصورة المعروضة. (راجع صفحة ٥١ بخصوص كيفية استعمال هذه الوظيفة.)

ملاحظة

- يمكن الحصـول على افضل جودة للصورة بوضع البروجيكتر في وضع عمودي على الشاشة مع كون جميع الاقدام مستوية وبنفس المستوى.

الإسقاط باستعمال مرآة

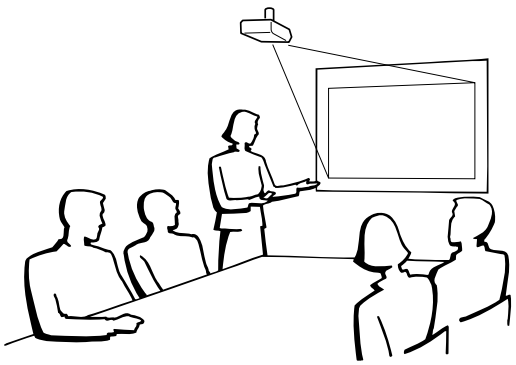


- عندما تكون المسافة بين البروجيكتر والشاشة غير كافية لاسقاط خلفي طبيعي، بإمكانك استعمال مرآة لعكس الصورة على الشاشة.
- ضع مرآة (من النوع المسطح العادي) امام العدسة.
- قم بإسقاط الصورة الطبيعية على المرآة.
- الصورة المنعكسة عن المرآة يتم اسقاطها على الشاشة الشفافة.

تنبيه

- عند استعمال مرآة، تأكد من اختيار موضع كل من البروجيكتر والمرآة بعناية بحيث لا يشع الضوء في عيون المشاهدين.

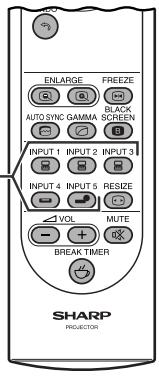
إسقاط بالتركيب على السقف



- نوصيك باستعمال قاعدة التركيب على السقف طراز شارب الإختيارية للتركيب في هذا الوضع.
- قبل تركيب البروجيكتر، إتصل بأقرب موزع أو مركز صيانة معتمد لبروجيكترات شارب ذات شاشة العرض البلورية السائلة للحصول على قاعدة التركيب على السقف الموصى بها (تباع بشكل منفصل). (قاعدة التركيب على السقف AN-XGCM61 وأنبوب التمديد التابع لها AN-EP101AP (للولايات المتحدة)، أو قاعدة التركيب على السقف AN-NV6T وأنبوب التمديد التابع لها AN-TK201/AN-TK202 (للدول الأخرى غير الولايات المتحدة).
- عندما يكون البروجيكتر في الوضع المقلوب، إستعمل الحافة العليا للشاشة على انها خط القاعدة.
- إستعمل لوائح الاختيار في أجهزة البروجيكتر لاختيار وضع الإسقاط الصحيح. (راجع صفحة ٥١ بخصوص كيفية استعمال هذه الوظيفة.)

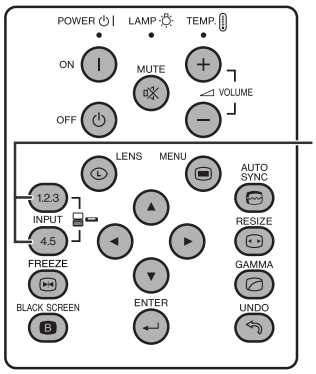
إختيار مصدر اشارة الدخل

وحدة التحكم عن بعد



زر الدخل
INPUT

البروجيكتر



اضغط **INPUT 1.2.3** او **INPUT 4.5** في البروجيكتر او **INPUT** (**1**، **2**، **3**، **4** او **5**) في وحدة التحكم عن بعد لتغيير الوضع.

ملاحظة

- عند عدم استقبال اشارة، سيتم عرض العبارة "NO SIGNAL". عند استقبال اشارة غير الاشارة التي تم تهيئة البروجيكتر عليها، سيتم عرض العبارة "NOT REG.".

عرض البيانات على الشاشة

وضع دخل ١ INPUT 1

وضع دخل ٢ INPUT 2

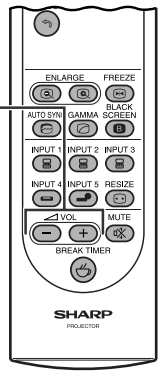
وضع دخل ٣ INPUT 3

وضع دخل ٤ INPUT 4

وضع دخل ٥ INPUT 5

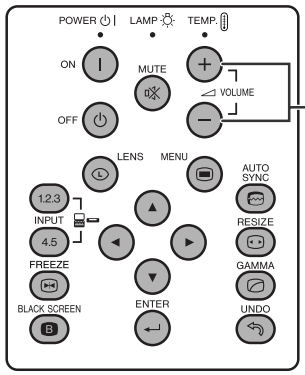
ضبط الصوت

وحدة التحكم عن بعد



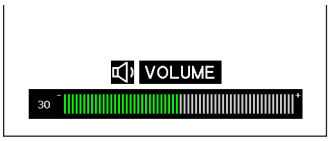
زر مستوى الصوت
VOLUME

البروجيكتر



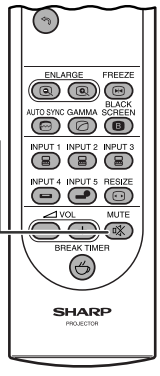
إضغط **VOLUME +/–** لضبط مستوى الصوت.

عرض البيانات على الشاشة



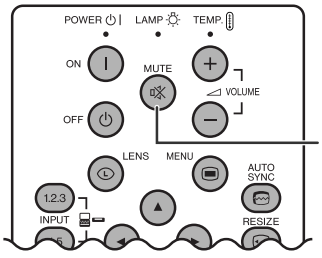
كتم الصوت

وحدة التحكم عن بعد



زر كتم الصوت
MUTE

البروجيكتر



إضغط **MUTE** لايقاف الصوت مؤقتاً.
إضغط **MUTE** مرة اخرى لاستعادة الصوت،

عرض البيانات على الشاشة

ادخال شاشة سوداء

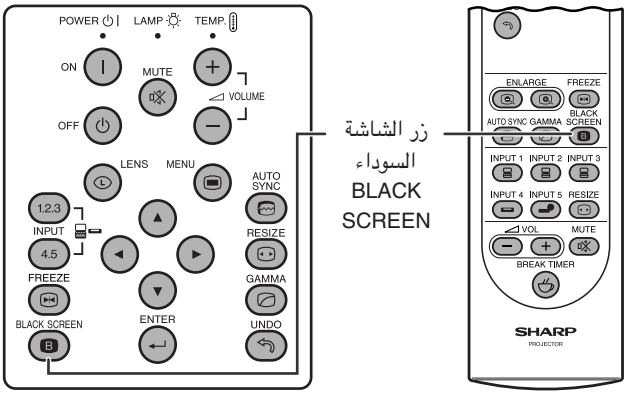
هذه الوظيفة يمكن استخدامها لتركيب شاشة سوداء فوق الصورة المعروضة.

تحويل الصورة المعروضة الى اللون الاسود

إضغط **BLACK SCREEN**. تعود الشاشة للون الاسود ويتم عرض العبارة "BLACK SCREEN" على الشاشة. للعودة الى صورة العرض الاصلية، اضغط **BLACK SCREEN** مرة اخرى.

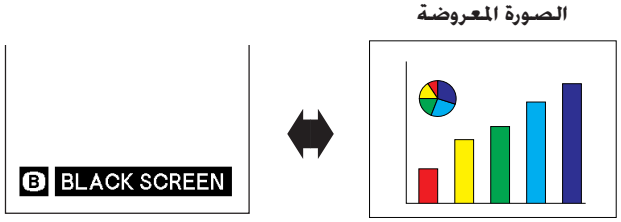
وحدة التحكم عن بعد

البروجيكتر



زر الشاشة السوداء BLACK SCREEN

الصورة المعروضة



عرض صورة ساكنة

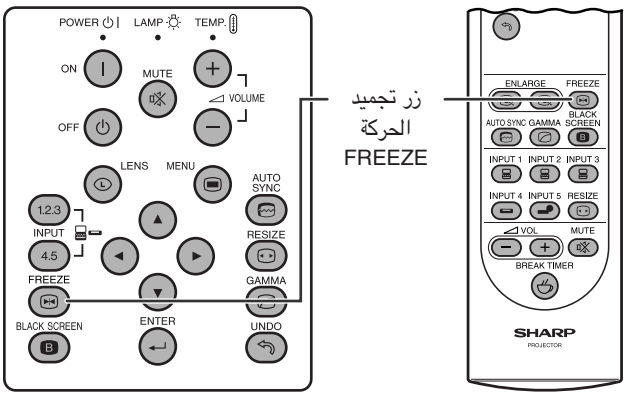
هذه الوظيفة تتيح لك إمكانية تجميد حركة صورة متحركة على الفور. وهذا يفيد عندما تريد عرض صورة ساكنة من الكمبيوتر او الفيديو لإعطائك المزيد من الوقت لشرح الصورة للمشاهدين.
يمكنك ايضا استعمال هذه الوظيفة لعرض الصورة الساكنة من الكمبيوتر خلال عملك للتحضيرات لتقديم الصور التالية للكمبيوتر.

١ إضغط **FREEZE** لتجميد حركة الصورة.

٢ إضغط **FREEZE** مرة اخرى لتعود الصورة الى الحركة.

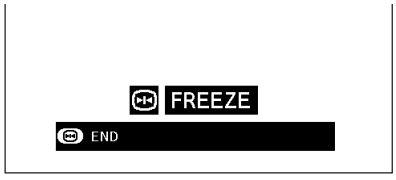
وحدة التحكم عن بعد

البروجيكتر



زر تجميد الحركة FREEZE

عرض البيانات على الشاشة



تكبير جزء محدد للصورة

هذه الوظيفة تتيح لك إمكانية تكبير جزء معيّن من صورة ما. وهذا يفيد عندما تريد عرض جزء من الصورة بالتفاصيل الدقيقة.

١ إضغط **ENLARGE** (🔍) للتكبير. (إضغط **ENLARGE** (🔍) للتصغير.)

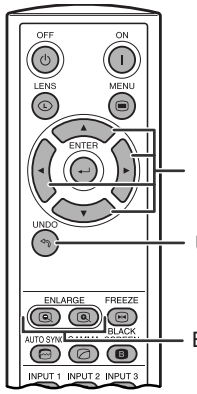
X1 (مرة واحدة) ⟷ **X4** (٤ مرات) ⟷ **X9** (٩ مرات) ⟷ **X16** (١٦ مرة) ⟷ **X36** (٣٦ مرة) ⟷ **X64** (٦٤ مرة)

٢ للعودة الى الحجم العادي X1، إضغط **UNDO**.

ملاحظة

- إذا قمت بضغط **ENLARGE** (🔍) بينما يكون الزوم مضبوطاً على X1، لا يحدث تغيير. وإذا قمت بضغط **ENLARGE** (🔍) عندما يكون الزوم مضبوطاً على X64 لا يحدث أي تغيير.
- إذا تم تغيير الإشارة الداخلة أثناء تكبير الصورة رقمياً تعود الصورة الى حجم التكبير X1. يتم تغيير الإشارة الداخلية في الحالات التالية:
  (أ) عند ضغط أي من **INPUT 1**، **2**، **3**، **4** و **5**.
  (ب) عند مقاطعة الإشارة الداخلة أو
  (جـ) عندما يتغيّر تحليل ومعدّل إنعاش الدخل.

وحدة التحكم عن بعد

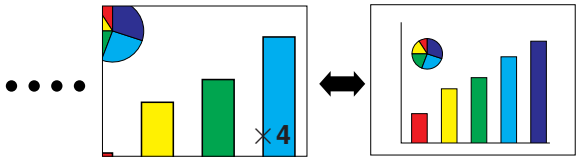


ازرار الضبط ▲/▼/◀/▶

زر إلغاء العملية UNDO

زر التكبير ENLARGE

عرض البيانات على الشاشة



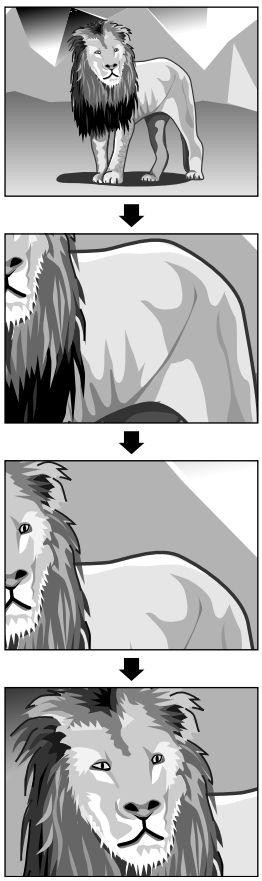
الحركة العرضية على الشاشة

تكبير الصورة وتحريكها على الشاشة.

عند تكبير الصورة، إضغط ▲/▼/◀/▶ لتحريك واستطلاع الصورة.

إضغط **ENLARGE** (🔍) للتكبير.

اضغط ازرار الضبط ▲/▼/◀/▶.



عرض وضبط مؤقت الإستراحة

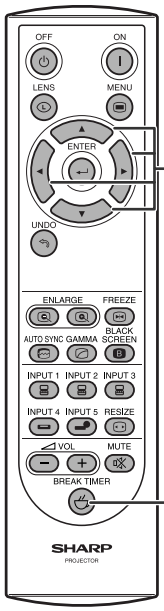
هذه الوظيفة يمكن استعمالها لعرض المدة المتبقية للاستراحة أثناء الاجتماع.

١ إضغط **BREAK TIMER**. يبدأ المؤقت في العد التنازلي من ٥ دقائق.
- يمكنك تهيئة مؤقت الاستراحة ١ على ٦٠ دقيقة باستعمال الزرين ▲/▼/◄/►. يبدأ المؤقت في العد التنازلي بمجرد ضغط ▲/▼/◄/►.

٢ إضغط **BREAK TIMER** لإلغاء مؤقت الاستراحة.

ملاحظة
- يمكنك عرض زمن الاستراحة على صورة الخلفية المختارة في قسم "إختيار صورة الخلفية". (راجع صفحة ٤٩)

وحدة التحكم عن بعد



عرض البيانات على الشاشة

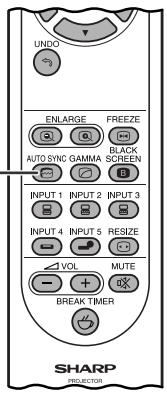
عمليات ضبط صورة الكمبيوتر بإستعمال المزامنة التلقائية AUTO SYNC

هذه الوظيفة يمكن استعمالها لضبط صورة الكمبيوتر تلقائياً.

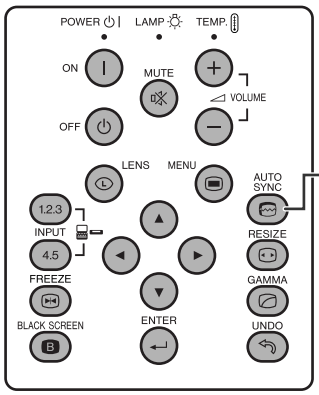
إضغط **AUTO SYNC**. أثناء ضبط المزامنة التلقائية، يتغيّر العرض على الشاشة كما هو مبين في أسفل اليمين.
- راجع صفحة ٤٥ "ضبط التزامن التلقائي" لتهيئة التزامن التلقائي.

ملاحظة
- قد يستغرق إتمام ضبط المزامنة التلقائية بعض الوقت وذلك تبعاً لصورة الكمبيوتر الموصل بالبروجيكتر.

وحدة التحكم عن بعد



البروجيكتر



عرض البيانات على الشاشة

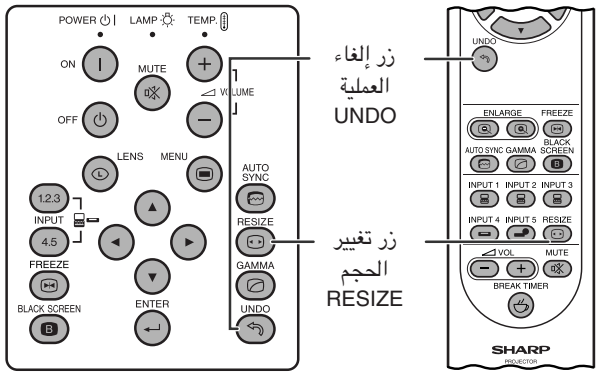
ضبط نسبة عرض الصورة

هذه الوظيفة تسمح لك بتعديل او تفصيل وضع عرض الصورة حسب الطلب لتحسين دخل الصورة. تبعا لاشارة الدخل، يمكنك اختيار الوضع العادي NORMAL او الكامل FULL او النقطة تلو الاخرى DOT BY DOT او الحدود BORDER او التمديد STRETCH او التمديد الذكي SMART STRETCH.

١ اضغط **RESIZE**. كل ضغطة للزر **RESIZE** تؤدي الى تغيير الوضع كما هو مبين ادناه.

٢ للعودة الى وضع الصورة المقياسية، اضغط **UNDO** اثناء عرض العبارة "RESIZE" على الشاشة.

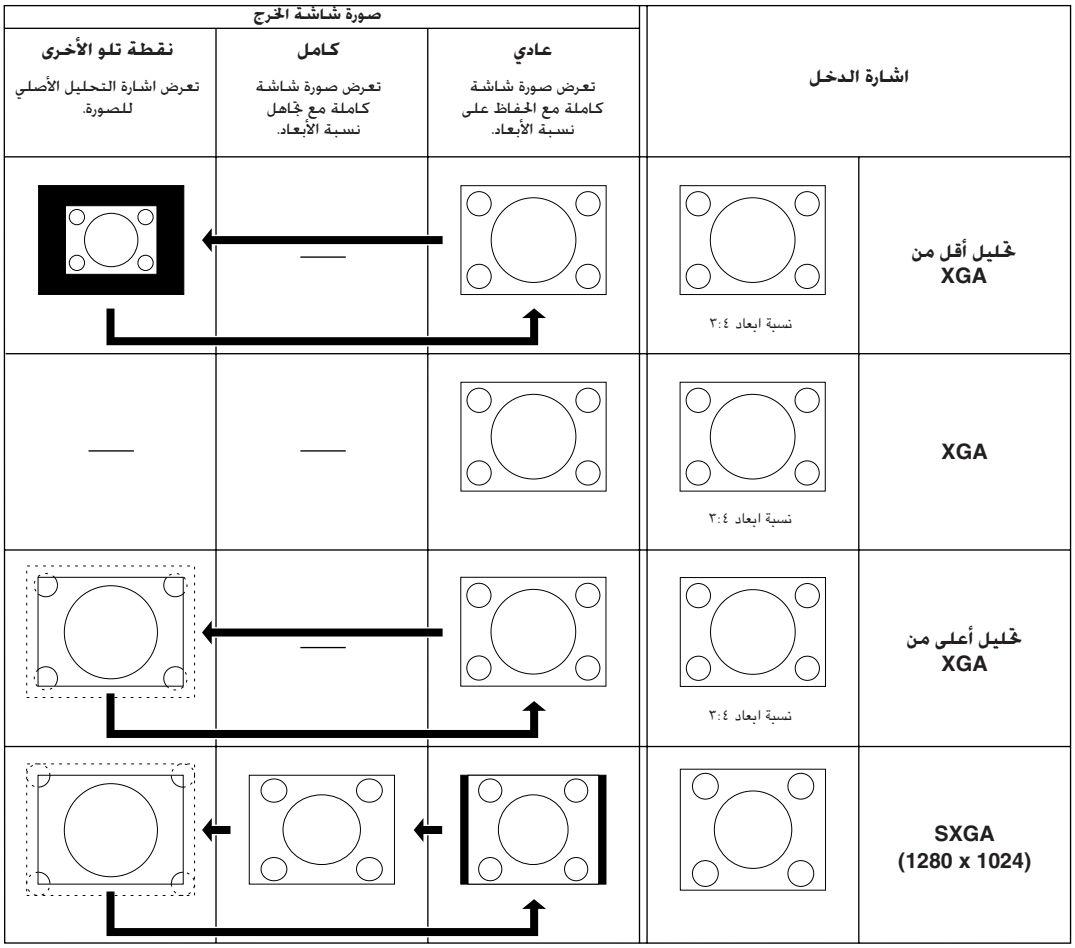
وحدة التحكم عن بعد **البروجيكتر**



كمبيوتر

		عادي	كامل	نقطة تلو الاخرى
نسبة ابعاد ٣:٤	SVGA (800 × 600)	1024 × 768	–	800 × 600
	XGA (1024 × 768)	1024 × 768	–	–
	SXGA (1280 × 960)	1024 × 768	–	1280 × 960
	UXGA (1600 × 1200)	1024 × 768	–	1600 × 1200
نسبة ابعاد أخرى	SXGA (1280 × 1024)	960 × 768	1024 × 768	1280 × 1024

- يتم تثبيت الوضع "عادي" عند إدخال الإشارات XGA (1024 x 768).

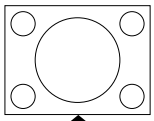
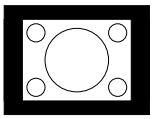
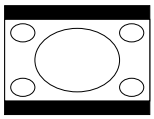
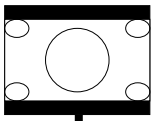
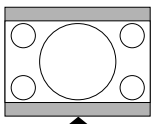
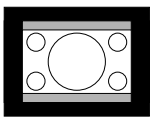
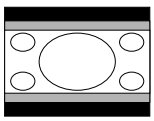
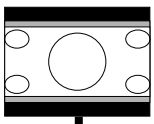
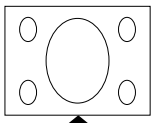
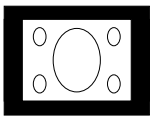
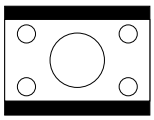
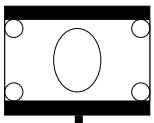
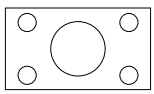
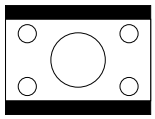


الفيديو

		عادي	الحدود	التمديد	التمديد الذكي
480I, 480P, 580I, 580P, NTSC, PAL, SECAM	نسبة ابعاد ٣:٤ صندوق الرسالة، مضغوط	1024 × 768	768 × 576*	1024 × 576*	1024 × 576*
720P, 1035I, 1080I	نسبة ابعاد ٩:١٦	–	–		–

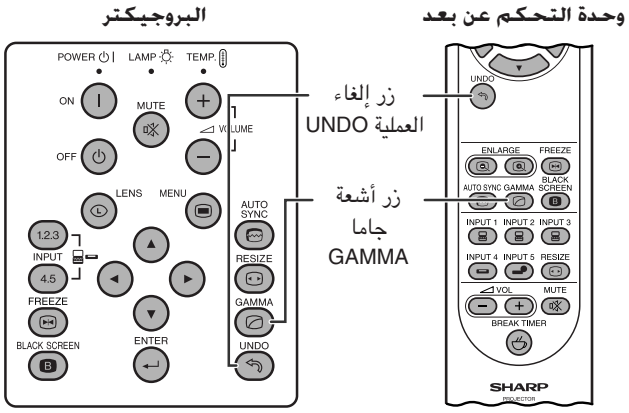
- يتم تثبيت الوضع "التمديد" عند إدخال الإشارات 720P، 1035I او 1080I.

* يمكن استعمال وظيفة تغيير موضع الصورة الرقمي مع اوضاع عرض الصورة هذه.

اشارة الدخل		صورة شاشة الخرج			
		عادي: تعرض صورة شاشة كاملة.	الحدود: تعرض صورة ٣:٤ بالكامل في صورة التمديد (العمود التالي).	التمديد: تعرض صورة ٩:١٦ بشكل متساوي على جميع الشاشة. (خطوط سوداء علوية/سفلية)	التمديد الذكي: *يعرض الصورة بالكامل بشاشة ذات نسبة أبعاد ٩:١٦ عن طريق تكبير المناطق المحيطة فقط مع إبقاء نسبة الأبعاد في الجزء الأوسط من الصورة عند ٣:٤ .*
480I, 480P, 580I, 580P, NTSC, PAL, SECAM	نسبة ابعاد ٣:٤				
	صندوق الرسالة				
	مضغوط				
720P, 1035I, 1080I	نسبة ابعاد ٩:١٦		——		——

وظيفة تصحيح أشعة جاما

- خاصية اشعة جاما هي وظيفة لتحسين جودة الصورة تعطي صورة افضل عن طريق زيادة سطوع الاجزاء المعتمة من الصورة دون تغيير سطوع الاجزاء المشرقة.
- هناك اربعة اوضاع تهيئة لخاصية اشعة جاما للسماح للتفاوتات في الصور المعروضة وفي مستوى سطوع الغرفة.
- عندما تعرض صوراً تكثر فيها المشاهد المعتمة، مثل فيلم او حفل موسيقي، او عندما تعرض صوراً في حجرة ساطعة الاضاءة فان هذه الخاصية تجعل رؤية المشاهد المعتمة اسهل وتعطي انطباعاً بعمق اكبر للصورة.



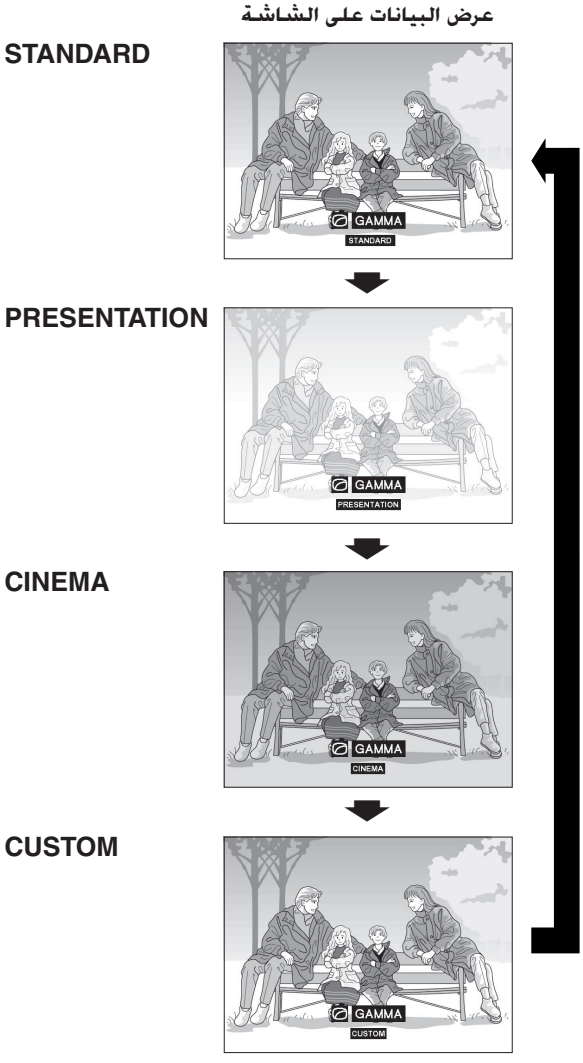
اوضاع اشعة جاما

الوضع المختار	وضع اشعة جاما
STANDARD	صورة عادية دون تصحيح اشعة جاما.
PRESENTATION	زيادة سطوع الاجزاء المعتمة من الصورة لعرض ايضاحي اكثر ملائمة.
CINEMA	إعطاء عمق اكبر للاجزاء المعتمة من الصورة لشعور مسرحي اكثر اثارة.
CUSTOM	يتيح لك إمكانية ضبط قيمة اشعة جاما باستعمال برنامج Sharp Advanced Presentation Software.

١ إضغط **GAMMA**. كل ضغطة للزر **GAMMA** تؤدي الى تغيير مستوى اشعة جاما كما هو مبين على اليمين.

٢ للعودة الى الصورة القياسية، إضغط **UNDO** اثناء عرض "GAMMA" على الشاشة.

عرض البيانات على الشاشة

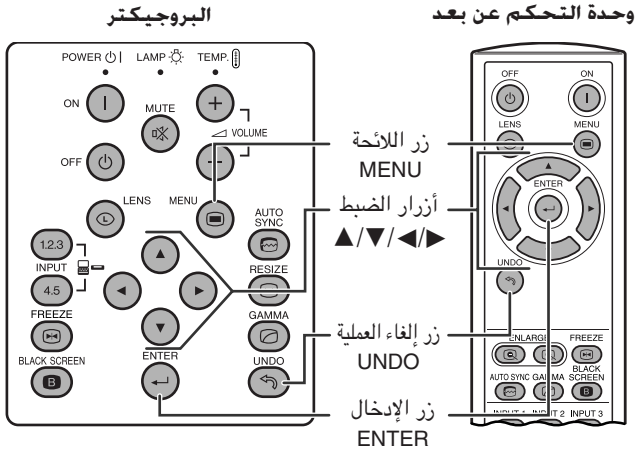


ملاحظة

- تهيئات الوضع CUSTOM لوضع الفيديو VIDEO يقوم بتحسين مصدر الفيديو لأفضل وضع لإخراج الصورة اكثر جمالا. تقوم بتعتيم الاجزاء الساطعة للصورة وتعطي عمقا اكبر للأجزاء المعتمة للصورة.
  قم باختيار CUSTOM كتهيئة اصلية اذا كنت تفضّل بنية صورة لصورة تباين حادة.
- تهيئات الاوضاع STANDARD و CINEMA لوضع الفيديو VIDEO (باستثناء المكونات COMPONENT 480P/580P/720P/1035I/1080I) يتضمن الوظيفة DYNAMIC GAMMA لتحسين تصحيح أشعة جاما GAMMA لأفضل وضع اطاراً تلو اطار بالوقت الاصلي، وبالتالي يتم تزويد صور اكثر جمالاً.
- تهيئات الوضع PRESENTATION هي نفسها لكل من الاوضاع RGB و VIDEO.

عمليات التشغيل الأساسية

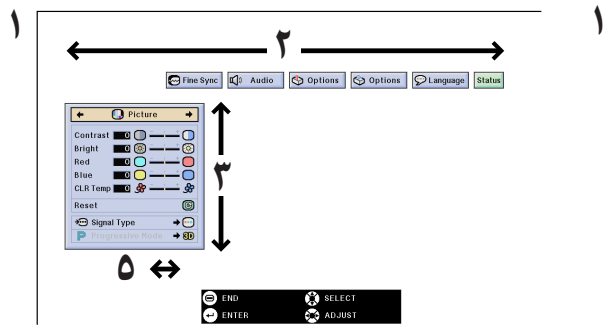
هذا البروجيكتر له مجموعتان من شاشات اللوائح تسمحان لك بضبط الصورة ومختلف تهيئات البروجيكتر. يمكن تشغيل شاشات اللائحة هذه من البروجيكتر او وحدة التحكم عن بعد باتبا ع الخطوة التالية.

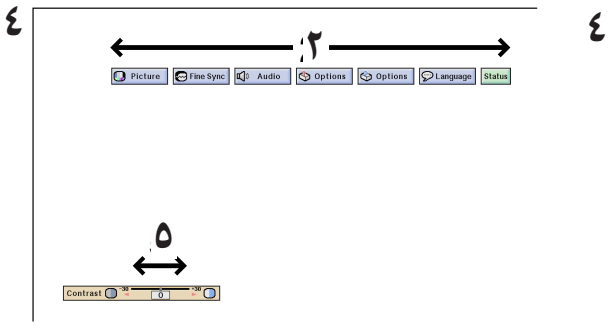


(وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال GUI) عرض البيانات على الشاشة

وضع الدخل ١,٢ INPUT 1,2 (الاحمر والاخضر والازرق) (RGB) او ٣ (الرقمي) 3 (DIGITAL)

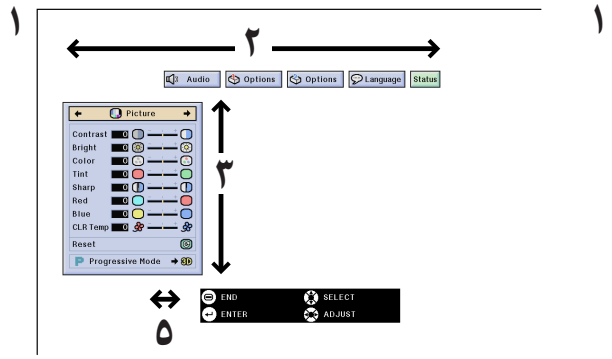
(مثال)





وضع الدخل ٤ INPUT 4 او ٥ (الفيديو) 5 (VIDEO)

(مثال)



١ اضغط **MENU** لعرض خط لوائح وضع الدخل ١ INPUT 1 او ٢ 2 او ٣ 3 او ٤ 4 او ٥ 5.

٢ إضغط ◀/▶ لاختيار احدى لوائح الضبط في خط اللوائح.

٣ إضغط ▲/▼ لاختيار بند ضبط معيّن.

٤ لعرض بند ضبط واحد، إضغط **ENTER** بعد اختيار البند. لا يظهر إلا خط اللوائح وبند الضبط المختار.

٥ إضغط ◀/▶ لضبط البند.

٦ إضغط **UNDO** للعودة الى الشاشة السابقة.

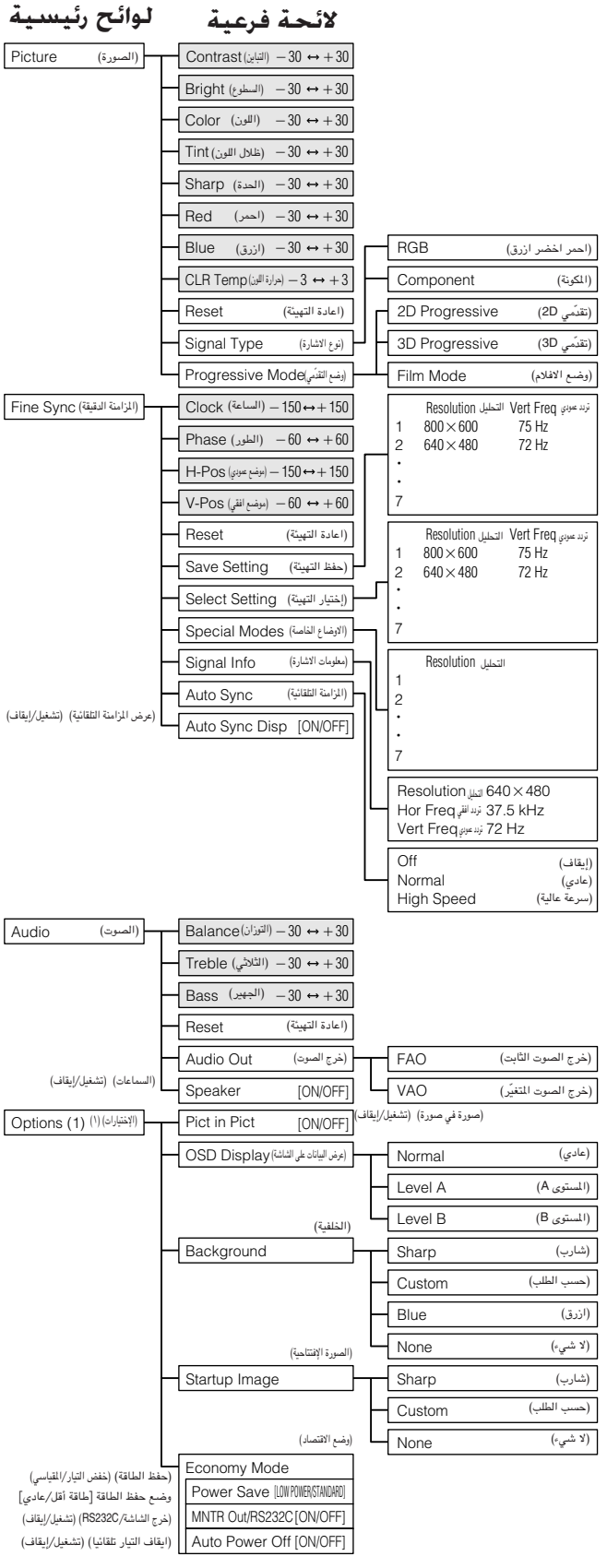
٧ إضغط **MENU** لإنهاء وظيفة تفاعل المستخدم مع الاشكال GUI.

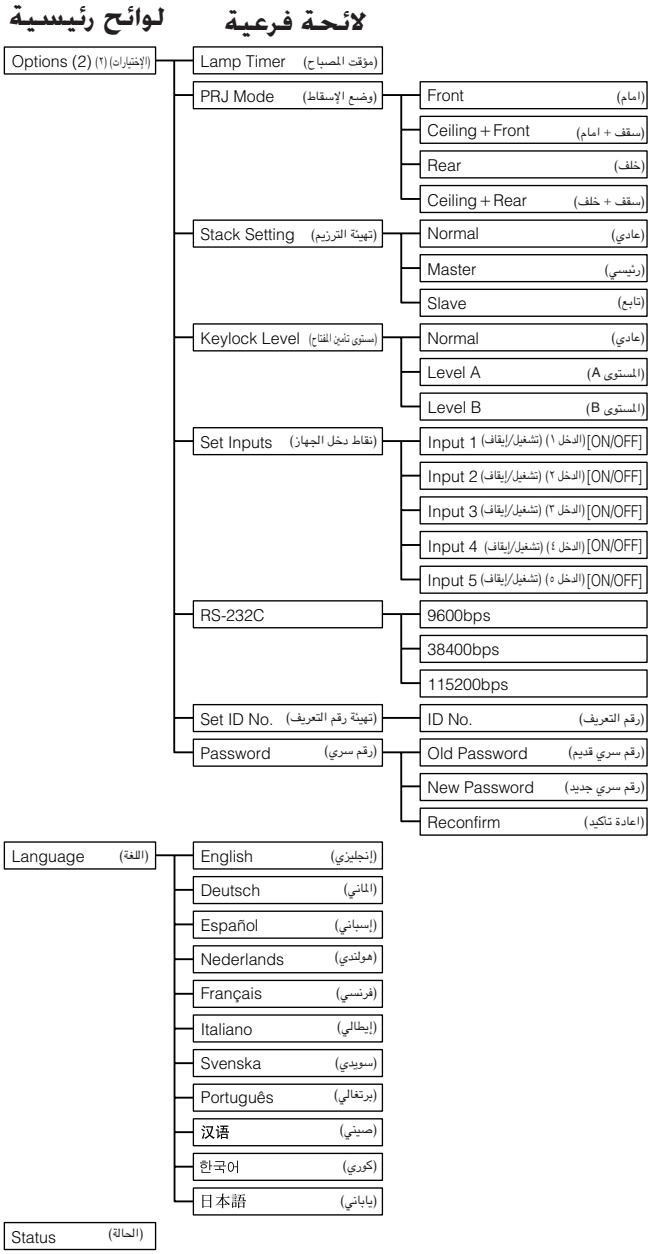
ملاحظة

- لمزيد من التفاصيل حول بنود شاشات اللوائح، راجع الجداول على الصفحات ٣٩ و ٤٠.

خطوط اللائحة

بنود في خط لوائح وضع الدخل ١ INPUT 1 او ٢ 2 او ٣ 3

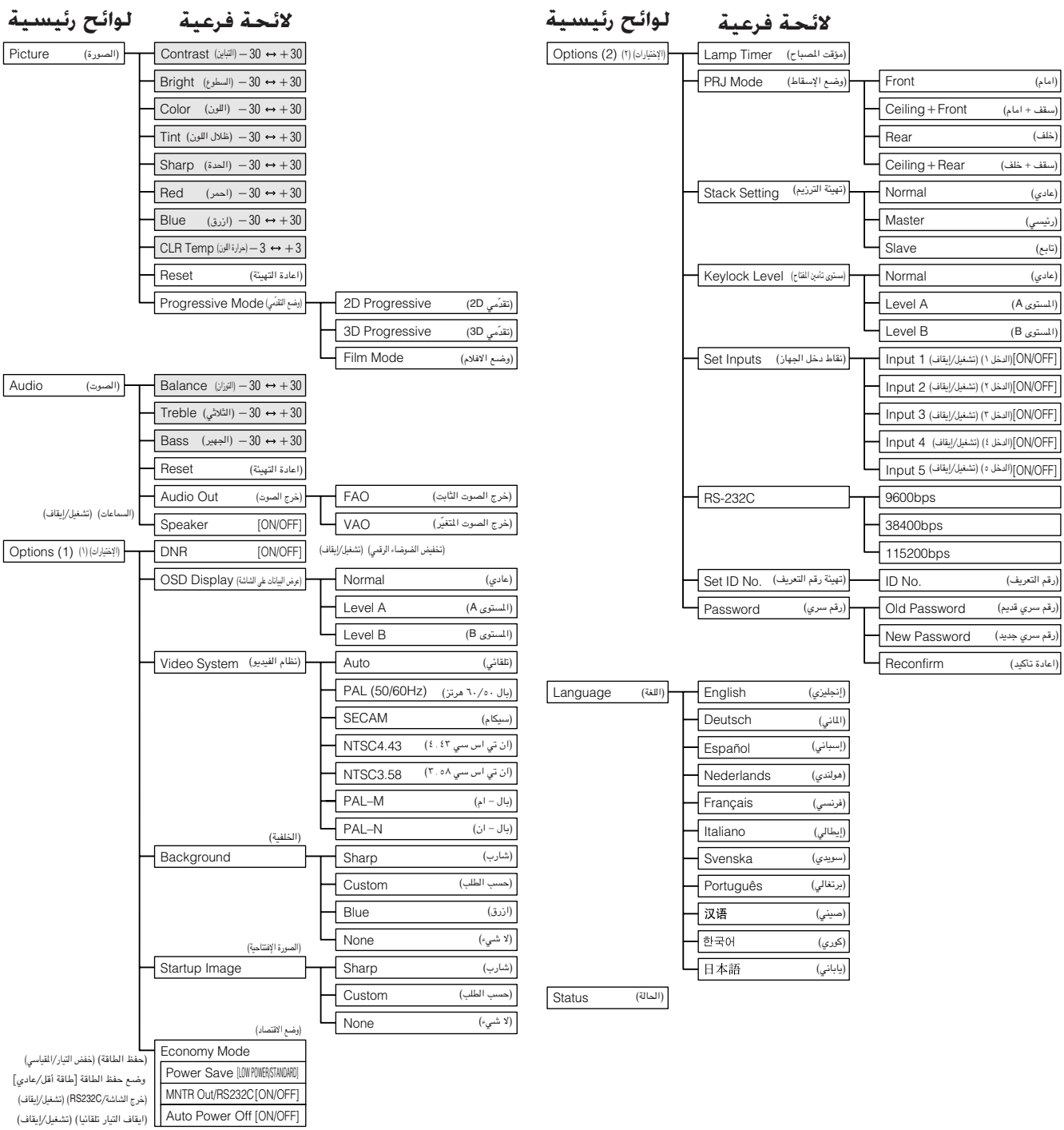




ملاحظة

- قيم التحليل والتردد الافقي والتردد العمودي المعروضة اعلاه الغرض منها اعطاء مثال توضيحي فقط.
- تظهر بنود اللون "Color" والتدرج اللوني "Tint" والحدة "Sharp" فقط عند اختيار دخل المكونة Component في وضع الدخل ١ INPUT 1 او ٢ 2. لوضع الدخل ٣ INPUT 3 (DVI)، في لائحة الصورة "Picture"، تكون وظيفة حرارة اللون "CLR Temp" فقط وضع التشغيل واللوائح الاخرى معروضة باللون الرمادي. في لائحة المزامنة الدقيقة "Fine Sync"، تكون وظيفة معلومات الاشارة "Signal Info" فقط في وضع التشغيل واللوائح الاخرى معروضة باللون الرمادي.
- يمكن ضبط البنود المظللة في القوائم الهرمية أعلاه فقط.
- لضبط البنود في اللوائح الفرعية، إضغط ▶ بعد الدخول في اللائحة الفرعية.

بنود في خط لوائح وضع الدخل ٤ INPUT 4 او ٥ 5



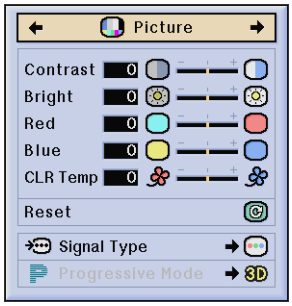
ملاحظة

- يمكن ضبط البنود المظللة في القوائم الهرمية اعلاه فقط.
- لضبط البنود في اللوائح الفرعية، إضغط ▶ بعد الدخول في اللائحة الفرعية.

ضبط الصورة

يمكنك ضبط صورة البروجيكتر حسبما تفضلها باستعمال تهيئات الصورة التالية. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*

مثال (دخل RGB في وضع الدخل INPUT 1 او 2)



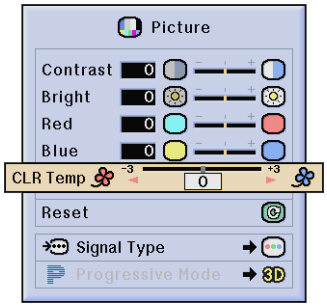
البند المختار في وضع	الزر ◀	الزر ▶
Contrast	لتقليل التباين	لزيادة التباين
Bright	لتقليل السطوع	لزيادة السطوع
Color	لتقليل شدة تركيز الالوان	لزيادة شدة تركيز الالوان
Tint	لون البشرة يصبح مائلاً الى اللون البنفسجي	لون البشرة يصبح مائلاً الى اللون الاخضر
Sharp	لتقليل حدّة الصورة	لزيادة حدّة الصورة
Red	لتقليل اللون الاحمر	لزيادة اللون الاحمر
Blue	لتقليل اللون الازرق	لزيادة اللون الازرق
Reset	تعود جميع بنود ضبط الصورة الى تهيئاتها المبرمجة اصلاً في المصنع.	

ملاحظة

- لا تظهر بنود اللون "Color" والتدرج اللوني "Tint" والحدة "Sharp" لدخل RGB في وضع الدخل INPUT 1 او 2.
- لإعادة تهيئة جميع بنود الضبط، قم باختيار "Reset" في شاشة لائحة الصورة "Picture" واضغط **ENTER**.
- يمكن تخزين عمليات الضبط بشكل منفصل في اوضاع الدخل INPUT من ١ الى ٥.
- تبعا لنوع الاشارة التي يتم استقبالها، قد لا يكون بند الحدة "Sharp" قابلا للضبط لدخل المكونة COMPONENT في وضع الدخل INPUT 1 او 2.

ضبط درجة حرارة اللون

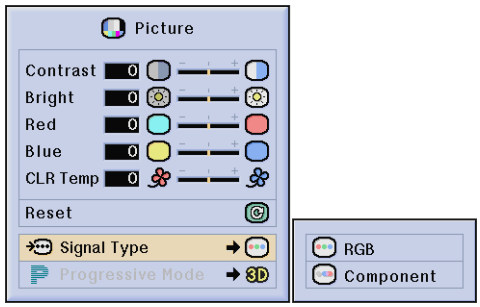
يمكن استعمال هذه الوظيفة لضبط درجة حرارة اللون لتناسب نوع دخل الصورة الى البروجيكتر (فيديو، صورة كمبيوتر، بث تلفزيوني، الخ). قم بتخفيض درجة حرارة اللون لعمل صور اكثر دفئا واحمرارا لالوان بشرة طبيعية، او قم بزيادة درجة حرارة الالوان لعمل صور اكثر برودا وازراقا لصور اكثر سطوعا.



−3 الزر ◀ (احمر)	+3 الزر ▶ (ازرق)
يقوم بتخفيض درجة حرارة اللون لصور شبه منيرة اكثر دفئا واحمرارا. (درجة حرارة منخفضة)	يقوم بزيادة درجة حرارة اللون لصور شبه متوهجة اكثر برودا وازراقا. (درجة حرارة مرتفعة)

إختيار نوع الإشارة (لائحة RGB فقط)

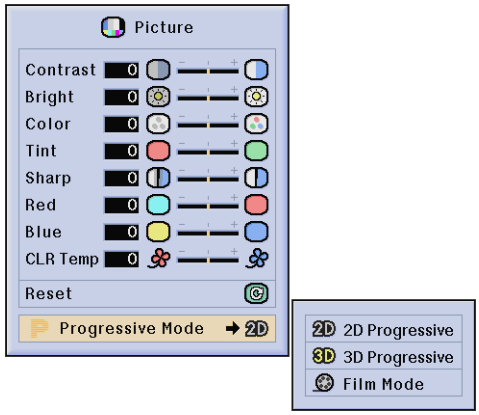
تسمح لك هذه الوظيفة باختيار نوع اشارة الدخل RGB او المكونة COMPONENT لمنفذ الدخل INPUT 1 او 2.



Picture | Audio | Options | Options | Language | Status

الوضع التقدّمي

تسمح لك هذه الوظيفة باختيار العرض التقدّمي لاشارة فيديو. يقوم العرض التقدمي بعرض صور فيديو اكثر سلاسة. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*



يقوم باختيار وضع التحويل التقدّمي

التقدّمي 2D

هذه الوظيفة مفيدة لعرض الصور سريعة الحركة مثل الافلام الرياضية وافلام الاثارة. هذا الوضع يقوم بتحسين الصورة الى اقصى حد في اطار معروض.

التقدّمي 3D

هذه الوظيفة مفيدة لعرض صور بطيئة الحركة نسبيا مثل المسلسلات المنزلية والافلام الوثائقية اكثر وضوحا.

هذا الوضع يقوم بتحسين الصورة الى اقصى حد بتقدير حركة عدد الاطارات السابقة واللاحقة.

وضع الافلام Film

يعطي صور برامج الافلام واضحة. يعرض الصور المحسنة للافلام المحولة بوظيفة تحسين الجذب السفلي ثلاثة – إثنان (NTSC و PAL60 Hz) او تحسين الجذب السفلي إثنان – إثنان (PAL50 Hz و SECAM) الى صور في الوضع التقدمي.

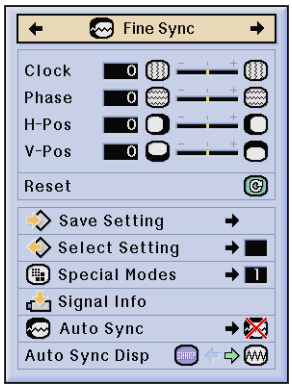
* مصدر الفيلم هو تسجيل فيديو رقمي مع تركيز الأصل كما هو بمعدل ٢٤ إطاراً/ثانية. يمكن للبرجيكتر تحويل مصدر هذا الفيلم الى فيديو تقدّمي بمعدل ٦٠ إطاراً/ثانية لنظامي NTSC و PAL60Hz أو بمعدل ٥٠ إطاراً/ثانية لنظامي PAL50Hz و SECAM لعرض صورة شديدة الوضوح.

ملاحظة

- عند استعمال إشارات الدخل التقدمي، يتم عرض هذه الإشارات بشكل مباشرة لذا لا يمكن اختيار أوضاع التقدمي ثنائي الأبعاد Progressive 2D والتقدمي ثلاثي الأبعاد Progressive 3D ووضع الافلام Film. يمكن اختيار هذه الأوضاع في إشارات الربط غير 1080I.
- في نظامي NTSC و PAL60Hz، حتى لو تمت تهيئة الوضع التقدمي ثلاثي الأبعاد فسيتم تشغيل وضع الجذب السفلي ثلاثة – إثنان تلقائياً عند إدخال مصدر الفيلم.
- في نظامي PAL50Hz و SECAM، لا يتم تشغيل وظيفة الجذب السفلي إثنان – إثنان إلا في وضع الفيلم عند إدخال مصدر الفيلم.

ضبط صور الكمبيوتر (لائحة RGB فقط)

عند عرض نماذج الكمبيوتر ذات التفاصيل الدقيقة (قطاعات كالبلاط، خطوط عمودية، الخ)، يمكن ان يحدث تداخل بين عناصر صورة شاشة العرض البلّورية السائلة متسبباً في حدوث ارتعاش او خطوط عمودية او اضطراب التباين في اجزاء من الشاشة. اذا حدث ذلك، اضبط بنود الساعة "Clock" و الطور "Phase" والموضع الافقي "H-Pos" والموضع العمودي "V-Pos" لتحقيق افضل صور للكمبيوتر. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*
قم باختيار وضع دخل الكمبيوتر المرغوب باستعمال ***الدخل ١ INPUT 1*** *أو* ***٢ 2.***



الساعة Clock
يضبط الاضطراب العمودي.

الطور Phase
يضبط الاضطراب الافقي (مماثل لوظيفة متابعة المسار في مسجل كاسيتات الفيديو).

موضع عمودي H-Pos
يجعل الصورة المعروضة على الشاشة في المركز بتحريكها يميناً او يساراً.

موضع افقي V-Pos
يجعل الصورة المعروضة على الشاشة في المركز بتحريكها الى اعلى او الى اسفل.

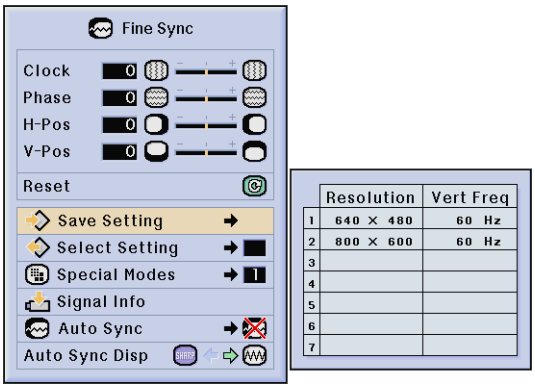
ملاحظة

- يمكن ضبط صـــورة الكمبيوتر بسهـولة بضغط (**AUTO SYNC**). راجع الصفحة ٤٥ بخصوص الخطوات التفصيلية.
- لإعادة تهيئة جميع بنود الضبط، قم باختيار "Reset" في شاشة لائحة الصورة "Fine Sync" واضغط **ENTER**.

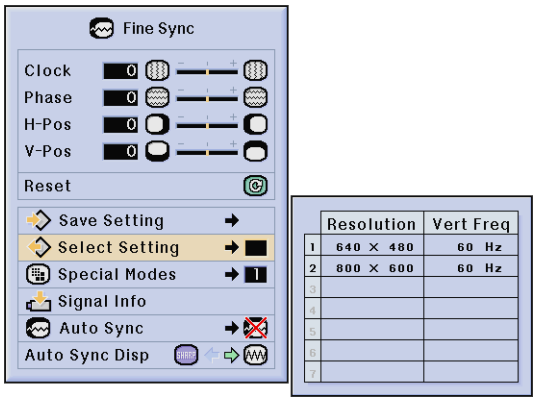
حفظ واختيار تهيئات الضبط

البروجيكتر هذا يتيح إمكانية تخزين ما يصل الى سبعة تهيئات ضبط للإستعمال مع اجهزة كمبيوتر مختلفة. بمجرد تخزين هذه التهيئات، يمكن اختيارها بسهولة كلما قمت بتوصيل الكمبيوتر بالبروجيكتر.

حفظ تهيئة الضبط



إختيار تهيئة محفوظة

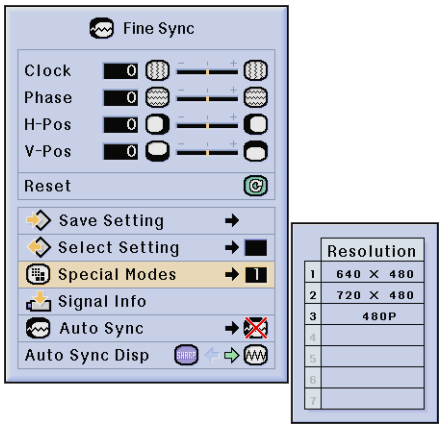


ملاحظة

- اذا لم تتم تهيئة موضع الذاكرة، فلن يتم عرض تهيئات التحليل والتردد.
- عند اختيار تهيئة الضبط المحفوظة باستعمال بند اختيار التهيئة "Select Setting"، ينبغي ان يكون نظام الكمبيوتر مطابقاً للتهيئة المحفوظة.

ضبط الاوضاع الخاصة

في الاحوال العادية، يتم تحديد نوع إشارة الدخل واختيار وضع التحليل الصحيـح تلقائياً. على انه في بعض انوا ع الاشارات، يمكن للاوضا ع الخاصة "Special Modes" في لائحة المزامنة الدقيقة "Fine Sync" تكون بحاجة لاختيارها لتتوافق مع وضع عرض الكمبيوتر. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*

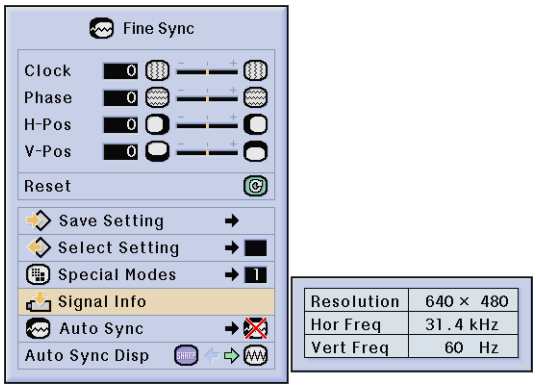


ملاحظة

- تجنب عرض نماذج الكمبيوتر التي تتكرر كل خطين (الخطـوط الافقية). (يمكن ان يحدث ارتعاش الامر الذي يصعب معه رؤية الصورة.)
- عند ادخال إشارات التلفزيون الرقمي DTV 480P او 1080I، قم باختيار النوع المناظر للاشارة.

التحقق من إشارة الدخل

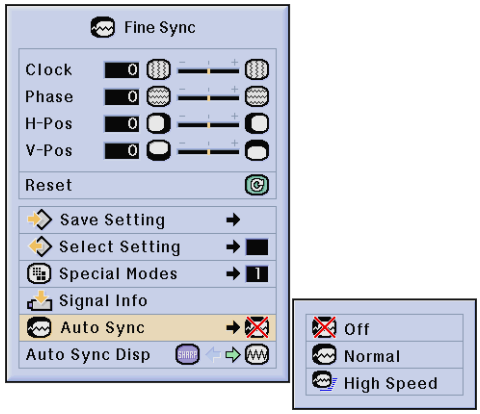
هذه الوظيفة تسمح لك بالتحقق من معلومات إشارة الدخل الحالية.



Picture | Fine Sync | Audio | Options | Options | Language | Status

ضبط المزامنة التلقائية

- تستخدم لضبط صورة الكمبيوتر تلقائياً.
- يمكن ضبط المزامنة التلقائية يدوياً بضغط **AUTO SYNC** او تلقائياً باختيار المزامنة التلقائية "Auto Sync" على الوضع العادي "Normal" او على وضع السريع "High Speed" في لائحة GUI لأجهزة البروجيكتر. راجع صفحة ٣٨ بخصوص الخطوات التفصيلية.



إيقاف Off

- لا يتم تنفيذ ضبط التزامن تلقائياً.
- إضغط **AUTO SYNC** لتنفيذ الضبط يدوياً.

عادي Normal

- يتم تنفيذ ضبط التزامن تلقائياً كما هو الحال في الوضع السريع "High Speed".
- تنفيذ الضبط باستعمال الوضع العادي "Normal" يستغرق وقتاً أطول مما يستغرقه باستعمال الوضع السريع، ولكنه أكثر دقة.

السريع High Speed

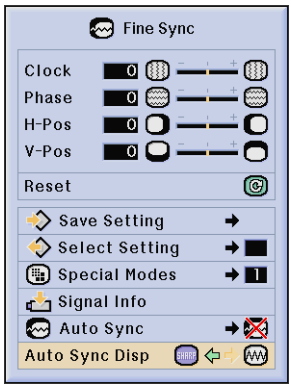
- يتم تنفيذ ضبط التزامن تلقائياً كلما تم تشغيل البروجيكتر بينما يكون موصلاً بجهاز كمبيوتر أو كلما تم تغيير الاختيار.
- وضع ضبط التزامن التلقائي المختار سابقاً يتم إلغاؤه عند تغيير وضع البروجيكتر.

ملاحظة

- يمكن القيام بعمليات الضبط التلقائية بضغط **AUTO SYNC**.
- عند تنفيذ التزامن التلقائي AUTO SYNC في وضع الإيقاف أو في الوضع السريع، إذا قمت بضغط **AUTO SYNC** مرة واحدة ثم قمت بضغطه مرة أخرى خلال دقيقة واحدة فسيتم تنفيذ ضبط التزامن التلقائي AUTO SYNC في الوضع العادي.
- قد يستغرق ضبط المزامنة التلقائية بعض الوقت لاستكماله وذلك تبعاً لصورة الكمبيوتر الموصل بالبروجيكتر.
- اذا لم يكن تحقيق افضل صورة ممكناً باستعمال ضبط المزامنة التلقائية، إستعمل الضبط اليدوي. (راجع صفحة ٤٣ .)

وظيفة عرض المزامنة التلقائية

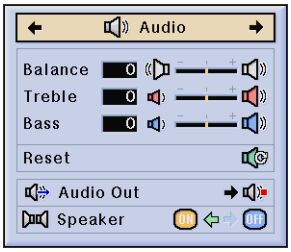
في الاحوال العادية، لا يتم تركيب الصورة اثناء ضبط المزامنة التلقائية. على انه يمكنك اختيار تركيب صورة الخلفية اثناء ضبط المزامنة التلقائية.



ضبط الصوت

Picture | Fine Sync | Audio | Options | Options | Language | Status

صوت البروجيكتر هذا مهيأ في المصنع على التهيئات القياسية. ولكن يمكن ضبطه حسبما تفضله وذلك عن طريق ضبط تهيئات الصوت التالية. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*



البند المختار	الزر ◀	الزر ▶
Balance	يزداد الصوت من السماعة اليسرى	يزداد الصوت من السماعة اليمنى
Treble	لإضعاف الطبقة العالية	لتعزيز الطبقة العالية
Bass	لإضعاف الطبقة المنخفضة	لتعزيز الطبقة المنخفضة
Reset	تعود جميع بنود ضبط الصوت الى تهيئات ضبطها التي كانت عليها في المصنع.	

ملاحظة

- لإعادة تهيئة جميع بنود الضبط، قم باختيار "Reset" في شاشة لائحة الصورة "Audio" واضغط **ENTER**.

خرج الصوت Audio Out

FAO (خرج الصوت الثابت): خرج الصوت الذي لا تتغيّر قوته مع مستوى صوت بروجيكتر المصدر.
VAO (خرج الصوت المتغيّر): خرج الصوت الذي تتغيّر قوته مع مستوى صوت بروجيكتر المصدر.

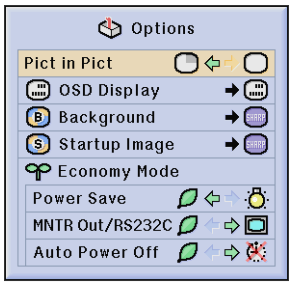
السماعات Speaker

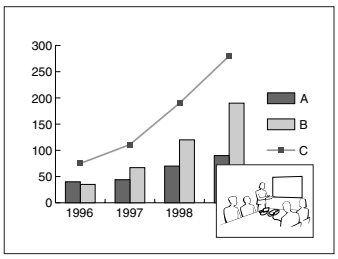
تحويل السماعات المدمجة في البروجيكتر بين وضعي التشغيل/الإيقاف ON/OFF.

عرض صور مزدوجة (لائحة RGB فقط)

Picture | Fine Sync | Audio | Options | Options | Language | Status

وظيفة الصورة داخل الصورة تسمح لك بعرض صورتين في نفس الشاشة. يمكنك عرض دخل الصورة من الدخل ٤ INPUT 4 او ٥ 5 كصورة مقحمة متداخلة على دخل الصورة الرئيسية من الدخل ١ INPUT 1 او ٢ 2 او ٣ 3. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*





١ اضغط ◄ لاختيار "" الصورة المدخلة (مهيأة مسبقا في المصنع على الدخل ٤ INPUT 4).

٢ اضغط ►/◄/▼/▲ لتحريك الصورة المقحمة الى احدى المواضع الاربعة المهيأة مسبقا.

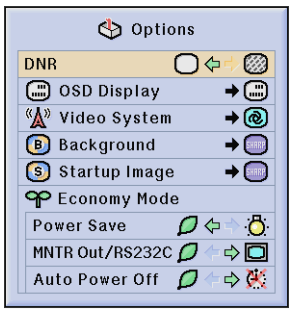
ملاحظة

- يتم عرض الصورة من الدخل ١ INPUT 1 او ٢ 2 او ٣ 3 كصورة رئيسية والصورة من الدخل ٤ INPUT 4 او ٥ 5 يتم عرضها كصورة مقحمة.
- الصورة الأخيرة المعروضة من الدخل ٤ INPUT 4 او ٥ 5 يتم عرضها كصورة مقحمة.
  مثال، عندما تريد عرض الصورة من الدخل ٤ INPUT 4 كصورة مقحمة، قم بإختيار الدخل ٤ INPUT 4، ثم قم بإختيار الصورة الرئيسية ومن ثم قم بإختيار الصورة داخل الصورة "Pict in Pict".
- يمكن عرض الصورة المقحمة في اشارة مركّبة لنظام الالوان SECAM/PAL /NTSC.
- عند اختيار الصورة للصورة المقحمة، يتم عرض الصور الجاري ادخالها فقط.
- الصوت الخاص بالصورة المقحمة سيخرج من سماعات التكبير للبروجيكتر.
- لا تعمل وظيفة الصورة داخل الصورة في حالة اشارات RGB التالية.
  صورة اشارة UXGA /صورة اشارة +SXGA/اشارة متشابكة/تلفزيون رقمي DTV (1080I/1035I/720P/580P/480P)
- يمكنك فقط استعمال الوظائف التالية اثناء وضع الصورة داخل الصورة.
  FREEZE (تجميد الحركة) : تعمل للصورة المقحمة فقط.

تخفيض ضوضاء الصورة [DNR] (لائحة VIDEO فقط)

Picture | Audio | Options | Options | Language | Status

وظيفة تخفيض الضوضاء الرقمية (DNR) تقوم بتزويد صور ذات نوعية عالية بزحف نقاط الى ادنى حد وضوضاء ألوان متضارب. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*



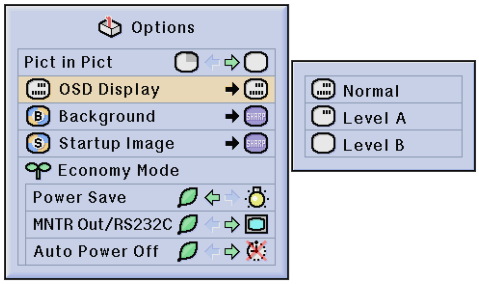
ملاحظة

- اذا كانت الصورة واضحة، اعمد الى اختيار " " لمنع اي تلطخات.

تشغيل/ايقاف عرض البيانات على الشاشة

Picture | Fine Sync | Audio | Options | Options | Language | Status

هذه الوظيفة تتيح لك إمكانية تشغيل او ايقاف الاخطارات على الشاشة التي تظهر اثناء اختيار الدخل. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*

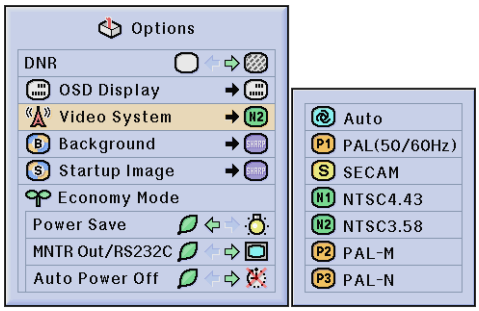


البند المختار	الوصف
Normal	يتم عرض جميع عرض البيانات على الشاشة.
Level A	لا يتم عرض الاوضاع INPUT/ CUSTOM/ FREEZE/ ENLARGE، AUTO SYNC/ VOLUME/ MUTE/ BLACK SCREEN.
Level B	لا يتم عرض جميع عرض البيانات على الشاشة (باستثناء MENU، وظائف العدسة وعارضة التحذير (ايقاف التيار، الحرارة، المصباح الخ)).

تهيئة اشارة الفيديو (لائحة VIDEO فقط)

Picture | Audio | Options | Options | Language | Status

وضع نظام دخل الفيديو مهيأ مسبقاً على الوضع التلقائي "Auto" ؛ ولكنه يمكن تغييره على وضع نظام محدّد اذا لم يكن وضع النظام المختار متوافقاً مع الصوت والصورة الموصل. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*



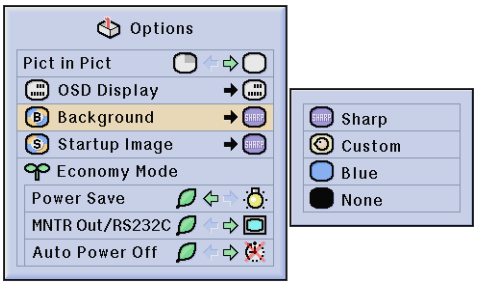
ملاحظة

- عند تهيئة وضع النظام على "AUTO"، قد لا تستقبل صورة واضحة بسبب اختلافات الاشارة. اذا ظهر ذلك، قم بالتحويل الى نظام الفيديو لاشارة المصدر.
- لا يمكن تهيئة الوضع AUTO لاشارات دخل PAL-M و PAL-N. قم باختيار "PAL-M" او "PAL-N" في لائحة نظام الفيديو "Video System" لاشارات الدخل PAL-M و PAL-N.

إختيار صورة خلفية

Picture | Fine Sync | Audio | Options | Options | Language | Status

هذه الوظيفة تتيح لك إمكانية اختيار الصورة المعروضة عند عدم ارسال إشارات الى البروجيكتر. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية..*



البند المختار	الوصف
Sharp	صورة شارب SHARP الاصلية
Custom	صورة يحددها المستخدم (مثل شعار الشركة)
Blue	شاشة زرقاء
None	شاشة سوداء

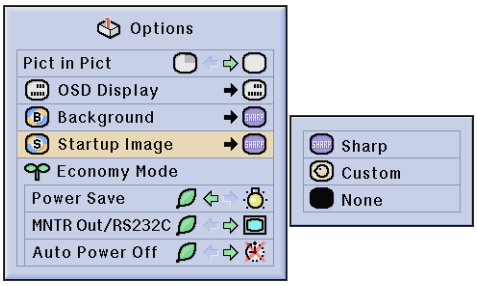
ملاحظة

- باختيار بند حسب الطلب "Custom" يمكن للبروجيكتر ان يعرض الصور الخاصة حسب الطلب (مثل شعار الشركة) لتكون بمثابة خلفية للشاشة. يجب ان تكون الصورة الخاصة (حسب الطلب) من نوع ملف BMP ذي ٢٥٦ لوناً بمقاس صورة ليس اكبر من ١٠٢٤ × ٧٦٨. يرجى مراجعة دليل تشغيل برنامج Sharp Advanced Presentation Software الموجود على الاسطوانة سي دي – روم بخصوص كيفية حفظ (او تغيير) الصور الخاصة (حسب الطلب).

إختيار صورة إفتتاحية

Picture | Fine Sync | Audio | Options | Options | Language | Status

هذه الوظيفة تتيح لك إمكانية تحديد صورة لعرضها عند تشغيل اجهزة البروجيكتر.
يمكن تحميل صورة حسب الطلب (مثل شعار شركتك) على البروجيكتر عن طريق كبل التوصيل RS-232C. راجع صفحة ٢٠ *من الدليل التشغيل هذا، وكذلك دليل تشغيل برنامج Sharp Advanced Presentation Software المتوفر على اسطوانة سي دي – روم بخصوص التعليمات التفصيلية. راجع صفحة* ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*



البند المختار	الوصف
Sharp	صورة شارب SHARP الاصلية
Custom	صورة يحددها المستخدم (مثل شعار الشركة)
None	شاشة سوداء

ملاحظة

- باختيار بند حسب الطلب "Custom" يمكن للبروجيكتر ان يعرض الصور الخاصة حسب الطلب (مثل شعار الشركة) لتكون بمثابة صورة افتتاحية. يجب ان تكون الصورة الخاصة (حسب الطلب) من نوع ملف BMP ذي ٢٥٦ لوناً بمقاس صورة ليس اكبر من ١٠٢٤ × ٧٦٨. يرجى مراجعة دليل تشغيل برنامج Sharp Advanced Presentation Software الموجود على اسطوانة سي دي – روم بخصوص كيفية حفظ (او تغيير) الصور الخاصة (حسب الطلب).

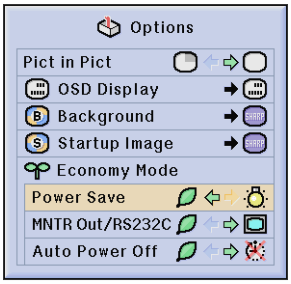
اختيار وضع الإقتصاد

Picture | Fine Sync | Audio | Options | Options | Language | Status

تتيح لك هذه الوظائف بخفض استهلاك التيار. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*

وظيفة حفظ الطاقة

وظيفة للتحكم بكمية الاضاءة الصادرة. قم باختيار "🍃" (وضع طاقة أقل) او "☀" (الوضع العادي) لتخفيض او زيادة السطوع، ضوضاء المروحة واستهلاك التيار.



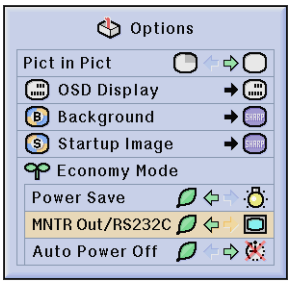
🍃	كمية الاضاءة هي ٨٥٪. استهلاك التيار هو حوالي ٣٥٠ وات.
☀	كمية الاضاءة هي ١٠٠٪. استهلاك التيار هو حوالي ٣٨٠ وات.

ملاحظة

- وضع حفظ الطاقة "Power Save" تم تهيئته في المصنع مسبقاً على الوضع "☀" (الوضع العادي).
- حتى عند اختيار الوضع "🍃" (وضع طاقة أقل) في وضع حفظ الطاقة "Power Save"، قد تزداد ضوضاء المروحة اذا ازدادت درجة الحرارة الداخلية لتشغيل وظيفة التبريد.

وظيفة ايقاف خرج الشاشة/RS-232C

يستهلك البروجيكتر هذا تيار كهربائي عند استعمال شاشة موصّلة الى المنفذ OUTPUT لدخل ١ INPUT 1 و ٢ 2 وكمبيوتر موصّل الى المنفذ RS-232C. عند عدم استعمال هذه المنافذ، يمكن تهيئة الوضع "MNTR Out/RS232C" على الوضع "🍃" لخفض استهلاك التيار في وضع الاستعداد.



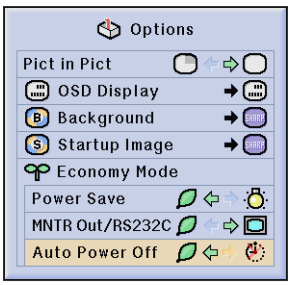
🍃	الاستعداد للتيار لايقاف للوصلة خرج الشاشة/RS-232C في وضع الايقاف.
▭	خرج الشاشة/RS-232C في وضع التشغيل.

تنبيه

- قم بتهيئة الوضع "MNTR Out/RS232C" على الوضع "▭" باستعمال برنامج Sharp Advanced Presentation Software (مجهّز).

وظيفة إيقاف التيار تلقائياً

عند تحرّي إشارة الدخل لمدة تزيد عن ١٥ دقيقة، يتم ايقاف البروجيكتر تلقائياً. يظهر إخطار معروض على الشاشة قبل خمس دقائق من إيقاف التيار تلقائياً.



🍃	يتم إيقاف التيار تلقائياً إذا انقضت ١٥ دقيقة تقريباً دون إدخال أي إشارة.
⏻	ايقاف تشغيل وظيفة ايقاف التيار تلقائيا.

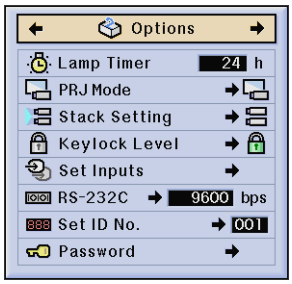
ملاحظة

- تم تهيئة الوضع "MNTR Out/RS232C" في المصنع مسبقا على الوضع "▭"، والوضع "Auto Power Off" مهيأ في المصنع على الوضع "🍃".

التحقق من مدة إستعمال المصباح

Picture | Fine Sync | Audio | Options | **Options** | Language | Status

هذه الوظيفة تتيح لك إمكانية التحقق من مدة الاستعمال الكلية للمصباح. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*



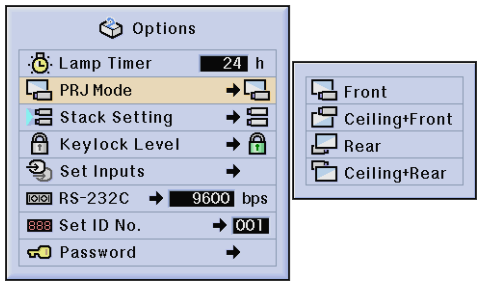
ملاحظة

- يُوصى باستبدال المصباح بعد أن تبلغ مدة الاستعمال الكلي حوالى ١٤٠٠ ساعة. راجع صفحتي ٦٤ و ٦٥ بخصوص استبدال المصباح.

عكس/قلب الصور المعروضة

Picture | Fine Sync | Audio | Options | **Options** | Language | Status

البروجيكتر هذا مجهّز بوظيفة عكس/قلب الصورة التي تتيح لك إمكانية عكس او قلب الصورة المعروضة للإستخدامات المختلفة. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*



البند المختار	الوصف
Front	صورة عادية
Ceiling + Front	صورة مقلوبة
Rear	صورة معكوسة
Ceiling + Rear	صورة معكوسة ومقلوبة

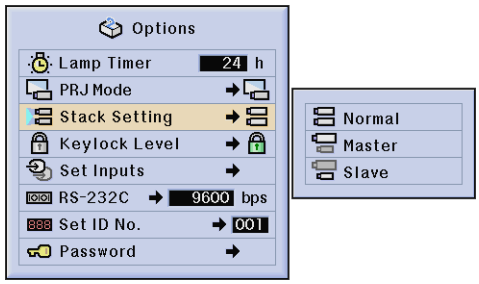
ملاحظة

- تستخدم هذه الوظيفة للصور المعكوسة واوضاع التركيب على السقف. راجع صفحة ٣٠ لاوضاع التركيب هذه.

تهيئة وضع الترزيـــم

Picture | Fine Sync | Audio | Options | **Options** | Language | Status

بإمكانك مضاعفة السطوع لصورة بترزيم جهازي بروجيكتور وعرض نفس الصورة في نفس الوقت (العرض الإسقاطي بالترزيم).
قم بتوصيل جهازي بروجيكتور باستعمال الكبل RS-232C. ثم قم بتحديد احد منهم كجهاز رئيسي والآخر كجهاز تابع. بهذه الطريقة يمكنك التحكم بجهازي بروجيكتور باستعمال بوحدة تحكم عن بعد واحد. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*



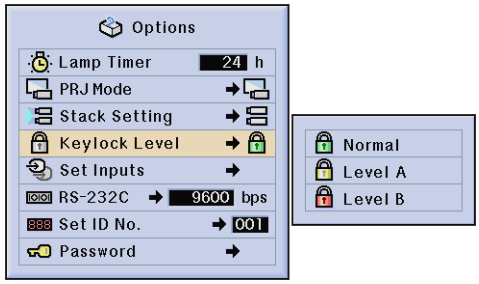
ملاحظة

- عند تشغيل البروجيكتور الرئيسي باستعمال وحدة التحكم عن بعد، يتم إرسال اشارات التشغيل الى البروجيكتور التابع من خلال توصيلات RS-232C، والتي تستجيب بانسجام مع البروجيكتور الرئيسي. الازرار أدناه بإمكانها التحكم بكل من البروجيكتور الرئيسي والتابع بنفس الوقت.
  ON، **OFF**، **BLACK SCREEN**، **INPUT** (**1**، **2**، **3**، **4** او **5**)
- لا يمكن التحكم بالبروجيكتور التابع مباشرة باستعمال وحدة التحكم عن بعد.
- حتى بعد تهيئة العرض الاسقاطي بالترزيم، يظل بإمكانك التحكم بكل بروجيكتور بإحدى الطرق التالية.
  (أ) استعمل ازرار التشغيل الموجودة على البروجيكتور.
  (ب)قم بتوصيل وحدة التحكم عن بعد بالبروجيكتور باستعمال كبل.
- لمزيد من التفاصيل حول الغرض المطلوب، راجع الصفحات ٥٩ و ٦٢ .

تأمين ازرار التشغيل على البروجيكتر

Picture | Fine Sync | Audio | Options | **Options** | Language | Status

يمكن استعمال هذه الوظيفة لتأمين استعمال ازرار تشغيل معيّنة على البروجيكتر. يمكن للمستخدم تشغيل البروجيكتر بصورة كاملة باستعمال وحدة التحكم عن بعد. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*



البند المختار	الوصف
Normal	جميع الازرار قابلة للتشغيل.
Level A	فقط الازرار INPUT، VOLUME، MUTE، متوفرة على البروجيكتر.
Level B	جميع ازرار التشغيل على البروجيكتر غير متوفرة.

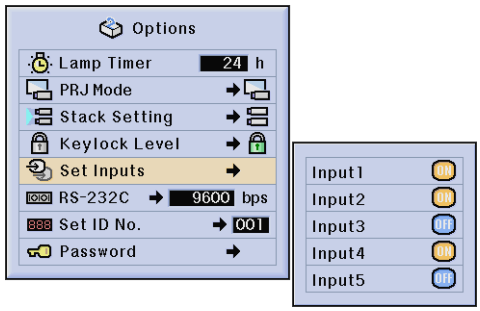
ملاحظة

- لالغاء مستوى تأمين المفتاح، قم بإجراء الخطوة اعلاه باستعمال وحدة التحكم عن بعد.
- راجع صفحة ٥٥ لمزيد من التفاصيل حول استعمال وظيفة الرقم السري.

تعطيل اختيار نقاط الدخل

Picture | Fine Sync | Audio | Options | **Options** | Language | Status

تتيح لك هذه الوظيفة تعطيل دخل الاشارة الغير مرغوب. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*



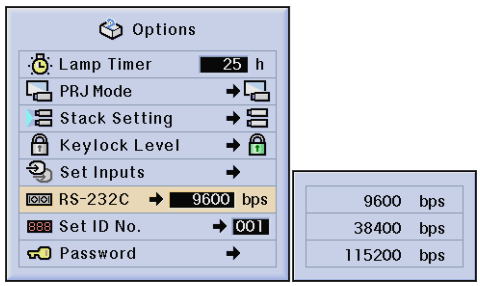
ملاحظة

- عند عرض اسقاط الترزيم، العرض الاسقاط للشاشة المتعددة وخلافه، يمكن استعمال هذه الوظيفة لإلغاء التحكم RS-232C.
- يمكن تعطيل لغاية اشارتين للدخل لكل من الدخل ١ او ٢ او ٣ او الدخل ٤ ، ٥.
- لمزيد من التفاصيل حول الغرض المطلوب، راجع الصفحات ٥٩ و ٦٠ .

اختيار سرعة ناقل الحركة (RS-232C)

Picture | Fine Sync | Audio | Options | **Options** | Language | Status

تتيح لك هذه اللائحة ضبط سرعة ناقل الحركة لتوصيلات RS-232C باختيار معدل اللوحة. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*



ملاحظة

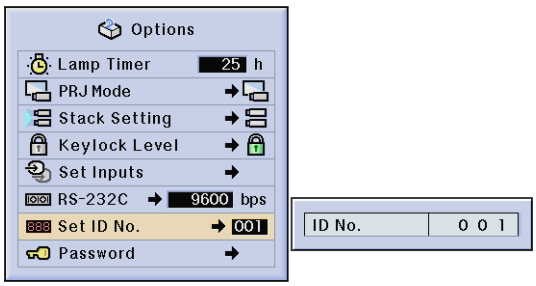
- تأكد من ان كلا جهازي البروجيكتر والكمبيوتر مهيأة على نفس معدل اللوحة. راجع دليل تشغيل الكمبيوتر حول التعليمات حول تهيئة معدل اللوحة.

التحكم بإجهزة البروجيكتر متعددة باستعمال ارقام التعريف

Picture | Fine Sync | Audio | Options | **Options** | Language | Status

البروجيكتر هذا بإمكانه عمل شبكة اتصالات لغاية ٢٥٠ بروجيكتر. لتعريف كل منهم بشكل منفصل والتحكم ببروجيكتر محدد، تحتاج لتهيئة رقم التعريف. تكون تهيئة المصنع لرقم التعريف على الوضع "001". راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*

تهيئة رقم التعريف (ID No.)



إضغط ▶ لاختيار الرقم الاول واضغط ▼/▲ لاختيار الرقم المرغوب. استمر في هذه الطريقة للرقمين المتبقيين.

ملاحظة

- تأكد من تهيئة رقم التعريف .ID No في لائحة الإختيار وأرفق ختم الرقم المناظر للبروجيكتر.
- يمكن تهيئة رقم التعريف .ID No من 001 الى 250.
- لمزيد من التفاصيل حول الغرض المطلوب، راجع الصفحات ٥٧ و ٦٢ .

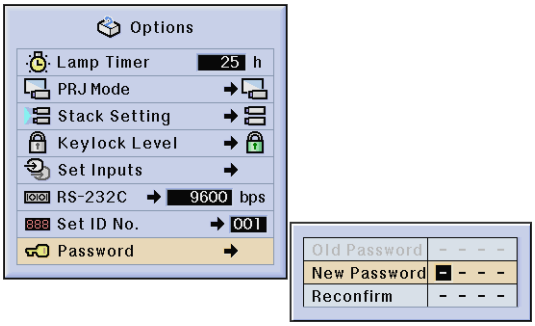
حماية التهيئات الهامة باستعمال الرقم السري

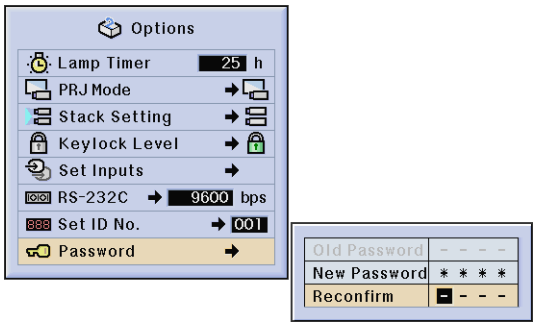
يمكن تهيئة الرقم السري من قبل المستخدم باستعمال مستوى تأمين المفتاح لمنع عمليات الضبط لتهيئات معيّنة على الوظيفة GUI. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*

ملاحظة

- عند تهيئة الرقم السري، تحتاج لإدخال الرقم السري لاستعمال اللوائح "PRJ Mode" و "Stack Setting" و "Keylock Level" و "Set Inputs" و "RS-232C" و "Set ID No.".

تهيئة الرقم السري





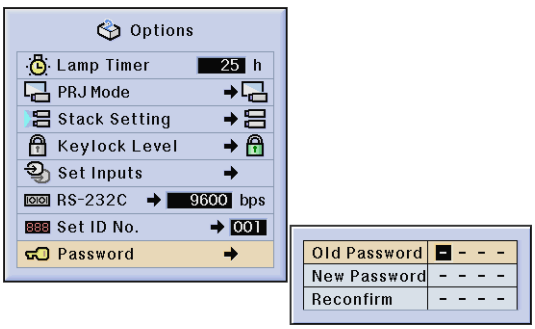
١ قم بإدخال الرقم السري باستعمال الازار ▲/▼ لاختيار الرقم المرغوب، ثم اضغط ▶ لاختيار الرقم التالي.
استمر في هذه الخطوة للارقام الثلاثة المتبقية، ثم اضغط **ENTER**.

٢ قم بإدخال الرقم السري مرة اخرى (اعادة تأكيد "Reconfirm") باستعمال الازرار ▲/▼/◀/▶ ، ثم اضغط **ENTER**.

ملاحظة

- بعد تهيئة الرقم السري، تأكد من كتابته في مكان آمن للرجوع اليه في حالة نسيانه.

تغيير الرقم السري



١ قم بإدخال الرقم السري القديم باستعمال الازرار ▲/▼/◀/▶ ، ثم اضغط **ENTER**.

٢ قم بإدخال الرقم السري الجديد باستعمال الازرار ▲/▼/◀/▶ ، ثم اضغط **ENTER**.

٣ قم بإدخال الرقم السري مرة اخرى (اعادة تأكيد "Reconfirm") باستعمال الازرار ▲/▼/◀/▶ ، ثم اضغط **ENTER**.

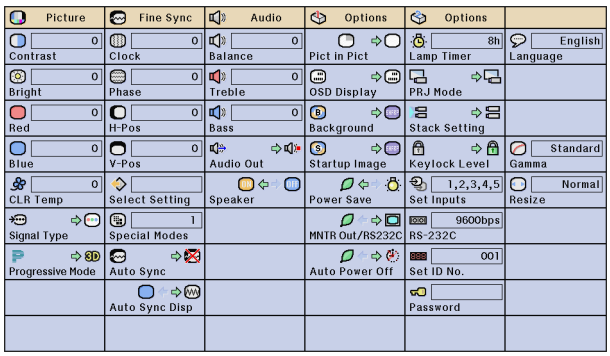
إختيار لغة عرض البيانات على الشاشة

اللغة الانجليزية هي اللغة المهيأة مسبقا لعارضة عرض البيانات على الشاشة. على انه، يمكن تغيير هذا الى اللغة الالمانية او الإسبانية او الهولندية او الفرنسية او الإيطالية او السويدية او البرتغالية او الصينية او الكورية او اليابانية. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*

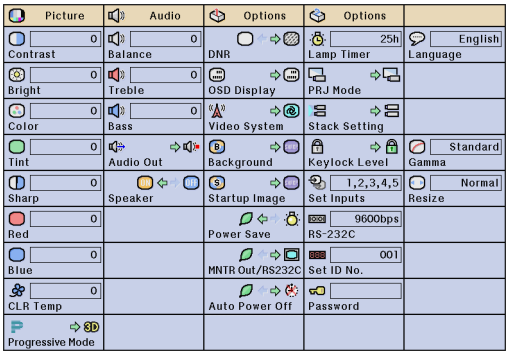
عرض تهيئات عمليات الضبط

هذه الوظيفة يمكن ان تستخدم لعرض جميع التهيئات التي تم ضبطها على الشاشة في نفس الوقت. راجع صفحة ٣٨ *بخصوص الخطوات التفصيلية.*

وضع الدخل ١ INPUT 1 او ٢ (الاحمر والاخضر والازرق) (RGB) 2 او ٣ (الرقمي) 3 (DIGITAL)



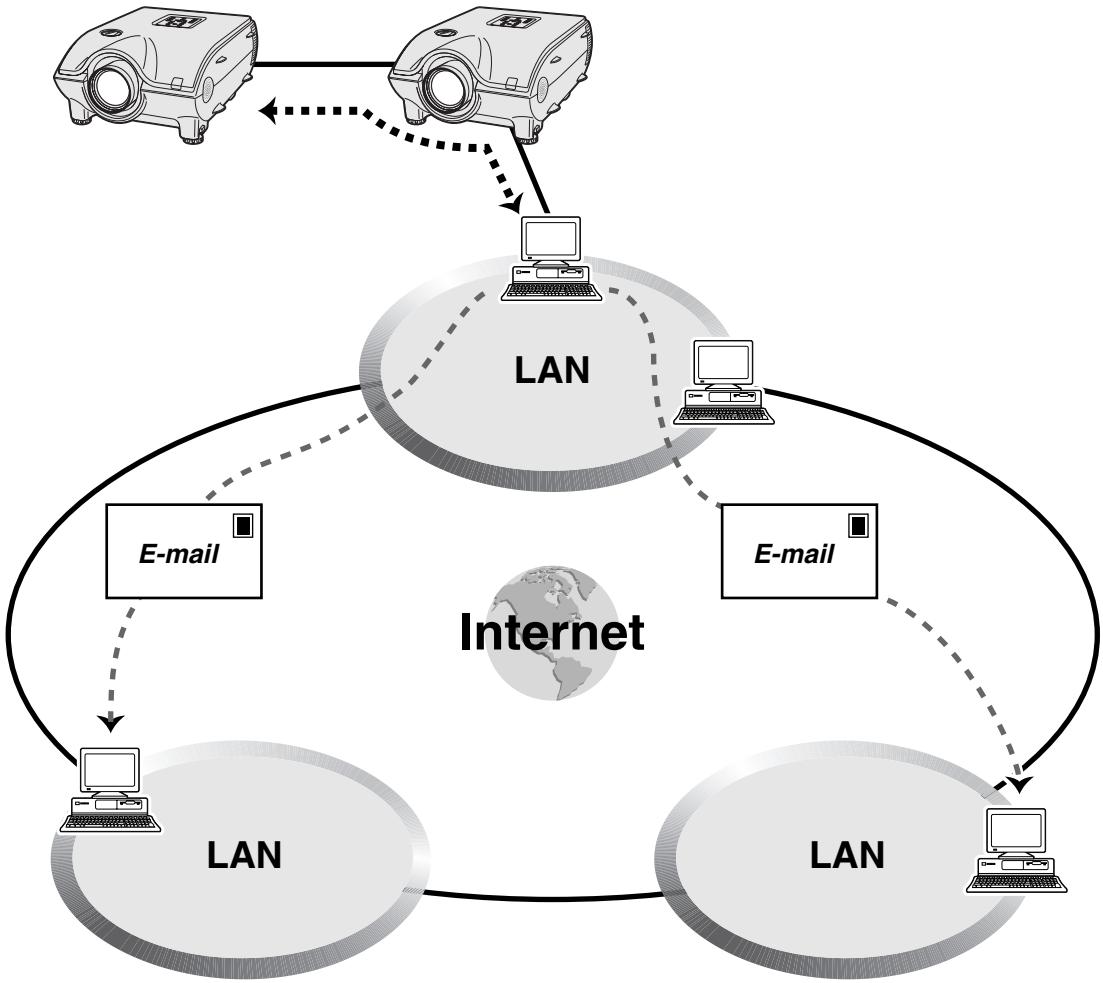
وضع الدخل ٤ INPUT 4 او ٥ (الفيديو) 5 (VIDEO)



إستعمال خصائص الوظائف الموسعّة

البروجيكتر هذا لديه قدرة تحسين لشبكة الاتصالات بارزة.
- دخول الى الانترنيت للتشخيص الذاتي
- تحكم بأجهزة البروجيكتر متعددة ومجموعة
- تحكم بعدة اجهزة بروجيكتر في نفس الوقت

دخول للانترنيت للتشخيص الذاتي، معلومات الحالة وصيانة وقائية



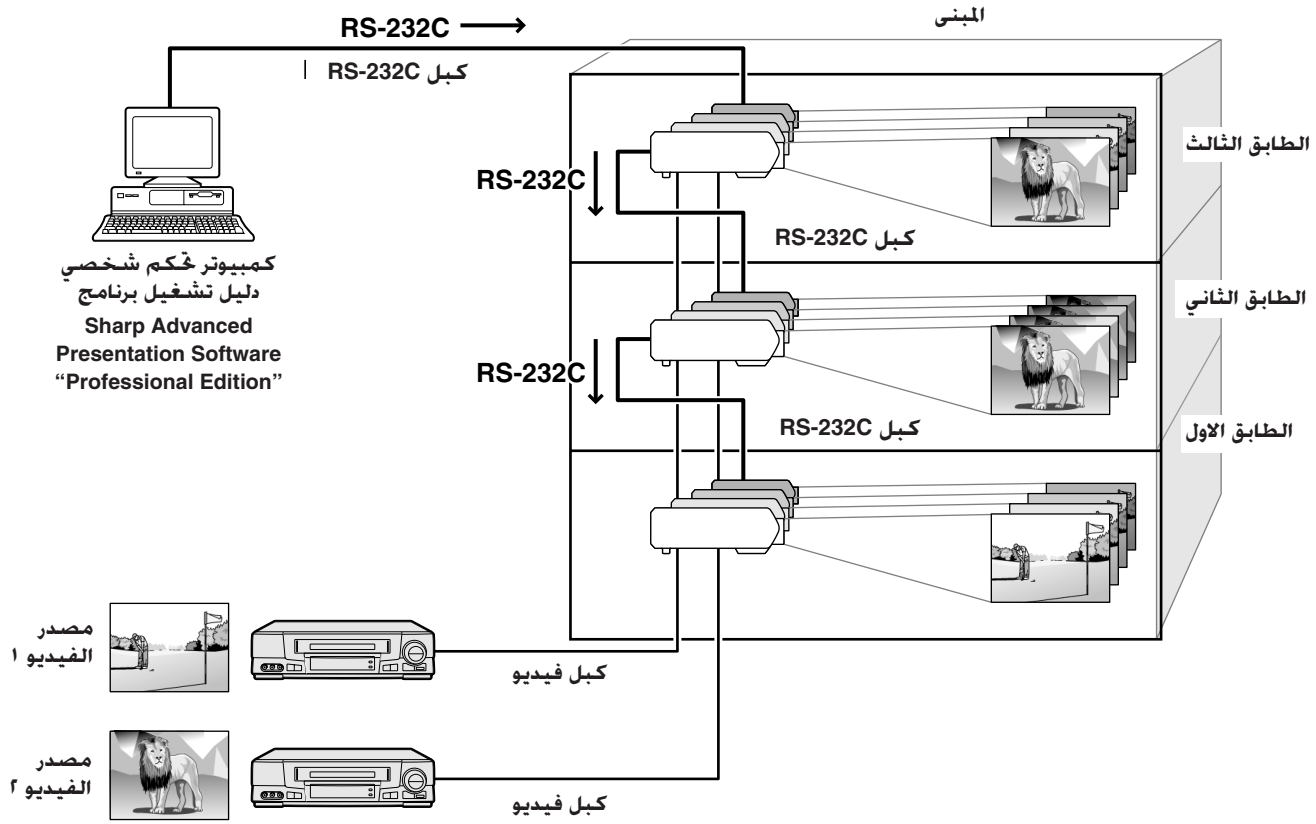
يمكن استعمال البروجيكتر هذا في شبكة اتصالات لغاية ٢٥٠ جهاز بروجيكتر يتم ادارتها من كمبيوتر شخصي واحد باستعمال دليل تشغيل برنامج Sharp Advanced Presentation Software Professional Edition المرفق. يمكن توصيل البروجيكتر هذا الى كمبيوتر شخصي باستعمال التوصيلات RS-232C. اطراف الخرج مزوّدة (RS-232C على البروجيكتر) تسمح بترتيب تسلسلي من الطراز الاول والحد من الحاجة الى موزّع.

البروجيكتر مجهّز ايضا بوظيفة لارسال معلومات الحالة (مدة استعمال المصباح، الخ) الى مركز خدمة شارب او متعاقد خارجي لخدمة زبون سريعة وفعّالة.

ملاحظة

- لمزيد من المعلومات حول هذه الميزات، راجع أدلة التشغيل المرفقة مع دليل تشغيل برنامج Sharp Advanced Presentation Software Professional Edition.

تحكم بأجهزة بروجيكتر متعددة ومجموعة عن طريق الكمبيوتر



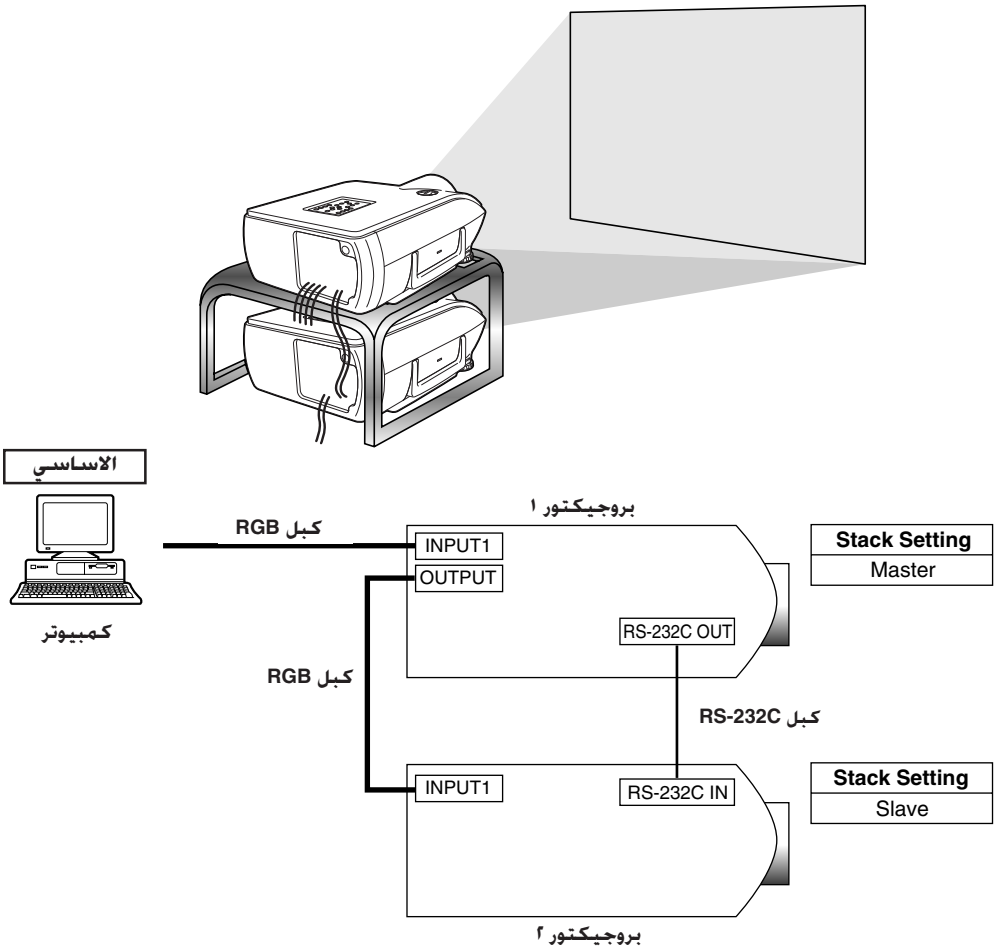
يمكن استعمال البروجيكتر هذا في شبكة اتصالات يتم ادارتها من كمبيوتر شخصي واحد باستعمال دليل تشغيل برنامج Sharp Advanced Presentation Software Professional Edition المرفق. أجهزة البروجيكتر في غرف المؤتمرات في الطابقين الاول والثالث للمبنى، على سبيل المثال، يمكن استعمالهم للعروض الايضاحية بواسطة الفيديو، في حين أجهزة البروجيكتر في الطابق الثاني يمكن استعمالهم للعروض الايضاحية بمساعدة الكمبيوتر الشخصي. حتى يمكن تشغيل أجهزة البروجيكتر على بنود مختلفة مسبقا (مثال يمكن تشغيل أجهزة البروجيكتر في الطابق الاول والثاني بساعة واحدة مسبقا، في حين تلك الاجهزة الموجودة في الطابق الثالث يمكن تشغيلها بساعتين مسبقا).

ملاحظة

- لمزيد من المعلومات حول هذه الميزات، راجع أدلة التشغيل المرفقة مع دليل تشغيل برنامج Sharp Advanced Presentation Software Professional Edition.
- يمكن لأداء النقل للكبل RS-232C أن يتفاوت تبعاً للظروف المحيطة. إستعمل مكرّر النقل إذا لم يكن الأداء بالمستوى المطلوب.
- نوصيك باستعمال كبل RS-232C لا يزيد طوله عن ٤٩ قدم ٣ بوصة (١٥ متراً).

إسقاط ترزيــمي

للحصول على صور أكثر سطوعاً، بالإمكان ترزيم جهازي بروجيكتور باستعمال وظيفة تهيئة الترزيم



ما يلي هي الخطوات لعمل إسقاط ترزيمي كما هو مبيّن في المخطط أعلاه.

١ قم بتهيئة "Stack Setting" للبروجيكتور ١ على "Master".
(راجع صفحة ٥٢ بخصوص التفاصيل.)

٢ قم بتهيئة "Stack Setting" للبروجيكتور ٢ على "Slave".
(راجع صفحة ٥٢ بخصوص التفاصيل.)

٣ قم باختيار نفس سرعة الإرسال RS-232C لكل من البروجيكتور ١ و البروجيكتور ٢.
(راجع صفحة ٥٣ بخصوص التفاصيل.)

٤ قم بضبط "Set Inputs" حسب الجدول أدناه.
(راجع صفحة ٥٣ بخصوص التفاصيل.)

بروجيكتور ١ (رئيسي)

Set Inputs	
INPUT1	ON
INPUT2	**OFF**
INPUT3	**OFF**
INPUT4	**OFF**
INPUT5	**OFF**

بروجيكتور ٢ (تابع)

Set Inputs	
INPUT1	ON
INPUT2	**OFF**
INPUT3	**OFF**
INPUT4	**OFF**
INPUT5	**OFF**

ملاحظة

قم بتهيئة اطراف الدخل التي ستقوم باستعمالها على "ON".
قم بتهيئة اطراف الدخل التي لن تقوم باستعمالها على "OFF".

٥ قم بإيقاف تشغيل البروجيكتور.

٦ قم بتوصيل منفذ التوصيل INPUT 1 على البروجيكتور ١ الى المنفذ RGB على الكمبيوتر باستعمال كبل RGB.
(راجع صفحة ١٦ بخصوص التفاصيل.)

٧ قم بتوصيل منفذ التوصيل OUTPUT على البروجيكتور ١ الى المنفذ INPUT 1 على البروجيكتور ٢ باستعمال كبل RGB.
(راجع صفحة ٢١ بخصوص التفاصيل.)

ملاحظة

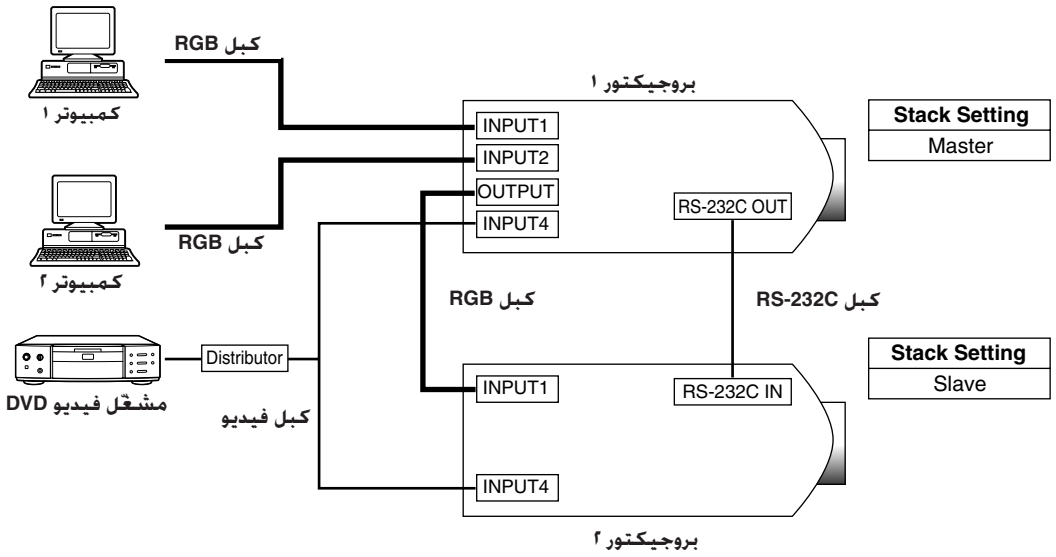
عند توصيل كبل RGB الى البروجيكتور ٢، قم باستعمال منفذ الدخل الذي يحمل نفس الرقم مثل البروجيكتور ١. (في هذه الحالة، INPUT 1).

٨ قم بتوصيل منفذ الخرج RS-232C OUT على البروجيكتور ١ الى المنفذ RS-232C IN على البروجيكتور ٢ باستعمال الكبل RS-232C.
(راجع صفحة ٣٠ بخصوص التفاصيل.)

٩ قم بتشغيل البروجيكتور أولاً، ثم قم بتشغيل الكمبيوتر.

التطبيق

عند إدخال مصادر صورة متعددة، راجع المثال أدناه لضبط نقاط دخل الجهاز.



بروجيكتور ١ (رئيسي)

Set Inputs	
INPUT1	ON
INPUT2	ON
INPUT3	**OFF**
INPUT4	ON
INPUT5	**OFF**

بروجيكتور ٢ (تابع)

Set Inputs	
INPUT1	ON
INPUT2	**OFF**
INPUT3	**OFF**
INPUT4	ON
INPUT5	**OFF**

فيديوي على الحائط

في الماضي، للقيام بتهيئة فيديوي على الحائط، كان من الضروري من شراء جهاز معالجة صور غالي الثمن، مصمّم بشكل خاص لهذا الغرض. البروجيكتور XG-P25X يتضمن قابلية فيديوي على الحائط داخلية لا تتطلب جهاز إضافي غالي الثمن.

الاساسي

ما يلي هو مثال حول كيفية بناء فيديوي على الحائط ٢×٢ باستعمال ٤ بروجيكتورات كما هو مبيّن اعلاه.

ملاحظة

قم أولاً بتركيب دليل تشغيل البرنامج Sharp Advanced Presentation Software الاصدار المحترف. حول تفاصيل التركيب، راجع الدليل الخاص بهذا البرنامج.

١ قم باختيار سرعة الإرسال RS-232C لجميع البروجيكتورات.
(راجع صفحة ٥٣ بخصوص التفاصيل حول اختيار سرعة الإرسال.)

٢ قم بتهيئة رقم التعريف لكل بروجيكتور.
(راجع صفحة ٥٤ بخصوص التفاصيل حول تهيئة رقم التعريف.)

٣ قم بإيقاف تشغيل جميع البروجيكتورات.

٤ قم بتوصيل الكمبيوتر باستعمال دليل تشغيل البرنامج Sharp Advanced Presentation Software الاصدار المحترف الى البروجيكتورات الأربعة باستعمال الكبل RS-232C كما هو في مخطط التوصيل ١ أدناه.
(راجع صفحة ٢٠ بخصوص التفاصيل حول توصيل الكبل RS-232C.)

٥ قم بتشغيل الكمبيوتر، ثم قم بتشغيل دليل تشغيل البرنامج Sharp Advanced Presentation Software الاصدار المحترف.

٦ قم باختيار "Use ID Numer" عند تهيئة وضع التشغيل.
(راجع دليل تشغيل البرنامج Sharp Advanced Presentation Software الاصدار المحترف بخصوص تفاصيل التهيئة.)

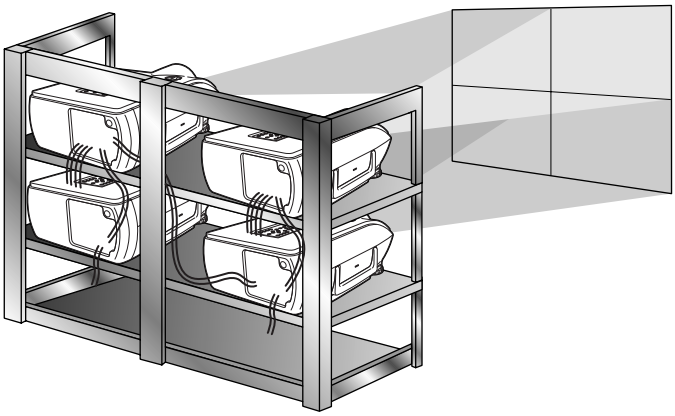
٧ قم بتنفيذ الاستظهار عند تهيئة الاستظهار.
(راجع دليل تشغيل البرنامج Sharp Advanced Presentation Software الاصدار المحترف بخصوص التفاصيل.)

٨ قم بنقر تشغيل التيار عند نافذة التحكم المتعددة.
اذا تم توصيل البروجيكتورات وتهيئتها بصورة صحيحة، سيتم تشغيل جميع البروجيكتورات.
اذا لم يتم تشغيل التيار، قم بالتحقق من التوصيلات وأعد المحاولة مرة أخرى.

٩ قم بتجميع البروجيكتورات عند تهيئة المجموعة.
(راجع دليل تشغيل البرنامج Sharp Advanced Presentation Software الاصدار المحترف بخصوص التفاصيل.)

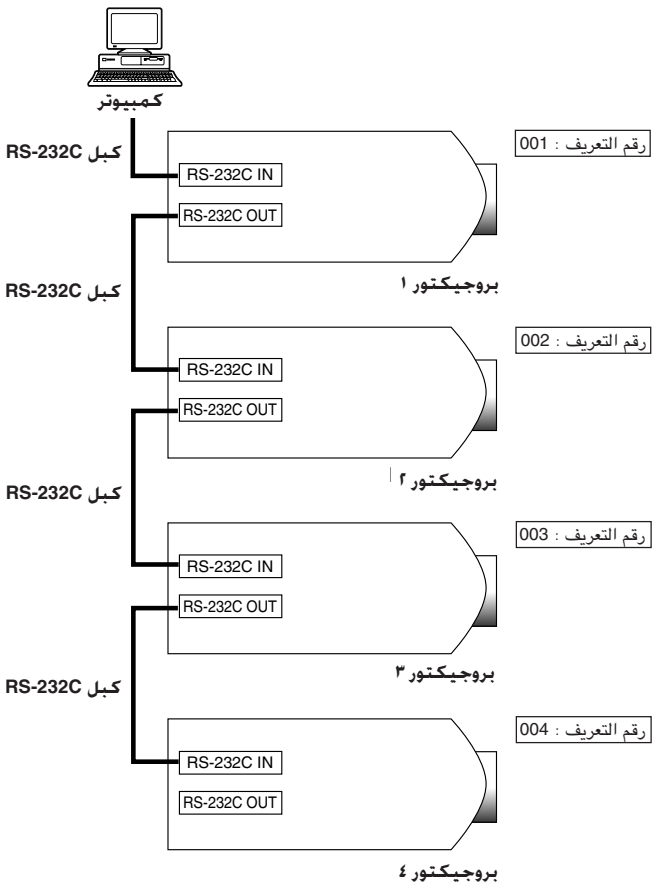
١٠ قم بإجراء تهيئة الفيديوي على الحائط عند تهيئة الفيديوي على الحائط.
(راجع دليل تشغيل البرنامج Sharp Advanced Presentation Software الاصدار المحترف بخصوص تفاصيل التهيئة.)

بهذا تكتمل عملية تهيئة الفيديو على الحائط. عندما تكون نفس اشارة الصورة تم ادخالها الى جميع البروجيكتورات، يبدأ العرض الإسقاطي للفيديوي على الحائط.



ملاحظة

الفيديوي على الحائط غير متوافق مع تحليلات أعلى من التحليل SXGA.



مخطط التوصيل ١

التطبيق

باستعمال تهيئة الترزيم ووظائف نقاط دخل الجهاز مع بعضهم البعض يتيح لك امكانية التحكم بالفيديوي على الحائط باستعمال وحدة تحكم عن بعد واحدة. مخطط التوصيل ٢ ادناه يبيّن كيفية توصيل الفيديوي على الحائط اعتماداً على المثال في القسم السابق.

ملاحظة

قم بإجراء الخطوات ادناه بعد القيام بالتهيئة للتوصيل الاساسي.

١ قم بضبط تهيئات نقاط دخل الجهاز لكل بروجيكتور حسب الجدول أدناه.
(راجع صفحة ٥٣ بخصوص التفاصيل.)

بروجيكتور ١

Set Inputs	
INPUT1	ON
INPUT2	ON
INPUT3	**OFF**
INPUT4	ON
INPUT5	**OFF**

بروجيكتور ٢-٤

Set Inputs	
INPUT1	ON
INPUT2	**OFF**
INPUT3	**OFF**
INPUT4	ON
INPUT5	**OFF**

ملاحظة

قم بتهيئة اطراف الدخل التي ستقوم باستعمالها على "ON".
قم بتهيئة اطراف الدخل التي لن تقوم باستعمالها على "OFF".

٢ قم بضبط تهيئة الترزيم لكل بروجيكتور حسب الجدول ادناه.
(راجع صفحة ٥٢ بخصوص التفاصيل.)

بروجيكتور ١

Stack Setting
Master

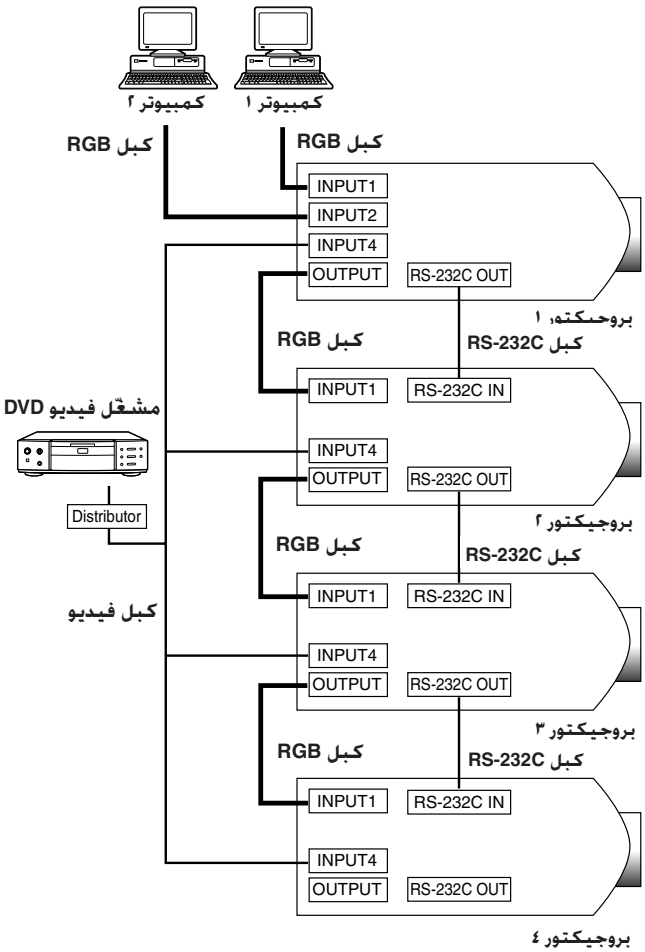
بروجيكتور ٢-٤

Stack Setting
Slave

٣ قم بإيقاف تشغيل البروجيكتور.

٤ قم بعمل جميع التوصيلات كما هو مبيّن في مخطط التوصيل ٢.

٥ قم بتشغيل البروجيكتور أولاً، ثم الكمبيوترات ومشغّل الفيديو.



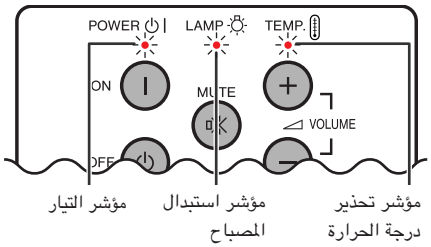
مخطط التوصيل ٢

ملاحظة

قد تتشوّه جودة الصورة عندما يتم إدخال اشارات الصورة من خلال البروجيكتورات المتعددة في التوصيل بالربط المتاز.

المصباح/مؤشرات الصيانة

مؤشرات الصيانة



- مصابيح التحذير على البروجيكتر تشير الى المشاكل داخل الجهاز.
- هناك مصباحين للتحذير: مؤشر تحذير درجة الحرارة .TEMP الذي يحذر من كون البروجيكتر شديد السخونة، ومؤشر استبدال المصباح LAMP الذي يتيح لك معرفة موعد استبدال المصباح.
- اذا حدثت مشكلة، يضيء إما مؤشر تحذير درجة الحرارة .TEMP او مؤشر استبدال المصباح LAMP بلون احمر. بعد فصل التيار، إتّبع الخطوات الواردة ادناه.

مؤشرات الصيانة	الحالة	المشكلة	العلاج المحتمل
مؤشر تحذير درجة الحرارة	درجة الحرارة الداخلية شديدة الارتفاع بصورة غير طبيعية.	• مدخل الهواء مسدود.	• قم بتغيير موضع البروجيكترالى منطقة جيدة التهوية.
		• مرشح الهواء مسدود.	• قم بتنظيف المرشح. (راجع صفحة ٦٦).
		• مروحة التبريد معطلة. • إخفاق دائرة داخلية.	• خذ البروجيكتر الى اقرب وكيل او مركز خدمة معتمد من شارب لمنتجات البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة لإصلاحه.
مؤشر استبدال المصباح	المصباح لا يضيء.	• المصباح محترق. • إخفاق دائرة المصباح.	• قم باستبدال المصباح بحرص. (راجع الصفحات ٦٤ و ٦٥ .) • خذ البروجيكتر الى اقرب وكيل او مركز خدمة معتمد من شارب لمنتجات البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة لإصلاحه.
	المصباح بحاجة لاستبدال.	• تم استعمال المصباح لمدة تزيد عن ١٤٠٠ ساعة.	
مؤشر التيار	يومض مؤشر التيار بلون احمر عند ضغط البروجيكتر على وضع التشغيل.	• غطاء المرشح مفتوح.	• قم بتركيب غطاء المرشح بإحكام. • اذا أومض مؤشر التيار حتى بعد تركيب المرشح بإحكام، قم بالإتصال في اقرب وكيل او مركز خدمة معتمد من شارب لمنتجات البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة لأخذ النصيحة.

ملاحظة

- اذا اضاء مؤشر تحذير درجة الحرارة، إتّبع خطوات العلاج المحتمل اعلاه ثم انتظر الى ان يبرد البروجيكتر بالكامل قبل تشغيل التيار من جديد. (٥ دقائق على الاقل)
- اذا تم ايقاف التيار واعيد تشغيله مرة اخرى، كما يحدث اثناء الاستراحات القصيرة، يمكن لمؤشر استبدال المصباح LAMP ان يعمل مما يمنع تشغيل التيار. اذا حدث ذلك، انزع سلك التيار من مأخذ التيار في الجدار ثم اعد توصيله مرة اخرى.

المصباح

يعمل المصباح في هذاالبروجيكتر لمدة ١٥٠٠ساعة تراكمية تقريباً، وذلك تبعاً لبئية الإستخدام. يوصى باستبدال المصباح بعد ان يصل مجموع ساعات الاستعمال ١٤٠٠ ساعة تراكمية او عندما تلاحظ هبوطاً كبيراً في جودة والوان الصورة. يمكن التحقق من مدة استعمال المصباح بواسطة عرض البيانات على الشاشة. (انظر صفحة ٥١ .)

تنبيه

- خطر إضاءة شديدة التركيز. لا تحاول ان تنظر الى فتحة العدسة والعدسة اثناء تشغيل البروجيكتر.

ملاحظة

- بما ان بيئة الإستخدام يمكن ان تتغير بدرجة كبيرة، فإن مصباح البروجيكتر يمكن الا يعمل لمدة ١٥٠٠ ساعة.
- للأمان، لن يتم تشغيل التيار من المرّة الرابعة عند تشغيل التيار بدون تغيير المصباح بعد الاستعمال لمدة ١٥٠٠ ساعة.

الحالة	المشكلة	العلاج المحتمل
مؤشر استبدال المصباح يضيء بلون احمر، وتومض كل من "LAMP" والعلامة "☼" بلون اصفر في الركن السفلي الايسر من الصورة.	• تم استخدام المصباح لمدة تزيد عن ١٤٠٠ ساعة.	• قم بشراء وحدة مصباح الاستبدال (وحدة المصباح/الصندوق) من الطراز الحالي BQC-XGP25X//1 من اقرب وكيل او مركز خدمة معتمد من شارب لمنتجات البروجيكتر ذي شاشة عرض بلّورية سائلة. • قم باستبدال المصباح. (راجع الصفحات ٦٤ و ٦٥ .) بإمكانك استبدال المصباح عند اقرب وكيل او مركز خدمة معتمد من شارب لمنتجات البروجيكتر ذي شاشة عرض بلّورية سائلة. اذا رغبت في ذلك.
يحدث انخفاض كبير في جودة الصورة واللون.		
يتم ايقاف التيار تلقائياً ويتحول جهاز العرض الإسقاطي الى وضع الانتظار.	• تم استخدام المصباح لمدة تزيد عن ١٥٠٠ ساعة.	
تومض كل من "LAMP" والعلامة "☼" بلون احمر في الركن السفلي الايسر من الصورة، ويتم ايقاف التيار.		

استبدال المصباح

تنبيه

- **احتمال خطر تناثر قطع زجاجية صغيرة اذا انفجر المصباح. في حالة إنفجار المصباح قم بالاتصال بأقرب وكيل او مركز خدمة معتمد من شارب لمنتجات البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة لاستبدال المصباح.**
- **لا تقم بنزع صندوق المصباح مباشرة بعد تشغيل البروجيكتر. قد يكون المصباح ساخن للغاية. انتظر لمدة ساعة على الاقل بعد فصل سلك التيار للسماح لسطح صندوق المصباح لان يبرد بالكامل قبل نزع صندوق المصباح.**

يوصى باستبدال المصباح بعد ان يصل مجموع ساعات الاستعمال ١٤٠٠ ساعة او عندما تلاحظ هبوطاً كبيراً في جودة والوان الصورة. قم بتغيير المصباح بعناية باتباع الخطوات ادناه.

اذا لم يضيء المصباح الجديد بعد الاستبدال، خذ البروجيكتر الى اقرب وكيل او مركز خدمة معتمد من شارب لمنتجات البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة للتصليح. قم بشراء وحدة مصباح الاستبدال (وحدة المصباح/الصندوق) من الطراز الحالي BQC-XGP25X//1 من اقرب وكيل او مركز خدمة معتمد من شارب لمنتجات البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة. ثم قم بحرص بتغيير المصباح باتباع التعليمات ادناه. بإمكانك استبدال المصباح عند اقرب وكيل او مركز خدمة معتمد من شارب لمنتجات البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة اذا رغبت في ذلك.

ملاحظة هامة للعملاء في الولايات المتحدة:

المصباح المتضمن مع هذا البروجيكتر معزّز بضمان محدود للقطع والعمالة لمدة ٩٠ يوماً. كافة أعمال الصيانة بمقتضى الضمان، بما في ذلك استبدال المصباح، يجب الحصول عليها من خلال موزع أو مركز خدمة معتمد من شارب لمنتجات البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة. بخصوص اسم أقرب موزع أو مركز خدمة معتمد من شارب لمنتجات البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة في منطقتك، يُرجى الاتصال مجاناً برقم الهاتف: 1-888-GO-SHARP (1-888-467-4277).

الولايات المتحدة الأميركية فقط

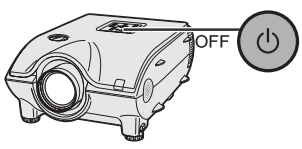
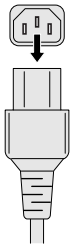
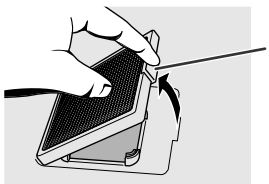
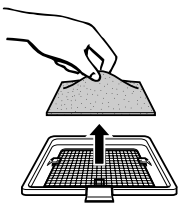
تنبيه بخصوص المصباح

- هذا البروجيكتر يستخدم مصباح زئبق مضغوط. يمكن للصوت المرتفع أن يدل على إخفاق المصباح. يمكن لإخفاق المصباح أن يُعزى الى أسباب كثيرة، مثل الصدمات الزائدة أو التبريد غير المناسب أو خدوش في السطح أو تردّي حالة المصباح نتيجة لطول مدة الاستعمال. المدة الزمنية التي تنقضي قبل إخفاق المصباح تعتمد بدرجة كبيرة على المصباح ذاته و/أو ظروف الاستعمال وكثرته. ومن المهم ملاحظة أن الإخفاق يمكن أن ينشأ في كثير من الأحيان عن تشقق اللمبة.
- عند إضاءة أو وميض مؤشر استبدال المصباح LAMP والعلامة التي تظهر على الشاشة، يُوصى باستبدال المصباح بمصباح جديد على الفور، حتى ولو بدا على المصباح أنه يعمل بشكل طبيعي.
- إذا انكسر المصباح، يمكن لدقائق الزجاج أن ينتشر داخل قفص المصباح أو قد يتم نفث الغاز المتضمن في المصباح في جو الغرفة من منفذ العادم. ونظراً لاحتواء الغاز الموجود في المصباح على الزئبق قم بتهوية الغرفة جيداً إذا انكسر المصباح لتفادي التعرّض للغاز المنبعث. في حالة التعرّض للغاز، قم باستشارة الطبيب بأسرع ما يمكن.
- إذا انكسر المصباح، هناك إمكانية لانتشار دقائق الزجاج داخل البروجيكتر. في تلك الحالة، يُوصى بالاتصال بأقرب موزع أو مركز خدمة معتمد من شارب لمنتجات البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة في منطقتك لنزع المصباح التالف والتأكد من سلامة التشغيل.

نزع وتركيب وحدة المصباح

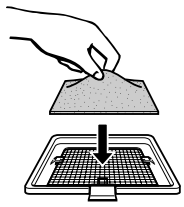
تنبيه

- تأكد من نزع صندوق المصباح بواسطة المقبض. تأكد من عدم لمس السطح الزجاجي لصندوق المصباح او داخل البروجيكتر.
- لتجنب اصابتك بجروح اصابة المصباح بضرر، تأكد من اتباع الخطوات التالية بعناية.
- تأكد من تغيير مرشح الهواء أثناء استبدل المصباح. يأتي مرشح الهواء في تعبئة واحدة مع وحدة المصباح.

١ قم بإيقاف التيار.	٢ إفصل سلك التيار.	٣ إنزع غطاء المرشّح السفلي.	٤ إنزع مرشّح الهواء.
اضغط **OFF**. انتظر الى ان تتوقف مروحة التبريد.	إفصل قابس سلك التيار عن مقبس التيار المتردد.	إقلب البروجيكتر. إضغط اللسان وارفع غطاء المرشّح في اتجاه السهم لفتحه.	أمسك مرشّح الهواء بين أصابعك وارفعه لإخراجه من غطاء المرشّح.
			

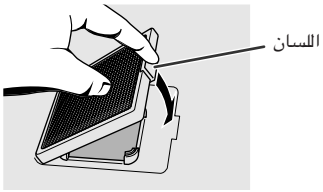
٥ إستبدل مرشّح الهواء.

ضع مرشّح الهواء تحت الألسنة الموجودة على إطار المرشّح.



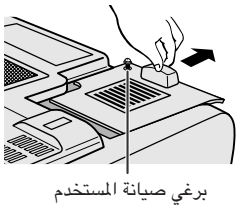
٦ إستبدل غطاء المرشّح.

أدخِل اللسان الموجود عند طرف غطاء المرشّح في فَتحة غطاء المرشّح واضغط غطاء المرشّح لتثبيته في موضعه.



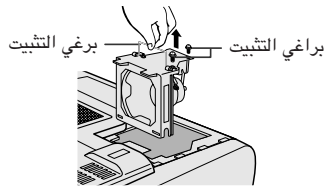
٧ إنزع غطاء قفص المصباح.

إقلب البروجيكتر وقم بفك برغي الصيانة من قبل المستخدِم الذي يثبّت غطاء قفص المصباح. ثم اسحب الغِطاء في اتجاه السهم.



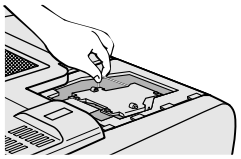
٨ إنزع قفص المصباح.

إنزع براغي التثبيت عن قفص المصباح. أمسك قفص المصباح بواسطة المقبض واسحبه نحوك.



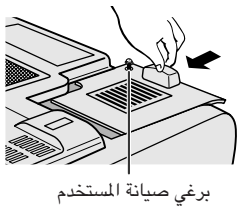
٩ أدخِل قفص المصباح الجديد.

إضغط قفص المصباح بإحكام في حجيرة قفص المصباح. ثبّته باستعمال براغي التثبيت.



١٠ قم بتركيب غطاء قفص المصباح.

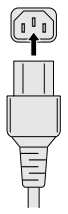
إسحب غطاء قفص المصباح في اتجاه السهم. ثم قم بشدّ برغي الصيانة من قبل المستخدِم.



إعادة ضبط مؤقت المصباح

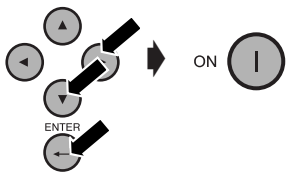
١ قم بتوصيل سلك التيار.

أدخِل قابس سلك التيار في مقبس التيار المتردد للبروجيكتر.

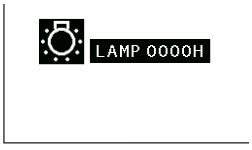


٢ أعد ضبط مؤقت المصباح.

بينما تضغط ▼، ▶ و **ENTER** في البروجيكتر، إضغط **ON** في البروجيكتر أيضاً.



يتم عرض العبارة "LAMP 0000H" والتي تشير الى ان مؤقت المصباح تم إعادة تهيئته.



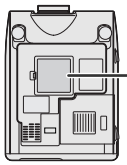
ملاحظة

- لا تعمد الى إعادة ضبط مؤقت المصباح إلا بعد استبدال المصباح.

استبدال مرشّح الهواء

- هذا البروجيكتر مجهّز بمرشّحين للهواء لضمان أفضل تشغيل للبروجيكتر.
- ينبغي تنظيف مرشّحي الهواء كل ١٠٠ ساعة من الاستعمال. قم بتنظيف المرشّحين على فترات أقصر إذا كان البروجيكتر يُستعمل في موقع فيه غبار أو دخان.
- أطلب من أقرب موزع أو مركز خدمة معتمد من شارب لمنتجات البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة في منطقتك تغيير المرشّح (PFILD0080CEZZ) عندما لا يعود تنظيفه ممكناً.

منظر سفلي

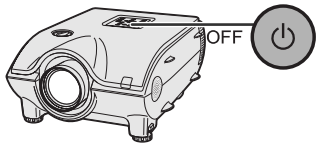


منظر جانبي وخلفي

تنظيف مرشّح الهواء السفلي وإعادة تركيبه

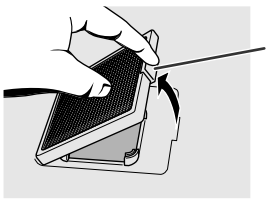
١ أوقف التيار وافصل سلك التيار.

إضغط **OFF**. إنتظر الى تتوقف مروحة التبريد.



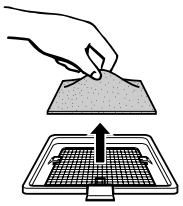
٢ إنزع غطاء المرشّح السفلي.

إقلب البروجيكتر. إضغط اللسان وارفع غطاء المرشّح في اتجاه السهم لفتحه.



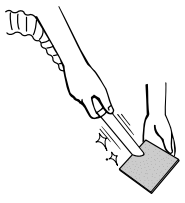
٣ إنزع مرشّح الهواء.

أمسك مرشّح الهواء بين أصابعك وارفعه لإخراجه من غطاء المرشّح.



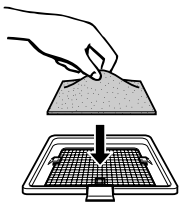
٤ قم بتنظيف مرشّح الهواء.

قم بإزالة الغبار عن مرشّح الهواء والغطاء باستعمال خرطوم مكنسة كهربائية.



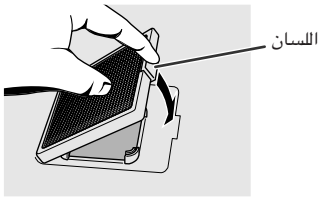
٥ إستبدل مرشّح الهواء.

ضع مرشّح الهواء تحت الألسنة الموجودة على إطار المرشّح.



٦ إستبدل غطاء المرشّح

أدخل اللسان الموجود عند طرف غطاء المرشّح في فَتحة غطاء المرشّح واضغط غطاء المرشّح لتثبيته في موضعه.



ملاحظة

- تأكد من تركيب غطاء المرشّح بإحكام. لا يتم تشغيل التيار إلا إذا تم تركيبه بطريقة صحيحة.

تنظيف مرشّح الهواء الجانبي (غير قابل للنزع)

إذا تراكم الغبار داخل مرشّح الهواء، قم بتنظيف المرشّح باستعمال خرطوم كنسة كهربائية.

ملاحظة

- لا يمكن نزع مرشّح الهواء الجانبي.

تحرّي الخلل وإصلاحه

المشكلة	الفحص
لا يمكن تشغيل او ايقاف التيار باستعمال الازرار POWER (ON/OFF) على البروجيكتر.	• مستوى تأمين المفتاح مهيأ على "Level A" او "Level B"، لمنع تشغيل بعض الازرار او جميع الازرار (راجع صفحة ٥٢).
لا يمكن تشغيله بواسطة وحدة التحكم عن بعد.	• إفحص لرؤية ما إذا كانت البطاريات فارغة. إذا كانوا كذلك، قم إستبدالهم بأخرى جديدة. (راجع صفحة ١٤). • عند تهيئة البروجيكتر على وضع التابع، إستعمل الازرار الموجودة على البروجيكتر الرئيسي او قم بتغيير التهيئة بأوامر RS-232C من الكمبيوتر. (راجع صفحة ٥٢).
لا يمكن تشغيله بواسطة جميع الازرار للبروجيكتر ووحدة التحكم عن بعد.	• عند استعمال تهيئة التابع بالاشتراك مع مستوى تأمين المفتاح B، يتم إلغاء تشغيل جميع الازرار الموجودة على البروجيكتر ووحدة التحكم عن بعد. استعمل SAPS او اوامر RS-232C لتحرير التابع وتهيئة تأمين المفتاح وتشغيل الازرار للتشغيل. بدون استعمال كمبيوتر، بإمكانك تحرير التابع وتهيئة تأمين المفتاح بإدخال الازرار الموجودة على البروجيكتر كما يلي. *MENU ← ENTER ← ON ← ENTER ← ON ← ENTER ← ON* على انه، هذه العملية تقوم ايضا بتحرير الرقم السري الذي تم تهيئته.
لا صورة ولا صوت.	• سلك تيار البروجيكتر غير موصل بمأخذ التيار في الجدار. • لم يتم تركيب غطاء المرشح السفلي بإحكام. • الدخل المختار غير صحيح. (راجع صفحة ٣١). • تم توصيل الكبلات بصورة غير صحيحة باللوحة الجانبية للبروجيكتر. (راجع الصفحات ١٦ – ٢١). • نفذت شحنة بطاريات وحدة التحكم عن بعد. (راجع صفحة ١٤).
يمكن سماع الصوت ولكن لا تظهر الصورة.	• تم توصيل الكبلات بصورة غير صحيحة باللوحة الخلفية للبروجيكتر. (راجع الصفحات ١٦ – ٢١). • ضبط التباين "Contrast" والسطوع "Bright" مهيأ على ادنى موضع. (راجع صفحة ٤١). • تم ايقاف عرض العبارة ("BLACK SCREEN") على الشاشة ووظيفة الشاشة السوداء في وضع التشغيل مما يجعل الشاشة سوداء. (راجع صفحة ٣٢).
الالوان باهتة او رديئة.	• ضبط اللون "Color" وظلال اللون "Tint" مهيأ بطريقة غير صحيحة. (راجع صفحة ٤١).
الصورة مشوّهة.	• اضبط التركيز البؤري. (راجع صفحة ٢٤). • مسافة الإسقاط طويلة جداً او قصيرة جداً بحيث لا تسمح بالتركيز البؤري الصحيح. (راجع صفحة ٢٥ – ٢٩).
تظهر الصورة ولكن دون صوت.	• تم توصيل الكبلات بصورة غير صحيحة باللوحة الخلفية للبروجيكتر. (راجع الصفحات ١٦ – ٢١). • مستوى الصوت مضبوط على الحد الادنى. (راجع صفحة ٣١).
لا يظهر عرض البيانات على الشاشة.	• عارضة عرض البيانات على الشاشة مهيأة على "Level A" او "Level B"، لمنع عرض بعض او جميع عروض البيانات على الشاشة. (راجع صفحة ٤٨).
صوت غير عادي يسمع احياناً من الهيكل.	• اذا كانت الصورة طبيعية فان الصوت يكون نتيجة لتقلص الهيكل بسبب تغيّر درجة الحرارة. وهذا لا يؤثر على تشغيل البروجيكتر او الأداء.
يضيء مؤشر الصيانة.	• راجع قسم "المصباح/مؤشرات الصيانة" في صفحة ٦٣ .
تظهر اضطرابات في الصورة.	• اضبط تهيئة "الطور". (راجع صفحة ٤٣). • يمكن للاضطرابات ان تظهر عند الاستعمال مع بعض اجهزة الكمبيوتر. اضبط NOISE FILTER على وضع التشغيل ON باستعمال الامر RS-232C. (راجع صفحتي ٧٠ – ٧٢).
لا تظهر صور الوضع 480P.	• اضبط وضع التحليل على 480P. (راجع صفحة ٤٤).
الصورة بلون اخضر على منفذ الدخل INPUT 1, 2 او COMPONENT. الصورة بلون زهري (لا يوجد لون اخضر) على منفذ الدخل INPUT 1, 2 RGB.	• قم بتغيير نوع اشارة الدخل. (راجع صفحة ٤١).

للحصول على المساعدة من شارب

إذا واجهت أي مشكلة أثناء تجهيز أو تشغيل هذا البروجيكتر، راجع أولاً قسم "تحرّي الخلل وإصلاحه" في صفحة ٦٧ . إذا لم يتضمن دليل التشغيل هذا الإجابة على سؤالك، يُرجى الاتصال مع قسم صيانة شارب المدرج أدناه.

الولايات المتحدة الأميركية
Sharp Electronics Corporation
1-888-GO-SHARP (1-888-467-4277)
lcdsupport@sharpsec.com
http://www.sharplcd.com

كندا
Sharp Electronics of Canada Ltd.
(905) 568-7140
http://www.sharp.ca

المكسيك
Sharp Electronics Corporation Mexico Branch
(525) 716-9000
http://www.sharp.com.mx

امريكا اللاتينية
Sharp Electronics Corp. Latin American Group
(305) 264-2277
www.servicio@sharpsec.com
http://www.siempresharp.com

ألمانيا
Sharp Electronics (Europe) GMBH
01805-234675
http://www.sharp.de

المملكة المتحدة
Sharp Electronics (U.K.) Ltd.
0161-205-2333
custinfo@sharp-uk.co.uk
http://www.sharp.co.uk

إيطاليا
Sharp Electronics (Italy) S.P.A.
(39) 02-89595-1
http://www.sharp.it

فرنسا
Sharp Electronics France
01 49 90 35 40
hotlineced@sef.sharp-eu.com
http://www.sharp.fr

اسبانيا
Sharp Electronica Espana, S.A.
93 5819700
sharplcd@sees.sharp-eu.com
http://www.sharp.es

سويسرا
Sharp Electronics (Schweiz) AG
0041 1 846 63 11
cattaneo@sez.sharp-eu.com
http://www.sharp.ch

السويد
Sharp Electronics (Nordic) AB
(46) 8 6343600
vision.support@sen.sharp-eu.com
http://www.sharp.se

النمسا
Sharp Electronics Austria (Ges.m.b.H.)
0043 1 727 19 123
pogats@sea.sharp-eu.com
http://www.sharp.at

أستراليا
Sharp Corporation of Australia Pty.Ltd.
1300-135-022
http://www.sharp.net.au

نيوزيلندا
Sharp Corporation of New Zealand
(09) 634-2059, (09) 636-6972
http://www.sharpnz.co.nz

سنغافورة
Sharp-Roxy Sales (S) Pte. Ltd.
65-226-6556
ckng@srs.global.sharp.co.jp
http://www.sharp.com.sg

هونغ كونغ
Sharp-Roxy (HK) Ltd.
(852) 2410-2623
dcmktg@srh.global.sharp.co.jp
http://www.sharp.com.hk

ماليزيا
Sharp-Roxy Sales & Service Co.
(60) 3-5125678

الإمارات العربية المتحدة
Sharp Middle East Fze
971-4-81-5311
helpdesk@smef.global.sharp.co.jp

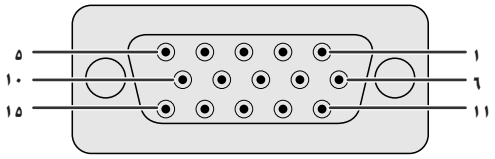
تايلند
Sharp Thebnakorn Co. Ltd.
02-236-0170
svc@stcl.global.sharp.co.jp
http://www.sharp-th.com

كوريا
Sharp Electronics Incorporated of Korea
(82) 2-3660-2002
webmaster@sharp-korea.co.kr
http://www.sharp-korea.co.kr

الهند
Sharp Business Systems (India) Limited
(91) 11- 6431313
service@sharp-oa.com

تخصيص دبابيس التوصيل

منافذ دخل الاشارة INPUT 1 RGB و الخرج OUTPUT (INPUT 1, 2): موصل مؤنث طراز D-sub ذو ١٥ دبوس



دخل RGB

انالوغ

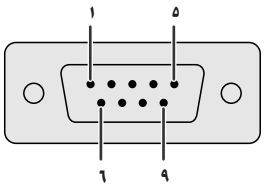
١. دخل الفيديو (احمر)
٢. دخل الفيديو (اخضر/مزامنة على الاخضر)
٣. دخل الفيديو (ازرق)
٤. دخل احتياطي ١
٥. مزامنة مركبة
٦. ارضي (احمر)
٧. ارضي (اخضر/مزامنة على الاخضر)
٨. ارضي (ازرق)
٩. غير موصل
١٠. ارضي GND
١١. ارضي GND
١٢. بيانات ثنائية الاتجاه
١٣. إشارة المزامنة الافقية
١٤. إشارة المزامنة العمودية
١٥. ساعة البيانات

منفذ دخل المكونة

انالوغ

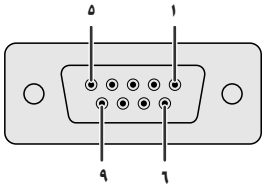
١. P_R (C_R)
٢. Y
٣. P_B (C_B)
٤. غير موصل
٥. غير موصل
٦. ارضي (P_R)
٧. ارضي (Y)
٨. ارضي (P_B)
٩. غير موصل
١٠. غير موصل
١١. غير موصل
١٢. غير موصل
١٣. غير موصل
١٤. غير موصل
١٥. غير موصل

منفذ التوصيل RS-232C: موصل D-sub المذكر ذو ٩ دبابيس



رقم الدبوس	الإشارة	الإسم	دخل/خرج	المرجع
١	CD			غير موصل
٢	RD	استقبال البيانات	دخل	موصل بدائرة داخلية
٣	SD	ارسال البيانات	خرج	موصل بدائرة داخلية
٤	ER			غير موصل
٥	SG	تأريض الإشارة		موصل بدائرة داخلية
٦	DR	تجهيز وتهيئة البيانات		غير موصل
٧	RS	طلب الارسال	خرج	موصل بدائرة داخلية
٨	CS	مستعد للارسال	دخل	موصل بدائرة داخلية
٩	CI			غير موصل

التوصيل المنصوح به للكبل RS-232C: موصل D-sub المؤنث ذو ٩ دبابيس



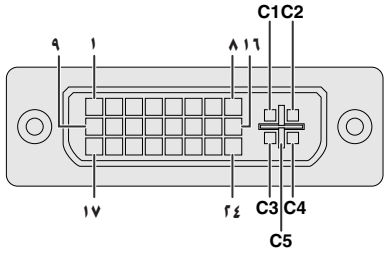
رقم الدبوس	الإشارة	رقم الدبوس	الإشارة
١	CD	١	CD
٢	RD	٢	RD
٣	SD	٣	SD
٤	ER	٤	ER
٥	SG	٥	SG
٦	DR	٦	DR
٧	RS	٧	RS
٨	CS	٨	CS
٩	CI	٩	CI

ملاحظة

- تبعاً لمخطط النظام، من الضروري بتوصيل الدبوس ٤ والدبوس ٦ على جهاز التحكم (مثال كمبيوتر شخصي).

رقم دبوس البروجيكتور	رقم دبوس الكمبيوتر الشخصي
٤	٤
٥	٥
٦	٦

منفذ INPUT 3 DVI: ٢٩ دبوس



رقم الدبوس	الإسم	رقم الدبوس	الإسم
١	بيانات T.M.D.S. ٢−	١٦	كاشف قابس ساخن
٢	بيانات T.M.D.S. ٢+	١٧	بيانات T.M.D.S. ٢ – صفر
٣	حاجز بيانات T.M.D.S. ٢/٤	١٨	بيانات T.M.D.S. ٢ + صفر
٤	بيانات T.M.D.S. ٤− [٣٠]	١٩	حاجز بيانات T.M.D.S. ٥/صفر
٥	بيانات T.M.D.S. ٤+ [٣٠]	٢٠	بيانات T.M.D.S. ٥− [٣٠]
٦	ساعة DDC	٢١	بيانات T.M.D.S. ٥+ [٣٠]
٧	بيانات DDC	٢٢	حاجز ساعة T.M.D.S.
٨	تزامن عمودي انالوغ	٢٣	ساعة T.M.D.S. +
٩	بيانات T.M.D.S. ١−	٢٤	ساعة T.M.D.S. –
١٠	بيانات T.M.D.S. ١+	C1	احمر انالوغ
١١	حاجز بيانات T.M.D.S. ١/٣	C2	اخضر انالوغ
١٢	بيانات T.M.D.S. ٣− [٣٠]	C3	ازرق انالوغ
١٣	بيانات T.M.D.S. ٣+ [٣٠]	C4	تزامن افقي انالوغ
١٤	تيار + ٥ فولت	C5	تأريض انالوغ [٣٠]
١٥	تأريض [١٠]		

ملاحظة

- [١٠] عودة +٥ فولت، تزامن افقي وتزامن عمودي.
- [٣٠] انالوغ R، G وعودة B.
- [٣٠] هذه الدبابيس لا يتم استعمالها على هذا الجهاز.

مواصفات المنفذ (RS-232C) وتهيئات الأوامر

تحكم عن طريق الكمبيوتر الشخصي

يمكن استعمال جهاز كمبيوتر للتحكم في البروجيكتر عن طريق توصيل الكبل RS-232C (طراز مصلب، يباع بشكل منفصل)، بالبروجيكتر. (راجع صفحة ٢٠ بخصوص التوصيل.)

ظروف الإتصال

اضبط تهيئات منفذ التوصيل المتوالي في الكمبيوتر بحيث تطابق تلك الواردة في الجدول.
نمط الإشارة: متوافق مع معايير RS-232C.
معدل البود: ٩٦٠٠ بود في الثانية
طول البيانات: ٨ بت
بت التكافؤ: لا شيء
بت الإيقاف: ١ بت
التحكم في السريان: لا يوجد

النمط الاساسي

يتم ارسال الاوامر الصادرة من الكمبيوتر حسب الترتيب التالي: الامر، والمتغيّر، ورمز الترجيع. بعد ان يعالج البروجيكتر الامر القادم من الكمبيوتر، يقوم بارسال رمز استجابة الى الكمبيوتر.

صيغة الأمر

C1	C2	C3	C4	P1	P2	P3	P4

٤ خانات للامر — ٤ خانات للمتغيّر

رمز العودة (0DH)

صيغة رمز الإستجابة

إستجابة عادية

O	K

رمز العودة (0DH)

الإستجابة عند وجود مشكلة (خطأ إتصال او امر غير صحيح)

E	R	R

رمز العودة (0DH)

في حالة ارسال اكثر من رمز واحد، لا تقم بارسال الامر الا بعد التحقق من رمز الاستجابة العادية OK للامر السابق من البروجيكتر.

ملاحظة

- عند استعمال وظيفة التحكم في البروجيكتر عن طريق الكمبيوتر، لا يمكن قراءة حالة تشغيل البروجيكتر على الكمبيوتر. لذا تأكد من الحالة عن طريق ارسال اوامر عرض البيانات لكل لائحة ضبط والتحقق من الحالة عن طريق عرض البيانات على الشاشة. اذا تلقى البروجيكتر امراً غير امر عرض بيانات اللائحة فانه يقوم بتنفيذ الامر دون عرض البيانات على الشاشة.
- عندما يكون البروجيكتر في وضع الانتظار، أرسل كل أمر بعد أكثر من دقيقة من الأمر السابق.

الاوامر

مثال

- عند ضبط السطوع "BRIGHT" في بند ضبط صورة الدخل ١ (INPUT 1 (RGB 1 على المستوى –١٠.

الكمبيوتر								
R	A	B	R	_	–	1	0	↵

⟶ ⟵

البروجيكتر		
O	K	↵

مضمون التحكم	الامر				المتغير				عودة
الأزرار ومفتاح التحكم عن بعد									
تشغيل التيار	R	W	O	P	_	_	_	1	OK او ERR
ايقاف التيار	R	W	O	P	_	_	_	0	OK او ERR
مستوى الصوت (صفر–٦٠)	A	L	O	V	_	_	*	*	OK او ERR
تشغيل كتم الصوت	E	T	U	M	_	_	_	1	OK او ERR
ايقاف كتم الصوت	E	T	U	M	_	_	_	0	OK او ERR
تركيز العدسة (–٣٠ – +٣٠)	O	F	N	L	_	*	*	*	OK او ERR
زوم العدسة (–٣٠ – +٣٠)	O	Z	N	L	_	*	*	*	OK او ERR
التشوه شبه المنحرف (–١٢٧ – +١٢٧)	S	Y	E	K	*	*	*	*	OK او ERR
تغيير موضع العدسة (–٣٠ – +٣٠)	Z	I	S	V	_	_	*	*	OK او ERR
تغيير الموضع الرقمي (–٩٦ – +٩٦)	S	D	N	L	_	*	*	*	OK او ERR

مضمون التحكم	الامر				المتغير				عودة
الأزرار ومفتاح التحكم عن بعد									
تشغيل الشاشة السوداء	K	B	M	I	_	_	_	1	OK او ERR
ايقاف الشاشة السوداء	K	B	M	I	_	_	_	0	OK او ERR
الدخل ١ (RGB 1)	B	G	R	I	_	_	_	1	OK او ERR
الدخل ٢ (RGB 2)	B	G	R	I	_	_	_	2	OK او ERR
الدخل ٣ (RGB 3)	B	G	R	I	_	_	_	3	OK او ERR
الدخل ٤ (الفيديو ١)	D	E	V	I	_	_	_	1	OK او ERR
الدخل ٥ (الفيديو ٢)	D	E	V	I	_	_	_	2	OK او ERR
فحص الدخل	K	H	C	I	_	_	_	0	OK او ERR
تشغيل التجميد	Z	E	R	F	_	_	_	1	OK او ERR
ايقاف تجميد الحركة	Z	E	R	F	_	_	_	0	OK او ERR
بدء المزامنة التلقائية	S	J	D	A	_	_	_	1	OK او ERR

مواصفات المنفذ (RS-232C) وتهيئات الاوامر

	مضمون التحكم	الامر					المتغير					عودة
الازرار ومفتاح التحكم عن بعد	الدخل ١ (1 RGB) اعادة حجم: عادي	R	A	S	R	_	_	_	_	1		OK او ERR
	الدخل ١ (1 RGB) اعادة حجم: كامل	R	A	S	R	_	_	_	_	5		OK او ERR
	الدخل ١ (1 RGB) اعادة حجم: نقطة تلو نقطة	R	A	S	R	_	_	_	_	3		OK او ERR
	الدخل ٢ (2 RGB) اعادة حجم: عادي	R	B	S	R	_	_	_	_	1		OK او ERR
	الدخل ٢ (2 RGB) اعادة حجم: كامل	R	B	S	R	_	_	_	_	5		OK او ERR
	الدخل ٢ (2 RGB) اعادة حجم: نقطة تلو نقطة	R	B	S	R	_	_	_	_	3		OK او ERR
	الدخل ٣ (3 RGB) اعادة حجم: عادي	R	C	S	R	_	_	_	_	1		OK او ERR
	الدخل ٣ (3 RGB) اعادة حجم: كامل	R	C	S	R	_	_	_	_	5		OK او ERR
	الدخل ٣ (3 RGB) اعادة حجم: نقطة تلو نقطة	R	C	S	R	_	_	_	_	3		OK او ERR
	الدخل ٤ (الفيديو ١) اعادة حجم : عادي	R	A	S	V	_	_	_	_	1		OK او ERR
	الدخل ٤ (الفيديو ١) اعادة حجم : كامل	R	A	S	V	_	_	_	_	5		OK او ERR
	الدخل ٤ (الفيديو ١) اعادة حجم : حدود	R	A	S	V	_	_	_	_	3		OK او ERR
	الدخل ٤ (الفيديو ١) اعادة حجم : تمديد	R	A	S	V	_	_	_	_	2		OK او ERR
	الدخل ٤ (الفيديو ١) اعادة حجم : تمديد ذكي	R	A	S	V	_	_	_	_	4		OK او ERR
	الدخل ٥ (الفيديو ٢) اعادة حجم : عادي	R	B	S	V	_	_	_	_	1		OK او ERR
	الدخل ٥ (الفيديو ٢) اعادة حجم : كامل	R	B	S	V	_	_	_	_	5		OK او ERR
	الدخل ٥ (الفيديو ٢) اعادة حجم : حدود	R	B	S	V	_	_	_	_	3		OK او ERR
	الدخل ٥ (الفيديو ٢) اعادة حجم : تمديد	R	B	S	V	_	_	_	_	2		OK او ERR
	الدخل ٥ (الفيديو ٢) اعادة حجم : تمديد ذكي	R	B	S	V	_	_	_	_	4		OK او ERR
	اشعة جاما RGB: STANDARD	G	A	M	R	_	_	_	_	1		OK او ERR
	اشعة جاما RGB: PRESENTATION	G	A	M	R	_	_	_	_	2		OK او ERR
	اشعة جاما RGB: CINEMA	G	A	M	R	_	_	_	_	3		OK او ERR
	اشعة جاما RGB: CUSTOM	G	A	M	R	_	_	_	_	4		OK او ERR
	اشعة جاما الفيديو: STANDARD	G	A	M	V	_	_	_	_	1		OK او ERR
	اشعة جاما الفيديو: PRESENTATION	G	A	M	V	_	_	_	_	2		OK او ERR
	اشعة جاما الفيديو: CINEMA	G	A	M	V	_	_	_	_	3		OK او ERR
	اشعة جاما الفيديو: CUSTOM	G	A	M	V	_	_	_	_	4		OK او ERR
الصورة	الدخل ١ (1 RGB) التباين (-٣٠ – +٣٠)	R	A	P	I	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ١ (1 RGB) السطوع (-٣٠ – +٣٠)	R	A	B	R	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ١ (1 RGB) احمر (-٣٠ – +٣٠)	R	A	R	D	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ١ (1 RGB) ازرق (-٣٠ – +٣٠)	R	A	B	E	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ١ (1 RGB) اللون (-٣٠ – +٣٠)	R	A	C	O	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ١ (1 RGB) ظلال اللون (-٣٠ – +٣٠)	R	A	T	I	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ١ (1 RGB) الحدة (-٣٠ – +٣٠)	R	A	S	H	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ١ (1 RGB) حرارة اللون (-٣ – +٣)	R	A	C	T	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ١ (1 RGB) العارضة	R	A	R	E	_	_	_	_	0		OK او ERR
	الدخل ١ (1 RGB) اعادة تهيئة الضبط	R	A	R	E	_	_	_	_	1		OK او ERR
	الدخل ٢ (2 RGB) التباين (-٣٠ – +٣٠)	R	B	P	I	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٢ (2 RGB) السطوع (-٣٠ – +٣٠)	R	B	B	R	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٢ (2 RGB) احمر (-٣٠ – +٣٠)	R	B	R	D	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٢ (2 RGB) ازرق (-٣٠ – +٣٠)	R	B	B	E	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٢ (2 RGB) اللون (-٣٠ – +٣٠)	R	B	C	O	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٢ (2 RGB) ظلال اللون (-٣٠ – +٣٠)	R	B	T	I	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٢ (2 RGB) الحدة (-٣٠ – +٣٠)	R	B	S	H	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٢ (2 RGB) حرارة اللون (-٣ – +٣)	R	B	C	T	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٢ (2 RGB) العارضة	R	B	R	E	_	_	_	_	0		OK او ERR
	الدخل ٢ (2 RGB) اعادة تهيئة الضبط	R	B	R	E	_	_	_	_	1		OK او ERR
	الدخل ٣ (3 RGB) التباين (-٣٠ – +٣٠)	R	C	P	I	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٣ (3 RGB) السطوع (-٣٠ – +٣٠)	R	C	B	R	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٣ (3 RGB) احمر (-٣٠ – +٣٠)	R	C	R	D	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٣ (3 RGB) ازرق (-٣٠ – +٣٠)	R	C	B	E	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٣ (3 RGB) اللون (-٣٠ – +٣٠)	R	C	C	O	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٣ (3 RGB) ظلال اللون (-٣٠ – +٣٠)	R	C	T	I	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٣ (3 RGB) الحدة (-٣٠ – +٣٠)	R	C	C	H	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٣ (3 RGB) حرارة اللون (-٣ – +٣)	R	C	C	T	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٣ (3 RGB) العارضة	R	C	R	E	_	_	_	_	0		OK او ERR
	الدخل ٣ (3 RGB) اعادة تهيئة الضبط	R	C	R	E	_	_	_	_	1		OK او ERR

	مضمون التحكم	الامر					المتغير					عودة
الصورة	الدخل ١ (1 RGB) نوع الاشارة: RGB	I	A	S	I	_	_	_	_	1		OK او ERR
	الدخل ١ (1 RGB) نوع الاشارة: مكونة	I	A	S	I	_	_	_	_	2		OK او ERR
	الدخل ٢ (2 RGB) نوع الاشارة: RGB	I	B	S	I	_	_	_	_	1		OK او ERR
	الدخل ٢ (2 RGB) نوع الاشارة: مكونة	I	B	S	I	_	_	_	_	2		OK او ERR
	الدخل ١ (1 RGB) تقدّمي 2D	R	A	I	P	_	_	_	_	0		OK او ERR
	الدخل ١ (1 RGB) تقدّمي 3D	R	A	I	P	_	_	_	_	1		OK او ERR
	الدخل ١ (1 RGB) وضع الافلام	R	A	I	P	_	_	_	_	2		OK او ERR
	الدخل ٢ (2 RGB) تقدّمي 2D	R	B	I	P	_	_	_	_	0		OK او ERR
	الدخل ٢ (2 RGB) تقدّمي 3D	R	B	I	P	_	_	_	_	1		OK او ERR
	الدخل ٢ (2 RGB) وضع الافلام	R	B	I	P	_	_	_	_	2		OK او ERR
	الدخل ٣ (3 RGB) تقدّمي 2D	R	C	I	P	_	_	_	_	0		OK او ERR
	الدخل ٣ (3 RGB) تقدّمي 3D	R	C	I	P	_	_	_	_	1		OK او ERR
	الدخل ٣ (3 RGB) وضع الافلام	R	C	I	P	_	_	_	_	2		OK او ERR
	الدخل ٤ (الفيديو ١) التباين (-٣٠ – +٣٠)	V	A	P	I	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٤ (الفيديو ١) السطوع (-٣٠ – +٣٠)	V	A	B	R	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٤ (الفيديو ١) احمر (-٣٠ – +٣٠)	V	A	R	D	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٤ (الفيديو ١) ازرق (-٣٠ – +٣٠)	V	A	B	E	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٤ (الفيديو ١) اللون (-٣٠ – +٣٠)	V	A	C	O	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٤ (الفيديو ١) ظلال اللون (-٣٠ – +٣٠)	V	A	T	I	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٤ (الفيديو ١) الحدة (-٣٠ – +٣٠)	V	A	S	H	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٤ (الفيديو ١) حرارة اللون (-٢ – +٢)	V	A	C	T	_	_	_	*			OK او ERR
	الدخل ٤ (الفيديو ١) العارضة	V	A	R	E	_	_	_	_	0		OK او ERR
	الدخل ٤ (الفيديو ١) اعادة تهيئة الضبط	V	A	R	E	_	_	_	_	1		OK او ERR
	الدخل ٥ (الفيديو ٢) التباين (-٣٠ – +٣٠)	V	B	P	I	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٥ (الفيديو ٢) السطوع (-٣٠ – +٣٠)	V	B	B	R	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٥ (الفيديو ٢) احمر (-٣٠ – +٣٠)	V	B	R	D	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٥ (الفيديو ٢) ازرق (-٣٠ – +٣٠)	V	B	B	E	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٥ (الفيديو ٢) اللون (-٣٠ – +٣٠)	V	B	C	O	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٥ (الفيديو ٢) ظلال اللون (-٣٠ – +٣٠)	V	B	T	I	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٥ (الفيديو ٢) الحدة (-٣٠ – +٣٠)	V	B	S	H	_	*	*	*			OK او ERR
	الدخل ٥ (الفيديو ٢) حرارة اللون (-٢ – +٢)	V	B	C	T	_	_	_	*			OK او ERR
	الدخل ٥ (الفيديو ٢) العارضة	V	B	R	E	_	_	_	_	0		OK او ERR
	الدخل ٥ (الفيديو ٢) اعادة تهيئة الضبط	V	B	R	E	_	_	_	_	1		OK او ERR
	الدخل ٤ (الفيديو ١) تقدّمي 2D	V	A	I	P	_	_	_	_	0		OK او ERR
	الدخل ٤ (الفيديو ١) تقدّمي 3D	V	A	I	P	_	_	_	_	1		OK او ERR
	الدخل ٤ (الفيديو ١) وضع الافلام	V	A	I	P	_	_	_	_	2		OK او ERR
	الدخل ٥ (الفيديو ٢) تقدّمي 2D	V	B	I	P	_	_	_	_	0		OK او ERR
	الدخل ٥ (الفيديو ٢) تقدّمي 3D	V	B	I	P	_	_	_	_	1		OK او ERR
	الدخل ٥ (الفيديو ٢) وضع الافلام	V	B	I	P	_	_	_	_	2		OK او ERR
	(الدخل ١-٥) تقدّمي 2D	I	M	I	P	_	_	_	_	0		OK او ERR
	(الدخل ١-٥) تقدّمي 3D	I	M	I	P	_	_	_	_	1		OK او ERR
	(الدخل ١-٥) وضع الافلام	I	M	I	P	_	_	_	_	2		OK او ERR
المزامنة الدقيقة * ١	الساعة (-١٥٠ – +١٥٠)	I	N	C	L	*	*	*	*			OK او ERR
	الطور (-٦٠ – +٦٠)	I	N	P	H	_	*	*	*			OK او ERR
	الموضع الافقي (-١٥٠ – +١٥٠)	I	A	H	P	*	*	*	*			OK او ERR
	الموضع العمودي (-٦٠ – +٦٠)	I	A	V	P	_	*	*	*			OK او ERR
	عارضة دخل RGB	I	A	R	E	_	_	_	_	0		OK او ERR
	اعادة تهيئة ضبط RGB	I	A	R	E	_	_	_	_	1		OK او ERR
	حفظ التهيئة (١-٧)	M	E	M	S	_	_	_	_			OK او ERR *
	اختيار التهيئة (١-٧)	M	E	M	L	_	_	_	_			OK او ERR *
	فحص التردد الافقي RGB	T	F	R	Q	_	_	_	_	1		ك هرتز (_OR* ***)
	فحص التردد العمودي RGB	T	F	R	Q	_	_	_	_	2		هرتز (_OR* ***)
	ايقاف المزامنة التلقائية	A	A	D	J	_	_	_	_	0		OK او ERR
	المزامنة التلقائية العادية	A	A	D	J	_	_	_	_	1		OK او ERR
	المزامنة التلقائية عالية السرعة	A	A	D	J	_	_	_	_	2		OK او ERR
	تشغيل عرض المزامنة التلقائية	I	M	A	S	_	_	_	_	1		OK او ERR
	ايقاف عرض المزامنة التلقائية	I	M	A	S	_	_	_	_	0		OK او ERR

مواصفات المنفذ (RS-232C) وتهيئات الاوامر

	مضمون التحكم	الامر					المتغير				عودة
الصوت	التوازن (-٣٠ - +٣٠)	A	A	B	A	L	_	*	*	*	OK او ERR
	الطبقة العالية (-٣٠ - +٣٠)	A	A	T	E		_	*	*	*	OK او ERR
	الطبقة المنخفضة (-٣٠ - +٣٠)	A	A	B	A		_	*	*	*	OK او ERR
	عارضة الصوت	A	A	R	E		_	_	_	0	OK او ERR
	اعادة تهيئة ضبط الصوت	A	A	R	E		_	_	_	1	OK او ERR
	FAO (خرج الصوت الثابت)	A	O	U	T		_	_	_	1	OK او ERR
	VAO (خرج الصوت المتغير)	A	O	U	T		_	_	_	2	OK او ERR
	تشغيل سماعة التكبير	A	S	P	K		_	_	_	1	OK او ERR
	ايقاف سماعة التكبير	A	S	P	K		_	_	_	0	OK او ERR
الخيارات (١)	صورة في صورة: يمين سفلي	P	I	N	P		_	_	1	1	OK او ERR
	صورة في صورة : يسار سفلي	P	I	N	P		_	_	1	2	OK او ERR
	صورة في صورة : يمين علوي	P	I	N	P		_	_	1	3	OK او ERR
	صورة في صورة: يسار علوي	P	I	N	P		_	_	1	4	OK او ERR
	اعادة تهيئة صورة في صورة	P	I	N	P		_	_	_	0	OK او ERR
	ايقاف خفض ضوضاء الفيديو	3	D	N	R		_	_	_	0	OK او ERR
	تشغيل خفض ضوضاء الفيديو	3	D	N	R		_	_	_	1	OK او ERR
	تشغيل عرض البيانات علي الشاشة	I	M	D	I		_	_	_	1	OK او ERR
	ايقاف عرض البيانات علي الشاشة (المستوى A)	I	M	D	I		_	_	_	2	OK او ERR
	ايقاف عرض البيانات على الشاشة (المستوى B)	I	M	D	I		_	_	_	0	OK او ERR
	تشغيل عرض الشاشة السوداء	I	M	B	O		_	_	_	1	OK او ERR
	ايقاف عرض الشاشة السوداء	I	M	B	O		_	_	_	0	OK او ERR
	اختيار نظام الفيديو: تلقائي	M	E	S	Y		_	_	_	1	OK او ERR
	اختيار نظام الفيديو : PAL	M	E	S	Y		_	_	_	2	OK او ERR
	اختيار نظام الفيديو : SECAM	M	E	S	Y		_	_	_	3	OK او ERR
	اختيار نظام الفيديو : NTSC4.43	M	E	S	Y		_	_	_	4	OK او ERR
	اختيار نظام الفيديو : NTSC3.58	M	E	S	Y		_	_	_	5	OK او ERR
	اختيار نظام الفيديو : PAL_M	M	E	S	Y		_	_	_	6	OK او ERR
	اختيار نظام الفيديو : PAL_N	M	E	S	Y		_	_	_	7	OK او ERR
	اختيار الخلفية: شارب	I	M	B	G		_	_	_	1	OK او ERR
	اختيار الخلفية: حسب الطلب	I	M	B	G		_	_	_	2	OK او ERR
	اختيار الخلفية: زرقاء	I	M	B	G		_	_	_	3	OK او ERR
	اختيار الخلفية: لا شيء	I	M	B	G		_	_	_	4	OK او ERR
	اختيار صورة البدء: شارب	I	M	S	I		_	_	_	1	OK او ERR
	اختيار صورة البدء: حسب الطلب	I	M	S	I		_	_	_	2	OK او ERR
	اختيار صورة البدء: لا شيء	I	M	S	I		_	_	_	3	OK او ERR
	وضع حفظ الطاقة : عادي	T	H	M	D		_	_	_	0	OK او ERR
	وضع حفظ الطاقة : طاقة أقل	T	H	M	D		_	_	_	1	OK او ERR
	ايقاف خرج الشاشة	M	O	U	T		_	_	_	0	OK او ERR
	تشغيل خرج الشاشة	M	O	U	T		_	_	_	1	OK او ERR
	ايقاف التيار تلقائيا: بدون استعمال	A	P	O	W		_	_	_	0	OK او ERR
	ايقاف التيار تلقائيا: استعمال	A	P	O	W		_	_	_	1	OK او ERR

	مضمون التحكم	الامر					المتغير				عودة
الخيارات (٢)	مدة استعمال المصباح	T	L	T	T		_	_	_	1	صفر–٩٩٩٩ (تراكمي)
	حالة المصباح	T	L	P	S		_	_	_	1	صفر: ايقاف، ١: تشغيل، ٢:اعادة محاولة، ٣: انتظار، ٤: خطأ في المصباح
	وضع PRJ: ايقاف العكس	I	M	R	E		_	_	_	0	OK او ERR
	وضع PRJ: تشغيل العكس	I	M	R	E		_	_	_	1	OK او ERR
	وضع PRJ: ايقاف التحويل	I	M	I	N		_	_	_	0	OK او ERR
	وضع PRJ: تشغيل التحويل	I	M	I	N		_	_	_	1	OK او ERR
	تهيئة الترزيم: عادي	S	T	A	K		_	_	_	0	OK او ERR
	تهيئة الترزيم: رئيسي	S	T	A	K		_	_	_	1	OK او ERR
	تهيئة الترزيم: تابع	S	T	A	K		_	_	_	2	OK او ERR
	مستوى المحاذاة: عادي	K	E	Y	L		_	_	_	0	OK او ERR
	مستوى المحاذاة: المستوى A	K	E	Y	L		_	_	_	1	OK او ERR
	مستوى المحاذاة: المستوى B	K	E	Y	L		_	_	_	2	OK او ERR
	نقاط دخل الجهاز: الدخل ١ بدون استعمال	R	A	S	I		_	_	_	0	OK او ERR
	نقاط دخل الجهاز: الدخل ١ استعمال	R	A	S	I		_	_	_	1	OK او ERR
	نقاط دخل الجهاز: الدخل ٢ بدون استعمال	R	B	S	I		_	_	_	0	OK او ERR
	نقاط دخل الجهاز: الدخل ٢ استعمال	R	B	S	I		_	_	_	1	OK او ERR
	نقاط دخل الجهاز: الدخل ٣ بدون استعمال	R	C	S	I		_	_	_	0	OK او ERR
	نقاط دخل الجهاز: الدخل ٣ استعمال	R	C	S	I		_	_	_	1	OK او ERR
	نقاط دخل الجهاز: الدخل ٤ بدون استعمال	V	A	S	I		_	_	_	0	OK او ERR
	نقاط دخل الجهاز: الدخل ٤ استعمال	V	A	S	I		_	_	_	1	OK او ERR
	نقاط دخل الجهاز: الدخل ٥ بدون استعمال	V	B	S	I		_	_	_	0	OK او ERR
	نقاط دخل الجهاز: الدخل ٥ استعمال	V	B	S	I		_	_	_	1	OK او ERR
	التحقق من رقم التعريف	R	D	I	D		_	_	_	1	٠٠١–٢٥٠
اللغة	اختيار اللغة : انجليزي	M	E	L	A		_	_	_	0	OK او ERR
	اختيار اللغة : ألماني	M	E	L	A		_	_	_	1	OK او ERR
	اختيار اللغة : اسباني	M	E	L	A		_	_	_	2	OK او ERR
	اختيار اللغة : هولندي	M	E	L	A		_	_	_	3	OK او ERR
	اختيار اللغة : فرنسي	M	E	L	A		_	_	_	4	OK او ERR
	اختيار اللغة : ايطالي	M	E	L	A		_	_	_	5	OK او ERR
	اختيار اللغة : سويدي	M	E	L	A		_	_	_	6	OK او ERR
	اختيار اللغة : ياباني 日本語	M	E	L	A		_	_	_	7	OK او ERR
	اختيار اللغة : برتغالي	M	E	L	A		_	_	_	8	OK او ERR
	اختيار اللغة : صيني 汉语	M	E	L	A		_	_	_	9	OK او ERR
	اختيار اللغة : كوري 한국어	M	E	L	A		_	_	1	0	OK او ERR
	التحقق من اسم الموديل	M	N	R	D		_	_	_	1	اسم الموديل
	ايقاف مرشح الضوضاء	N	F	I	L		_	_	_	0	OK او ERR
	تشغيل مرشح الضوضاء [٢٠]	N	F	I	L		_	_	_	1	OK او ERR
	التحقق من الرقم التسلسلي [٣٠]	S	N	R	D		_	_	_	1	الرقم التسلسلي
	تهيئة اسم البروجيكتر [٤٠]	P	J	N	A		_	_	_	1	OK او ERR
	التحقق من اسم البروجيكتر	P	J	N	A		_	_	_	2	اسم البروجيكتر

ملاحظة

- اذا ظهرت علامة خط سفلي (_) في عمود المتغيّرات، قم بإدخال مسافة. اذا ظهرت العلامة (*)، قم بادخال قيمة ضمن النطاق المبيّن بين قوسين تحت بند مضمون التحكم.
- [١٠] يمكن تهيئة المزامنة الدقيقة FINE SYNC فقط في وضع RGB المعروض.
- [٢٠] قد تظهر اضطرابات عند الإستعمال مع بعض اجهزة الكمبيوتر. اضبط بند مرشح الضوضاء NOISE FILTER على وضع التشغيل ON باستعمال الامر RS-232C.
- [٣٠] يتم استعمال امر التحقق من الرقم التسلسلي SERIAL NO. CHECK لقراءة الاثنا عشر رقما للرقم التسلسلي.
- [٤٠] بعد عودة التأكيد OK، قم بإدخال اسم البروجيكتر PROJECTOR NAME، ذاكرة لغاية ١٢ حرفا. وبالتالي يمكن اخراج اسم البروجيكتر PROJECTOR NAME في الذاكرة (تأكيد).

مواصفات طرف توصيل وحدة التحكم عن بعد السلكية

مواصفات دخل وحدة التحكم السلكي عن بعد

- مقبس ميني قطر ٣,٥
- خارجي: +٥ فولت (١ أمبير)
- داخلي: GND

رموز الوظائف والإرسال

بند التحكم	رمز النظام						رمز البيانات						الرمز الخارجي			
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15	
ON	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	
OFF	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	
VOLUME +	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	
VOLUME –	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	
MUTE	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	
MENU	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	
LENS	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	
BLACK SCREEN	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	
ENTER	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	
RESIZE	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	
UNDO	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	
Freeze	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	
Break Timer	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	

بند التحكم	رمز النظام						رمز البيانات						الرمز الخارجي			
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15	
Enlarge +	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	
Enlarge –	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	
AUTO SYNC	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	
▲	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	
▼	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	
◄	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	
►	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	
GAMMA	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	
INPUT 1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	
INPUT 2	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	
INPUT 3	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	
INPUT 4	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	
INPUT 5	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	

ملاحظة

- لتشغيل الماوس، انقر بالزر الايسر او الزر الايمن على الوظائف باستعمال وحدة التحكم عن بعد السلكية وقم بتوصيل الكبل من طرف دخل وحدة التحكم عن بعد السلكية WIRED REMOTE في البروجيكتر الى وحدة التحكم عن بعد. الرموز الخاصة بهذه الوظائف معقدة، وبالتالي، لم تدرج في القائمة.

رمز وظيفة التحكم عن بعد السلكي

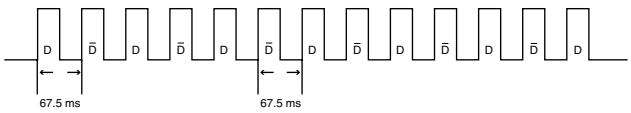
LSB MSB

C1 ← رمز النظام → C5					C6 ← رمز البيانات → C13								C14	C15
1	0	1	1	0	·	·	·	·	·	·	·	·	1	0

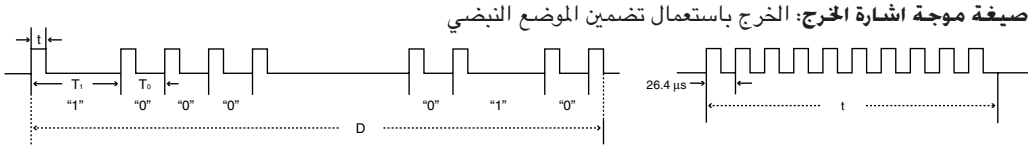
- رموز النظام C1 الى C5 ثابتة عند "10110".
- الرموز C14 و C15 هي وحدات بت لبيانات التثبيت العكسي، حيث "10" تعني "امامي" و "01" تعني "خلفي".

صيغة اشارة شارب للتحكم عن بعد

صيغة الإرسال: صيغة ذات ١٥ بت



صيغة موجة اشارة الخرج: الخرج باستعمال تضمين الموضع النبضي



- t = ٢٦٤ مايكروثانية
- T_0 = ١,٠٥ ميللي ثانية
- T_1 = ٢,١٠ ميللي ثانية
- تردد ناقل النبض = ١٢/٤٥٥ كيلو هرتز
- معدل الخدمة = ١:١

رمز التحكم في الإرسال

١٥ بت

C15	C14	C13	C12	C11	C10	C9	C8	C7	C6	C5	C4	C3	C2	C1
تعيين البيانات	التظليل	توسيع البيانات		بت بيانات الوظيفة مفتاح الوظيفة						عنوان النظام				
العكس في D̄										بت البيانات المشتركة لكل من D و D̄				

مثال على عكس D الى D̄

	C15	C14	C13	C12	C11	C10	C9	C8	C7	C6	C5	C4	C3	C2	C1
D	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1
D̄	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1

جدول اجهزة الكمبيوتر المتوافقة

الكمبيوتر

التردد الافقي: ١٥–١٢٦ ك هرتز* / التردد العمودي: ٤٣–٢٠٠ هرتز / ساعة بيكسل: ١٢–٢٣٠ ميغاهرتز
متوافق مع المزامنة على الاخضر واشارات المزامنة المركّبة
UXGA و SXGA متوافقة مع الضغط الذكي المتطوّر او الضغط الذكي
تقنية اعادة حجم AICS (نظام ضغط ذكي متطوّر و تمديد)

كمبيوتر شخصي/ ماكنتوش/ ويندوز	التحليل		تردد افقي (ك هرتز)	تردد عمودي (هرتز)	VESA مقياسي	توافق DVI	العرض
كمبيوتر شخصي	VGA	640 × 350	٢٧,٠	٦٠			فاخر
			٣١,٥	٧٠			
			٣٧,٩	٨٥	✓		
		720 × 350	٢٧,٠	٦٠			
			٣١,٥	٧٠			
		640 × 400	٢٧,٠	٦٠		✓	
			٣١,٥	٧٠		✓	
			٣٧,٩	٨٥	✓	✓	
		720 × 400	٢٧,٠	٦٠		✓	
			٣١,٥	٧٠		✓	
			٣٧,٩	٨٥	✓	✓	
		640 × 480	٢٦,٢	٥٠			
			٣١,٥	٦٠		✓	
			٣٤,٧	٧٠			
			٣٧,٩	٧٢	✓	✓	
			٣٧,٥	٧٥	✓	✓	
			٤٣,٣	٨٥	✓	✓	
			٤٧,٩	٩٠			
			٥٣,٠	١٠٠			
			٦١,٨	١٢٠			
			٧٨,٥	١٥٠			
			٨٠,٩	١٦٠			
			١٠٠,٤	٢٠٠			
	SVGA	800 × 600	٣١,٤	٥٠			
			٣٥,١	٥٦	✓	✓	
			٣٧,٩	٦٠	✓	✓	
			٤٤,٥	٧٠			
			٤٨,١	٧٢	✓	✓	
			٤٦,٩	٧٥	✓	✓	
			٥٣,٧	٨٥	✓	✓	
			٥٦,٨	٩٠			
			٦٤,٠	١٠٠			
			٧٧,٢	١٢٠			
			٩٨,٣	١٥٠			
			١٠٢,١	١٦٠			
			١٢٥,٦	٢٠٠			
	XGA	1,024 × 768	٣٥,٥	٤٣		✓	حقيقي
			٤٠,٣	٥٠			
			٤٨,٤	٦٠	✓	✓	
			٥٦,٥	٧٠	✓	✓	
			٥٨,١	٧٢			
			٦٠,٠	٧٥	✓	✓	
			٦٨,٧	٨٥	✓	✓	
			٧٣,٥	٩٠			
			٧٧,٢	٩٦			
			٨٠,٦	١٠٠			
			٩٨,٨	١٢٠			
			١١٣,٢	١٤٠			

كمبيوتر شخصي/ ماكنتوش/ ويندوز	التحليل		تردد افقي (ك هرتز)	تردد عمودي (هرتز)	VESA مقياسي	توافق DVI	العرض
كمبيوتر شخصي	SXGA	1,152 × 864	٥٤,٣	٦٠		✓	ضغط ذكي متطور
			٦٤,٠	٧٠			
			٦٤,١	٧٢			
			٦٧,٥	٧٥	✓	✓	
			٧٥,٧	٨٠			
			٧٧,٣	٨٥			
			٩٠,٢	١٠٠			
		1,152 × 882	٥٤,٨	٦٠			
			٦٥,٩	٧٢			
			٦٧,٤	٧٤			
		1,280 × 1,024	٦٤,٠	٦٠	✓	✓	
			٧٤,٦	٧٠			
			٧٨,١	٧٤			
			٨٠,٠	٧٥	✓		
			٩١,١	٨٥	✓		
			١٠٨,٤	١٠٠			
	SXGA+	1,400 × 1,050	٦٤,٠	٦٠			
			٧٤,٧	٧٥			
	UXGA	1,600 × 1,200	٧٥,٠	٦٠	✓		
			٨١,٣	٦٥	✓		ضغط ذكي
			٨٧,٥	٧٠	✓		
			٩٠,١	٧٢			
			٩٣,٨	٧٥	✓		
			١٠٦,٣	٨٥	✓		
كمبيوتر شخصي/ ماكنتوش ١٣"	VGA	640 × 480	٣٤,٩	٦٧			فاخر
كمبيوتر شخصي/ ماكنتوش ١٩"	XGA	1,024 × 768	٤٨,٤	٦٠	✓	✓	حقيقي
			٦٠,٠	٧٥	✓	✓	
كمبيوتر شخصي/ ماكنتوش ٢١"	SXGA	1,280 × 1,024	٨٠,٠	٧٥	✓		ضغط ذكي متطور
ماكنتوش ١٦"	SVGA	800 × 600	٤٦,٨	٧٥			فاخر
		832 × 624	٤٩,٦	٧٥			
ماكنتوش ٢١"	SXGA	1,152 × 870	٦٨,٥	٧٥			
اتش بي (ويندوز)	SXGA	1,280 × 1,024	٧٨,١	٧٢			ضغط ذكي متطور
كمبيوتر شخصي (ويندوز)		1,280 × 960	٦٠,٠	٦٠	✓		
ويندوز			٨٥,٩	٨٥			
SGI (ويندوز)		1,280 × 1,024	٥٣,٥	٥٠			
			٧٦,٨	٧٢			
SUN (ويندوز)		1,152 × 900	٦٠,٩	٦٦			
			٧١,٩	٧٦			

* عند استعمال الدخل RGB لعرض الصور المتحركة المستقبلة كإشارة صورة محايكة، قد لا يتم عرض الصور كما كنت تنوي تبعاً على نوع الاشارة. يرجى استعمال دخل المكونات، دخل الفيديو، او دخل الفيديو المنفصل في حالة حدوث هذا.

ملاحظة

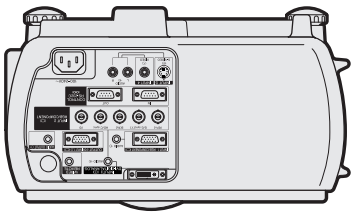
- هذا البروجيكتر قد لا يستطيع عرض الصورة من الكمبيوترات الصغيرة (نوت بوك) في الوضع الآني (انبوب اشعة المهبط/شاشة العرض البلورية السائلة CRT/LCD). اذا حدث ذلك، اوقف عرض شاشة العرض البلورية السائلة على الكمبيوتر الصغير واجعل البيانات تخرج في وضع انبوب اشعة المهبط فقط "CRT only". تفاصيل كيفية تغيير اوضاع العرض يمكن ان تجدها في دليل التشغيل الخاص بجهاز الكمبيوتر الصغير لديك.
- هذا الجهاز يمكنه استقبال إشارات VGA بصيغة VESA ذات التحليل ٦٤٠ × ٣٥٠، ولكن تظهر قيمة التحليل "400 × 640" على الشاشة.
- عند استقبال إشارات UXGA بصيغة VESA ذات التحليل ١٦٠٠ × ١٢٠٠، فان المعاينة تقع ويتم عرض الصورة بمستوى ١٠٢٤ خطاً، مما يتسبب في منع ظهور جزء من الصورة.

التلفزيون الرقمي

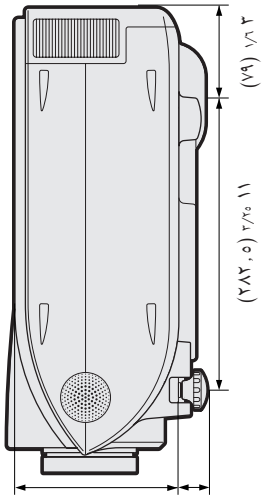
الاشارة	التردد الافقي (كيلو هرتز)	التردد العمودي (كيلو هرتز)
480I	١٥,٧	٦٠
480P	٣١,٥	٦٠
580I	١٥,٦	٥٠
580P	٣١,٣	٥٠
720P	٤٥,٠	٦٠
1035I	٣٣,٨	٦٠
1080I	٣٣,٨	٦٠

الأبعاد

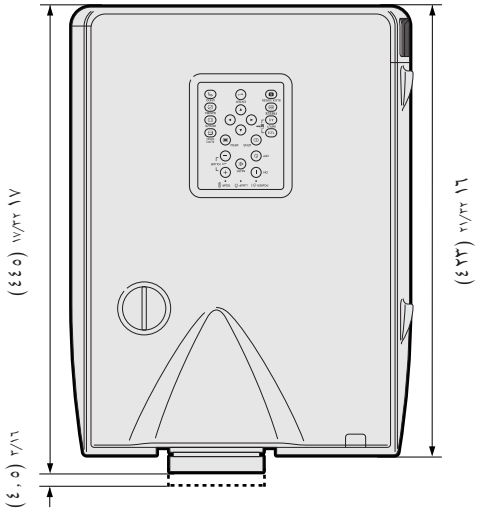
منظر خلفي



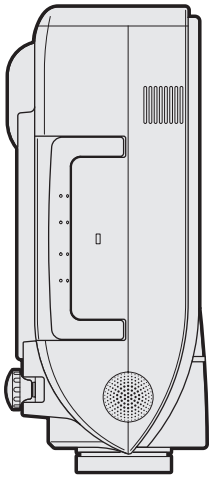
منظر جانبي



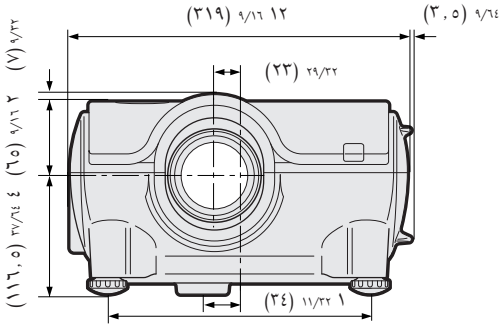
منظر علوي



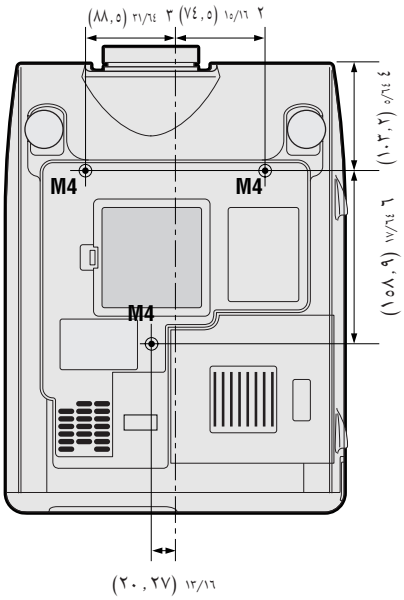
منظر جانبي



منظر امامي



منظر سفلي



الوحدة: مم

المواصفات

نوع السلعة	بروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة
الموديل	XG-P25X
انظمة الفيديو	PAL/PAL 60/PAL-M/PAL-N/SECAM/NTSC 3.58/NTSC 4.43/DTV 480I/480P/580I/580P/720P/1035I/1080I
طريقة عرض البيانات	لوحة عرض بلّورية سائلة × عدد ٣، طريقة حاجب الفتحة البصري RGB
لوحة العرض البلّورية السائلة	مقاس اللوحة: ١,٣ بوصة (٣٣ مم) (٢٠,٠ [ارتفاع] × ٢٦,٦ [عرض] مم)
	طريقة العرض: لوحة بلّورية سائلة طراز TN شفافة
	طريقة الدفع: لوحة مصفوفية نشطة طراز الترانزستور الشريطي الرقيق TFT
	عدد النقاط: ٧٨٦٤٣٢ نقطة (١٠٢٤ [افقياً] × ٧٦٨ [عمودياً])
العدسة المقياسية	زوم العدسة ١–١,٣ مرة، ١,٧ – ٢,٤ F، f = ٤٩,٢ – ٦٣,٨ مم
مصباح الإسقاط	مصباح تيار متردد ٢٧٠ وات
إشارة دخل الفيديو	موصل RCA (الدخل ٤ INPUT 4) : VIDEO، فيديو مركب، ١,٠ فولت p-p ، تزامن سالب، ٧٥ أوم بطرف انهاء
	موصل RCA : AUDIO، ٠,٥ فولت rms اكثر من ٢٢ كيلوأوم (ستيريو)
إشارة دخل الفيديو المنفصل	موصل DIN ميني ذو ٤ دبابيس (الدخل ٥ INPUT 5)
	Y (إشارة الإضاءة): ١,٠ فولت p-p ، تزامن سالب، ٧٥ أوم بطرف انهاء
	C (إشارة اللون): إنفجار ٠,٢٨٦ فولت p-p ، ٧٥ أوم بطرف انهاء
موصل إشارة دخل المكونات	موصل BNC (الدخل ٢ INPUT 2)
	Y : ١,٠ فولت p-p، تزامن سالب، ٧٥ أوم مع طرف إنهاء
	P_B : ٠,٧ فولت p-p، ٧٥ أوم مع طرف إنهاء
	P_R : ٠,٧ فولت p-p، ٧٥ أوم مع طرف إنهاء
التحليل الافقي	٥٢٠ خطاً تلفزيونياً (دخل الفيديو المنفصل)، ٧٥٠ خطاً تلفزيونياً (دخل التلفزيون الرقمي DTV 720P، وضع التمديد STRETCH)
إشارة دخل RGB	موصل D-SUB ذو ١٥ دبابيس (الدخل ١ INPUT 1)، موصل BNC 5 (الدخل ٢ INPUT 2):
	دخل انالوغ طراز RGB منفصل/مزامنة مركبة/مزامنة على الاخضر طراز: صفر – ٠,٧ فولت p-p ، موجب، ٧٥ أوم بطرف انهاء
	موصل DVI (٢٩ دبوس)، (الدخل ٣ INPUT 3)، RGB (رقمي)، ٢٥٠–١٠٠٠ ميللي فولت، ٥٠ اوم
	إشارة المزامنة الافقية: مستوى TTL (موجب/سالب) او مزامنة مركبة (أبل فقط)
	إشارة المزامنة العمودية: مثل اعلاه
	مقبس ميني ستيريو: AUDIO، ٠,٥ فولت rms اكثر من ٢٢ كيلوأوم (ستيريو)
ساعة البيكسل	١٢ – ٢٣٠ ميغاهرتز
التردد العمودي	٤٣ – ٢٠٠ هرتز
التردد الافقي	١٥ – ١٢٦ كيلوهرتز *
إشارة التحكم عن طريق الكمبيوتر	موصل D-SUB ذو ٩ دبابيس (منفذ دخل RS-232C/منفذ خرج)
نظام السماعة	١ ٤٩/٦٤ بوصة (٤,٥ سم) مستدير × ٢
	٢ وات + ٢ وات (ستيريو)
الفولطية المعايرة	تيار متردد ١٠٠–٢٤٠ فولت
تيارالدخل	٣,٩ أمبير
التردد المعاير	٦٠/٥٠ هرتز
إستهلاك القدرة الكهربائية	٣٨٠ وات
استنفاذ الحرارة	١٤٣٠ وحدة حرارية بريطانية/ساعة
درجة حرارة التشغيل	+ ٥ الى +٤٠ درجة مئوية
درجة حرارة التخزين	–٢٠ الى +٦٠ درجة مئوية
الهيكل	بلاستيكي
ناقل الاشعة تحت الحمراء	٣٨ كيلوهرنز
الأبعاد (التقريبية)	١٢ ٩/١٦ بوصة (عرض) × ٦ ٣/٣٢ بوصة (ارتفاع) × ١٦ ٢١/٣٢ بوصة (عمق) (٣١٩,٠ × ١٥٥,٠ × ٤٢٣,٠ مم) (الجسم الرئيسي فقط)
	١٢ ١١/٣٢ بوصة (عرض) × ٧ ٢٧/٦٤ بوصة (ارتفاع) × ١٧ ١٧/٣٢ بوصة (عمق) (٣٢٢,٥ × ١٨٨,٥ × ٤٤٥,٠ مم) (مع العدسة المقياسية واقدام الضبط والاجزاء البارزة)
الوزن (التقريبي)	٢١,٤ ديسيبل (٩,٧ كجم)
الكماليات المجهزة	وحدة التحكم عن بعد، بطاريتان R-6، سلك التيار، كبل RGB (٩ قدم ١٠ بوصة ٣ م)، كبل الصوت في الكمبيوتر (٩ قدم ١٠ بوصة ٣ م)، ثلاثة معدلات BNC-RCA، مرشح هواء اضافي، غطاء العدسة، اسطوانة "سي دي – روم"، دليل تشغيل البروجيكتر ذي شاشة عرض بلّورية سائلة، دلائل مراجع سريعة، ختم رقم التعريف
الاجزاء التي تُستبدل	وحدة المصباح (وحدة المصباح/القفص) (BQC-XGP25X//1)، وحدة التحكم عن بعد (RRMCGA048WJSA)، بطاريتان R-6 (حجم AA، UM/SUM-3، HP-7 او ما شابه)، سلك التيار خاص للولايات المتحدة، كندا إلخ (QACCDA010WJPZ)، سلك التيار لأوروبا، بإستثناء المملكة المتحدة (QACCV4002CEZZ)، سلك التيار للمملكة المتحدة، هونج كونج وسنغافورا (QACCBA012WJPZ)، سلك التيار لإستراليا، نيوزيلندا، واوقيانوسيا (QACCL3022CEZZ)، كبل RGB (QCNWGA012WJPZ)، كبل الصوت في الكمبيوتر (QCNWGA013WJPZ)، معدلات BNC-RCA (QPLGJ0107GEZZ)، مرشح الهواء (PFILD0080CEZZ)، غطاء العدسة (PCAPH1056CESA)، اسطوانة "سي دي – روم" (UDSKAA005WJZZ,UDSKAA004WJZZ)، دليل تشغيل البروجيكتر ذي شاشة عرض بلورية سائلة (TINS-A133WJZZ)، دلائل مراجع سريعة، دليل تشغيل برنامج Sharp Advanced Presentation Software (TINS-A139WJZZ)، ختم رقم التعريف (TLABZ0781CEZZ)

* عند استعمال الدخل RGB لعرض الصور المتحركة المستقبلة كإشارة صورة محايكة، قد لا يتم عرض الصور كما كنت تنوي تبعاً على نوع الاشارة. يرجى استعمال دخل المكونات، دخل الفيديو، او دخل الفيديو المنفصل في حالة حدوث هذا.

البروجيكتر طراز شارب هذا يستخدم لوحات عرض بلورية سائلة. هذه اللوحات المتطورة للغاية تتضمن ٧٨٦٤٣٢ بيكسل (× RGB) من عناصر TFT (الترانزستور الشريطي الرقيق). وكما هو الحال في اي جهاز اليكتروني متطور التقنية، مثل اجهزة التلفزيون ذات الشاشة الكبيرة وانظمة الفيديو وكاميرات الفيديو فان هناك قدراً من التفاوت المقبول الذي يجب ان يلتزم به الجهاز.

هذا الجهاز يتضمن بعض عناصر الترانزستور الشريطي الرقيق TFT غير الفعالة وذلك ضمن حدود التفاوت المقبولة مما قد يؤدي الى ظهور نقاط مضيئة او غير فعالة على شاشة الصورة. وهذا لا يؤثر على جودة الصورة او عمر خدمة الجهاز.

المواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

ملحق

معجم المصطلحات

أشعة جاما GAMMA

وظيفة لتحسين جودة الصورة بحيث تعطي صوراً اكثر زخماً عن طريق زيادة اشراق الاجزاء المظلمة من الصورة دون تغيير اشراق الاجزاء المشرقة من الصورة. يمكنك اختيار اربع اوضاع مختلفة هي STANDARD و PRESENTATION و CINEMA و CUSTOM.

تكبير وتصغير (ENLARGE)

يتم ضبط الزوم رقمياً لتكبير جزء من الصورة.

تصحيح التشوه شبه المنحرف رقمياً الذكي

وظيفة لتصحيح تشوّه الصور رقمياً عند تهيئة البروجيكتر بزاوية ويقوم بعرض الصور الخشنة بسلاسة وهي تقوم بضغط الصورة لا افقياً فقط بل وعمودياً ايضاً للمحافظة على نسبة الابعاد ٣:٤ وفي الوقت ذاته تحسب نسبة الابعاد للضبط التلقائي تبعاً لعرض تحول العدسة.

تمديد ذكي

يعرض الصورة بالكامل بشاشة ذات نسبة زبعاد ٩:١٦ عن طريق تكبير المناطق المحيطة مع إبقاء نسبة الأبعاد في الجزء الأوسط من الصورة عند ٣:٤.

تمديد

الوضع الذي يقوم بتمديد الصورة ٣:٤ افقيا بالكامل على شاشة ذات نسبة أبعاد ٩:١٦.

تحويل العدسة

يمكن رفع او خفض العدسة بسهولة لتقليل او التخلص من المؤثر طراز "شبه المنحرف".

تحويل رقمي

تقوم بتحويل الصورة الى اعلى او الى اسفل بسهولة باستعمال الزرين ▼/▲ عندما يكون وضع تغييرالحجم RESIZE للصورة الداخلية هو الوضع BORDER او الوضع STRETCH او الوضع SMART STRETCH لدخل الكمبيوتر COMPUTER (باستثناء SXGA و UXGA) والفيديو VIDEO و DTV.

تخفيض الضوضاء الرقمية (DNR)

يقوم بتزويد صور ذات نوعية عالية بأقل عدد ممكن من النقاط وضواء اللون التقاطعية.

تغيير الحجم RESIZE

تسمح لك بضبط وضع عرض الصورة لتحسين الصورة الداخلة. يمكنك اختيار ٦ اوضاع مختلفة هي NORMAL و FULL و DOT BY DOT و BORDER و STRETCH و SMART STRETCH.

تهيئة الترزيم Stack Setting

يمنع المشاكل مع عمليات الضبط والتشغيل عند الإسقاط الترزيمي. عند تهيئة جهازي بروجيكتر، الاول على وضع الرئيسي والآخر على تابع، التابع يتبع عمليات تشغيل الجهاز الرئيسي.

حدود

يعرض الصورة ذات نسبة أبعاد ٣:٤ بالكامل ضمن شاشة ذات نسبة أبعاد ٩:١٦ عن طريق إبقاء نسبة الأبعاد عند ٣:٤ .

حرارة اللون CLR Temp

وظيفة يمكن استخدامها لضبط درجة حرارة الالوان لتلائم نوع الصورة الداخلة الى البروجيكتر. تقلل درجة حرارة الالوان لاعطاء صور مائلة الى الاحمرار بمزيد من الدفء او تزيدها لاعطاء صور مائلة الى الزرقة لتكون الصورة اكثر سطوعاً.

خلفية

صورة التهيئة المبدئية المعروضة عند عدم دخول اي إشارات.

ساعة Clock

يستخدم ضبط الساعة لضبط الضوضاء (الاضطراب) العمودية عندما يكون مستوى الساعة غير صحيح.

صورة في صورة Pict in Pict

تسمح لك باضافة صور فيديو على صورة شاشة بيانات مما يعطيك عروضاً ايضاحية اكثر فاعلية.

ضغط ذكي وتمديد

تغيير حجم الصور ذات التحليل المنخفض والمرتفع بجودة عالية لمطابقة التحليل الاصلي للبروجيكتر.

طور Phase

تحويل الطور هو تغيير في التوقيت بين الإشارات متماثلة الشكل التي لها نفس التحليل. عندما يكون مستوى الطور غير صحيح فان الصورة الافقية المعروضة ترتعش عادة.

مستوى قفل المفاتيح Keylock level

الوضع الذي يتيح امكانية تأمين عمليات التشغيل لازرار البروجيكتر لمنع سوء الاستعمال.

مزامنة تلقائية

تحقق افضل عرض لصور الكمبيوتر عن طريق ضبط بعض الخصائص تلقائياً.

مزامنة مركبة

إشارة تجمع بين نبضات التزامن الافقية والعمودية.

مزامنة على الاخضر

وضع إشارة الفيديو لجهاز الكمبيوتر التي تجعل إشارة المزامنة الافقية والعمودية تتداخل مع دبوس اشارة اللون الاخضر.

نقاط دخل الجهاز Set Inputs

وظيفة لتحديد نقاط الدخل. على سبيل المثال، عند تهيئة الدخل ٢ على "OFF"، الدخل قابل للتحويل فقط بين الدخل ١ و الدخل ٣، متجاوزا للدخل ٢.

نسبة الأبعاد

النسبة بين عرض الصورة وارتفاعها. نسبة الابعاد العادية لصور الكمبيوتر والفيديو هي ٤ : ٣. وهناك ايضاً الصور العريضة التي تبلغ نسبة ابعادها ١٦ : ٩ و ٢١ : ٩.

وضع تقدّمي

العرض التقدّمي يعرض صور فيديو اكثر سلاسة. يمكنك اختيار ٣ اوضاع مختلفة هي الوضع التقدمي ثنائي الابعاد 2D والوضع التقدمي ثلاثي الابعاد 3D ووضع الافلام.

وضع النقطة تلو الاخرى

وضع يعرض الصور بمستوى تحليلها الاصلي.

وضع DVI

وضع الانترفيس المرئي الرقمي الذي يدعم كل من العروض بنظام الانالوغ والرقمية.

وظيفة الحالة

تعرض تهيئات كل بند من بنود الضبط.

RS-232C

وظيفة للتحكم في البروجيكتر. عن طريق الكمبيوتر باستعمال منافذ التوصيل RS-232C في البروجيكتر والكمبيوتر.

الفهرس

أ

اقدام الضبط ٢٣
إختيار التهيئة ٤٣
اطراف دخل الصوت AUDIO INPUT ١٦
اطراف خرج الصوت AUDIO OUTPUT ٢١
ازرار مستوى الصوت VOLUME ٣١
أزرار التكبير ENLARGE buttons ٣٣
ازرار التيار ٢٢
ازرار الدخل INPUT ٣١
اسقاط خلفي ٣٠
اقتصاد في الطاقة ٥٠

ب، ت، ث، ج

تركيب على السقف ٣٠
تصحيح التشوه شبه المنحرف ٢٤
تفاعل المستخدم مع الاشكال GUI ٣٨
تحويل العدسة ٢٣
تحويل رقمي ٢٤
تهيئة الدخل ٥٣
تهيئة الترزيم ٥٢
تهيئة رقم التعريف ٥٤

ح

حدود ٣٥
حرارة اللون CLR Temp ٤١
حفظ التهيئة ٤٣
حفظ الطاقة ٥٠

خ

خلفية ٤٩
خرج الصوت الثابت FAO ٤٦
خرج الصوت المتغيّر VAO ٤٦

د، ذ، ر

رقم سري ٥٥

ز

زر أشعة جاما GAMMA ٣٧
زر العدسة LENS ٢٤
زر RESIZE ٣٥
زر إلغاء العملية UNDO ٣٨
زر تثبيت الإدخال ENTER ٣٨
زر تجميد الحركة FREEZE ٣٢
زر الشاشة السوداء BLACK SCREEN ٣٢
زر اللائحة MENU ٣٨
زر كتم الصوت MUTE ٣١
زر المزامنة التلقائية AUTO SYNC ٣٤

س

ساعة ٤٣
سلك التيار ١٦
سقف + خلف ٥١
سماعات التكبير ٤٦
سرعة ناقل الحركة (RS-232C) ٥٣

ش، ص

صورة الإفتتاحية ٤٩
صوت ٤٦
صيغة الوثيقة المحمولة PDF ١١
صورة في صورة ٤٧

ض

ضبط الصورة ٤١
ضبط المزامنة التلقائية ٤٥

ط

طرف دخل الفيديو المنفصل S-VIDEO INPUT ١٨
طرف دخل الفيديو VIDEO INPUT ١٨
طرف دخل التحكم عن بعد السلكي WIRED REMOTE ١٤
طور ٤٣

ظ، ع

عرض فيديوي على الحائط ٦١
عرض البيانات على الشاشة ٤٨

غ، ف

فتحة تهوية العادم ٥
كبل الصوت ٢١
كبل RGB ١٦

ق، ك

قابس RC سلكي ١٤

ل

لغة عرض البيانات على الشاشة ٥٦

م

مرشّح الهواء ٦٦
مرشّح الهواء الإضافي ١٥
مزامنة ٤٥
مزامنة على الاخضر ٦٩
منفذ دخل DVI INPUT (الدخل ٣ INPUT) ١٨
منفذ الدخل INPUT ١٦
منفذ الخرج OUTPUT ٥٠
منفذ RS-232C ٢٠
مستويات تأمين المفتاح ٥٢
معدّلات BNC-RCA ١٩
مقبس التيار المتردد ١٦
مقبض الحمل ٦
مؤشر استبدال المصباح ٦٣
مؤشر التيار ٦
مؤشر تحذير درجة الحرارة ٦٣
مؤقت الإستراحة BREAK TIMER button ٣٤

ن

نسبة الأبعاد ٣٥
نظام الفيديو ٤٨

هـ، و، ي

وظيفة الحالة ٥٦
وضع النقطة تلو الاخرى DOT BY DOT ٣٥
وضع تقدّمي ٤٢
وظيفة شبكة الاتصالات ٥٧
وظيفة ايقاف خرج الشاشة/RS-232C ٥٠

أرقام

زر 1.2.3 ..... ٣١
تخفيض الضوضاء الرقمي DNR ٤٧
زر 4.5.6 ..... ٣١

ملحق

شارب کوربوریشن