

SHARP®

重要信息



設置與接駁



操控鈕



基本操作



有用功能與
網路功能



保養與故障排除



附錄



使用說明書

型號

XG-V10WE

液晶投影機

Conference Series



鏡頭單獨出售。

香港電器安全規格
(國際電工委員會規格適合)

This equipment complies with the requirements of Directives 89/336/EEC and 73/23/EEC as amended by 93/68/EEC.

Dieses Gerät entspricht den Anforderungen der EG-Richtlinien 89/336/EWG und 73/23/EWG mit Änderung 93/68/EWG.

Ce matériel répond aux exigences contenues dans les directives 89/336/CEE et 73/23/CEE modifiées par la directive 93/68/CEE.

Dit apparaat voldoet aan de eisen van de richtlijnen 89/336/EEG en 73/23/EEG, gewijzigd door 93/68/EEG.

Dette udstyr overholder kravene i direktiv nr. 89/336/EEC og 73/23/EEC med tillæg nr. 93/68/EEC.

Quest' apparecchio è conforme ai requisiti delle direttive 89/336/EEC e 73/23/EEC, come emendata dalla direttiva 93/68/EEC.

Η εγκατάσταση αυτή ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις των οδηγιών της Ευρωπαϊκής Ένωσης 89/336/ΕΟΚ και 73/23/ΕΟΚ, όπως οι κανονισμοί αυτοί συμπληρώθηκαν από την οδηγία 93/68/ΕΟΚ.

Este equipamento obedece às exigências das directivas 89/336/CEE e 73/23/CEE, na sua versão corrigida pela directiva 93/68/CEE.



Este aparato satisface las exigencias de las Directivas 89/336/CEE y 73/23/CEE, modificadas por medio de la 93/68/CEE.

Denna utrustning uppfyller kraven enligt riktlinjerna 89/336/EEC och 73/23/EEC så som kompletteras av 93/68/EEC.

Dette produktet oppfyller betingelsene i direktivene 89/336/EEC og 73/23/EEC i endringen 93/68/EEC.

Tämä laite täyttää direktiivien 89/336/EEC ja 73/23/EEC vaatimukset, joita on muutettu direktiivillä 93/68/EEC.

SPECIAL NOTE FOR USERS IN THE U.K.

The mains lead of this product is fitted with a non-rewireable (moulded) plug incorporating a 13A fuse. Should the fuse need to be replaced, a BSI or ASTA approved BS 1362 fuse marked  or  and of the same rating as above, which is also indicated on the pin face of the plug, must be used.

Always refit the fuse cover after replacing the fuse. Never use the plug without the fuse cover fitted.

In the unlikely event of the socket outlet in your home not being compatible with the plug supplied, cut off the mains plug and fit an appropriate type.

DANGER:

The fuse from the cut-off plug should be removed and the cut-off plug destroyed immediately and disposed of in a safe manner.

Under no circumstances should the cut-off plug be inserted elsewhere into a 13A socket outlet, as a serious electric shock may occur.

To fit an appropriate plug to the mains lead, follow the instructions below:

IMPORTANT:

The wires in the mains lead are coloured in accordance with the following code:

Blue: Neutral

Brown: Live

As the colours of the wires in the mains lead of this product may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:

- The wire which is coloured blue must be connected to the plug terminal which is marked N or coloured black.
 - The wire which is coloured brown must be connected to the plug terminal which is marked L or coloured red.
- Ensure that neither the brown nor the blue wire is connected to the earth terminal in your three-pin plug.

Before replacing the plug cover make sure that:

- If the new fitted plug contains a fuse, its value is the same as that removed from the cut-off plug.
- The cord grip is clamped over the sheath of the mains lead, and not simply over the lead wires.

IF YOU HAVE ANY DOUBT, CONSULT A QUALIFIED ELECTRICIAN.

The supplied CD-ROM contains operation instructions in English, German, French, Swedish, Spanish, Italian, Dutch, Chinese, Korean and Arabic. Carefully read through the operation instructions before operating the LCD projector.

Die mitgelieferte CD-ROM enthält Bedienungsanleitungen in Englisch, Deutsch, Französisch, Schwedisch, Spanisch, Italienisch, Niederländisch, Chinesisch, Koreanisch und Arabisch. Bitte lesen Sie die Bedienungsanleitung vor der Verwendung des LCD-Projektors sorgfältig durch.

Le CD-ROM fourni contient les instructions de fonctionnement en anglais, allemand, français, suédois, espagnol, italien, néerlandais, chinois, coréen et arabe. Veuillez lire attentivement ces instructions avant de faire fonctionner le projecteur LCD.

Den medföljande CD-ROM-skivan innehåller bruksanvisningar på engelska, tyska, franska, svenska, spanska, italienska, holländska, kinesiska, koreanska och arabiska. Läs noga igenom bruksanvisningen innan projektorn tas i bruk.

El CD-ROM suministrado contiene instrucciones de operación en inglés, alemán, francés, sueco, español, italiano, holandés, chino, coreano y árabe. Lea cuidadosamente las instrucciones de operación antes de utilizar el proyector LCD.

Il CD-ROM in dotazione contiene istruzioni per l'uso in inglese, tedesco, francese, svedese, spagnolo, italiano, olandese, cinese, coreano e arabo. Leggere attentamente le istruzioni per l'uso prima di usare il proiettore LCD.

De meegeleverde CD-ROM bevat handleidingen in het Engels, Duits, Frans, Zweeds, Spaans, Italiaans, Nederlands, Chinees, Koreaans en Arabisch. Lees de handleiding zorgvuldig door voor u de LCD projector in gebruik neemt.

附送之CD-ROM光碟中，有用英文、德文、法文、瑞典文、西班牙文、意大利文、荷蘭文、中文、韓國文和阿拉伯文所寫的使用說明書。在操作液晶投影機之前，請務必仔細閱讀整本使用說明書。

제공된 CD-ROM에는 영어, 독일어, 프랑스어, 스웨덴어, 스페인어, 이탈리아어, 덴마크어, 중국어, 한국어, 그리고 아랍어로 작성된 조작 설명서가 포함되어 있습니다. LCD 프로젝터를 조작하기 전에 조작 지침을 상세하게 숙지하십시오.

تناسطوانة CD-ROM المجهّزة تتضمن تعليمات التشغيل لكل من اللغات الانجليزية، الالمانية، الفرنسية، السويدية، الاسبانية، الايطالية، الهولندية، الصينية، الكورية والعربية. قم بعناية بقراءة تعليمات التشغيل قبل تشغيل جهاز العرض الاسقاطي بشاشة الكريستال السائل.

使用本液晶投影機之前，務請仔細閱讀這本使用說明書。



前言

中文

注意

請記下並保存好印於機身底部的機身序號，以備遺失或被盜時報警之用。在丟棄包裝箱之前，請確認已按第 13 頁之“隨機附件”清單對箱內物品作了仔細的核對。

型號：**XG-V10WE**

機身序號：

警告：

因為是強光源，所以切勿直視光束和光源燈泡，尤其要注意切勿讓兒童直視光源燈泡和光束。

警告：

為減少起火或觸電的危險，請勿讓投影機碰觸任何液體。

警告：

為減少觸電的危險，切勿拆下機器的外殼。機器內部不宜自行修理，若需要修理，請委託 SHARP 公司的技術人員。

警告：

此為 A 級產品，在生活環境中，該產品可能會造成無線電干擾。在這種情況下，可能需要用戶對其干擾採取切實可行的措施。

警告：

投影機電源關閉後，本機內的冷卻風扇仍繼續運轉約 90 秒鐘。正常運轉中關閉電源務必使用投影機或遙控器上的 **OFF** (電源關)。斷開交流電源線之前，要確認冷卻風扇已經停止。

正常運轉中切勿斷開交流電源線來關閉投影機，否則將會導致過早燈故障。




重要的安全保護措施



注意：在使用與操控液晶投影機之前，務請閱讀下列所有注意事項，並妥善保存本說明書以備後用。

為了您的安全並且延長液晶投影機之使用壽命，請務必在使用之前認真地閱讀“重要的安全保護措施”部分。電力本身可具有多種用途。在設計製造投影機過程中，為用戶的安全做了種種考慮。但是，使用的不當仍可能造成電擊與火災。為了不破壞在液晶投影機內所設計之安全保護功能，請遵守下列安裝、使用和保養的基本規則。

1. 在清潔機器之前，先將液晶投影機的電源插頭從插座上拔下。
2. 切勿使用液體清潔劑或噴霧清潔劑，請用濕布來擦拭。
3. 請勿使用非本公司推薦的附件，以免引起危險的後果。
4. 請勿於近水之處使用液晶投影機。如靠近浴缸、洗臉盆、廚房洗滌槽、洗衣槽，以及潮濕的地下室、游泳池旁等等。請勿將液體流入液晶投影機內。
5. 勿將液晶投影機放置於不穩的小推車、架子或桌子上，以防機器倒下，對大人或小孩造成嚴重的傷害。同時也會嚴重地損壞機器本身。
6. 如果要在天花板上安裝液晶投影機，必須遵守本公司的指示，並應使用本公司認可的架設工具。
7. 在移動液晶投影機與支架車的整體組合時，務必十分小心。突然的急停和用力、以及不平坦的地面都有使機器和支架車翻倒的危險。
8. 為確保液晶投影機之正常運作，防止機器昇溫過高，在機殼的背部和底部開有散熱通風孔。切勿堵塞或遮蓋這些通風孔。切勿用布或任何東西去遮蓋通風孔。
9. 切勿將液晶投影機放在散熱器的附近或發熱器的上面。勿將機器放置在類似書櫃的密閉的箱子裡，除非那裡有良好的通風條件。
10. 本液晶投影機只能使用機器背面標籤上及說明書中所指定的電源種類。如果不清楚投影機使用地區的電源種類，請詢問液晶投影機經銷商或當地的電力公司。
11. 勿讓物品壓在電線上，勿讓電線穿過行人來往頻繁之處，以免絆倒行人。
12. 請遵從所有標刻在機器上之警告和指示。
13. 在雷雨閃電及電壓震動變化時，為了避免投影機受到損壞，請將電源插頭從插座上拔下。
14. 勿使牆上的電源插座超出負荷，也不可附加太多延長線，這容易引起火災或電擊事故。
15. 切勿從通風孔往液晶投影機內塞入任何東西，以免碰觸高壓電或發生短路，這會引起火災或電擊事故。
16. 切勿試圖自己動手檢修機器，因為開啟或取下罩殼會有碰觸高壓電和其他的危險。應請專業人員來檢修。
17. 遇到下列情況時，請從牆上拔下液晶投影機的電源插頭，並委託SHARP公司的人員檢修：
 - a. 當電源線或電源插頭破碎或裂損時。
 - b. 當有液體流進了機器時。
 - c. 當機器遭雨或水弄濕時。
 - d. 在按照操控指示操控後，液晶投影機依然不能正常運作時。此時如果違反操控指示隨意調節的話，會導致需要請技術人員來進行全面的檢修才能恢復正常。
 - e. 當液晶投影機摔落在地或者機殼被損壞時。
 - f. 當液晶投影機在使用中出現異常時，即表示需要進行檢修。
18. 在需要更換零件時，必須確認換上的零件是由SHARP公司認定，並與原件具有相同的特性。未經認可的代用品可能會造成火災、電擊或其它危險的後果。
19. 隨同本液晶投影機附送下列型號的插頭之一。若該插頭與電源插座不能相配，則請您與電工技師接洽商談解決辦法。

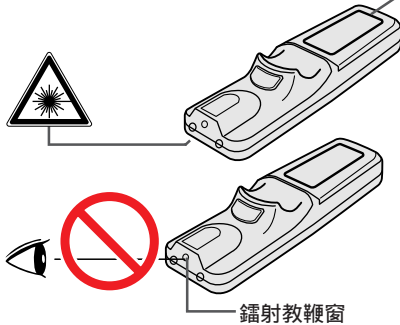
請勿使電源插頭的安全措施失去效用。

 - a. 2線型主電源插頭。
 - b. 有接地端子的3線接地型主電源插頭。
該插頭祇能用於（插入）接地型電源插座。

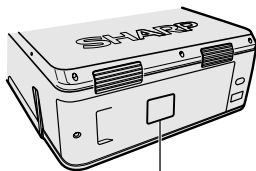


重要的安全保護措施

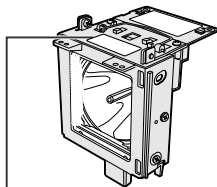
LASER RADIATION DO NOT STARE INTO BEAM CLASS 2 LASER PRODUCT	RADIACION LASER NO MIRE AL RAYO PRODUCTO LASER CLASE 2
RAYONNEMENT LASER NE PAS REGARDER DANS LE FAISCEAU APPAREIL À LASER DE CLASSE 2	
激光輻射 勿直視激光束 2類激光產品	LASERSTRAHLUNG NICHT IN DEN STRAHL DER LASERVORRICHTUNG DER KLASSE II BLICKEN
LAR LASERSTR LEN TITTA INTE IN I LASERSTR KLASS 2 LASER PRODUKT.	LASERSÄTEILYÄ ÄLÄKÄTISO SOURAAAN SÄTEESEEN LUOKAN 2 LASERTUOTE
LASEROVÉ ZÁŘENÍ NEHLEDTE DO PAPRSKU LASEROVÝ VÝROBEK TŘIDY 2	LASEROVÉ ŽIARENIE NEPOZERAJTE SA DO LÚČA LASEROVÝ VÝROBOK TRIEDY 2



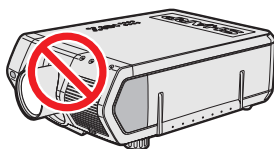
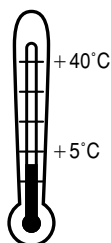
鐳射教鞭窗



LAMP REPLACEMENT CAUTION
BEFORE REMOVING THE SCREW, DISCONNECT
POWER CORD. HOT SURFACE INSIDE. ALLOW
1 HOUR TO COOL BEFORE REPLACING THE
LAMP. SEE OPERATION MANUAL.



CAUTION LAMP MAY RUPTURE.
POTENTIAL HAZARD OF GLASS
PARTICLES. SEE OPERATION MANUAL.
ATTENTION RUPTURE POSSIBLE DE LA
LAMPE. DANGER POTENTIEL DE PARTICULES DE
VERRE. SE REPORTER AU MODE D'EMPLOI.



有關鐳射指示器的警告事項

遙控器上的鐳射教鞭會從鐳射教鞭窗中放射出鐳射光束。該鐳射光束是 II 級 (Class II) 鐳射, 若直接射入眼睛則可能會使眼睛視力受損。左面所示的兩個標記, 是鐳射光束的警告記號。

- 請勿窺視鐳射教鞭窗, 亦勿用鐳射照射自己或他人。(本產品所用之鐳射光束照射於皮膚之上時不會造成傷害, 但務請小心勿將鐳射光束直接照射眼睛。)
- 祇應在 +5 到 +40 的溫度範圍內使用本鐳射教鞭。
- 若進行非此處所述之操控、調校、或操控步驟, 則可能導致有危險的鐳射輻射。

關於更換燈泡的注意事項

參閱第71和72頁“更換燈泡”。

燈泡更換注意事項

取下螺絲之前, 請先斷開電源線。更換燈泡之前, 要等一個小時讓內側的熱表面冷卻下來。請參閱使用說明書。

燈泡模塊上的警告事項

燈泡破裂時, 有導致玻璃細粒的潛在危險。如果燈泡發生破裂, 請委託就近的SHARP公司授權之液晶投影機經銷商或服務中心更換燈泡。

參閱第71和72頁“更換燈泡”。

警告

燈泡會破裂而導致玻璃細粒的潛在危險。

有關投影機安置的警告事項

建議勿將投影機放置於潮濕、多灰塵或有香煙煙霧之處, 否則會導致畫面品質退化並需增加清掃保養次數。當投影機設置於這樣的環境中時, 必須更為經常地清掃鏡頭。但是, 祇要能定時清掃, 則在這些環境中使用本機亦不會縮短其使用壽命。投影機之內部清掃必須由 SHARP 公司授權之液晶投影機經銷商或服務中心進行。

有關操控的注意事項

- 在使用投影機時, 通風孔、燈箱蓋及其周圍的部分會變得非常熱。未充分冷卻之前切勿觸摸這些部分, 以免引起燙傷。
- 在散熱孔與最接近的牆壁或阻擋物之間, 至少須留出 10 厘米的空間。
- 如果冷卻風扇被堵塞, 機內的保護電路就會啟動, 投影機燈泡隨之便熄滅, 這種情況不屬於故障。只要將電源插頭從插座上拔出, 並等待 10 分鐘, 再將電源插上, 投影機即可恢復正常功能。




重要的安全保護措施



溫度

溫度監察功能

如果因為設置問題或空氣過濾網髒污而導致投影機開始過熱，則在影像的左下角上會有“溫度”和“”標記閃爍。如果溫度繼續上昇，則燈泡的電源就會關閉，投影機上的溫度警告指示燈就會閃爍，經過了90秒鐘的冷卻時間之後，電源就會關閉。詳情請參閱 69 頁“燈泡及保養指示燈”。


註

- 冷卻風扇是用來降低內部溫度的，可根據溫度的變化自動調節其冷卻能力，所以它發出的聲音可能會隨冷卻風扇速度變化而發生變化。



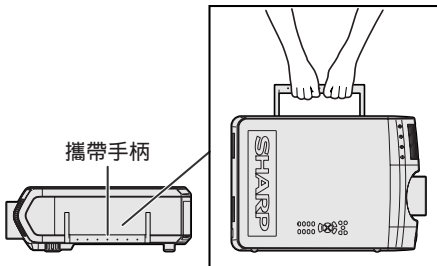
燈泡

燈泡監察功能

燈泡的使用時間到達900小時之後，當開啟投影機的電源時，在影像的左下角上會有“燈泡”和“”標記閃爍。檢查“燈泡計時器”項目選擇表，來確認哪一個燈泡已經使用了900小時而需要更換。告知燈泡應該更換。請參閱71和72頁。如果燈泡的使用時間已經到達1,000小時，投影機的電源就會自動關閉，投影機進入待機狀態。詳情請參閱 69 頁“燈泡及保養指示燈”。

使用攜帶手柄

攜帶投影機時，應該提住投影機側面之攜帶手柄。所附送之軟攜帶包也可以用於攜帶投影機。



注意

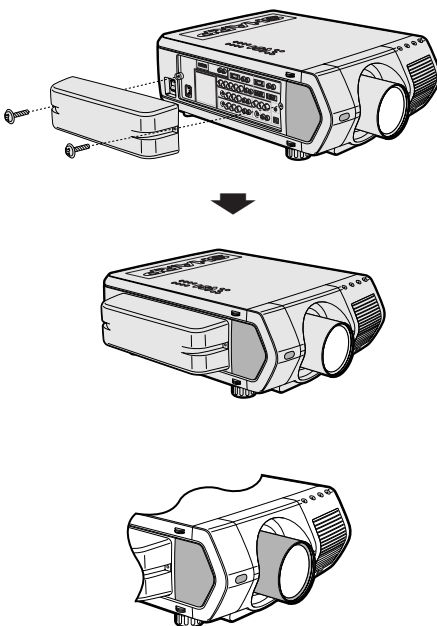
- 攜帶投影機時，一定要將鏡頭蓋蓋上，以防損壞鏡頭。
- 切勿握住鏡頭或鏡頭蓋來搬移投影機，否則會損壞鏡頭。
- 本投影機很重，故自行搬動時請務必特別小心、不要遭受傷害。
- 當 BNC-RCA 轉接頭尚未拆卸時，請勿將投影機放倒。

使用端子蓋

- 將投影機安裝在天花板上時，請裝上端子蓋（隨機附送），將連接電線隱藏起來。
- 當投影機放置於桌面或安裝於高處使用時，請裝上端子蓋將連接電線隱藏起來。

① 安裝端子蓋時，要與投影機上的定位片對齊。

② 請使用附送的使用者自行安裝用的2枚螺絲來安裝端子蓋。



選購之鏡頭

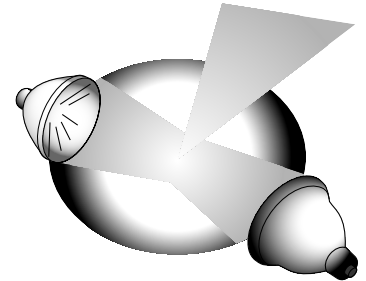
- 鏡頭是單獨出售的。
- 務必請專門的服務人員來安裝所選購的鏡頭。



優點

1. 超高亮度高檔液晶投影機

- **200瓦UHP燈泡**
使用2個200瓦UHP燈泡，使彩色一致性極佳且亮度超群。
- **新開發的稜鏡效率高超地將來自兩個燈泡的光線匯合起來**
SHARP所開發之光軸分離與合成稜鏡，效率高超地將來自兩個燈泡的光線匯合起來。
- **單/雙燈泡切換功能**
即使當一個燈泡損壞時，投影亦繼續進行而不會中斷。兩個燈泡亦能夠分別單獨使用，從而總的使用時間可以延長一倍。



2. 電腦相容性

- 與極其廣泛的解像度格式相容，包括**VGA-XGA**（擴展）、**SXGA**（真解像度）、**UXGA**（壓縮）、以及**DTV***格式（**480i**、**480P**、**720P**和**1080i**）。

3. SXGA影像品質

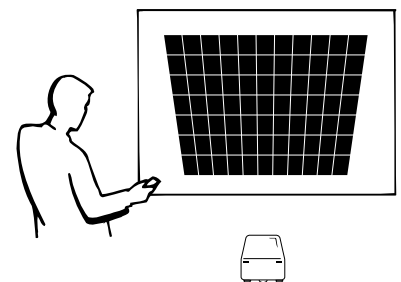
- **OCS**液晶顯示屏使彩色更加均勻一致。
- 使用各種各樣的其他電路獲得高品質視頻影像。

4. 電腦與視頻之積體組合技術

- **新型逐行模式**
採用新算法的隔行/逐行轉換可獲得非常美麗的影像品質。
- **增強型影像放大與數碼影像放大**
即使對於放大的影像，亦能更加清晰優質而沒有鋸齒狀失真。
- **優質的16:9影像**
使用智能伸展（兩側伸展而中心不動），可以將4:3影像轉換成為16:9影像。該功能是以往的液晶投影機所未具備的。
- **智慧型數碼梯形失真校正**
使梯形失真影像上的鋸齒形失真變得平滑，在水平與垂直兩個方向上壓縮影像、並保持4:3之長寬比。同時，還自動計算長寬比，將其調節到鏡頭移動的寬度。
- **新型智慧化的壓縮**
高效率地將UXGA（1,600 × 1,200）影像壓縮為SXGA（1,280 × 1,024）。
- **增強型3-2下拉**
將3-2下拉增強的電影院模式DVD影像轉換成逐行模式影像，使電影模式下的影像觀看更為舒適。

5. 3維數碼均勻與數碼聚焦

- **3維數碼均勻功能**可以補償任何亮度的影像亮度的不均勻情況，從白亮色直到灰暗色。數碼聚焦功能可以在維修項目選擇畫面上容易地調校輕微的散焦，而不必要觸及液晶顯示板。

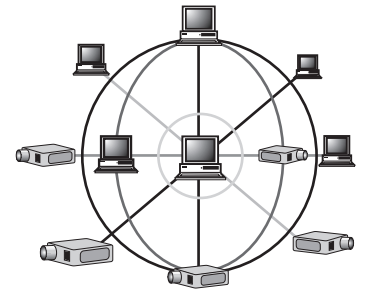


* 數碼電視（DTV）是用於描述美國的新型數碼電視制式的一個總名稱。



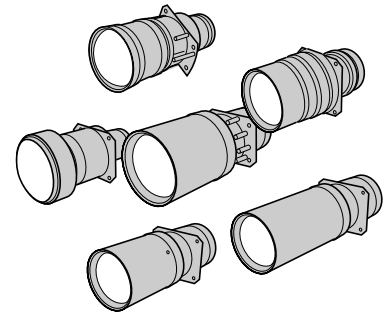
6. 網路能力

- 自我診斷/投影機狀態
自我診斷/投影機狀態功能，會將關於燈泡使用時間與一切故障的情況用電子郵件消息的方式送給一台特定的電腦。
- 多台與集群投影機控制
可以透過網路控制最多可達250台的投影機。可以使用RS-232C輸出來進行菊花鏈方式的互聯。
- 簡便的堆疊與電視牆顯示
即使對於來自單一視頻源之輸入信號，由於採用軟體處理，因而亦可容易地進行堆疊與電視牆顯示之處理。



7. 有6種鏡頭可供分別選購，應用時具有最大的靈活性

- 標準變焦鏡頭、固定廣角鏡頭、廣角變焦鏡頭、中檔角度變焦鏡頭、望遠變焦鏡頭、超變焦鏡頭



8. 多種輸入和輸出端子

- BNC端子用於紅綠藍/色差/視頻信號
- 電腦數碼輸入（DVI）
- 擴展端子用於可選的插板
用於網路功能的插板：RS-422板、局域網LAN板（即將銷售）
擴展視頻板：串行數碼接口（SDI）板

9. 設置非常容易

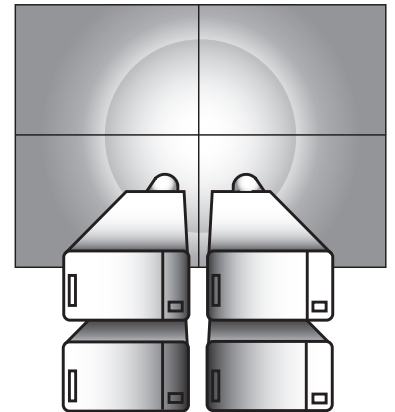
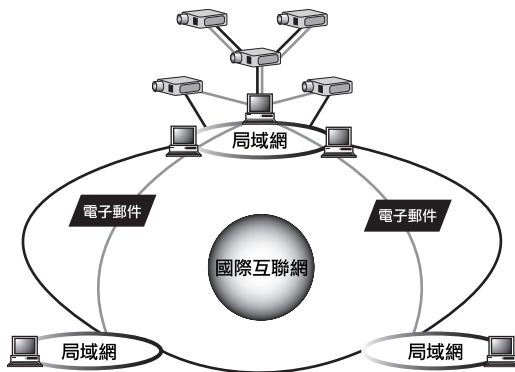
- 電動鏡頭移動、電動變焦與聚焦、數碼梯形失真校正
- 高速自動同步技術（4到8秒）

10. 高級講演功能

- 內置講演工具、畫中畫、數碼放大、靜止
- 可以自選的片頭圖像與背景圖像

11. 應用軟體

- “SHARP高級講演軟體—專業版”（網路與遙控）





目錄



重要信息

前言	1
重要的安全保護措施	2
優點	5
目錄	7
如何讀取PDF使用說明書	9
部件名稱	10
隨機附件	13



設置與接駁

接駁	14
電源	14
投射電腦影像	14
觀看視頻影像與鐳射影碟的影像	17
觀看DVD與數碼電視的影像	18
獲取更好的音質	18
電源開/關	19
屏幕的設置	20
使用調校腳	20
調校投影距離	21
鏡頭按鈕	29
影像投影	30
背面投影	30
利用反射鏡投影	30
安裝在天花板上投影	30



操控鈕

使用操控鈕	31
選擇輸入信號源	31
調校音量	31
消音	31
疊加黑屏幕	32
顯示靜止圖像	32
放大圖像的某一特定部份	33
調校影像長寬比	34
伽馬校正功能	35
選擇遙控器模式	36
如何操作遙控器	36
接駁滑鼠接收器	38
用作鐳射教鞭	39
用作有線遙控器	39



基本操作

使用圖形使用者界面 (GUI)	
項目選擇畫面	40
基本操作	40
項目選擇條	41
調校影像	43
調校電腦影像 (僅限於紅綠藍項目選擇表)	46
調校聲音	50
顯示雙影像 (僅限於紅綠藍項目選擇表)	51
抑制畫面雜波 (僅限於視頻項目選擇表)	52
開啟或關閉在屏幕上的顯示	53
設置視頻信號 (僅限於視頻項目選擇表)	53
選擇背景圖像	54
選擇片頭圖像	54
選擇節能模式	55
使投射影像左右翻轉/上下顛倒	56
選擇在屏幕上顯示的語言	57
顯示各項調校的設置情況	58



有用功能與網路功能

有用功能	59
鎖定投影機上的操控鈕	59
選擇取締某些輸入	59
選擇傳輸速率 (RS-232C)	60
用密碼保護重要的設置	61
網路功能	62
設置可選板	62
用標識號碼控制多台投影機	63
設置堆疊模式	63
使用講演工具	64
操作網路功能	65



保養與故障排除

燈泡及保養指示燈	69
燈泡保養	70
確認燈泡使用時間	70
設置燈泡模式	71
更換燈泡	71
更換空氣過濾網	73
故障排除	74



附錄

精彩講演指南	75
連接芯的作用	79
(RS-232C) 的規格與命令設置	80
有線遙控端子的規格	83
電腦相容性表格	84
外形尺寸	85
規格	86
詞彙表	87
索引	88





如何讀取PDF使用說明書

光碟上記憶著各種語言版的 PDF 使用說明書。為讀取這些說明書，需在電腦（Windows 視窗和 Macintosh 蘋果機）上安裝 Adobe 公司的特技閱讀器（Acrobat Reader）。若尚未安裝該特技閱讀器，則可從國際互聯網（<http://www.adobe.com>）下載，或從光碟安裝。

從光碟安裝特技閱讀器（Acrobat Reader）

對於 **Windows** 視窗：

- ① 把光碟插入到光碟驅動器。
- ② 雙擊“ My Computer ”（我的電腦）圖符。
- ③ 雙擊“ CD-ROM ”（光碟）驅動器。
- ④ 雙擊“ manuals ”（說明書）檔案夾。
- ⑤ 雙擊“ acrobat ”（特技）檔案夾。
- ⑥ 雙擊“ windows ”（視窗）檔案夾。
- ⑦ 雙擊所要的安裝程式，然後按照屏幕上的指示操作。

對於 **Macintosh** 蘋果機：

- ① 把光碟插入到光碟驅動器。
- ② 雙擊“ CD-ROM ”（光碟）圖符。
- ③ 雙擊“ manuals ”（說明書）檔案夾。
- ④ 雙擊“ acrobat ”（特技）檔案夾。
- ⑤ 雙擊“ mac ”（蘋果機）檔案夾。
- ⑥ 雙擊所要的安裝程式，然後按照屏幕上的指示操作。

對於其他作業系統：

請從國際互聯網（<http://www.adobe.com>）上下載特技閱讀器（Acrobat Reader）。

對於其他語種：

如果要用的特技閱讀器（Acrobat Reader）的語種未包含在本光碟內，則請從國際互聯網上下載特技閱讀器（Acrobat Reader）。

讀取 PDF 說明書

對於 **Windows** 視窗：

- ① 把光碟插入到光碟驅動器。
- ② 雙擊“ My Computer ”（我的電腦）圖符。
- ③ 雙擊“ CD-ROM ”（光碟）驅動器。
- ④ 雙擊“ manuals ”（說明書）檔案夾。
- ⑤ 雙擊“ xg-v10we ”檔案夾。
- ⑥ 雙擊想要看的語言種類（檔案夾的名稱）。
- ⑦ 雙擊“ v10 ”pd檔案來讀取投影機說明書。
雙擊“ saps ”pd檔案來讀取SHARP高級講演軟體說明書。
- ⑧ 雙擊pd檔案。

對於 **Macintosh** 蘋果機：

- ① 把光碟插入到光碟驅動器。
- ② 雙擊“ CD-ROM ”（光碟）圖符。
- ③ 雙擊“ manuals ”（說明書）檔案夾。
- ④ 雙擊“ xg-v10we ”檔案夾。
- ⑤ 雙擊想要看的語言種類（檔案夾的名稱）。
- ⑥ 雙擊“ v10 ”pd檔案來讀取投影機說明書。
雙擊“ saps ”pd檔案來讀取SHARP高級講演軟體說明書。
- ⑦ 雙擊pd檔案。

註

- 如果雙擊滑鼠不能打開所需的pdf檔案，那麼就要先啟動特技閱讀器（Acrobat Reader），然後用“ File ”（檔案）、“ Open ”（打開）項目選擇來指定所需的檔案。
- 關於未包含在本使用說明書中的重要的光碟資訊，請參閱光碟中的“ readme.txt ”檔案。



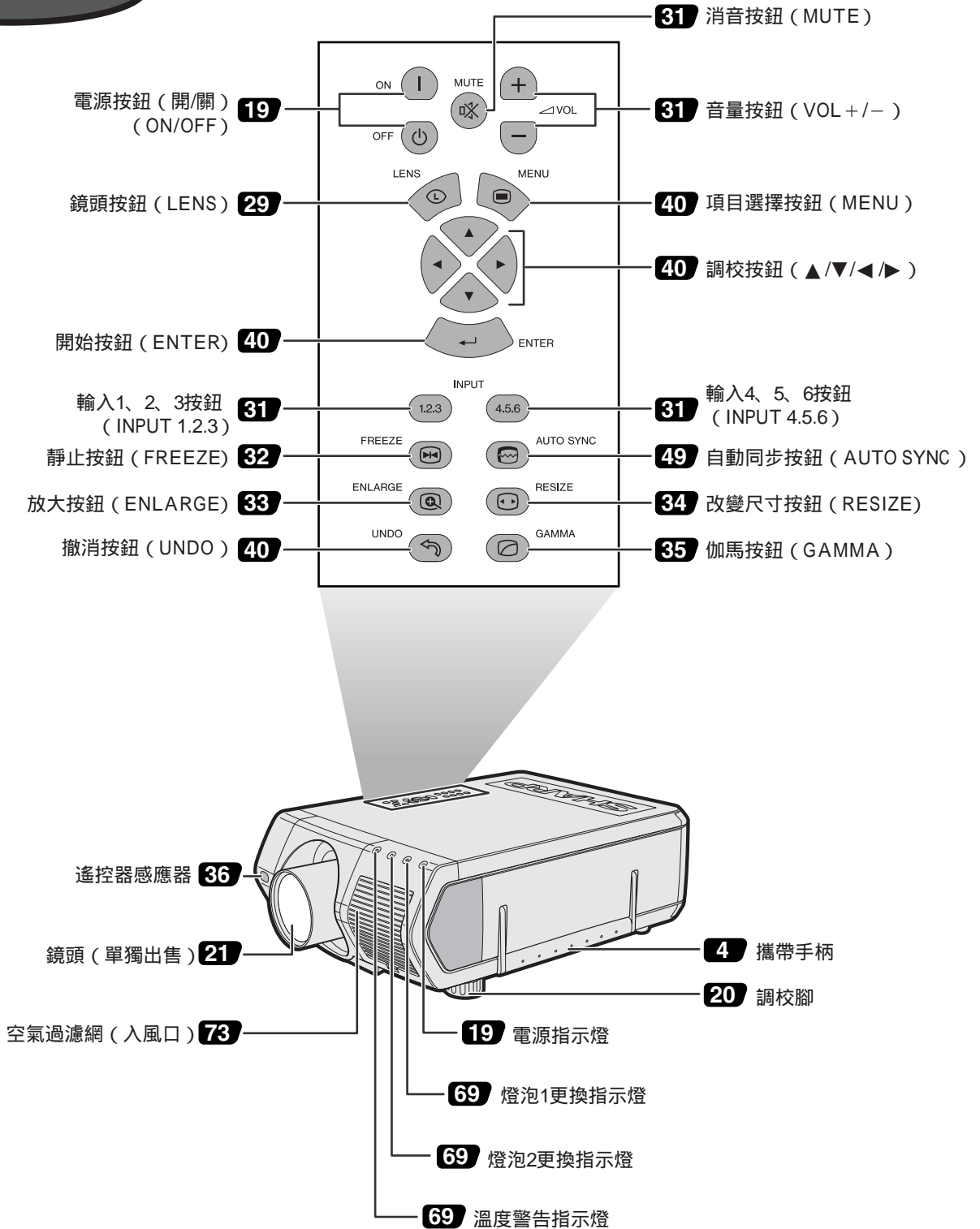
部件名稱



部件名稱旁邊的數字，表示本說明書中解釋關於該部件功能的主要頁碼。

投影機

正面和頂部



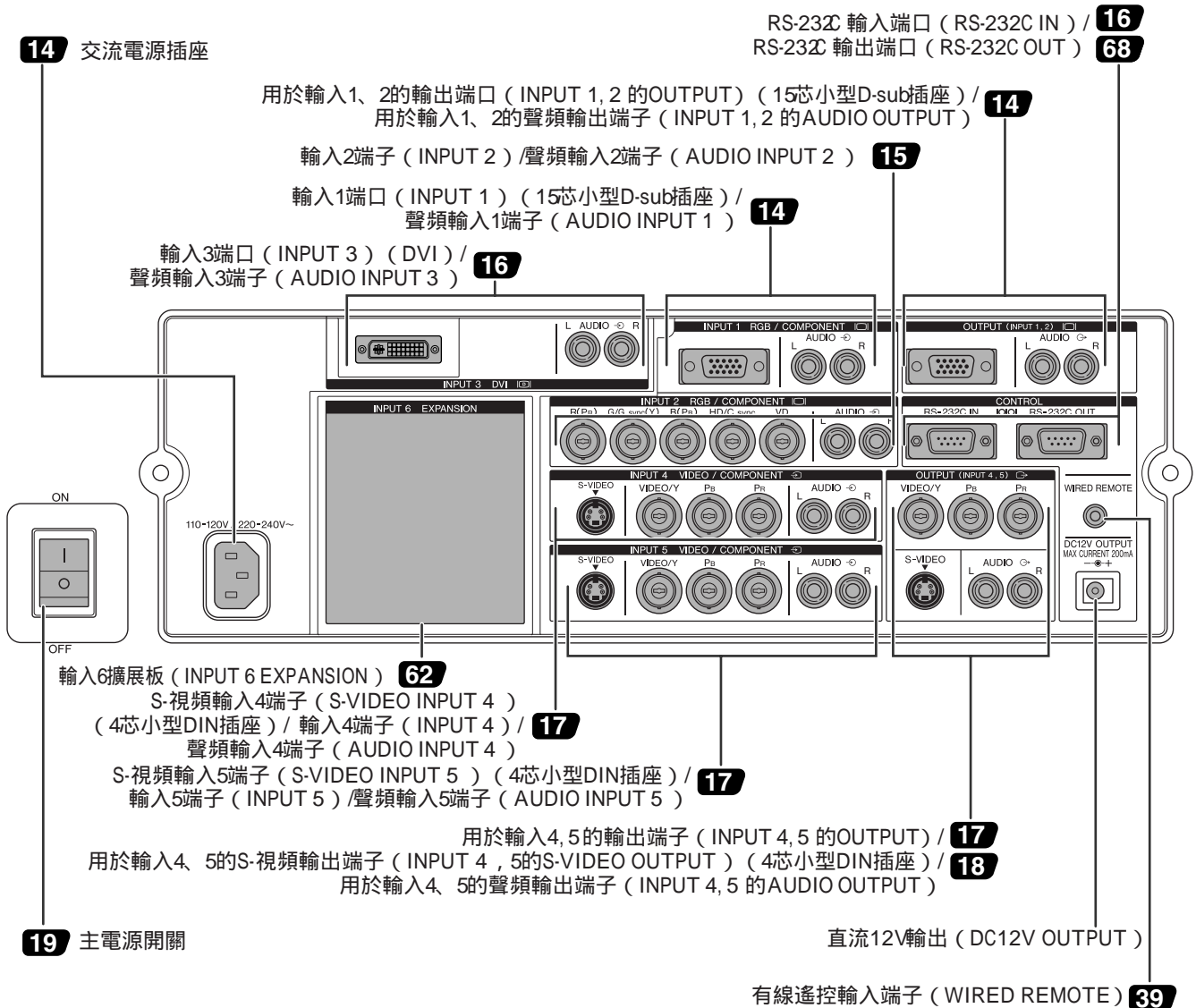
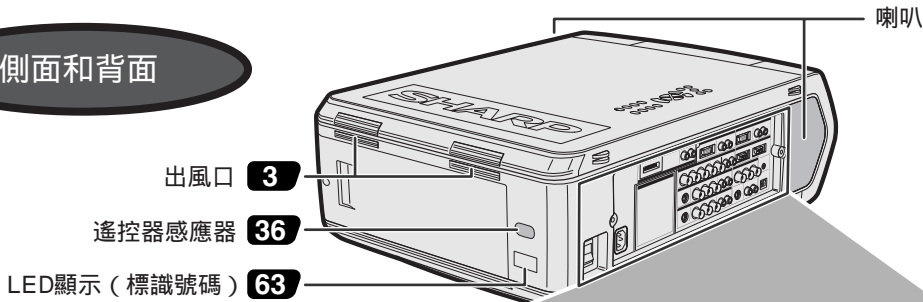


部件名稱

部件名稱旁邊的數字，表示本說明書中解釋關於該部件功能的主要頁碼。

投影機

側面和背面



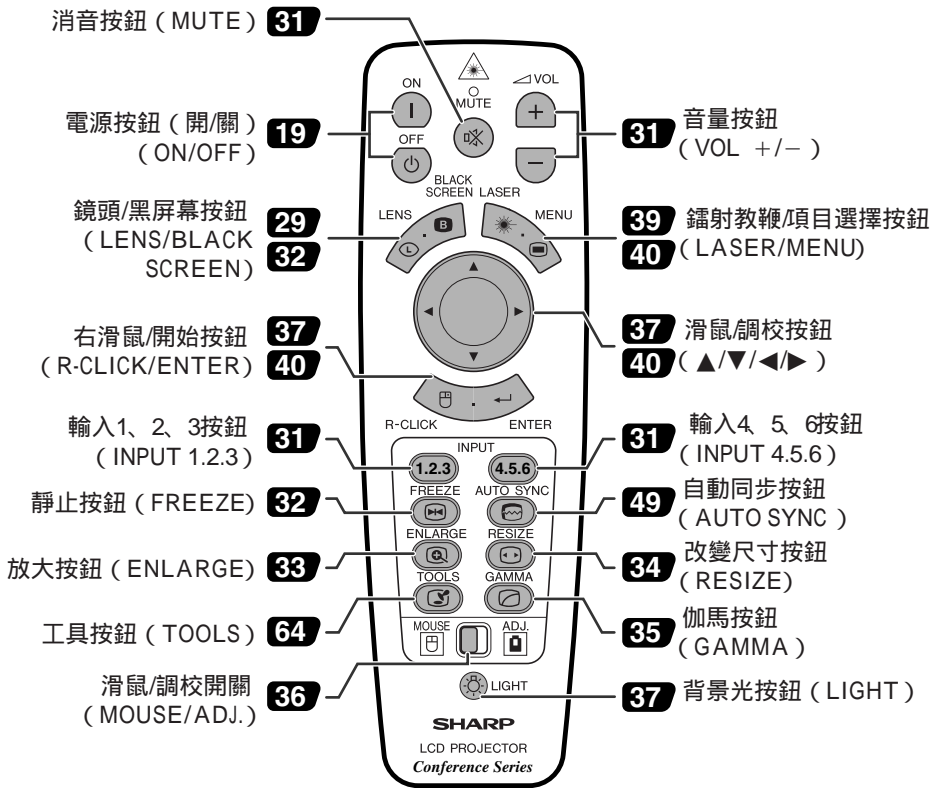


部件名稱

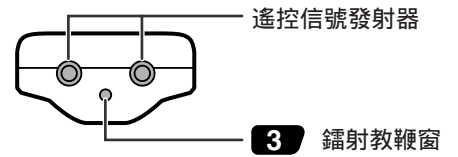


遙控器

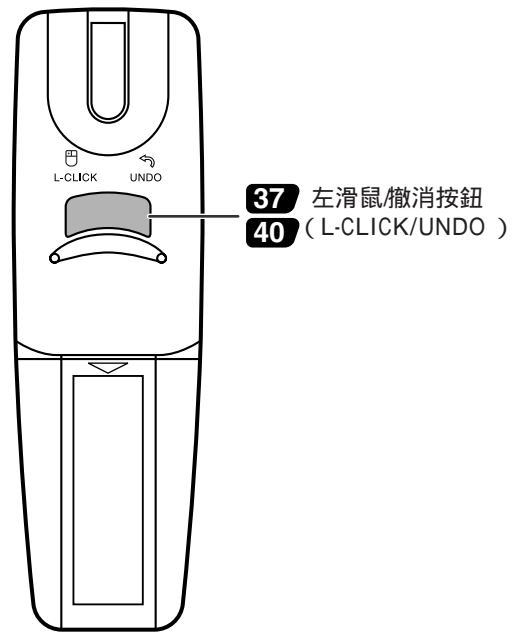
正面



頂部



背面



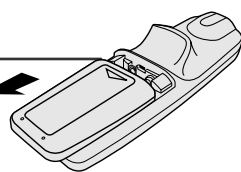
底部



裝入電池

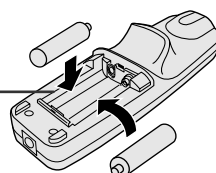
1 按壓有箭頭標記之處，並向著圖中箭頭所示方向滑動而卸下電池蓋。

電池蓋



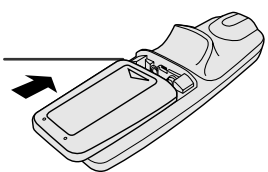
2 裝入2枚AA型電池，務請確認電池裝入時的極性必須與電池艙內之+和-的標記一致。

電池艙



3 將電池蓋的側面垂片插入槽中，將電池蓋向下壓入，直到恰好固定為止。

電池蓋





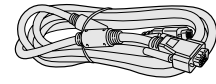
隨機附件



遙控器



2枚AA型電池

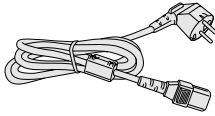


紅綠藍 (RGB) 接線

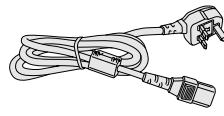
交流電源線

用於歐洲、香港和新加坡

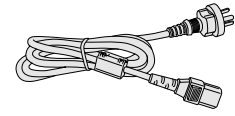
用於英國以外的歐洲地區



用於英國，香港和新加坡

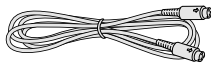


用於澳大利亞、新西蘭和大洋洲

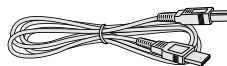


註

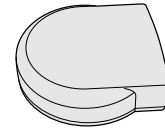
- 各個國家之電源插座構造會各有不同。請選用與所在國家電源插座相對應之交流電源線。



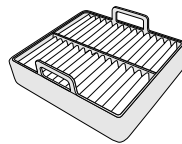
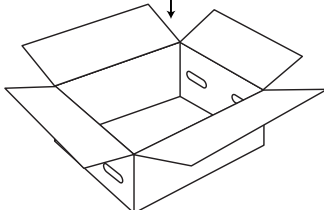
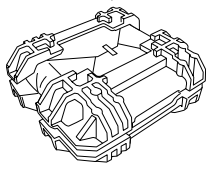
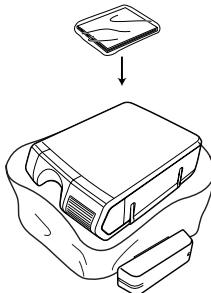
PS/2滑鼠控制接線



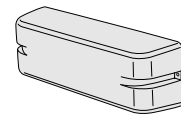
USB滑鼠控制接線



遠程滑鼠接收器



後備空氣過濾網



端子蓋

光碟

液晶投影機使用說明書

液晶投影機速查手冊

SHARP高級講演軟體使用說明書



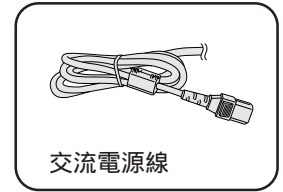
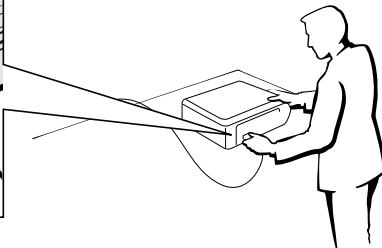
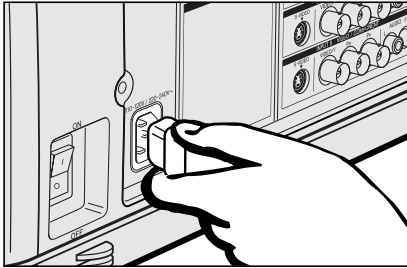
接駁



電源

連接交流電源線

將交流電源線插入投影機側面之交流電源插座。



註

- 各個國家之電源插座構造會各有不同。請選用與所在國家電源插座相對應之交流電源線。

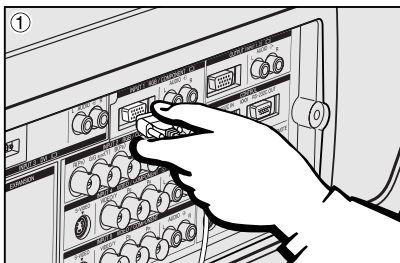


投射電腦影像

將投影機接駁到電腦

可以將本投影機接駁到電腦上，方便地投影全彩色電腦影像。

用標準15芯輸入接駁到電腦



- ① 將附送的紅綠藍 (RGB) 接線的一端連接到投影機上的輸入1 端口 (INPUT 1) 端口。
- ② 將另一端連接到電腦上的監視器輸出端口。擰緊緊固螺釘將連接器裝牢。
- ③ 若要使用內置的聲頻系統，請將聲頻接線 (單獨出售) 的一端連接到投影機上的聲頻輸入1 (AUDIO INPUT 1) 端子。
- ④ 將另一端連接到電腦上的聲頻輸出端子。

注意

- 接駁之前，務請確認投影機和電腦的電源都已經關閉。完成全部連接之後，首先開啟投影機的電源。電腦的電源總在最後才開啟。

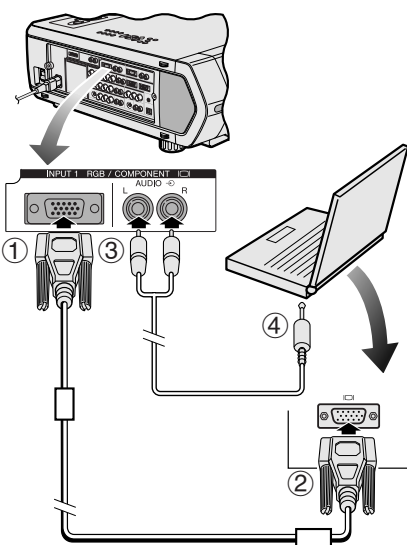
註

- 接駁之前，請仔細閱讀電腦的使用說明書。
- 與本投影機相容的電腦信號的清單，請參閱84頁“電腦相容性表格”。若所用的電腦信號不在清單之中，則可能導致有些功能不起作用。
- 有可能要用一個從3.5毫米立體聲小型插頭到立體聲RCA聲頻接線的轉接頭。

將本投影機接駁到電腦時，請在圖形使用者界面 (GUI) 項目選擇畫面上的“信號類型”項目中選擇“紅綠藍”。(參閱45頁。)

註

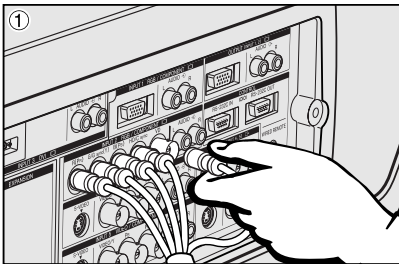
- 接駁到某些Macintosh電腦時，可能會需要用Macintosh轉接器。請與就近的SHARP公司授權之液晶投影機經銷商或服務中心接洽。
- 聲頻輸入1 (AUDIO INPUT 1) 可用於輸入對應於輸入1 (INPUT 1) 的聲頻。





- 本投影機使用一組5個BNC端子的電腦輸入，以防止影像品質退化。
- 將R (Pr)、G/G sync (Y)、B (Pb)、HD/C sync和VD接線 (單獨出售) 連接到投影機上的正確的輸入端子，將紅綠藍 (RGB) 開關 (單獨出售) 連接到電腦，或者將一根5芯BNC接線 (單獨出售) 從投影機上的輸入端子直接連接到電腦。

用BNC輸入來接駁外接紅綠藍 (RGB) 開關或其他相容的電腦 (通常用於較大型的設備安裝)



- ① 將5芯BNC接線上的每一個BNC插頭分別連接到投影機上的輸入2 (INPUT 2) 的相應端子。
- ② 將5芯BNC接線的另一端連接到外部紅綠藍 (RGB) 開關上相應的BNC端子。用紅綠藍 (RGB) 接線將紅綠藍 (RGB) 開關連接到電腦。
- ③ 若要使用內置的聲頻系統，請將聲頻接線 (單獨出售) 的一端連接到投影機上的聲頻輸入2 (AUDIO INPUT 2) 端子。
- ④ 將另一端連接到電腦上的聲頻輸出端子或外部音響系統。

註

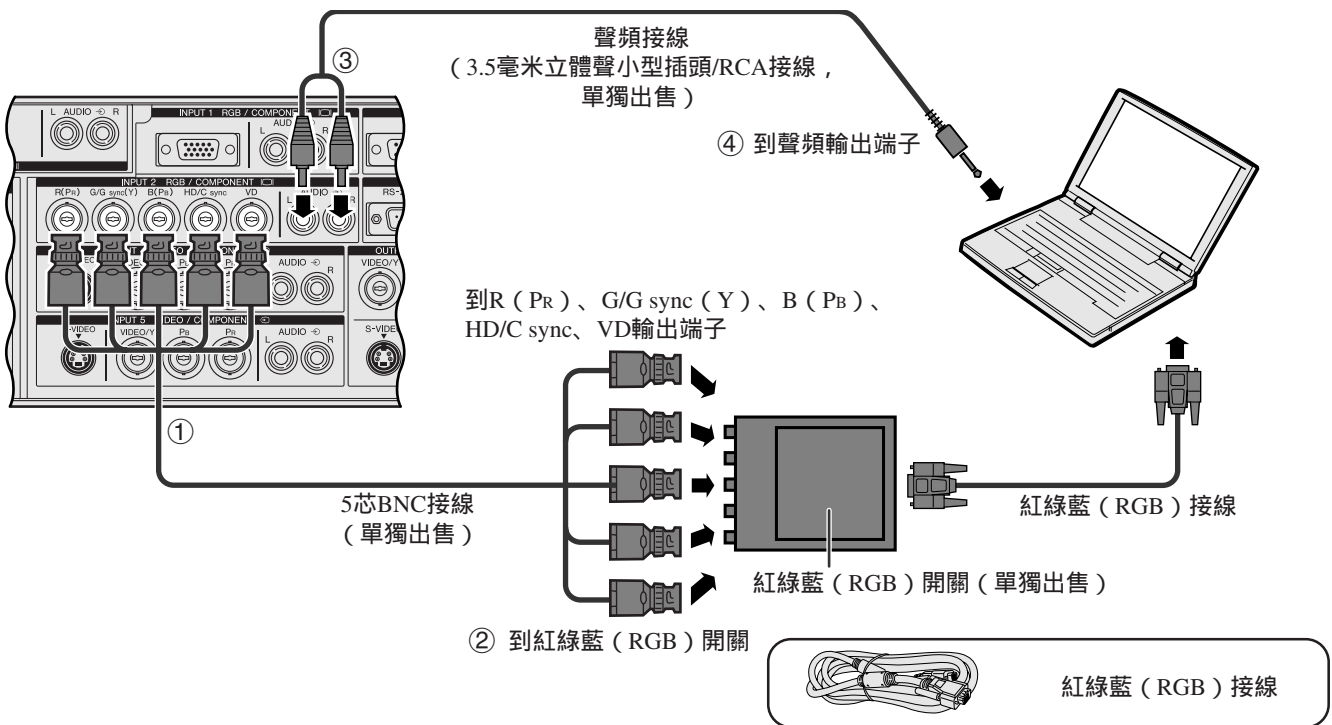
- 有可能要用一個從3.5毫米立體聲小型插頭到立體聲RCA聲頻接線的轉接頭。

將投影機接駁到PC電腦 (VGA/SVGA/XGA/SXGA/UXGA) 或Macintosh電腦 (即工作站) 之外的其他相容電腦時，可能會需要用一根單獨的接線。詳情請與經銷商接洽。

將本投影機接駁到電腦時，請在圖形使用者界面 (GUI) 項目選擇畫面上的“信号类型”項目中選擇“紅綠藍”。(參閱45頁。)

註

- 若接駁到其他未經建議的電腦機種，則有可能損壞投影機、電腦、或兩者均損壞。
- 聲頻輸入2 (AUDIO INPUT 2) 可用於輸入對應於輸入2 (INPUT 2) 的聲頻。



“即插即用” (Plug and Play) 功能 (連接到 15 芯端子時)

- 本投影機與VESA DDC 1/DDC 2B標準相容。將本投影機接駁到與VESA DDC相容電腦之時，則能夠自動互通所需設置之參數，因而可使設置迅速而容易。
- 使用“即插即用”功能之前，請務必首先開啟投影機、最後開啟所接駁的電腦。

註

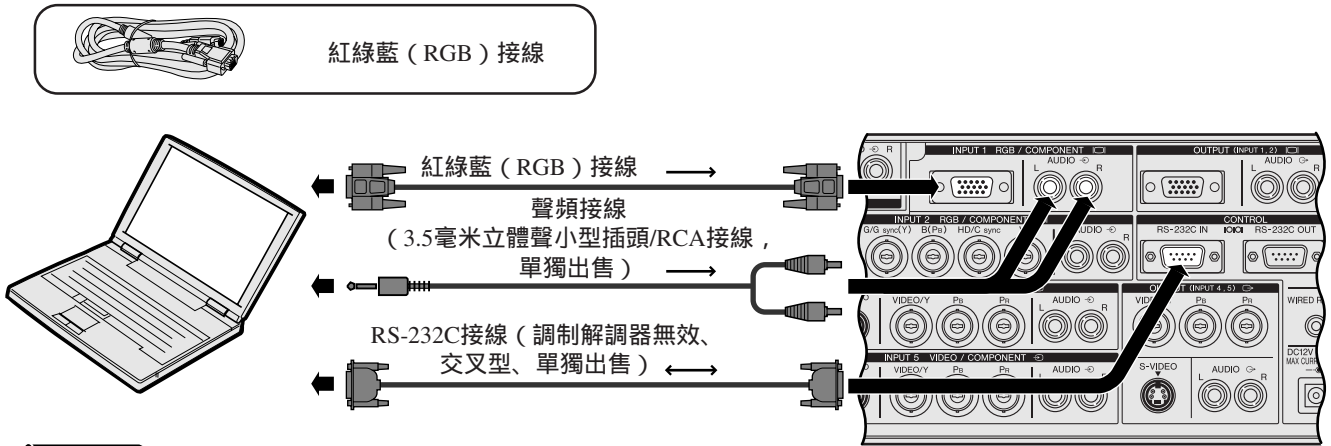
- 只有接駁到與VESA DDC相容電腦之時，本投影機之DDC、“即插即用”功能才起作用。



使用“RS-232C端口”接駁到電腦

用RS-232C接線（調制解調器無效、交叉型、單獨出售）將投影機上的RS-232C端口連接到電腦時，可以用電腦來操控投影機、並檢查投影機的状态。詳情請參閱第80、81和82頁。

將RS-232C接線（調制解調器無效、交叉型、單獨出售）連接到電腦上的串行端口。



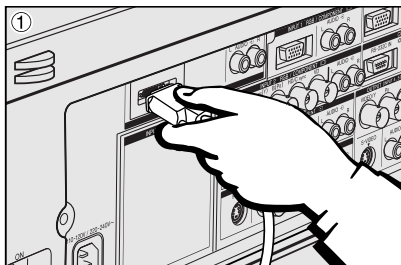
注意

- 在末關閉電腦的電源之前，不能向電腦連接或從電腦拆卸RS-232C連接線，否則可能會損壞電腦。

註

- 如果電腦端口未能正確地裝置好，則無線滑鼠或RS-232C功能會不起作用。有關設置/安裝正確的滑鼠驅動器之詳細情況，請參閱電腦的操作說明書。
- 箭頭（→、↔）指示信號傳送之方向。
- 接駁到某些Macintosh電腦時，可能會需要用Macintosh轉接器。請與就近的SHARP公司授權之液晶投影機經銷商或服務中心接洽。

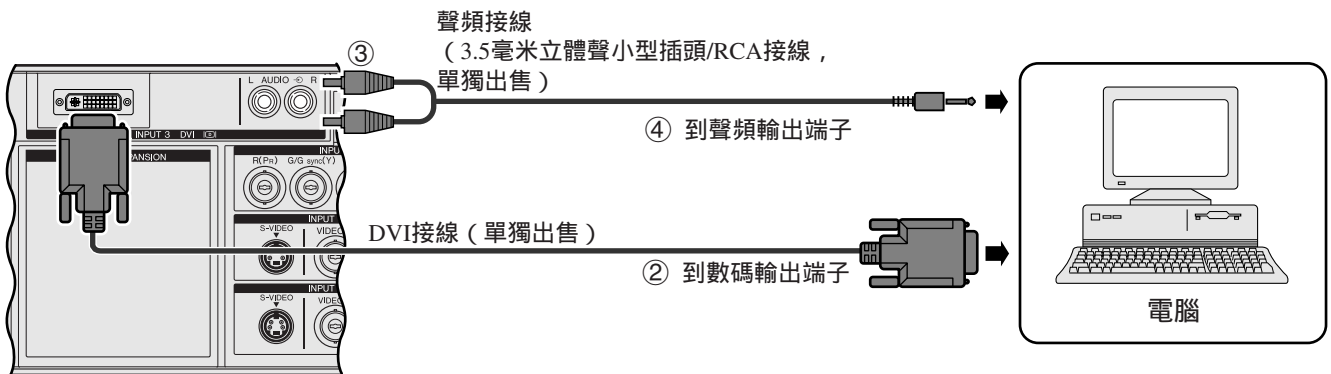
使用“直接數碼輸入端口”接駁到電腦



- 將DVI接線的一端連接到投影機上的輸入3（INPUT 3）端口。
- 將另一端連接到電腦上的相應端子。
- 若要使用內置的聲頻系統，請將聲頻接線（單獨出售）的一端連接到投影機上的聲頻輸入3（AUDIO INPUT 3）端子。
- 將另一端連接到電腦上的聲頻輸出端子。

註

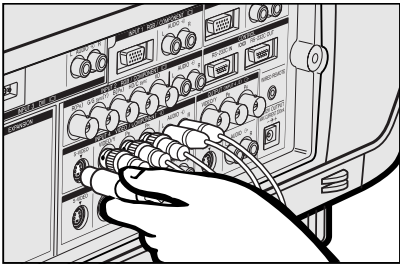
- 本DVI端口是與DVI 1.0版本相容的端口。因此，從與防複製系統相容（DVI 2.0版本）的設備來輸入信號時，將會接收不到信號。





觀看視頻影像與鐳射影碟的影像

使用“BNC視頻輸入”接駁到錄影機、鐳射影碟機或其他影音設備



- ① 將色差信號或視頻接線的每一個BNC插頭分別連接到投影機上的相應的BNC輸入4或5 (BNC INPUT 4或5) 端子。

註

- 使用RCA型接線與信源設備時，需要用BNC-RCA轉接頭。

- ② 將接線的另一端連接到錄影機或鐳射影碟機上的相應端子。
- ③ 若要使用內置的聲頻系統，請將聲頻接線 (單獨出售) 的一端連接到投影機上的聲頻輸入4或5 (AUDIO INPUT 4或5) 端子。
- ④ 將另一端連接到影像組件上的聲頻輸出端子。

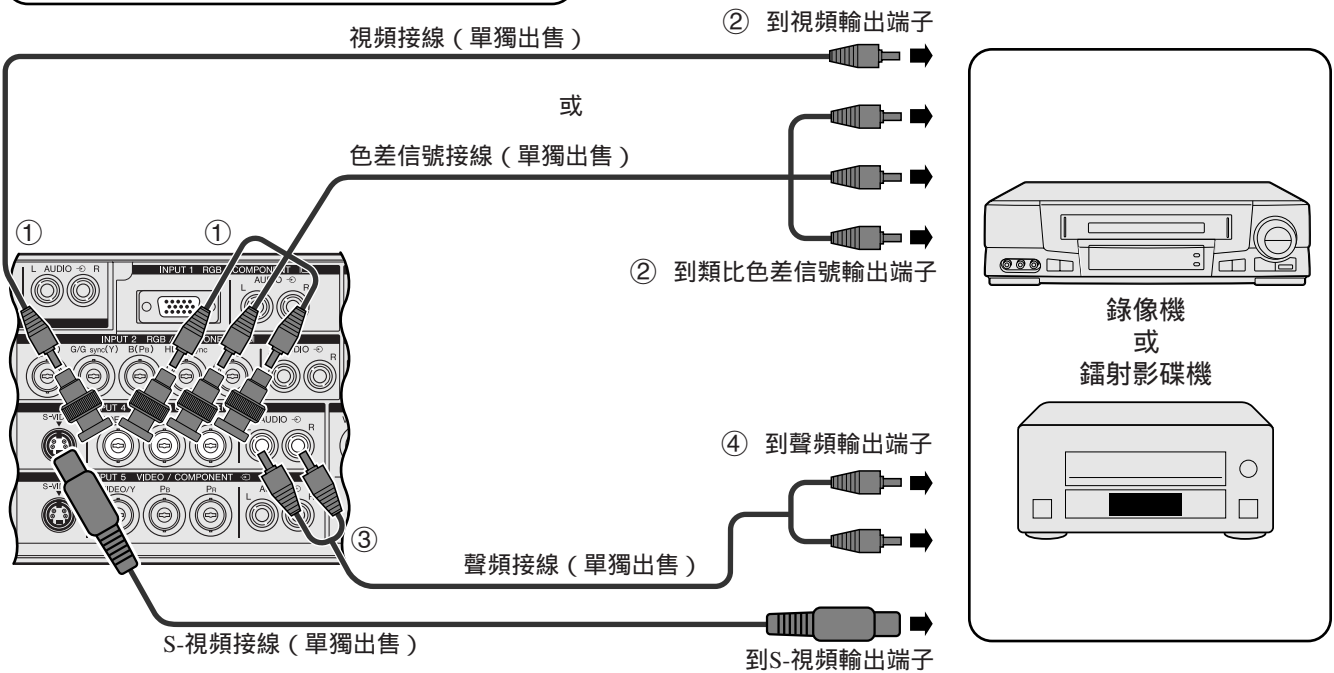
S-視頻輸入 (S-VIDEO INPUT) 端子使用了一種將影像分解為彩色與亮度信號的視頻信號制式，從而獲得更高的影像品質。當S-視頻輸入4或5 (S-VIDEO INPUT 4或5) 端子與視頻輸入4或5 (VIDEO INPUT 4或5) 端子這兩者都連接了接線時，則透過S-視頻輸入4或5 (S-VIDEO INPUT 4或5) 端子所輸入之影像，會優先於透過視頻輸入4或5 (VIDEO INPUT 4或5) 端子所輸入之影像。

註

- 若要獲得更高的影像品質，可以使用投影機上的S-視頻輸入 (S-VIDEO INPUT) 端子。S-視頻接線單獨出售。
- 如果所接駁的影像設備上沒有S-視頻輸出端子，則請使用混合視頻 (Composite Video) 接線。



3個BNC-RCA轉接頭
(單獨出售)



注意

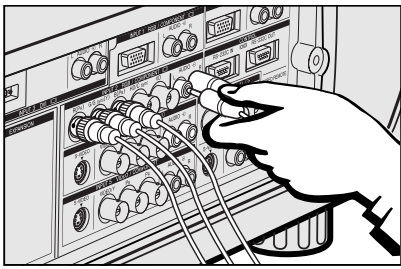
- 接駁影像設備之前，請務必先要關閉投影機的電源，以保護投影機以及正要接駁之設備。





觀看DVD與數碼電視的影像

使用“5芯BNC輸入”接駁到DVD影碟機、DTV*解碼器或其他色差信號影音設備



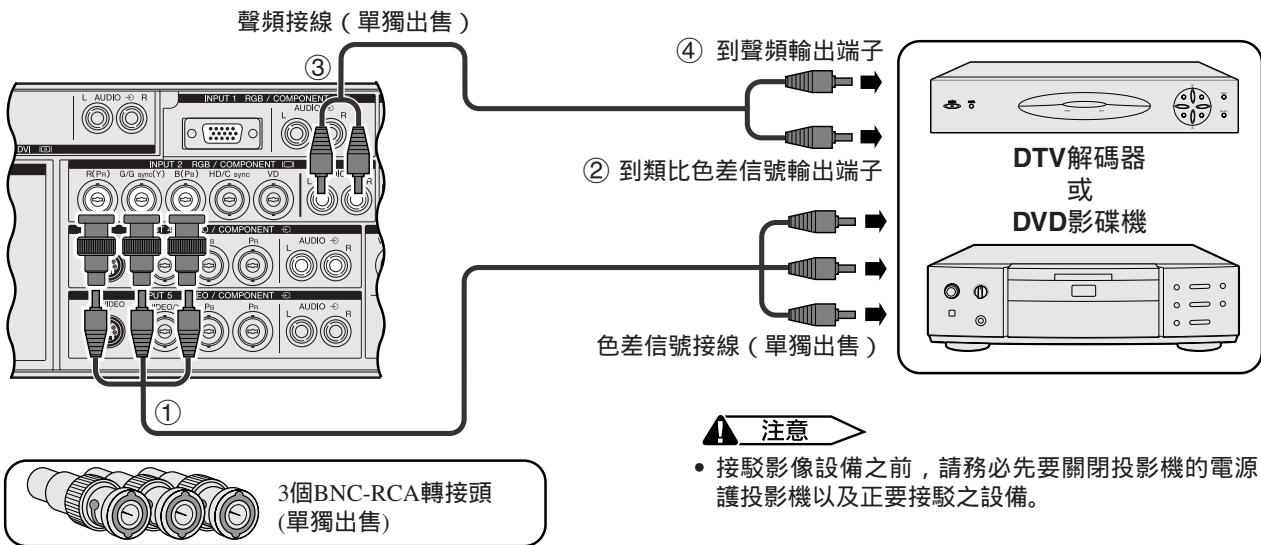
- ① 將色差信號接線的每一個BNC插頭分別連接到投影機上的相應的BNC輸入2 (BNC INPUT 2) 端子。

註

- 使用RCA型接線與信源設備時，需要用BNC-RCA轉接頭。

- ② 將接線的另一端連接到DVD影碟機或DTV解碼器上的相應端子。
- ③ 若要使用內置的聲頻系統，請將聲頻接線（單獨出售）的一端連接到投影機上的聲頻輸入2 (AUDIO INPUT 2) 端子。
- ④ 將另一端連接到DVD影碟機或DTV解碼器上的聲頻輸出端子。

將本投影機接駁到DVD影碟機或DTV解碼器時，請在圖形使用者界面 (GUI) 項目選擇畫面上的“信號類型”項目中選擇“色差信號”。(參閱45頁。)

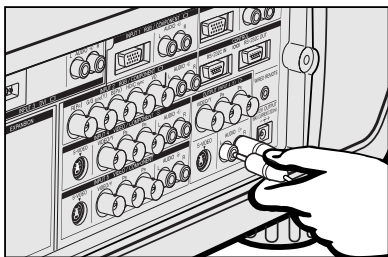


*數碼電視 (DTV) 是用於描述美國的新型數碼電視制式的一個總名稱。



獲取更好的音質

接駁到擴音機或其他組合音響設備

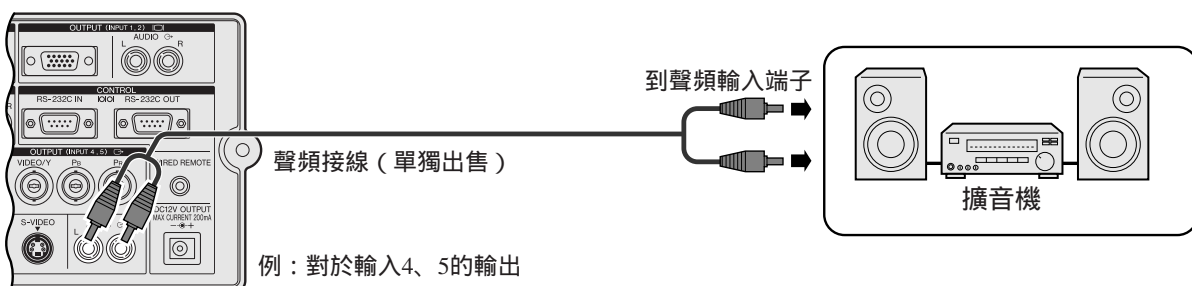


注意

- 接駁組合音響設備之前，請務必先要關閉投影機的電源，以保護投影機以及正要接駁之組合音響設備。

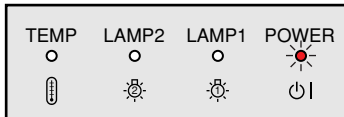
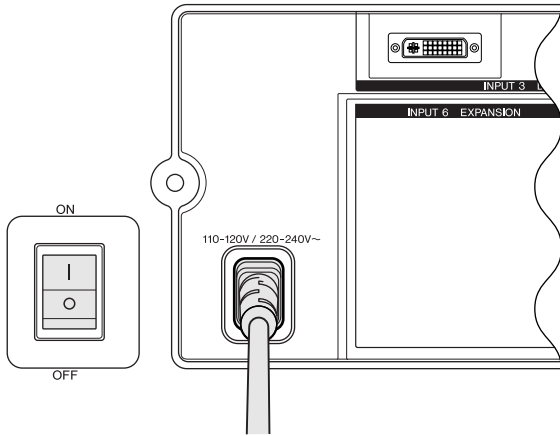
註

- 使用外接組合音響設備，可使音量進一步放大而獲得更佳之音質。
- 利用聲頻輸出 (AUDIO OUTPUT) 端子，可以將來自與影音設備相連接的、被選擇的聲頻輸入1到5 (AUDIO INPUT 1到5) 端子的聲頻信號，輸出到音響組合。





電源開/關



開啟主電源

按下投影機側面的主電源開關。電源指示燈以紅色點亮，投影機進入待用狀態。

註

- 在未開啟主電源時，不能用遙控器來操控投影機。

按下電ON（電源開）。

- 以綠色閃爍的燈泡更換指示燈表示燈泡正在預熱。應該等到指示燈停止閃爍時，才可操控投影機。
- 如果關閉電源，然後又馬上再開啟電源，那麼在燈泡亮起來之前，可能需要一段時間。

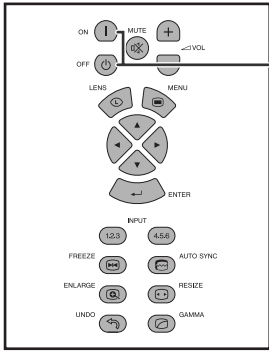
註

- 投影機第一次開封並開啟電源時，會有少許氣味從出風口散出。隨著投影機的使用，這種氣味會很快消失。

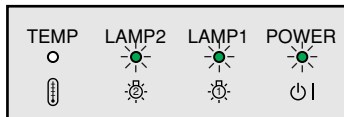
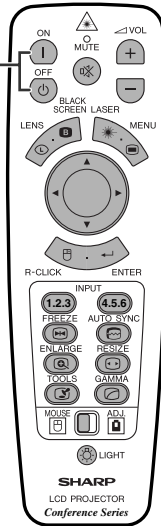
當電源處於開啟狀態時，燈泡更換指示燈點亮，表示燈泡的狀態。
 綠色：燈泡可正常工作。
 綠色閃爍：正在預熱。
 紅色：需要換燈泡。

註

- 當燈泡模式設置為“灯泡1”或“灯泡2”時，只有對應於該燈泡設置的燈泡更換指示燈點亮。



ON/OFF 按鈕



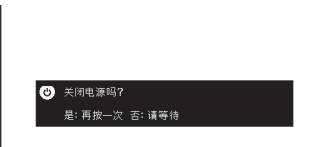
按下OFF（電源關）。

在顯示消息時，再一次按下OFF（電源關）。

註

- 如果不想關掉電源，但是卻不小心按下了OFF（電源關），則請等待直到電源關閉畫面消失為止。
- OFF（電源關）按鈕按下兩次後，電源指示燈會以紅色亮起，冷卻風扇將繼續運行約90秒鐘，然後投影機進入待機狀態。
- 等到冷卻風扇停止轉動之後，才可將交流電源線從電源插座中拔出。
- 按下ON（電源開）可以重新開啟電源。電源指示燈和燈泡更換指示燈都會以綠色亮起。
- 如果前面的空氣過濾網未切實安裝牢固，則電源指示燈會閃爍。

警告：
 投影機電源關閉後，本機內的冷卻風扇仍繼續運轉約90秒鐘。正常運轉中關閉電源務必使用投影機或遙控器上的OFF（電源關）。斷開交流電源線之前，要確認冷卻風扇已經停止。
 正常運轉中切勿斷開交流電源線來關閉投影機，否則將會導致過早燈故障。





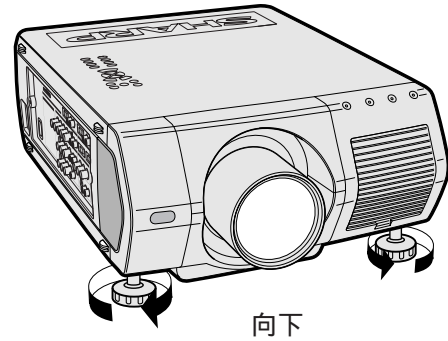
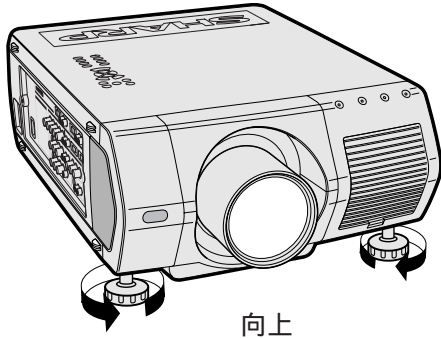
屏幕的設置



使用調校腳

使用調校腳

轉動調校腳來調校投影機的高度。



註

- 投影機從標準位置最大可以調校到大約5度角。
- 調校投影機的高度時，所投射之影像可能會產生扭曲（梯形失真）。扭曲情況取決於投影機與屏幕之相對位置。

注意

- 舉高或降低投影機位置時，勿握住鏡頭進行運作。
- 降低投影機的位置時，要注意勿讓手指被擠夾於調校腳與投影機之間。





調校投影距離

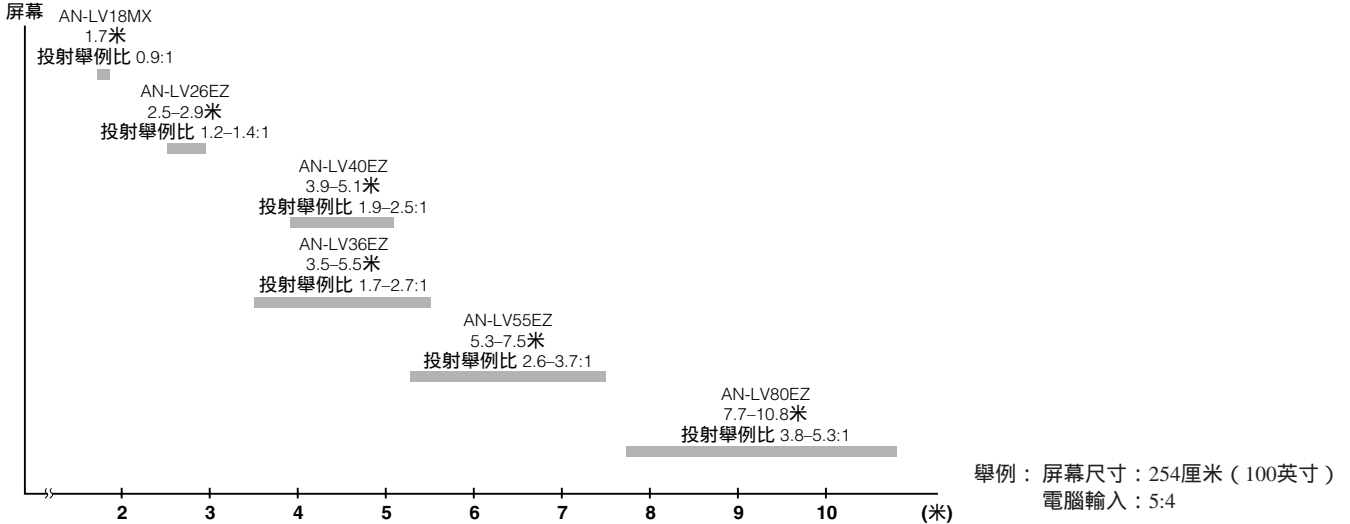
將投影機放置於與屏幕垂直的位置，並使各機腳平坦地處於水平位置，以求獲得最佳影像。
如果影像的邊緣扭曲變形，則請前後移動投影機。

註

- 投影機鏡頭應對準屏幕中心。如果鏡頭中心不與屏幕垂直，會造成影像扭曲，使觀看困難。
- 將屏幕放置在沒有太陽光或房間燈光直射的地方。直射在屏幕的光線會沖淡影像顏色，使觀看困難。如果屏幕放置在有太陽光照射或明亮的房間中，則應拉上窗簾減低亮度。
- 偏光屏幕不能與此投影機搭配使用。

SHARP提供6種可以選購的鏡頭，以適應各種同特定的應用。關於所有這些鏡頭之詳情，請向當地就近的SHARP公司授權之液晶投影機經銷商諮詢。（安裝鏡頭時，請參閱鏡頭的使用說明書。）
務必請專門的服務人員來安裝所選購的鏡頭。

投射距離

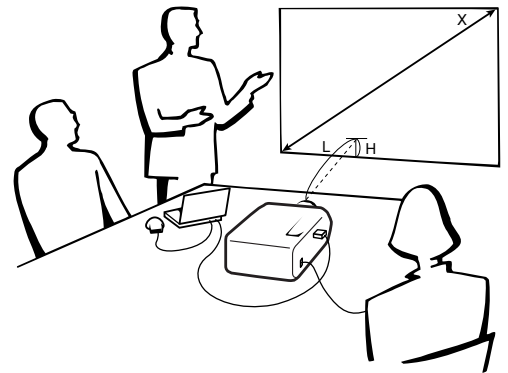


標準設置（前面投影）

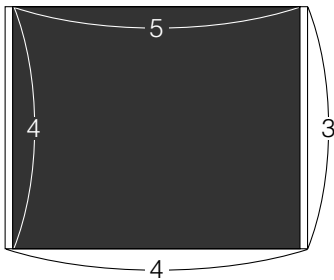
根據所需影像的尺寸大小，將投影機放置於距屏幕適當距離的地方（參閱22-27頁）。

註

- SHARP提供6種可以選購的鏡頭，以適應各種同特定的應用。關於所有這些鏡頭之詳情，請向當地就近的SHARP公司授權之液晶投影機經銷商諮詢。

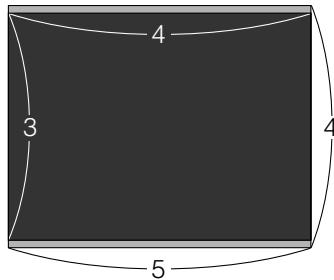


電腦輸入（5:4）



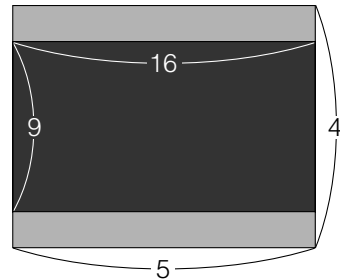
- ：屏幕尺寸（4:3）
- ：畫面尺寸（5:4）

視頻輸入（4:3）



- ：屏幕尺寸與畫面尺寸（4:3）
- ：信號遮掩區域

視頻輸入（16:9）

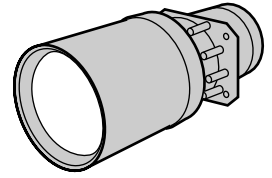


- ：屏幕尺寸與畫面尺寸（16:9）
- ：信號遮掩區域



AN-LV40EZ

投射舉例比
1.9到2.5:1



電腦輸入 (5:4)

對角線長	屏幕尺寸 (4:3)		投影距離 (L)		從鏡頭中心至屏幕下緣 (H)	
	寬度	高度	最大	最小	上	下
1,524厘米(600英寸)	1,219厘米(480英寸)	914厘米(360英寸)	31.2米	24.0米	457.2厘米	-91.4厘米
1,270厘米(500英寸)	1,016厘米(400英寸)	762厘米(300英寸)	26.0米	19.9米	381.0厘米	-76.2厘米
1,016厘米(400英寸)	813厘米(320英寸)	610厘米(240英寸)	20.8米	15.9米	304.8厘米	-61.0厘米
762厘米(300英寸)	610厘米(240英寸)	457厘米(180英寸)	15.6米	11.9米	228.6厘米	-45.7厘米
508厘米(200英寸)	406厘米(160英寸)	305厘米(120英寸)	10.3米	7.9米	152.4厘米	-30.5厘米
381厘米(150英寸)	305厘米(120英寸)	229厘米(90英寸)	7.7米	5.9米	114.3厘米	-22.9厘米
254厘米(100英寸)	203厘米(80英寸)	152厘米(60英寸)	5.1米	3.9米	76.2厘米	-15.2厘米
213厘米(84英寸)	170厘米(67英寸)	127厘米(50英寸)	4.3米	3.3米	64.0厘米	-12.8厘米
183厘米(72英寸)	147厘米(58英寸)	109厘米(43英寸)	3.6米	2.8米	54.9厘米	-11.0厘米
152厘米(60英寸)	122厘米(48英寸)	91厘米(36英寸)	3.0米	2.3米	45.7厘米	-9.1厘米
102厘米(40英寸)	81厘米(32英寸)	61厘米(24英寸)	2.0米	1.5米	30.5厘米	-6.1厘米

視頻輸入 (4:3)

對角線長	屏幕尺寸 (4:3)		投影距離 (L)		從鏡頭中心至屏幕下緣 (H)	
	寬度	高度	最大	最小	上	下
1,524厘米(600英寸)	1,219厘米(480英寸)	914厘米(360英寸)	33.3米	25.6米	457.2厘米	-128.0厘米
1,270厘米(500英寸)	1,016厘米(400英寸)	762厘米(300英寸)	27.7米	21.3米	381.0厘米	-106.7厘米
1,016厘米(400英寸)	813厘米(320英寸)	610厘米(240英寸)	22.2米	17.0米	304.8厘米	-85.3厘米
762厘米(300英寸)	610厘米(240英寸)	457厘米(180英寸)	16.6米	12.7米	228.6厘米	-64.0厘米
508厘米(200英寸)	406厘米(160英寸)	305厘米(120英寸)	11.0米	8.5米	152.4厘米	-42.7厘米
381厘米(150英寸)	305厘米(120英寸)	229厘米(90英寸)	8.2米	6.3米	114.3厘米	-32.0厘米
254厘米(100英寸)	203厘米(80英寸)	152厘米(60英寸)	5.5米	4.2米	76.2厘米	-21.3厘米
213厘米(84英寸)	170厘米(67英寸)	127厘米(50英寸)	4.6米	3.5米	64.0厘米	-17.9厘米
183厘米(72英寸)	147厘米(58英寸)	109厘米(43英寸)	3.9米	3.0米	54.9厘米	-15.4厘米
152厘米(60英寸)	122厘米(48英寸)	91厘米(36英寸)	3.2米	2.5米	45.7厘米	-12.8厘米
102厘米(40英寸)	81厘米(32英寸)	61厘米(24英寸)	2.1米	1.6米	30.5厘米	-8.5厘米

視頻輸入 (16:9)

對角線長	屏幕尺寸 (4:3)		投影距離 (L)		從鏡頭中心至屏幕下緣 (H)	
	寬度	高度	最大	最小	上	下
1,270厘米(500英寸)	1,105厘米(435英寸)	622厘米(245英寸)	30.2米	23.2米	311.3厘米	-220.0厘米
1,016厘米(400英寸)	884厘米(348英寸)	498厘米(196英寸)	24.2米	18.6米	249.1厘米	-176.0厘米
762厘米(300英寸)	663厘米(261英寸)	373厘米(147英寸)	18.1米	13.9米	186.8厘米	-132.0厘米
508厘米(200英寸)	442厘米(174英寸)	249厘米(98英寸)	12.0米	9.2米	124.5厘米	-88.0厘米
381厘米(150英寸)	333厘米(131英寸)	188厘米(74英寸)	9.0米	6.9米	93.4厘米	-66.0厘米
338厘米(133英寸)	295厘米(116英寸)	165厘米(65英寸)	8.0米	6.1米	82.8厘米	-58.5厘米
269厘米(106英寸)	234厘米(92英寸)	132厘米(52英寸)	6.3米	4.8米	66.0厘米	-46.6厘米
254厘米(100英寸)	221厘米(87英寸)	124厘米(49英寸)	6.0米	4.6米	62.3厘米	-44.0厘米
234厘米(92英寸)	203厘米(80英寸)	114厘米(45英寸)	5.5米	4.2米	57.3厘米	-40.5厘米
213厘米(84英寸)	185厘米(73英寸)	104厘米(41英寸)	5.0米	3.8米	52.3厘米	-37.0厘米
183厘米(72英寸)	160厘米(63英寸)	89厘米(35英寸)	4.3米	3.3米	44.8厘米	-31.7厘米
152厘米(60英寸)	132厘米(52英寸)	74厘米(29英寸)	3.5米	2.7米	37.4厘米	-26.4厘米
102厘米(40英寸)	89厘米(35英寸)	51厘米(20英寸)	2.3米	1.8米	24.9厘米	-17.6厘米

註

- 有負號 (-) 的數值, 表示鏡頭中心在銀幕底邊之下的距離。

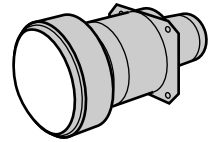




AN-LV18MX

投射舉例比

0.9 : 1



電腦輸入 (5:4)

對角線長	屏幕尺寸 (4:3)		投影距離 (L)	從鏡頭中心至屏幕下緣 (H)	
	寬度	高度		上	下
1,524厘米(600英寸)	1,219厘米(480英寸)	914厘米(360英寸)	10.7米	457.2厘米	411.5厘米
1,270厘米(500英寸)	1,016厘米(400英寸)	762厘米(300英寸)	8.9米	381.0厘米	342.9厘米
1,016厘米(400英寸)	813厘米(320英寸)	610厘米(240英寸)	7.1米	304.8厘米	274.3厘米
762厘米(300英寸)	610厘米(240英寸)	457厘米(180英寸)	5.3米	228.6厘米	205.7厘米
508厘米(200英寸)	406厘米(160英寸)	305厘米(120英寸)	3.5米	152.4厘米	137.2厘米
381厘米(150英寸)	305厘米(120英寸)	229厘米(90英寸)	2.6米	114.3厘米	102.9厘米
254厘米(100英寸)	203厘米(80英寸)	152厘米(60英寸)	1.7米	76.2厘米	68.6厘米
213厘米(84英寸)	170厘米(67英寸)	127厘米(50英寸)	1.5米	64.0厘米	57.6厘米
183厘米(72英寸)	147厘米(58英寸)	109厘米(43英寸)	1.2米	54.9厘米	49.4厘米
152厘米(60英寸)	122厘米(48英寸)	91厘米(36英寸)	1.0米	45.7厘米	41.1厘米
102厘米(40英寸)	81厘米(32英寸)	61厘米(24英寸)	0.7米	30.5厘米	27.4厘米

視頻輸入 (4:3)

對角線長	屏幕尺寸 (4:3)		投影距離 (L)	從鏡頭中心至屏幕下緣 (H)	
	寬度	高度		上	下
1,524厘米(600英寸)	1,219厘米(480英寸)	914厘米(360英寸)	11.4米	457.2厘米	408.4厘米
1,270厘米(500英寸)	1,016厘米(400英寸)	762厘米(300英寸)	9.5米	381.0厘米	340.4厘米
1,016厘米(400英寸)	813厘米(320英寸)	610厘米(240英寸)	7.6米	304.8厘米	272.3厘米
762厘米(300英寸)	610厘米(240英寸)	457厘米(180英寸)	5.7米	228.6厘米	204.2厘米
508厘米(200英寸)	406厘米(160英寸)	305厘米(120英寸)	3.8米	152.4厘米	136.1厘米
381厘米(150英寸)	305厘米(120英寸)	229厘米(90英寸)	2.8米	114.3厘米	102.1厘米
254厘米(100英寸)	203厘米(80英寸)	152厘米(60英寸)	1.9米	76.2厘米	68.1厘米
213厘米(84英寸)	170厘米(67英寸)	127厘米(50英寸)	1.6米	64.0厘米	57.2厘米
183厘米(72英寸)	147厘米(58英寸)	109厘米(43英寸)	1.3米	54.9厘米	49.0厘米
152厘米(60英寸)	122厘米(48英寸)	91厘米(36英寸)	1.1米	45.7厘米	40.8厘米
102厘米(40英寸)	81厘米(32英寸)	61厘米(24英寸)	0.7米	30.5厘米	27.2厘米

視頻輸入 (16:9)

對角線長	屏幕尺寸 (4:3)		投影距離 (L)	從鏡頭中心至屏幕下緣 (H)	
	寬度	高度		上	下
1,270厘米(500英寸)	1,105厘米(435英寸)	622厘米(245英寸)	10.3米	311.3厘米	267.0厘米
1,016厘米(400英寸)	884厘米(348英寸)	498厘米(196英寸)	8.3米	249.1厘米	213.6厘米
762厘米(300英寸)	663厘米(261英寸)	373厘米(147英寸)	6.2米	186.8厘米	160.2厘米
508厘米(200英寸)	442厘米(174英寸)	249厘米(98英寸)	4.1米	124.5厘米	106.8厘米
381厘米(150英寸)	333厘米(131英寸)	188厘米(74英寸)	3.1米	93.4厘米	80.1厘米
338厘米(133英寸)	295厘米(116英寸)	165厘米(65英寸)	2.7米	82.8厘米	71.0厘米
269厘米(106英寸)	234厘米(92英寸)	132厘米(52英寸)	2.1米	66.0厘米	56.6厘米
254厘米(100英寸)	221厘米(87英寸)	124厘米(49英寸)	2.0米	62.3厘米	53.4厘米
234厘米(92英寸)	203厘米(80英寸)	114厘米(45英寸)	1.9米	57.3厘米	49.1厘米
213厘米(84英寸)	185厘米(73英寸)	104厘米(41英寸)	1.7米	52.3厘米	44.9厘米
183厘米(72英寸)	160厘米(63英寸)	89厘米(35英寸)	1.4米	44.8厘米	38.5厘米
152厘米(60英寸)	132厘米(52英寸)	74厘米(29英寸)	1.2米	37.4厘米	32.0厘米
102厘米(40英寸)	89厘米(35英寸)	51厘米(20英寸)	0.8米	24.9厘米	21.4厘米

註

- 有負號 (-) 的數值，表示鏡頭中心在銀幕底邊之下的距離。

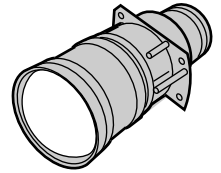




AN-LV26EZ

投射舉例比

1.2到1.4 :1



電腦輸入 (5:4)

對角線長	屏幕尺寸 (4:3)		投影距離 (L)		從鏡頭中心至屏幕下緣 (H)	
	寬度	高度	最大	最小	上	下
1,524厘米(600英寸)	1,219厘米(480英寸)	914厘米(360英寸)	17.8米	15.4米	457.2厘米	0.0厘米
1,270厘米(500英寸)	1,016厘米(400英寸)	762厘米(300英寸)	14.8米	12.8米	381.0厘米	0.0厘米
1,016厘米(400英寸)	813厘米(320英寸)	610厘米(240英寸)	11.8米	10.2米	304.8厘米	0.0厘米
762厘米(300英寸)	610厘米(240英寸)	457厘米(180英寸)	8.9米	7.7米	228.6厘米	0.0厘米
508厘米(200英寸)	406厘米(160英寸)	305厘米(120英寸)	5.9米	5.1米	152.4厘米	0.0厘米
381厘米(150英寸)	305厘米(120英寸)	229厘米(90英寸)	4.4米	3.8米	114.3厘米	0.0厘米
254厘米(100英寸)	203厘米(80英寸)	152厘米(60英寸)	2.9米	2.5米	76.2厘米	0.0厘米
213厘米(84英寸)	170厘米(67英寸)	127厘米(50英寸)	2.4米	2.1米	64.0厘米	0.0厘米
183厘米(72英寸)	147厘米(58英寸)	109厘米(43英寸)	2.1米	1.8米	54.9厘米	0.0厘米
152厘米(60英寸)	122厘米(48英寸)	91厘米(36英寸)	1.7米	1.5米	45.7厘米	0.0厘米
102厘米(40英寸)	81厘米(32英寸)	61厘米(24英寸)	1.1米	1.0米	30.5厘米	0.0厘米

視頻輸入 (4:3)

對角線長	屏幕尺寸 (4:3)		投影距離 (L)		從鏡頭中心至屏幕下緣 (H)	
	寬度	高度	最大	最小	上	下
1,524厘米(600英寸)	1,219厘米(480英寸)	914厘米(360英寸)	19.0米	16.5米	457.2厘米	-29.8厘米
1,270厘米(500英寸)	1,016厘米(400英寸)	762厘米(300英寸)	15.8米	13.7米	381.0厘米	-24.8厘米
1,016厘米(400英寸)	813厘米(320英寸)	610厘米(240英寸)	12.6米	11.0米	304.8厘米	-19.8厘米
762厘米(300英寸)	610厘米(240英寸)	457厘米(180英寸)	9.5米	8.2米	228.6厘米	-14.9厘米
508厘米(200英寸)	406厘米(160英寸)	305厘米(120英寸)	6.3米	5.4米	152.4厘米	-9.9厘米
381厘米(150英寸)	305厘米(120英寸)	229厘米(90英寸)	4.7米	4.1米	114.3厘米	-7.4厘米
254厘米(100英寸)	203厘米(80英寸)	152厘米(60英寸)	3.1米	2.7米	76.2厘米	-5.0厘米
213厘米(84英寸)	170厘米(67英寸)	127厘米(50英寸)	2.6米	2.2米	64.0厘米	-4.2厘米
183厘米(72英寸)	147厘米(58英寸)	109厘米(43英寸)	2.2米	1.9米	54.9厘米	-3.6厘米
152厘米(60英寸)	122厘米(48英寸)	91厘米(36英寸)	1.8米	1.6米	45.7厘米	-3.0厘米
102厘米(40英寸)	81厘米(32英寸)	61厘米(24英寸)	1.2米	1.0米	30.5厘米	-2.0厘米

視頻輸入 (16:9)

對角線長	屏幕尺寸 (4:3)		投影距離 (L)		從鏡頭中心至屏幕下緣 (H)	
	寬度	高度	最大	最小	上	下
1,270厘米(500英寸)	1,105厘米(435英寸)	622厘米(245英寸)	17.2米	14.9米	311.3厘米	-131.4厘米
1,016厘米(400英寸)	884厘米(348英寸)	498厘米(196英寸)	13.8米	11.9米	249.1厘米	-105.2厘米
762厘米(300英寸)	663厘米(261英寸)	373厘米(147英寸)	10.3米	8.9米	186.8厘米	-78.9厘米
508厘米(200英寸)	442厘米(174英寸)	249厘米(98英寸)	6.8米	5.9米	124.5厘米	-52.6厘米
381厘米(150英寸)	333厘米(131英寸)	188厘米(74英寸)	5.1米	4.4米	93.4厘米	-39.4厘米
338厘米(133英寸)	295厘米(116英寸)	165厘米(65英寸)	4.5米	3.9米	82.8厘米	-35.0厘米
269厘米(106英寸)	234厘米(92英寸)	132厘米(52英寸)	3.6米	3.1米	66.0厘米	-27.9厘米
254厘米(100英寸)	221厘米(87英寸)	124厘米(49英寸)	3.4米	2.9米	62.3厘米	-26.3厘米
234厘米(92英寸)	203厘米(80英寸)	114厘米(45英寸)	3.1米	2.7米	57.3厘米	-24.2厘米
213厘米(84英寸)	185厘米(73英寸)	104厘米(41英寸)	2.8米	2.4米	52.3厘米	-22.1厘米
183厘米(72英寸)	160厘米(63英寸)	89厘米(35英寸)	2.4米	2.1米	44.8厘米	-18.9厘米
152厘米(60英寸)	132厘米(52英寸)	74厘米(29英寸)	2.0米	1.7米	37.4厘米	-15.8厘米
102厘米(40英寸)	89厘米(35英寸)	51厘米(20英寸)	1.3米	1.1米	24.9厘米	-10.5厘米

註

- 有負號 (-) 的數值，表示鏡頭中心在銀幕底邊之下的距離。

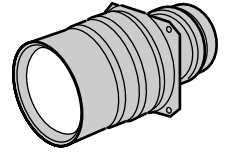




AN-LV36EZ

投射舉例比

1.7到2.7 :1



電腦輸入 (5:4)

對角線長	屏幕尺寸 (4:3)		投影距離 (L)		從鏡頭中心至屏幕下緣 (H)	
	寬度	高度	最大	最小	上	下
1,524厘米(600英寸)	1,219厘米(480英寸)	914厘米(360英寸)	33.9米	21.2米	457.2厘米	0.0厘米
1,270厘米(500英寸)	1,016厘米(400英寸)	762厘米(300英寸)	28.3米	17.7米	381.0厘米	0.0厘米
1,016厘米(400英寸)	813厘米(320英寸)	610厘米(240英寸)	22.6米	14.1米	304.8厘米	0.0厘米
762厘米(300英寸)	610厘米(240英寸)	457厘米(180英寸)	16.9米	10.6米	228.6厘米	0.0厘米
508厘米(200英寸)	406厘米(160英寸)	305厘米(120英寸)	11.2米	7.0米	152.4厘米	0.0厘米
381厘米(150英寸)	305厘米(120英寸)	229厘米(90英寸)	8.4米	5.2米	114.3厘米	0.0厘米
254厘米(100英寸)	203厘米(80英寸)	152厘米(60英寸)	5.5米	3.5米	76.2厘米	0.0厘米
213厘米(84英寸)	170厘米(67英寸)	127厘米(50英寸)	4.6米	2.9米	64.0厘米	0.0厘米
183厘米(72英寸)	147厘米(58英寸)	109厘米(43英寸)	4.0米	2.5米	54.9厘米	0.0厘米
152厘米(60英寸)	122厘米(48英寸)	91厘米(36英寸)	3.3米	2.1米	45.7厘米	0.0厘米
102厘米(40英寸)	81厘米(32英寸)	61厘米(24英寸)	2.1米	1.3米	30.5厘米	0.0厘米

視頻輸入 (4:3)

對角線長	屏幕尺寸 (4:3)		投影距離 (L)		從鏡頭中心至屏幕下緣 (H)	
	寬度	高度	最大	最小	上	下
1,524厘米(600英寸)	1,219厘米(480英寸)	914厘米(360英寸)	36.2米	22.7米	457.2厘米	-29.8厘米
1,270厘米(500英寸)	1,016厘米(400英寸)	762厘米(300英寸)	30.1米	18.9米	381.0厘米	-24.8厘米
1,016厘米(400英寸)	813厘米(320英寸)	610厘米(240英寸)	24.1米	15.1米	304.8厘米	-19.8厘米
762厘米(300英寸)	610厘米(240英寸)	457厘米(180英寸)	18.0米	11.3米	228.6厘米	-14.9厘米
508厘米(200英寸)	406厘米(160英寸)	305厘米(120英寸)	12.0米	7.5米	152.4厘米	-9.9厘米
381厘米(150英寸)	305厘米(120英寸)	229厘米(90英寸)	8.9米	5.6米	114.3厘米	-7.4厘米
254厘米(100英寸)	203厘米(80英寸)	152厘米(60英寸)	5.9米	3.7米	76.2厘米	-5.0厘米
213厘米(84英寸)	170厘米(67英寸)	127厘米(50英寸)	4.9米	3.1米	64.0厘米	-4.2厘米
183厘米(72英寸)	147厘米(58英寸)	109厘米(43英寸)	4.2米	2.7米	54.9厘米	-3.6厘米
152厘米(60英寸)	122厘米(48英寸)	91厘米(36英寸)	3.5米	2.2米	45.7厘米	-3.0厘米
102厘米(40英寸)	81厘米(32英寸)	61厘米(24英寸)	2.3米	1.4米	30.5厘米	-2.0厘米

視頻輸入 (16:9)

對角線長	屏幕尺寸 (4:3)		投影距離 (L)		從鏡頭中心至屏幕下緣 (H)	
	寬度	高度	最大	最小	上	下
1,270厘米(500英寸)	1,105厘米(435英寸)	622厘米(245英寸)	32.9米	20.6米	311.3厘米	-131.4厘米
1,016厘米(400英寸)	884厘米(348英寸)	498厘米(196英寸)	26.3米	16.4米	249.1厘米	-105.2厘米
762厘米(300英寸)	663厘米(261英寸)	373厘米(147英寸)	19.7米	12.3米	186.8厘米	-78.9厘米
508厘米(200英寸)	442厘米(174英寸)	249厘米(98英寸)	13.1米	8.2米	124.5厘米	-52.6厘米
381厘米(150英寸)	333厘米(131英寸)	188厘米(74英寸)	9.8米	6.1米	93.4厘米	-39.4厘米
338厘米(133英寸)	295厘米(116英寸)	165厘米(65英寸)	8.6米	5.4米	82.8厘米	-35.0厘米
269厘米(106英寸)	234厘米(92英寸)	132厘米(52英寸)	6.9米	4.3米	66.0厘米	-27.9厘米
254厘米(100英寸)	221厘米(87英寸)	124厘米(49英寸)	6.5米	4.0米	62.3厘米	-26.3厘米
234厘米(92英寸)	203厘米(80英寸)	114厘米(45英寸)	5.9米	3.7米	57.3厘米	-24.2厘米
213厘米(84英寸)	185厘米(73英寸)	104厘米(41英寸)	5.4米	3.4米	52.3厘米	-22.1厘米
183厘米(72英寸)	160厘米(63英寸)	89厘米(35英寸)	4.6米	2.9米	44.8厘米	-18.9厘米
152厘米(60英寸)	132厘米(52英寸)	74厘米(29英寸)	3.8米	2.4米	37.4厘米	-15.8厘米
102厘米(40英寸)	89厘米(35英寸)	51厘米(20英寸)	2.5米	1.6米	24.9厘米	-10.5厘米

註

- 有負號 (-) 的數值，表示鏡頭中心在銀幕底邊之下的距離。

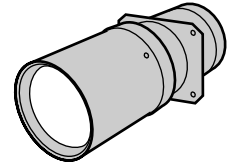




AN-LV55EZ

投射舉例比

2.6到3.7 :1



電腦輸入 (5:4)

對角線長	屏幕尺寸 (4:3)		投影距離 (L)		從鏡頭中心至屏幕下緣 (H)	
	寬度	高度	最大	最小	上	下
1,524厘米(600英寸)	1,219厘米(480英寸)	914厘米(360英寸)	45.7米	32.6米	457.2厘米	0.0厘米
1,270厘米(500英寸)	1,016厘米(400英寸)	762厘米(300英寸)	38.1米	27.2米	381.0厘米	0.0厘米
1,016厘米(400英寸)	813厘米(320英寸)	610厘米(240英寸)	30.4米	21.7米	304.8厘米	0.0厘米
762厘米(300英寸)	610厘米(240英寸)	457厘米(180英寸)	22.8米	16.2米	228.6厘米	0.0厘米
508厘米(200英寸)	406厘米(160英寸)	305厘米(120英寸)	15.1米	10.8米	152.4厘米	0.0厘米
381厘米(150英寸)	305厘米(120英寸)	229厘米(90英寸)	11.3米	8.0米	114.3厘米	0.0厘米
254厘米(100英寸)	203厘米(80英寸)	152厘米(60英寸)	7.5米	5.3米	76.2厘米	0.0厘米
213厘米(84英寸)	170厘米(67英寸)	127厘米(50英寸)	6.2米	4.4米	64.0厘米	0.0厘米

視頻輸入 (4:3)

對角線長	屏幕尺寸 (4:3)		投影距離 (L)		從鏡頭中心至屏幕下緣 (H)	
	寬度	高度	最大	最小	上	下
1,524厘米(600英寸)	1,219厘米(480英寸)	914厘米(360英寸)	48.8米	34.8米	457.2厘米	-29.8厘米
1,270厘米(500英寸)	1,016厘米(400英寸)	762厘米(300英寸)	40.7米	29.0米	381.0厘米	-24.8厘米
1,016厘米(400英寸)	813厘米(320英寸)	610厘米(240英寸)	32.5米	23.1米	304.8厘米	-19.8厘米
762厘米(300英寸)	610厘米(240英寸)	457厘米(180英寸)	24.3米	17.3米	228.6厘米	-14.9厘米
508厘米(200英寸)	406厘米(160英寸)	305厘米(120英寸)	16.2米	11.5米	152.4厘米	-9.9厘米
381厘米(150英寸)	305厘米(120英寸)	229厘米(90英寸)	12.1米	8.6米	114.3厘米	-7.4厘米
254厘米(100英寸)	203厘米(80英寸)	152厘米(60英寸)	8.0米	5.6米	76.2厘米	-5.0厘米
213厘米(84英寸)	170厘米(67英寸)	127厘米(50英寸)	6.7米	4.7米	64.0厘米	-4.2厘米

視頻輸入 (16:9)

對角線長	屏幕尺寸 (4:3)		投影距離 (L)		從鏡頭中心至屏幕下緣 (H)	
	寬度	高度	最大	最小	上	下
1,270厘米(500英寸)	1,105厘米(435英寸)	622厘米(245英寸)	44.3米	31.6米	311.3厘米	-131.4厘米
1,016厘米(400英寸)	884厘米(348英寸)	498厘米(196英寸)	35.4米	25.2米	249.1厘米	-105.2厘米
762厘米(300英寸)	663厘米(261英寸)	373厘米(147英寸)	26.5米	18.9米	186.8厘米	-78.9厘米
508厘米(200英寸)	442厘米(174英寸)	249厘米(98英寸)	17.6米	12.5米	124.5厘米	-52.6厘米
381厘米(150英寸)	333厘米(131英寸)	188厘米(74英寸)	13.2米	9.3米	93.4厘米	-39.4厘米
338厘米(133英寸)	295厘米(116英寸)	165厘米(65英寸)	11.7米	8.3米	82.8厘米	-35.0厘米
269厘米(106英寸)	234厘米(92英寸)	132厘米(52英寸)	9.2米	6.5米	66.0厘米	-27.9厘米
254厘米(100英寸)	221厘米(87英寸)	124厘米(49英寸)	8.7米	6.2米	62.3厘米	-26.3厘米
234厘米(92英寸)	203厘米(80英寸)	114厘米(45英寸)	8.0米	5.7米	57.3厘米	-24.2厘米
213厘米(84英寸)	185厘米(73英寸)	104厘米(41英寸)	7.3米	5.1米	52.3厘米	-22.1厘米

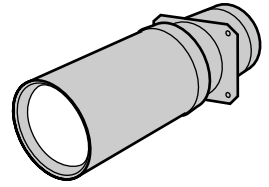
註

- 有負號 (-) 的數值，表示鏡頭中心在銀幕底邊之下的距離。



**AN-LV80EZ**

投射舉例比
3.8到5.3 :1

**電腦輸入 (5:4)**

對角線長	屏幕尺寸 (4:3)		投影距離 (L)		從鏡頭中心至屏幕下緣 (H)	
	寬度	高度	最大	最小	上	下
1,524厘米(600英寸)	1,219厘米(480英寸)	914厘米(360英寸)	65.7米	46.9米	457.2厘米	0.0厘米
1,270厘米(500英寸)	1,016厘米(400英寸)	762厘米(300英寸)	54.7米	39.0米	381.0厘米	0.0厘米
1,016厘米(400英寸)	813厘米(320英寸)	610厘米(240英寸)	43.7米	31.2米	304.8厘米	0.0厘米
762厘米(300英寸)	610厘米(240英寸)	457厘米(180英寸)	32.8米	23.4米	228.6厘米	0.0厘米
508厘米(200英寸)	406厘米(160英寸)	305厘米(120英寸)	21.8米	15.5米	152.4厘米	0.0厘米
381厘米(150英寸)	305厘米(120英寸)	229厘米(90英寸)	16.3米	11.6米	114.3厘米	0.0厘米
254厘米(100英寸)	203厘米(80英寸)	152厘米(60英寸)	10.8米	7.7米	76.2厘米	0.0厘米
213厘米(84英寸)	170厘米(67英寸)	127厘米(50英寸)	9.1米	6.4米	64.0厘米	0.0厘米

視頻輸入 (4:3)

對角線長	屏幕尺寸 (4:3)		投影距離 (L)		從鏡頭中心至屏幕下緣 (H)	
	寬度	高度	最大	最小	上	下
1,524厘米(600英寸)	1,219厘米(480英寸)	914厘米(360英寸)	70.0米	50.0米	457.2厘米	-29.8厘米
1,270厘米(500英寸)	1,016厘米(400英寸)	762厘米(300英寸)	58.3米	41.6米	381.0厘米	-24.8厘米
1,016厘米(400英寸)	813厘米(320英寸)	610厘米(240英寸)	46.6米	33.3米	304.8厘米	-19.8厘米
762厘米(300英寸)	610厘米(240英寸)	457厘米(180英寸)	34.9米	24.9米	228.6厘米	-14.9厘米
508厘米(200英寸)	406厘米(160英寸)	305厘米(120英寸)	23.2米	16.6米	152.4厘米	-9.9厘米
381厘米(150英寸)	305厘米(120英寸)	229厘米(90英寸)	17.4米	12.4米	114.3厘米	-7.4厘米
254厘米(100英寸)	203厘米(80英寸)	152厘米(60英寸)	11.5米	8.2米	76.2厘米	-5.0厘米
213厘米(84英寸)	170厘米(67英寸)	127厘米(50英寸)	9.7米	6.9米	64.0厘米	-4.2厘米

視頻輸入 (16:9)

對角線長	屏幕尺寸 (4:3)		投影距離 (L)		從鏡頭中心至屏幕下緣 (H)	
	寬度	高度	最大	最小	上	下
1,270厘米(500英寸)	1,105厘米(435英寸)	622厘米(245英寸)	63.6米	45.4米	311.3厘米	-131.4厘米
1,106厘米(400英寸)	884厘米(348英寸)	498厘米(196英寸)	50.8米	36.3米	249.1厘米	-105.2厘米
762厘米(300英寸)	663厘米(261英寸)	373厘米(147英寸)	38.1米	27.2米	186.8厘米	-78.9厘米
508厘米(200英寸)	442厘米(174英寸)	249厘米(98英寸)	25.3米	18.1米	124.5厘米	-52.6厘米
381厘米(150英寸)	333厘米(131英寸)	188厘米(74英寸)	19.0米	13.5米	93.4厘米	-39.4厘米
338厘米(133英寸)	295厘米(116英寸)	165厘米(65英寸)	16.8米	12.0米	82.8厘米	-35.0厘米
269厘米(106英寸)	234厘米(92英寸)	132厘米(52英寸)	13.4米	9.5米	66.0厘米	-27.9厘米
254厘米(100英寸)	221厘米(87英寸)	124厘米(49英寸)	12.6米	9.0米	62.3厘米	-26.3厘米
234厘米(92英寸)	203厘米(80英寸)	114厘米(45英寸)	11.6米	8.2米	57.3厘米	-24.2厘米
213厘米(84英寸)	185厘米(73英寸)	104厘米(41英寸)	10.6米	7.5米	52.3厘米	-22.1厘米



- 有負號 (-) 的數值，表示鏡頭中心在銀幕底邊之下的距離。





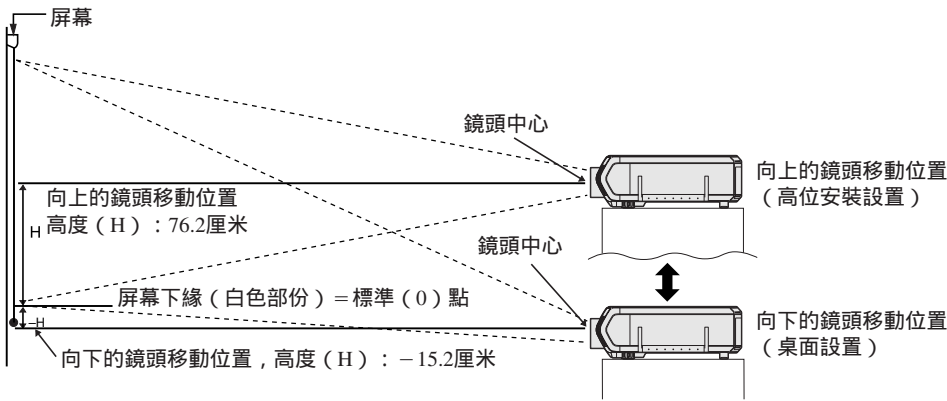
向上和向下的鏡頭移動位置

- 本投影機具有鏡頭移動功能，可以用來調校投影的高度。
- 請進行調校以適應所安裝的具體環境。

屏幕尺寸：254厘米（100英寸）

電腦輸入：5:4

用AN-LV40EZ作為例子



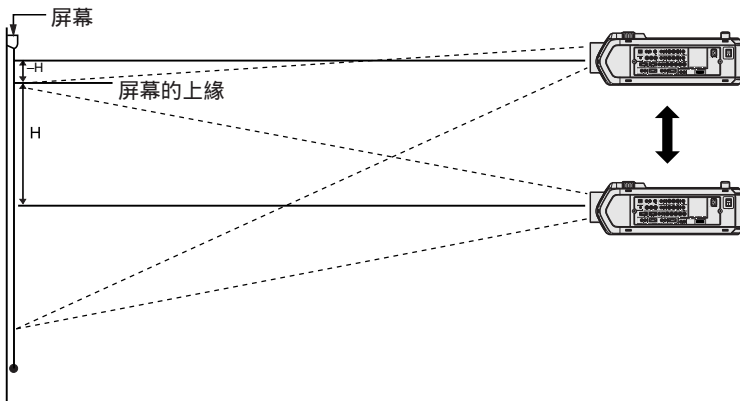
向上和向下的鏡頭移動位置（安裝在天花板上）

當投影機處於上下顛倒的安裝位置時，請將屏幕的上緣作為基線，並將向下和向上的鏡頭移動值相互交換。

屏幕尺寸：254厘米（100英寸）

電腦輸入：5:4

用AN-LV40EZ作為例子



註

- 當投影機放置於與屏幕垂直的位置、而且所有的調校腳都平放於水平位置時，此時能夠獲得最佳的影像品質。如果傾斜地放置投影機，則會削弱鏡頭移動功能的有效作用。

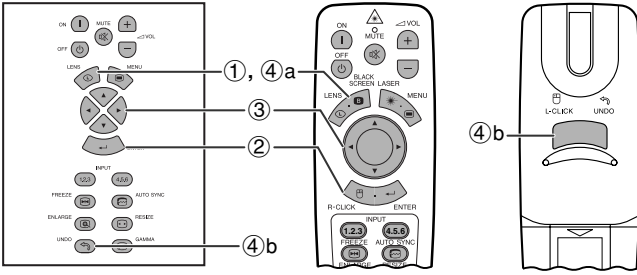




鏡頭按鈕

投影機

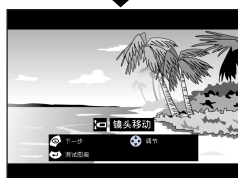
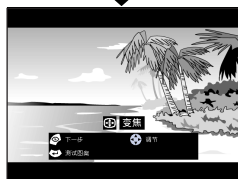
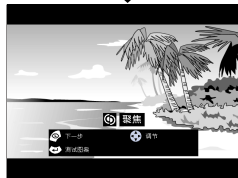
遙控器



屏幕顯示
(例：5:4正常畫面)



屏幕顯示
(例：16:9寬屏幕畫面)



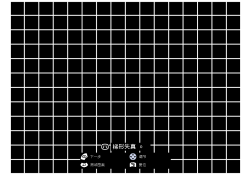
數碼影像調校

本功能可用於調校聚焦、變焦、**鏡頭移動**、**梯形失真**、以及**數碼移動**設定。

(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**(滑鼠/調校)開關撥到**ADJ.**(調校)的位置。)



- ① 按下**LENS**(鏡頭)來選擇模式。每按下一次**LENS**(鏡頭)，屏幕上的畫面就如左圖所示改變一次。
- ② 按下**ENTER**(開始)使測試圖案顯示出來。
- ③ 按下**▲/▼/◀/▶**進行調校。
- ④ a. 按下**LENS**(鏡頭)直到顯示出正常的畫面。
b. 如果要使“**梯形失真**”和“**數字式移動**”的設置復原，請按下**UNDO**(撤消)。



註

- 在4:3正常畫面上，也可以用與16:9寬屏幕畫面同樣的設定。
- 剛開始按下該按鈕時，“**鏡頭移動**”功能產生緩慢的移動，因此可以進行精細的調校。持續按住該鈕不放，就會快速移動。
- 在調校**梯形失真**的設置時，所顯示的影像上的直線和邊緣上可能會呈現出鋸齒狀。
- 在調校**聚焦**或**變焦**時，不要碰觸鏡頭。
- **數碼移動**功能僅對“**正常**”、“**邊框**”、紅綠藍的“**伸展**”或“**智能伸展**”(除了SXGA與UXGA)、**視頻**、以及**數碼電視(DTV)**之輸入起作用。(詳情請參閱第34頁。)當投影的畫面不是寬屏幕時，“**數字式移動**”畫面就不會顯示出來。

數碼移動



按下**▲**。

或



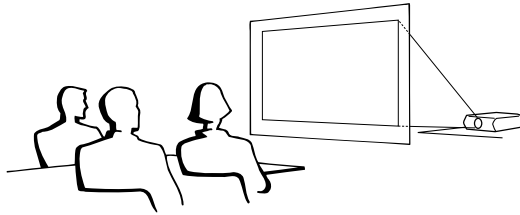
按下**▼**。



影像投影



背面投影



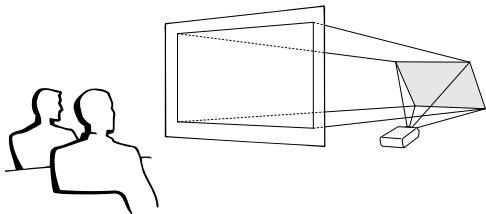
- 將半透明屏幕放置於投影機和觀眾之間。
- 用投影機的項目選擇系統來左右翻轉投影的影像。（該功能的使用方法請參閱56頁。）

註

- 將投影機放置於與屏幕垂直的位置、而且將所有的調校腳都平放於水平位置，此時能夠獲得最佳之影像品質。



利用反射鏡投影



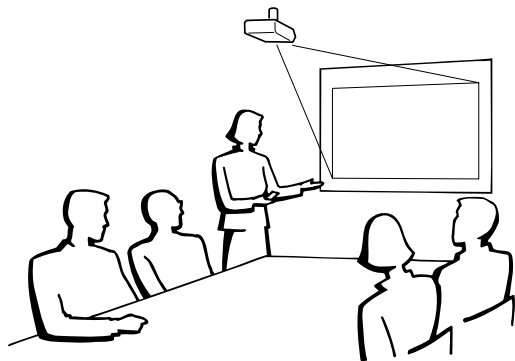
- 當投影機與屏幕之間的距離不足以進行正常的背面投影時，可使用一塊反射鏡將影像反射到屏幕上。
- 在鏡頭前面放置一塊反射鏡（通常的平面鏡子）。
- 將正常的影像投射到反射鏡上。
- 從反射鏡反射出來的影像投射到半透明屏幕上。

注意

- 使用鏡子時，請小心放置投影機和鏡子，不要使燈光照射到觀眾的眼睛。



安裝在天花板上投影



- 安裝於天花板上時，建議使用另外購買的SHARP天花板安裝托架。
- 在安裝投影機之前，請與就近的SHARP公司授權之液晶投影機經銷商或服務中心接洽，以便購買製造商建議的天花板安裝托架（單獨出售）。（AN-SV1T型天花板托架，用於AN-SV1T的AN-TK201/AN-TK202型延長管。）
- 當投影機處於上下翻轉位置時，請將屏幕頂邊作為基準線。
- 用投影機的項目選擇系統選擇合適的投影模式。（該功能的使用方法請參閱56頁。）

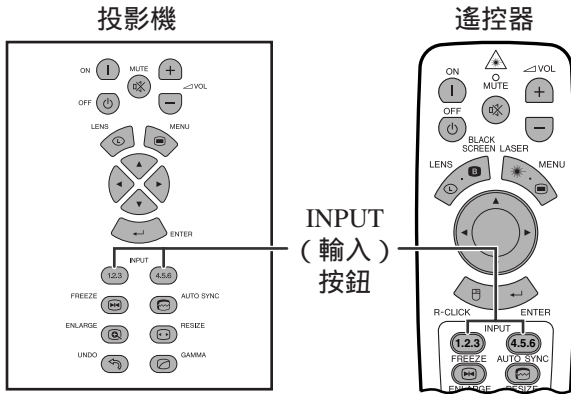




使用操控鈕



選擇輸入信號源



再次按下**INPUT 1.2.3**（輸入1、2、3）或**INPUT 4.5.6**（輸入4、5、6），來改變模式。

註

- 當沒有接收到信號時，會顯示出“无信号”。當所接收到的信號不是本投影機預先設定的接收信號時，會顯示出“未登記”。

屏幕顯示

輸入1模式



輸入2模式



輸入3模式



輸入4模式



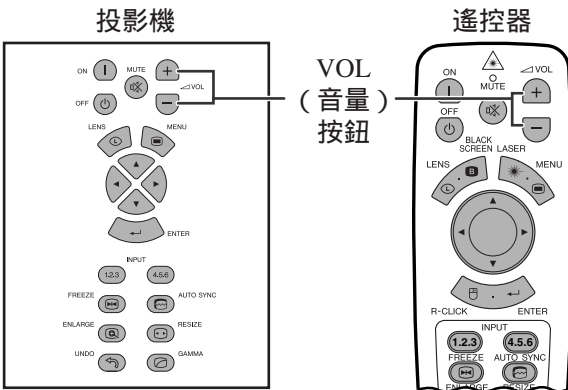
輸入5模式



輸入6模式

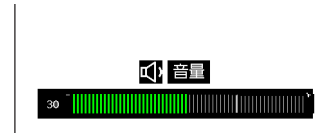


調校音量

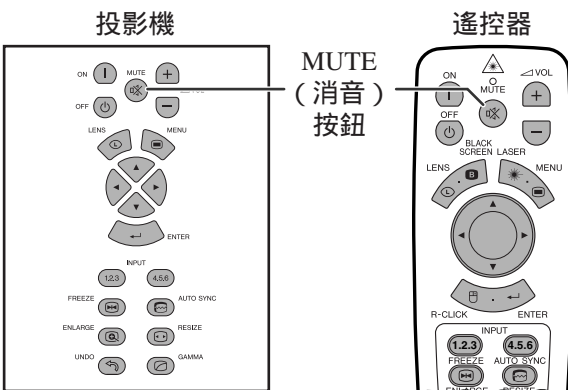


按下**VOL**（音量）**+/-**來調校音量。

屏幕顯示



消音



按下**MUTE**（消音）可暫時關閉聲音。
再次按下**MUTE**（消音），即將聲音重新開啟。

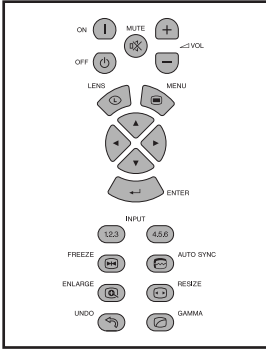
屏幕顯示





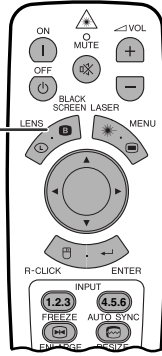
疊加黑屏幕

投影機



遙控器

BLACK SCREEN (黑屏幕) 按鈕



該功能可使投射的影像變為全黑。

使用黑屏幕功能

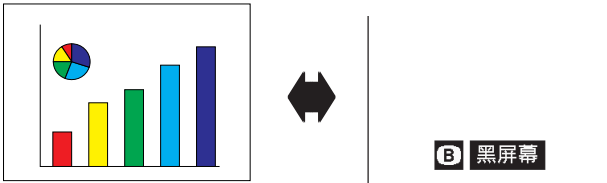
按下**BLACK SCREEN** (黑屏幕)。屏幕上變為黑色，並且顯示出“黑屏幕”。若要返回到原來的投射畫面，則再次按下**BLACK SCREEN** (黑屏幕) 即可。

註

- 如果要用遙控器操控該功能，在按下**BLACK SCREEN** (黑屏幕) 之前，請將**MOUSE/ADJ.** (滑鼠/調校) 開關撥到**MOUSE** (滑鼠) 的位置。

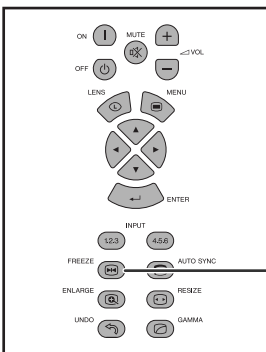


投射的影像



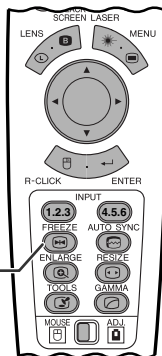
顯示靜止圖像

投影機



遙控器

①, ②



本功能可使動態影像即時靜止。這對您需要將電腦或視頻影像作靜止顯示時十分有用，它可使您有更多的時間給觀眾講解。

當您要對需要顯示的後續電腦影像進行講解時，也可使用本功能從電腦顯示一幅靜止影像。

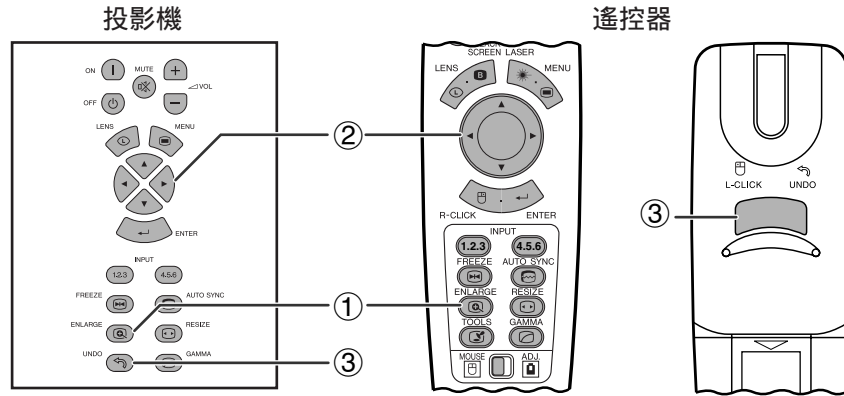
- ① 按下**FREEZE** (靜止)，使影像靜止。
- ② 再次按下**FREEZE** (靜止)，恢復動態影像。

屏幕顯示

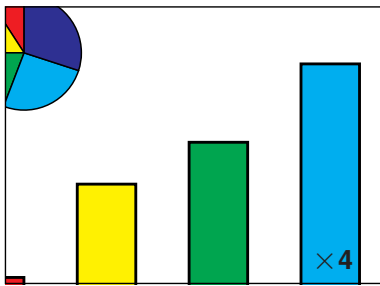
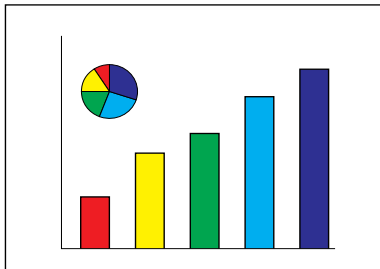




放大圖像的某一特定部份

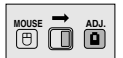


屏幕顯示



本功能可將影像的指定部份放大。在需要顯示影像的局部細節時，本功能十分有用。

(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.** (滑鼠/調校) 開關撥到**ADJ.** (調校) 的位置。)

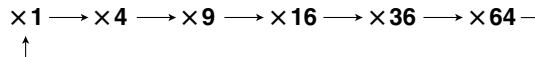


① 按下**ENLARGE** (放大)。每次按**ENLARGE** (放大) 影像都會被放大。

② 當影像放大以後，可以用 **▲/▼/◀/▶** 平移和瀏覽影像。

註

- 對於UXGA信號的影像，**ENLARGE** (放大) 功能不起作用。
- 每次按**ENLARGE** (放大)，影像便按下述方式轉換**放大倍數**。



- 在數碼影像放大時，如果輸入信號有改變，那麼影像將恢復到×1的狀態。輸入信號的改變發生在：
 - 當按下**INPUT 1. 2. 3** (輸入1、2、3) 或**INPUT 4. 5. 6** (輸入4、5、6) 時，
 - 輸入信號中斷時，或者
 - 輸入信號的解像度或刷新速率改變時。

③ 如果要返回到 × 1 狀態，請按下**UNDO** (撤消)。

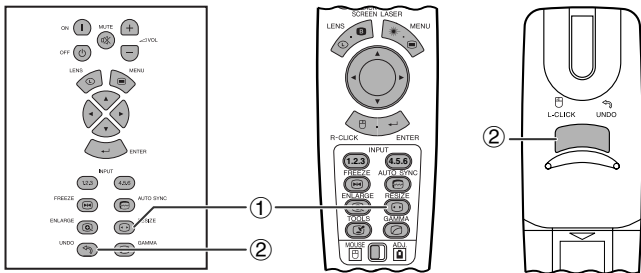




調校影像長寬比

投影機

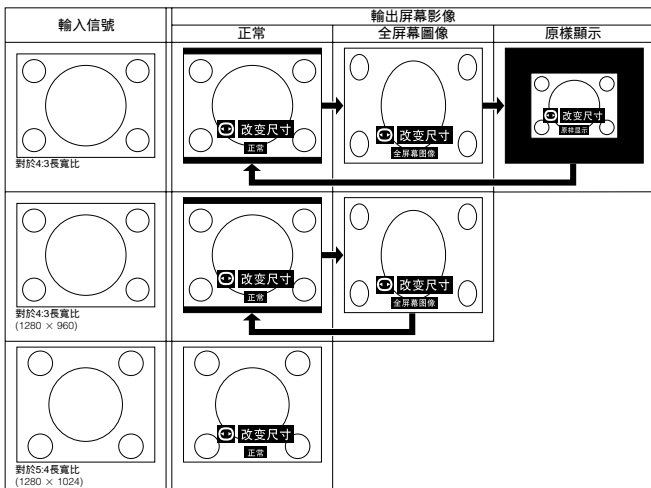
遙控器



利用本功能可以修改或自己定義圖像顯示模式，來增強所輸入的影像。根據所輸入的信號，可以選擇正常、全屏圖像、原樣顯示、邊框、伸展、或智能伸展影像。

- ① 按下**RESIZE**（改變尺寸）。每按下一次**RESIZE**（改變尺寸），影像模式就依照如下所示改變一次。
- ② 若要返回到標準影像，請在屏幕上顯示著“改變尺寸”時按下**UNDO**（撤消）。

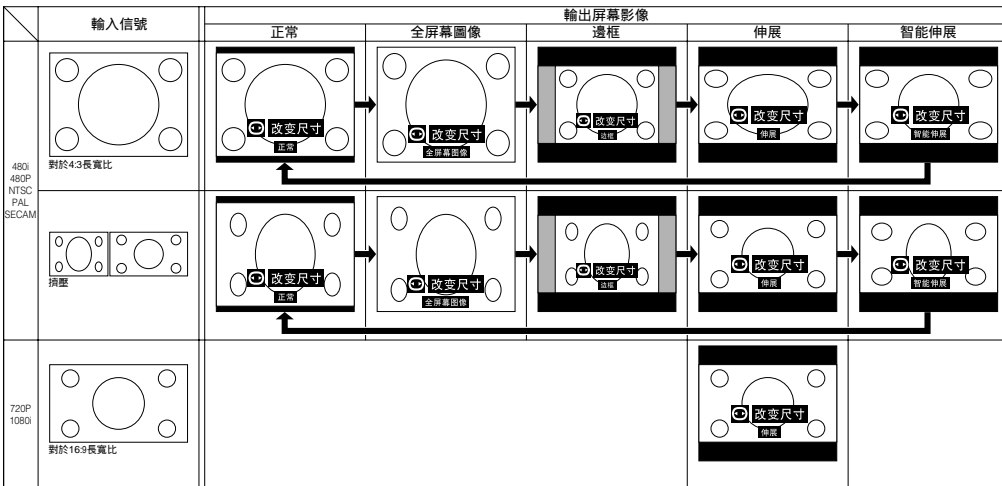
電腦



例

		正常	全屏圖像	原樣顯示
對於4:3長寬比	SVGA (800 x 600)	1280 x 960	1280 x 1024	800 x 600
	XGA (1024 x 768)	1280 x 960	1280 x 1024	1024 x 768
	SXGA (1280 x 960)	1280 x 960	1280 x 1024	-
對於非4:3長寬比	UXGA (1600 x 1200)	1280 x 960	1280 x 1024	-
	SXGA (1280 x 1024)	1280 x 1024	-	-

視頻/數碼電視



例

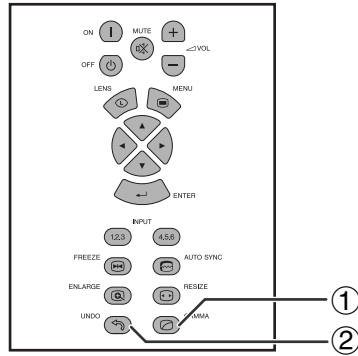
		正常	全屏圖像	邊框	伸展	智能伸展
對於4:3長寬比	NTSC, 480i	1280 x 960	1280 x 1024	960 x 720	1280 x 720*	1280 x 720*
	PAL, 580i	1280 x 960	1280 x 1024	960 x 720	1280 x 720*	1280 x 720*
對於16:9長寬比	480P	1280 x 960	1280 x 1024	960 x 720	1280 x 720*	1280 x 720*
	720P	-	-	-	1280 x 720*	-
	1080i	-	-	-	1280 x 720*	-

* 對於這些圖像顯示模式可以使用數碼影像移動功能。

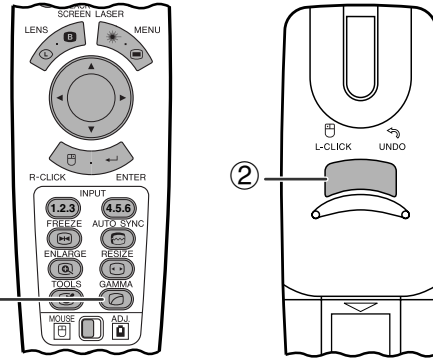


伽馬校正功能

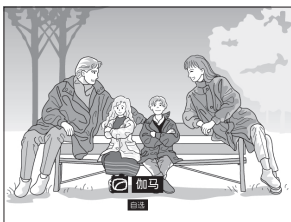
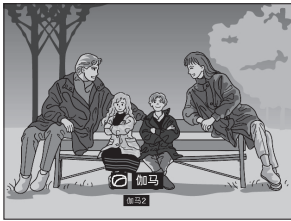
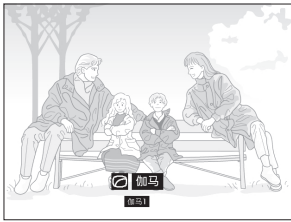
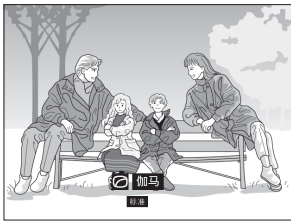
投影機



遙控器



屏幕顯示



标准

伽马 1

伽马 2

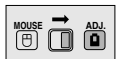
自选

- 伽馬校正是一項增強影像品質的功能。該功能增強影像中較暗的部份，但是不改變較亮部份的亮度，從而使影像看起來有更豐富的層次。
- 有4種伽馬設定可供選用，以適應所顯示之不同影像與不同的房間亮度。
- 觀賞頻繁出現如電影或音樂會等較暗場面之影像、或在明亮的房間裏觀賞影像時，本功能可使較暗的場景變得更易於觀看、並使影像有更加豐富的深度層次感覺。

伽馬模式

所選擇的模式	伽馬模式
標準	無伽馬校正的標準影像。
伽馬 1	使影像之較暗部份變得更加明亮，從而加強講演效果。
伽馬 2	使影像之較暗部份有更豐富的深度層次，增強令人激動的劇院感受。
自選	可用SHARP高級講演軟體調校伽馬值。

(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.** (滑鼠/調校) 開關撥到**ADJ.** (調校) 的位置。)

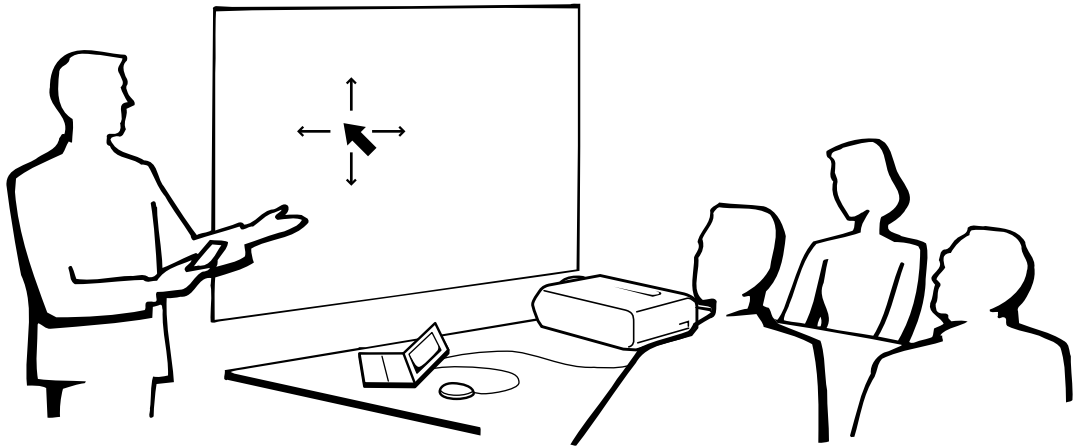


- ① 按下**GAMMA** (伽馬)。每按下一次**GAMMA** (伽馬)，伽馬特性就如左圖所示改變一次。
- ② 如果要恢復到標準影像，請在“伽馬”顯示在屏幕上時，按下**UNDO** (撤消)。





選擇遙控器模式

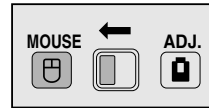


將遙控器用作無線滑鼠

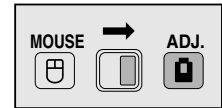
遙控器如有下三種功能：

- 操控投影機
- 無線滑鼠
- 鐳射教鞭

滑鼠/調校開關 (MOUSE/ADJ.)
(遙控器)



無線滑鼠/
鐳射教鞭



操控投影機



如何操作遙控器

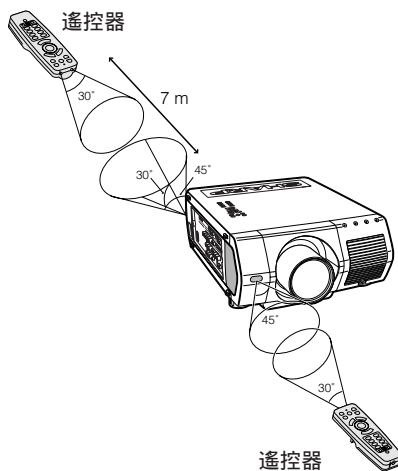
確定遙控器/滑鼠接收器的位置

- 在如下所示範圍之內，可用遙控器操控投影機。
- 在如下所示範圍之內，可將遠程滑鼠接收器與遙控器配合使用來操控所接駁的電腦上的滑鼠功能。

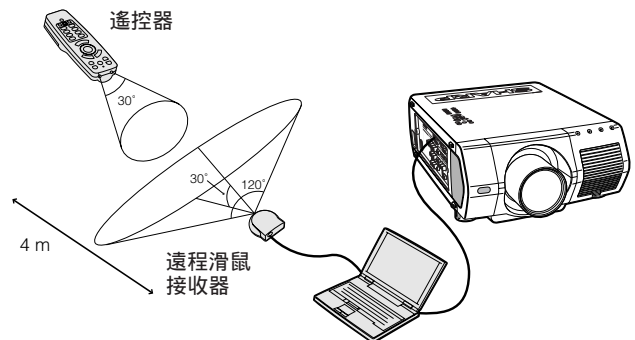
註

- 為便於操控，來自遙控器的信號也能經由屏幕反射出來。但是，由於屏幕材質之差異，信號的有效距離也可能會有所不同。

操控投影機



使用無線滑鼠





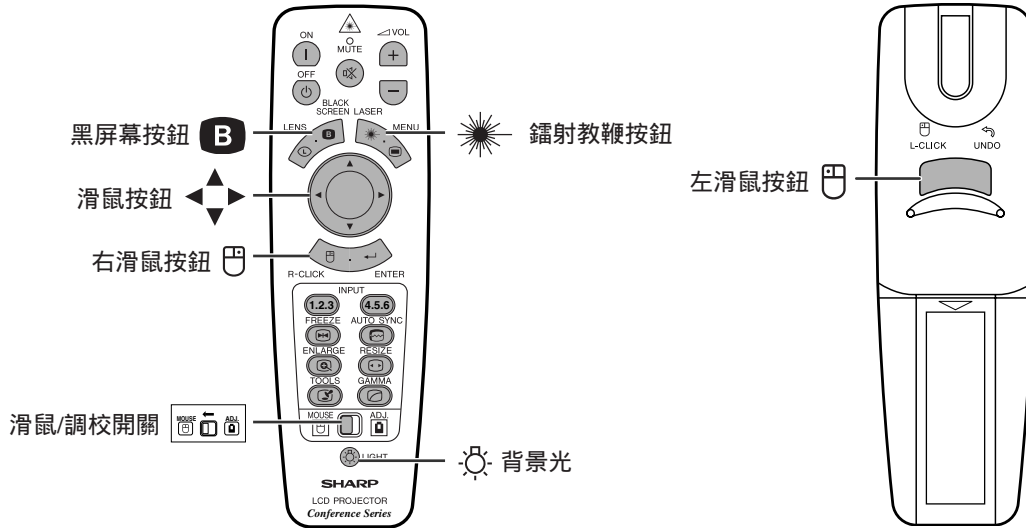
如何操作遙控器

用作無線滑鼠

請確認隨機附送之遠程滑鼠接收器已與電腦連接妥當。

將**MOUSE/ADJ.** (滑鼠/調校) 開關撥到**MOUSE** (滑鼠) 的位置。

MOUSE (滑鼠) 模式按鈕



註

- 對於單按鈕滑鼠，可使用**L-CLICK** (左滑鼠) 或**R-CLICK** (右滑鼠) 中的任意一個按鈕。
- 按下**LIGHT** (背景光)，按鈕就會點亮。綠燈表示滑鼠操控，紅燈表示投影機調校。

按鈕名稱	MOUSE/ADJ. (滑鼠/調校) 開關的位置	
	MOUSE (滑鼠)	ADJ. (調校)
LASER/MENU	LASER (綠色)	MENU (紅色)
BLACK SCREEN/LENS	BLACK SCREEN (綠色)	LENS (紅色)
R-CLICK/ENTER	R-CLICK (綠色)	ENTER (紅色)
▲/▼/◀/▶	滑鼠 (不亮)	調校 (不亮)
L-CLICK/UNDO	L-CLICK (不亮)	UNDO (不亮)
ON/OFF	開 (紅色)	
VOL +/-		
MUTE		

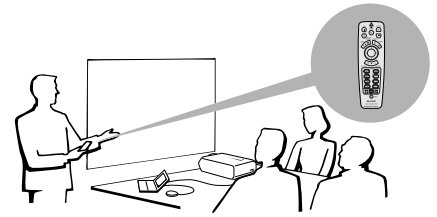
按鈕名稱	MOUSE/ADJ. (滑鼠/調校) 開關的位置	
	MOUSE (滑鼠)	ADJ. (調校)
INPUT 1.2.3	開 (紅色)	
INPUT 4.5.6		
FREEZE		
AUTO SYNC		
ENLARGE		
RESIZE		
TOOLS		
GAMMA		



接駁滑鼠接收器

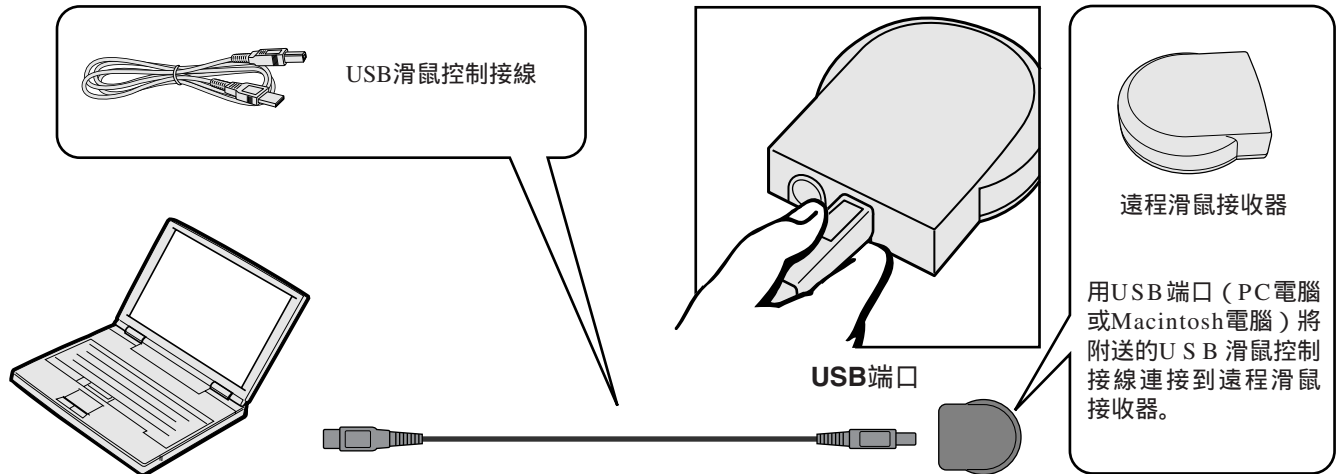
連接遠程滑鼠接收器

可以將遙控器用作遙控滑鼠，來操控與PS/2或USB型滑鼠制式相容的電腦。



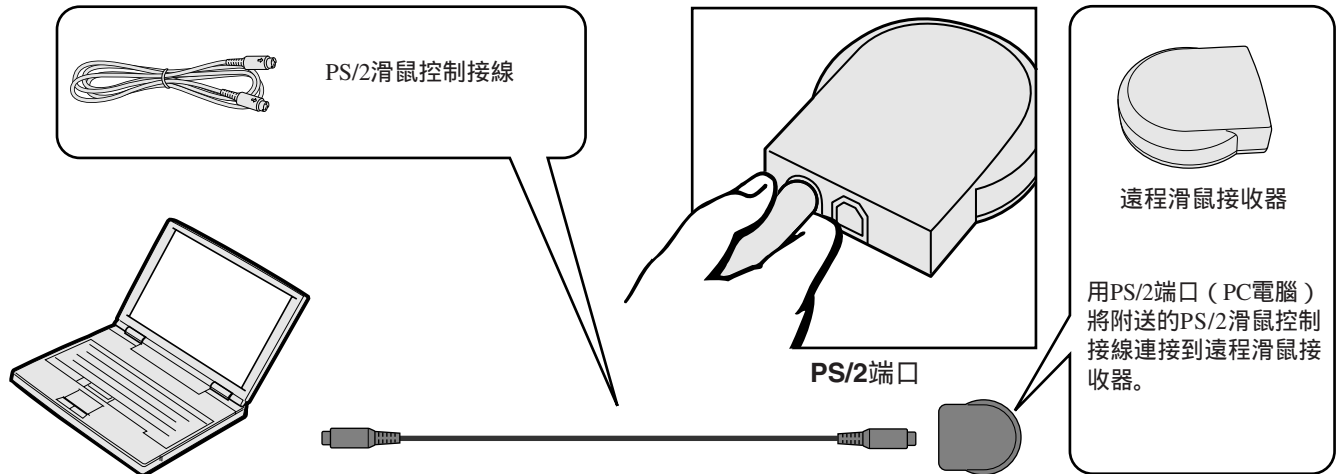
連接到PC電腦或Macintosh電腦上的USB端口

- ① 附送的USB滑鼠控制接線的一端連接到電腦上的相應端子。
- ② 將另一端連接到遠程滑鼠接收器上的USB端口。



連接到PC電腦上的PS/2端口

- ① 關閉PC電腦的電源。
- ② 將附送的PS/2滑鼠控制接線的一端連接到PC電腦上的相應端子。
- ③ 將另一端連接到遠程滑鼠接收器上的PS/2端口。
- ④ 開啟PC電腦的電源。



注意

- 在未關閉電腦的電源之前，不能向電腦連接或從電腦拆卸滑鼠控制接線，否則可能會損壞電腦。
- 不要同時將PS/2和USB滑鼠控制接線兩者都連接到遠程滑鼠接收器。
- 視窗95 (Windows 95) 不支持USB滑鼠驅動軟體。
- 對於USB型滑鼠制式，最低要求的系統配置如下。

視窗 (Windows)

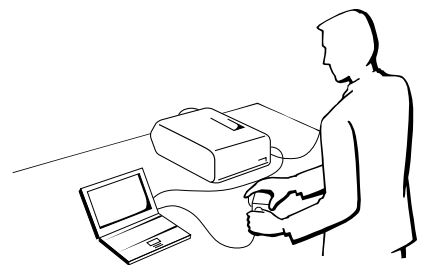
硬體：具有USB端口的與PC/AT相容的電腦，裝有“視窗98/視窗NT 5.0” (Windows 98/Windows NT 5.0) 或更高的版本。

作業系統 (OS)：“視窗98/視窗NT 5.0” (Windows 98/Windows NT 5.0) 或更高的版本

蘋果 (Macintosh)

硬體：裝有USB端口的Macintosh系列電腦

作業系統 (OS)：Mac OS 8.5 或更高的版本

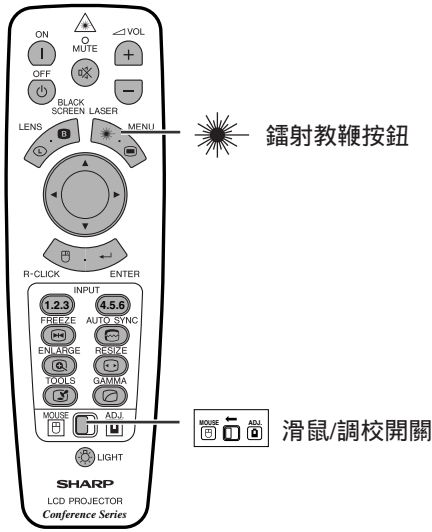




用作鐳射教鞭

用作鐳射教鞭

將**MOUSE/ADJ.** (滑鼠/調校) 開關滑動到**MOUSE** (滑鼠) 位置，並按下**LASER** (鐳射教鞭) (☀)，使鐳射教鞭功能啟動。



註

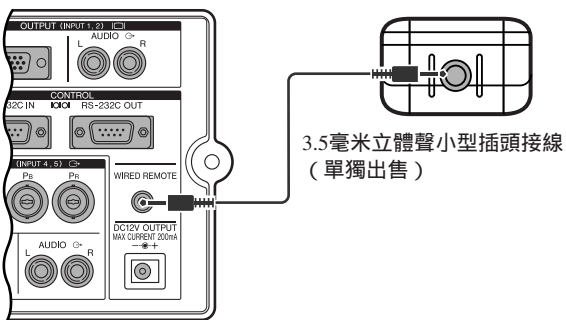
- 當鬆開該按鈕時，鐳射光束自動關閉。
- 為安全之故，鐳射教鞭在連續使用了1分鐘之後，會自動關閉。若要將其開啟，請鬆開**LASER** (鐳射教鞭) (☀)，然後再次按下。

注意

- 請勿窺視鐳射教鞭窗，亦勿用鐳射照射自己或他人。(本產品所用之鐳射光束照射於皮膚之上時不會造成傷害，但務請小心勿將鐳射光束直接照射眼睛。)



用作有線遙控器



有線遙控器

當由於超出控制範圍或由於投影機的特殊位置(背面投影等)而導致不能使用遙控功能時，請從遙控器底部的有線遙控輸入端子，連接一根3.5毫米立體聲小型插頭接線(單獨出售)，到投影機側面的**WIRED REMOTE** (有線遙控輸入) 端子。

註

- 在有線遙控器的狀態下，仍然可以操控鐳射教鞭和無線滑鼠功能。

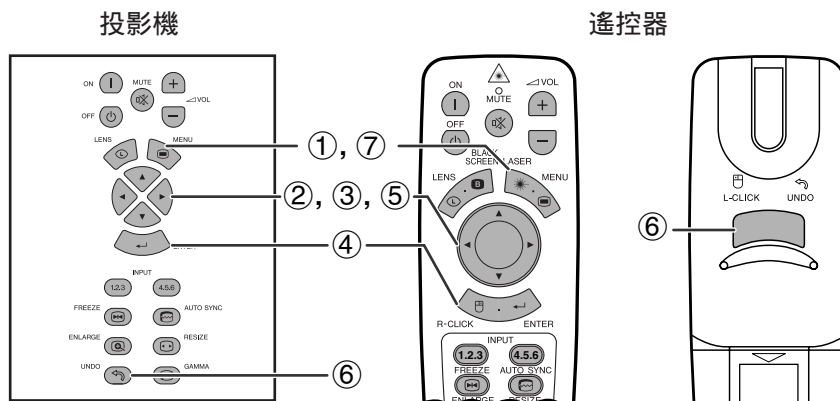




使用圖形使用者界面 (GUI) 項目選擇畫面



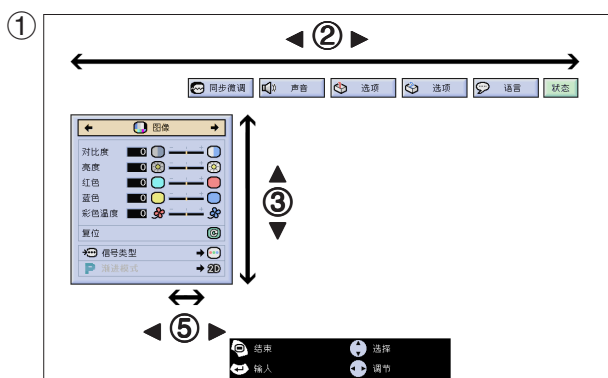
基本操作



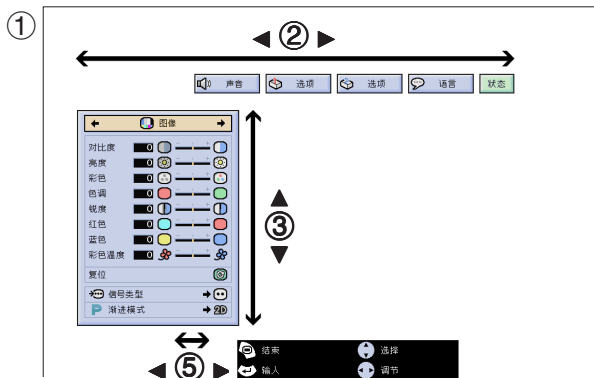
本投影機有兩套項目選擇畫面，可用於調校影像和投影機的各種設置。經過如下步驟，可以從投影機或遙控器來操控這些項目選擇畫面。

(GUI) 在屏幕上顯示

輸入1、2 (紅綠藍) 或3 (數碼) 模式



輸入4、5 (視頻) 模式



(將遙控器上的MOUSE/ADJ. (滑鼠/調校) 開關撥到ADJ. (調校) 的位置。)



1. 按下MENU (項目選擇)，顯示出輸入1、2、3、4或5模式項目選擇條。
2. 按下◀/▶ 在項目選擇條上選擇一個調校項目選擇。
3. 按下▲/▼，選擇一個特定的調校項目。
4. 為了祇顯示一個調校項目，在選擇了項目之後按下ENTER (開始)。屏幕上祇顯示出項目選擇條和所選擇的調校項目。
5. 按動◀/▶ 調校該項目。
6. 按下UNDO (撤消)，返回到前一個畫面。
7. 按下MENU (項目選擇)，退出圖形使用者界面 (GUI)。

註

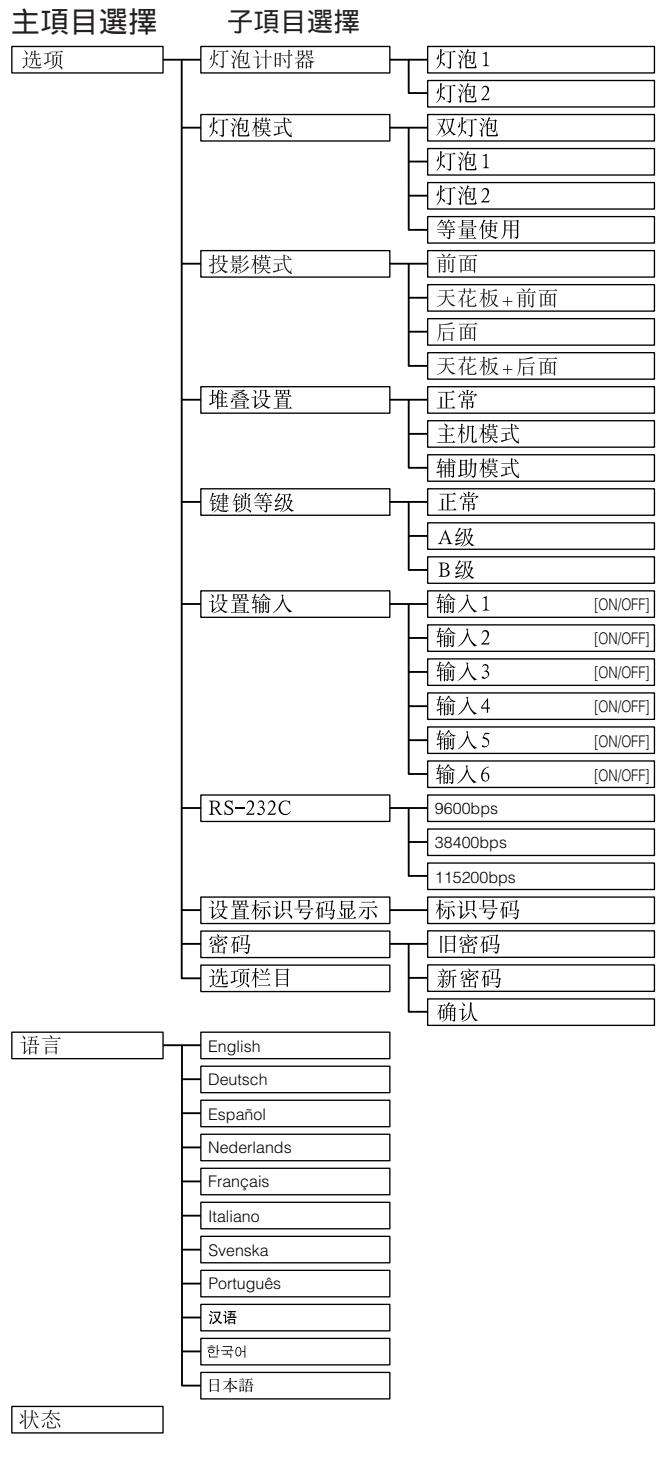
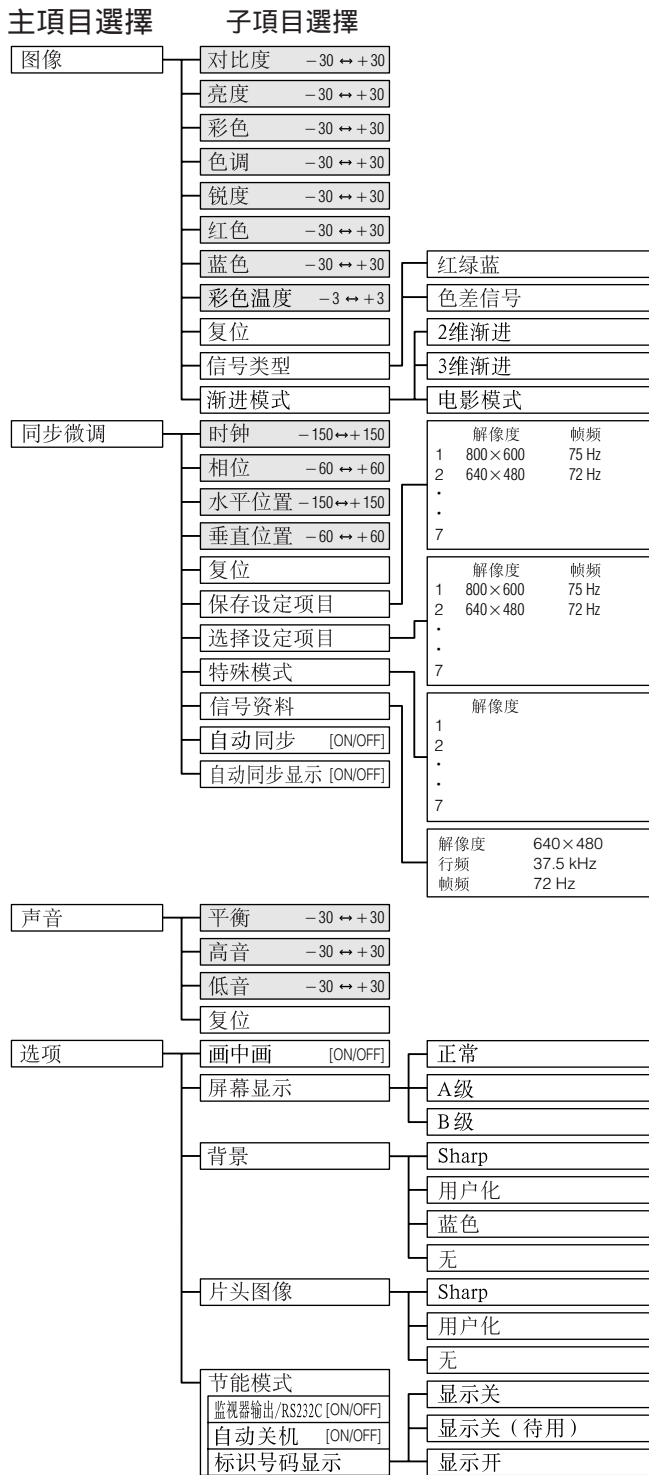
- 關於項目選擇畫面上各項目之詳情，請參閱第41和42頁上的樹狀圖表。





項目選擇條

輸入1、2或3模式項目選擇條上的項目

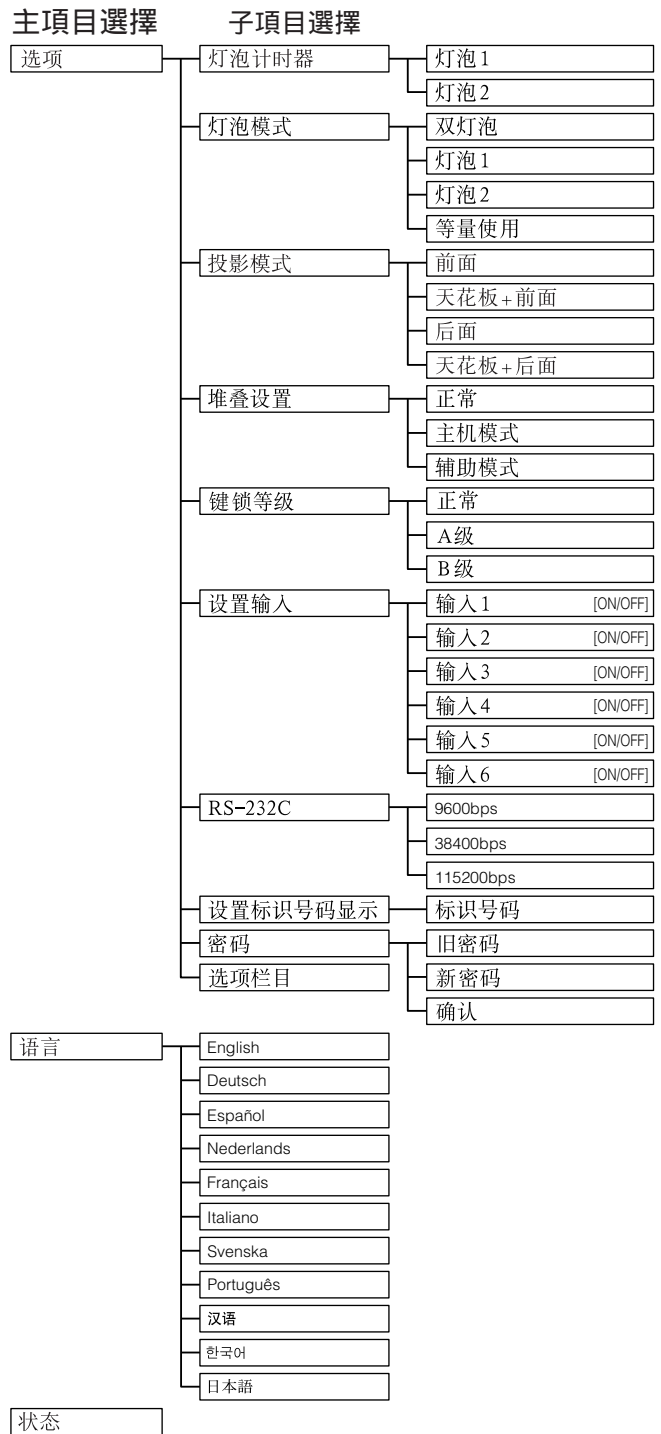
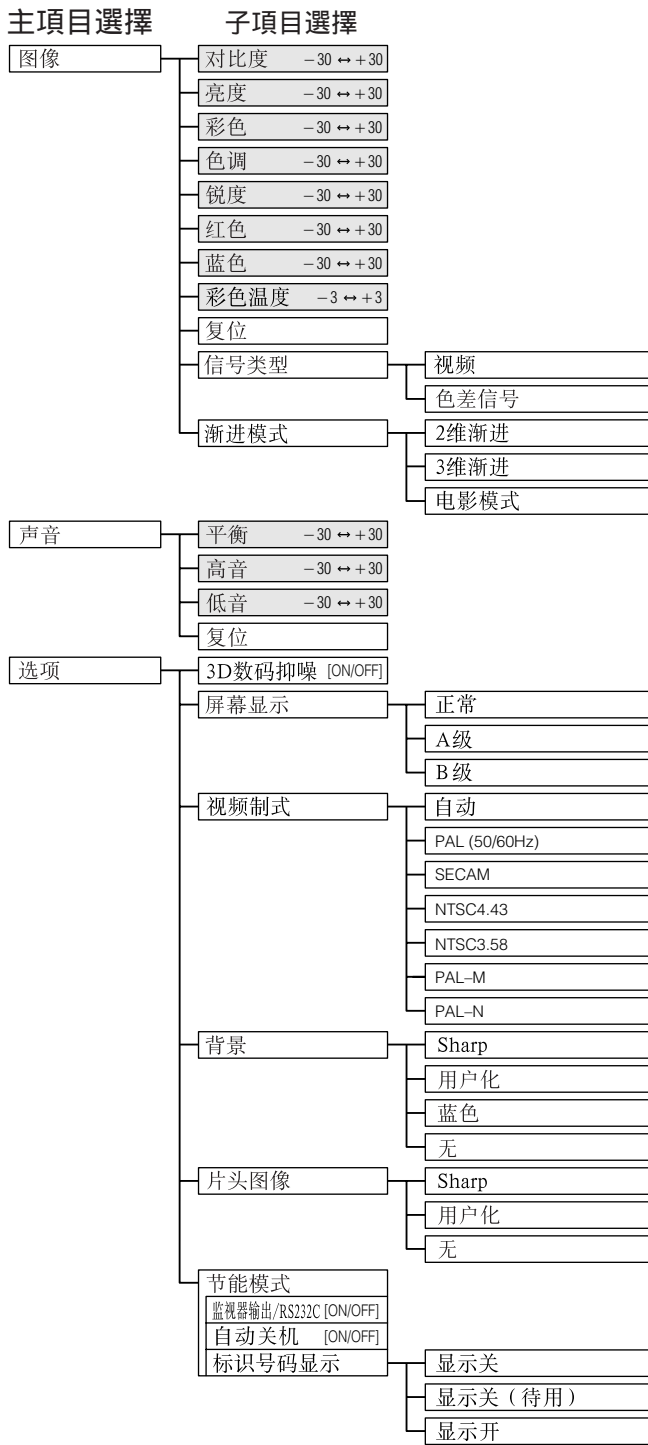


註

- 上圖所顯示的解像度、幀頻和行頻的數字，僅為舉例而已。
- 只有在輸入1或2模式下選擇了色差信號輸入時，才會顯示出“彩色”、“色调”和“锐度”。對於輸入3 (DVI)，在“图像”項目選擇畫面，只有“彩色温度”是有效的，其他的項目選擇表顯示成為灰色。在“同步微调”項目選擇畫面，只有“信号资料”是有效的，其他的項目選擇表顯示成為灰色。
- 在上面的樹狀圖中，祇有那些塗有背景色的項目才是可以調校的項目。
- 要調校子項目選擇下面的項目時，請在選擇了子項目選擇之後，按下 ▶。



輸入4或5模式項目選擇條上的項目



註

- 在上面的樹狀圖中，祇有那些塗有背景色的項目才是可以調校的項目。
- 要調校子項目選擇下面的項目時，請在選擇了子項目選擇之後，按下▶。
- 如果對於“信号类型”選擇了“色差信号”，則樹狀圖表就變為與輸入1、2、或3模式時相同的樣子。

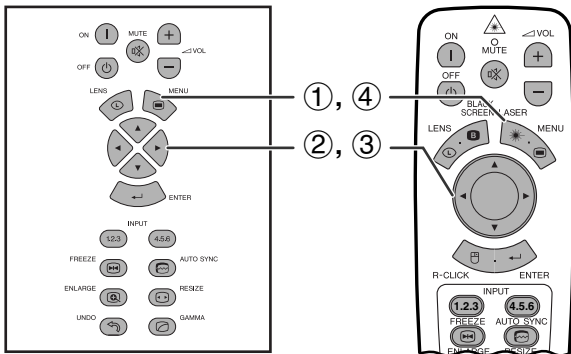




調校影像

投影機

遙控器

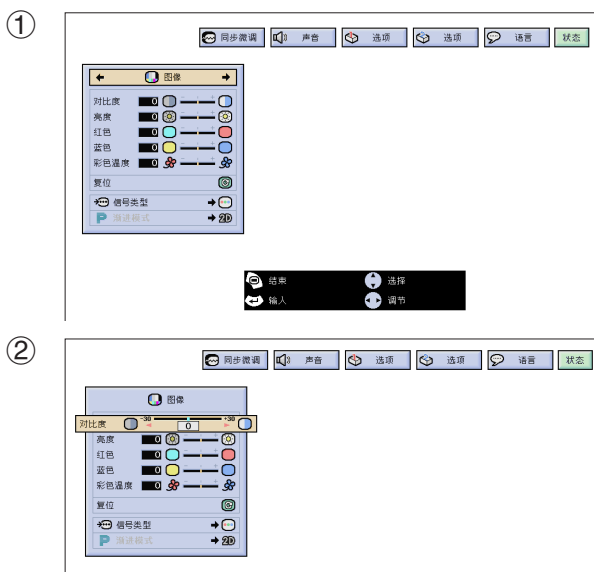


投影機의 影像可用如下所示的影像設定調校到您所喜愛的狀態。

調校項目說明

選擇項目	◀ 按鈕	▶ 按鈕
對比度	減弱對比度	加強對比度
亮度	減少亮度	增加亮度
彩色	減少彩色濃度	增加彩色濃度
色調	膚色偏紫	膚色偏綠
銳度	減少銳度	增加銳度
紅色	減弱紅色	加強紅色
藍色	減弱藍色	加強藍色
複位	所有影像調校項目全部還原到出廠時預先設定的狀態。	

(GUI) 在屏幕上顯示
例 (在輸入1或2模式下的紅綠藍輸入)



註

- 在輸入1或2模式下，對於紅綠藍輸入，“彩色”、“色調”和“銳度”不會出現。

(將遙控器上的MOUSE/ADJ. (滑鼠/調校) 開關撥到ADJ. (調校) 的位置。)



- 按下MENU (項目選擇)，屏幕上就會顯示出項目選擇條及“圖像”項目選擇。圖形使用者界面(GUI) 使用指南也會同時顯示出來。
- 按下▲/▼，選擇一個特定的調校項目。
- 按下◀/▶，將所選調校項目的“●”記號移動到所需的設定上。
- 按下MENU (項目選擇)，退出圖形使用者界面(GUI)。

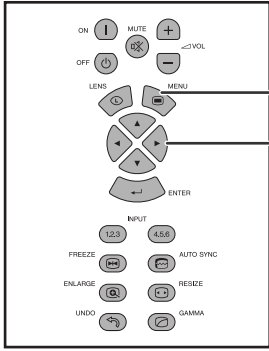
註

- 在“圖像”畫面中選擇“復位”項，然後按下ENTER (開始) 按鈕，即可將所有的調校項目全部還原。
- 在輸入1到5模式下，所調校的狀態可以各自分別被記憶下來。
- 根據所接收到的信號類型，在輸入1或2模式下，對於色差信號輸入，“銳度”有可能會不能夠調校。

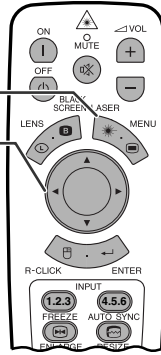




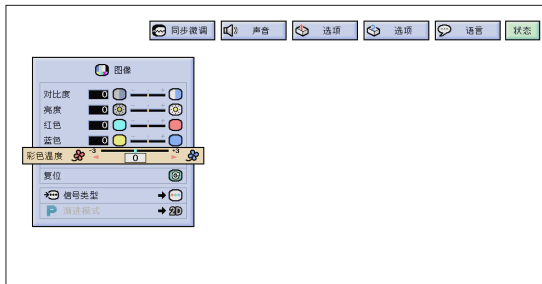
投影機



遙控器



(GUI) 在屏幕上顯示



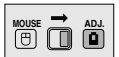
調校彩色溫度

可用本功能調校彩色溫度，以適應輸入到投影機的影像類型（視頻、電腦影像、電視廣播等）。降低色溫可得到更溫暖的、偏紅色調的影像，使皮膚色調更加自然。升高色溫可得到更加涼爽的、偏藍色調的影像，使畫面更加明亮。

關於彩色溫度的說明

<p>-3 (紅色) ◀ 鈕 ▶ 鈕 (藍色) +3</p>	<p>降低彩色溫度可以產生出更加溫暖、偏紅色調、類似於白熾燈下的影像。 (彩色溫度低)</p>	<p>升高彩色溫度可以產生出更加涼爽、偏藍色調、類似於日光燈下的影像。 (彩色溫度高)</p>
-------------------------------------	-----------------------------------------------------	-----------------------------------------------------

(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.** (滑鼠/調校) 開關撥到**ADJ.** (調校) 的位置。)



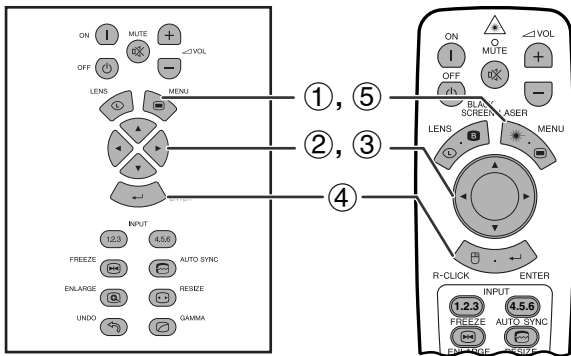
- ① 按下**MENU** (項目選擇)，屏幕上就會顯示出項目選擇條及“圖像”項目選擇。圖形使用者界面 (GUI) 使用指南也會同時顯示出來。
- ② 按下 ▲/▼，選擇“彩色溫度”。
- ③ 按下 ◀/▶，將所選調校項目的“0”記號移動到所需的設定上。
- ④ 按下**MENU** (項目選擇)，退出圖形使用者界面 (GUI)。



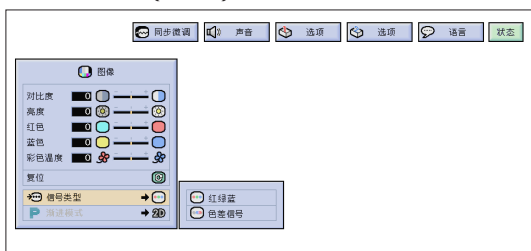


投影機

遙控器



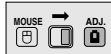
(GUI) 在屏幕上顯示



選擇信號類型

利用該功能，對於輸入1、2、4或5端口，可以選擇輸入信號類型“红绿蓝(视频)”或“色差信号”。

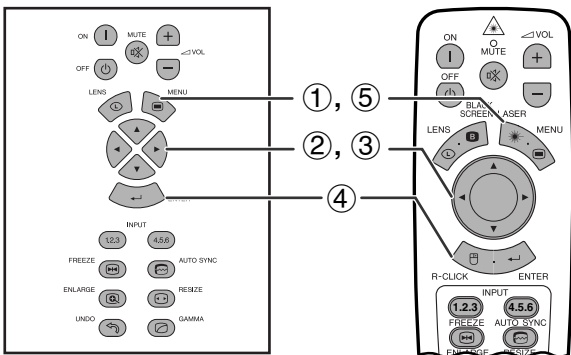
(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**(滑鼠/調校)開關撥到**ADJ.**(調校)的位置。)



- ① 按下**MENU**(項目選擇)，屏幕上就會顯示出項目選擇條及“图像”項目選擇。圖形使用者界面(GUI)使用指南也會同時顯示出來。
- ② 按下▲/▼，選擇“信号类型”，然後按下▶。
- ③ 按下▲/▼，選擇“红绿蓝(视频)”，或“色差信号”。
- ④ 按下**ENTER**(開始)，保存設定。
- ⑤ 按下**MENU**(項目選擇)，退出圖形使用者界面(GUI)。

投影機

遙控器



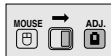
(GUI) 在屏幕上顯示



逐行模式

利用本功能可以選擇視頻信號的逐行顯示模式。逐行顯示模式可以投射出更加平順的視頻影像。

(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**(滑鼠/調校)開關撥到**ADJ.**(調校)的位置。)



- ① 按下**MENU**(項目選擇)，屏幕上就會顯示出項目選擇條及“图像”項目選擇。圖形使用者界面(GUI)使用指南也會同時顯示出來。
- ② 按下▲/▼，選擇“渐进模式”，然後按下▶。
- ③ 按下▲/▼，選擇“2维渐进”、“3维渐进”或“电影模式”。
- ④ 按下**ENTER**(開始)，保存設定。
- ⑤ 按下**MENU**(項目選擇)，退出圖形使用者界面(GUI)。

逐行模式

選擇逐行轉換模式。

2維逐行模式

本功能用於顯示快速運動的影像，如體育運動和動作電影片等。該模式在所顯示的一幅畫面之內進行畫質優化。

3維逐行模式

本功能用於將比較慢速運動的影像顯示得更加清晰，如電視劇和文檔圖像等。本模式對於許多前面和後面的畫面進行運動估計，從而優化影像品質。

電影模式

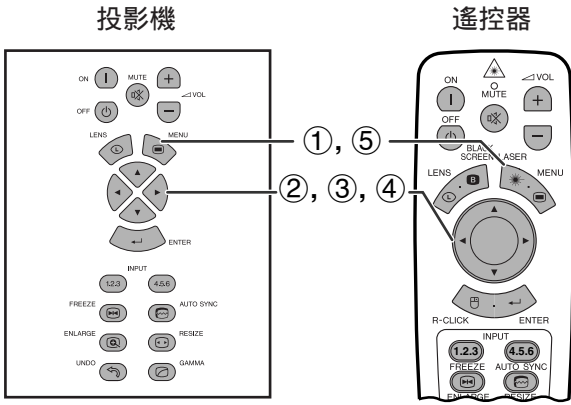
清晰地重現電影節目的畫面。本模式用3-2下拉增強將電影影像轉換成為逐行模式影像，從而顯示出最優畫質的電影影像。



- 對於PAL 50 Hz，電影模式不能夠起作用。



調校電腦影像（僅限於紅綠藍項目選擇表）




在顯示非常細微的電腦圖案（塊狀網路或垂直線條等）時，液晶像素之間可能會出現干擾，而使影像的一些部分出現抖動、垂直線條或對比度不規則。如果有這類情況出現，可透過調節“時鐘”、“相位”、“水平位置”和“垂直位置”進行調校，以獲得最佳的影像。

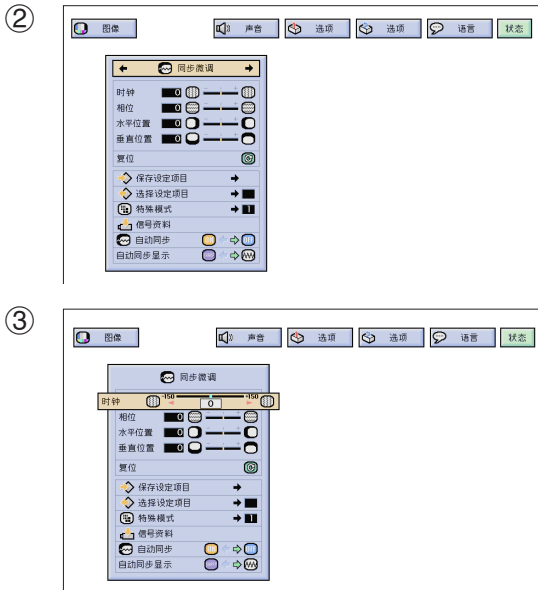
調校項目說明

選擇項目	說明
時鐘	調校垂直雜波。
相位	調校水平雜波(類似錄影機(VCR)中的磁軌跟蹤)。
水平位置	將屏幕上偏左或偏右的影像移至中央。
垂直位置	將屏幕上偏上或偏下的影像移至中央。

註

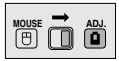
- 按下**AUTO SYNC**（自動同步）（），就可以容易地調校電腦影像。詳情請參閱第49頁。

(GUI) 在屏幕上顯示



（用**INPUT 1**或**2**（輸入 1或 2）選擇所需的電腦輸入模式。）

（將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**（滑鼠/調校）開關撥到**ADJ.**（調校）的位置。）



- 按下**MENU**（項目選擇）。
- 按下 **◀/▶**，選擇“同步微调”。
- 按下 **▲/▼**，選擇一個特定的調校項目。
- 按下 **◀/▶**，將所選調校項目的“0”記號移動到所需的設定上。
- 按下**MENU**（項目選擇），退出圖形使用者界面（GUI）。

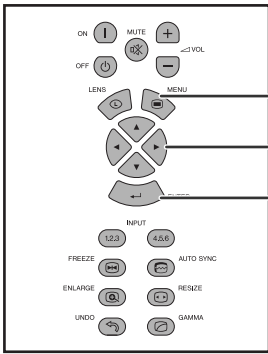
註

- 選擇“同步微调”項目選擇上的“复位”，再按下**ENTER**（開始），即可將所有調校項目還原。

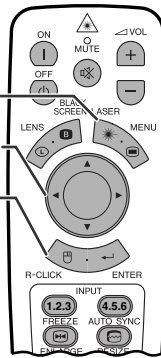




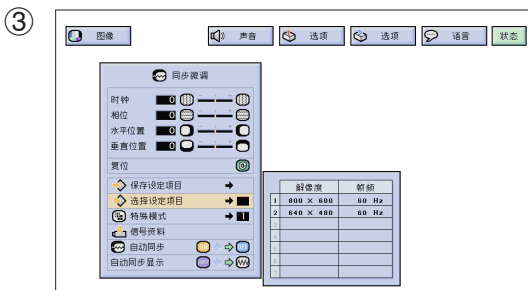
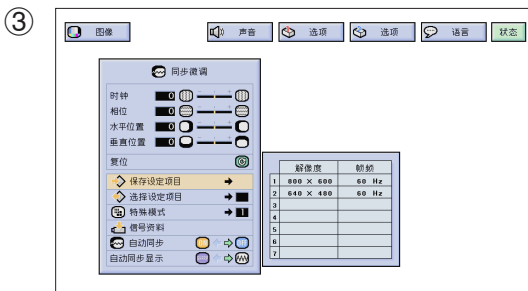
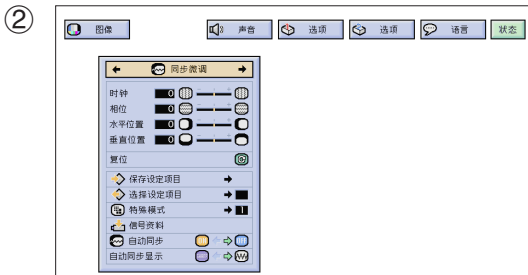
投影機



遙控器



(GUI) 在屏幕上顯示



保存和選擇調校設定項目

本投影機可根據不同電腦而記憶多達七種調校設定。當設定的項目被記憶以後，每次接駁電腦與投影機時都可輕鬆選定。

保存調校設定項目

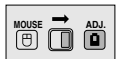
(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**(滑鼠/調校)開關撥到**ADJ.**(調校)的位置。)



- 1 按下**MENU**(項目選擇)。
- 2 按下◀▶，選擇“同步微调”。
- 3 按下▲/▼，選擇“保存设定项目”，然後按下▶。
- 4 按下▲/▼，選擇想要的設定項目的記憶位置。
- 5 按下**ENTER**(開始)，保存設定。
- 6 按下**MENU**(項目選擇)，退出圖形使用者界面(GUI)。

選擇已保存的設定項目

(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**(滑鼠/調校)開關撥到**ADJ.**(調校)的位置。)



- 1 按下**MENU**(項目選擇)。
- 2 按下◀▶，選擇“同步微调”。
- 3 按下▲/▼，選擇“选择设定项目”，然後按下▶。
- 4 按下▲/▼，選擇想要的記憶中的設定項目。
- 5 按下**ENTER**(開始)，選擇設定。
- 6 按下**MENU**(項目選擇)，退出圖形使用者界面(GUI)。

註

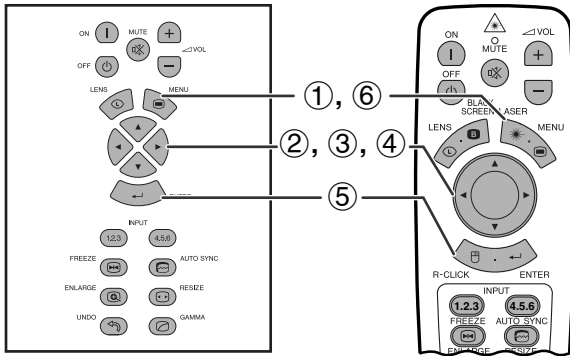
- 如果未設定記憶位置，那麼就不會顯示解像度和頻率。
- 當用“选择设定项目”選擇已記憶的調校設定項目時，電腦系統也應與所記憶的設定相匹配。



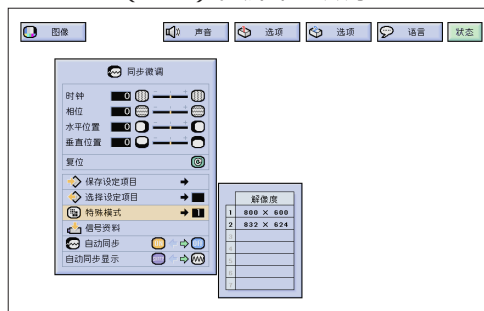
調校電腦影像（僅限於紅綠藍項目選擇表）

投影機

遙控器



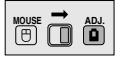
(GUI) 在屏幕上顯示



特殊模式調校

通常情況下，輸入信號的類型被自動檢測出來，並由此自動地選擇正確的解像度模式。但是，對於某些信號，有可能要在“同步微調”項目選擇畫面上在“特殊模式”中選擇最佳解像度模式，使之與電腦的顯示模式相配合。

(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.** (滑鼠/調校) 開關撥到**ADJ.** (調校) 的位置。)



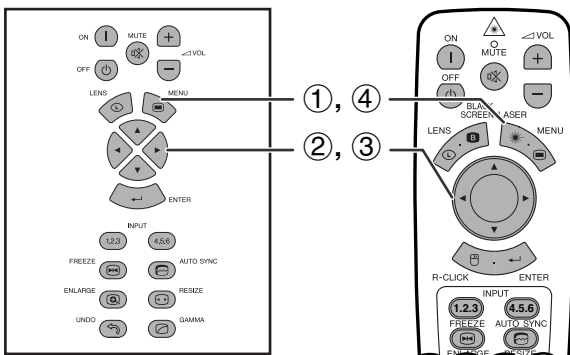
- 1 按下**MENU** (項目選擇)。
- 2 按下◀/▶，選擇“同步微調”。
- 3 按下▲/▼，選擇“特殊模式”，然後按下▶。
- 4 按下▲/▼，選擇最佳的解像度模式。
- 5 按下**ENTER** (開始)，保存設定。
- 6 按下**MENU** (項目選擇)，退出圖形使用者界面 (GUI)。

註

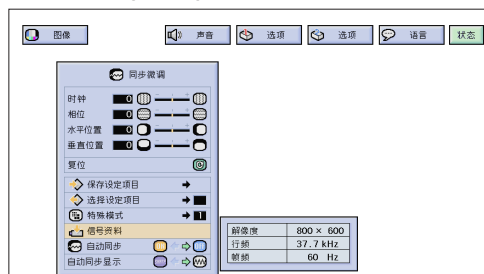
- 避免顯示隔行重複的電腦圖案 (水平條紋)。(影像可能會閃動，難以看清。)
- 輸入DTV480P或1080i信號時，請在上述步驟④中選擇相應的信號類型。

投影機

遙控器



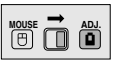
(GUI) 在屏幕上顯示



檢查輸入信號

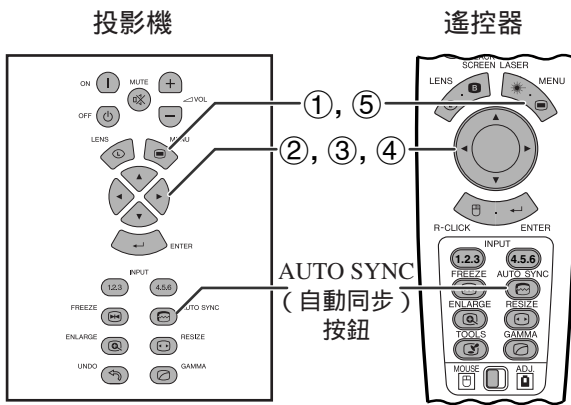
用本功能可以檢查當前輸入信號的訊息。

(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.** (滑鼠/調校) 開關撥到**ADJ.** (調校) 的位置。)

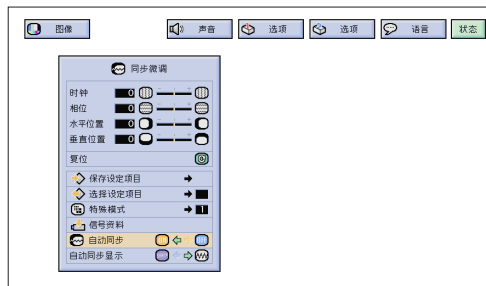


- 1 按下**MENU** (項目選擇)。
- 2 按下◀/▶，選擇“同步微調”。
- 3 按下▲/▼，選擇“信號資料”，來顯示當前的輸入信號。
- 4 按下**MENU** (項目選擇)，退出圖形使用者界面 (GUI)。

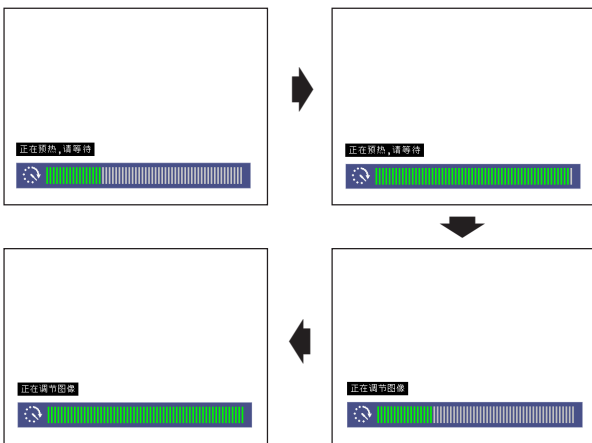




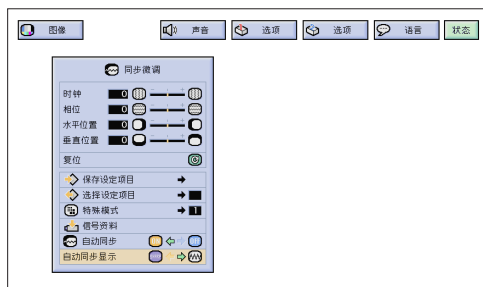
(GUI) 在屏幕上顯示



屏幕顯示



(GUI) 在屏幕上顯示



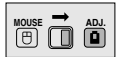
自動同步調校

- 用於自動調校電腦影像。
- 可按下**AUTO SYNC**（自動同步）來人工調校自動同步，或將投影機上的圖形使用者界面（GUI）項目選擇畫面上的“自动同步”設置為“ON”（開）來自動地調校自動同步。

當“自动同步”選項置於“ON”（開）狀態：

- 接駁到電腦的投影機每次開啟電源時，或改變輸入選擇時，即自動進行同步調校。
- 當投影機的設定改變時，先前的自動同步調校設定將隨之清除。

（將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**（滑鼠/調校）開關撥到**ADJ.**（調校）的位置。）



- ① 按下**MENU**（項目選擇）。
- ② 按下◀/▶，選擇“同步微调”。
- ③ 按下▲/▼，選擇“自动同步”。
- ④ 按下◀/▶，選擇“ON”（開）。
- ⑤ 按下**MENU**（項目選擇），退出圖形使用者界面（GUI）。

註

- 按下**AUTO SYNC**（自動同步）可以進行自動調校。
- 當採用自動同步調校功能而未能獲得最佳影像時，請使用人工調校。（參閱46頁。）

自動同步調校過程中屏幕顯示的變化如左圖所示。

註

- 自動同步調校的完成需要一些時間，時間長短取決於與投影機相連的電腦中的影像。

自動同步顯示功能

在自動同步調校狀態下，通常不能添加影像。但可在自動同步調校狀態下添加背景影像。

（將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**（滑鼠/調校）開關撥到**ADJ.**（調校）的位置。）

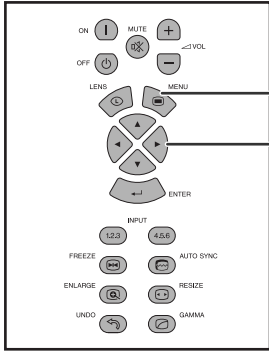


- ① 按下**MENU**（項目選擇）。
- ② 按下◀/▶，選擇“同步微调”。
- ③ 按下▲/▼，選擇“自动同步显示”。
- ④ 按下◀/▶，選擇“”就可添加一個背景影像，或選擇“”去掉自動同步調校中已有的背景影像。
- ⑤ 按下**MENU**（項目選擇），退出圖形使用者界面（GUI）。

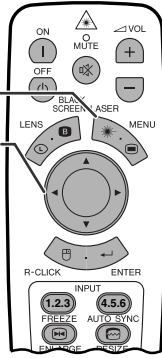


調校聲音

投影機



遙控器

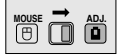


本投影機的聲音在出廠之前被設定為標準狀態，但可調校如下所示的聲音設定，將聲音調校到您所喜愛的狀態。

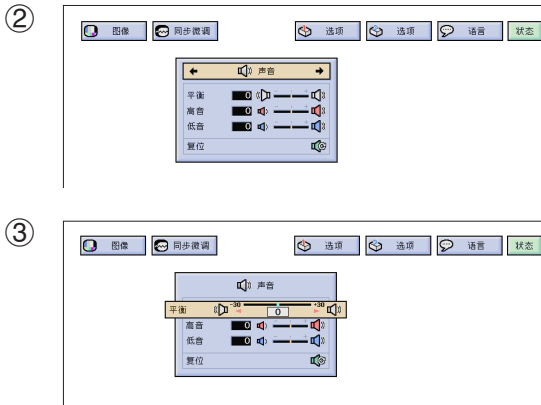
調校項目說明

選擇項目	◀ 按鈕	▶ 按鈕
平衡	增加左側喇叭的聲音	增加右側喇叭的聲音
高音	減弱高音	增強高音
低音	減弱低音	增強低音
復位	所有聲音調校項目全部還原到出廠時預先設置的狀態。	

(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**(滑鼠/調校)開關撥到**ADJ.**(調校)的位置。)



(GUI) 在屏幕上顯示



① 按下**MENU**(項目選擇)。

② 按下◀/▶，選擇“声音”。

③ 按下▲/▼，選擇需要調校的項目。

④ 按下◀/▶，將所選調校項目的“●”記號移動到需要的設定上。

⑤ 按下**MENU**(項目選擇)，退出圖形使用者界面(GUI)。

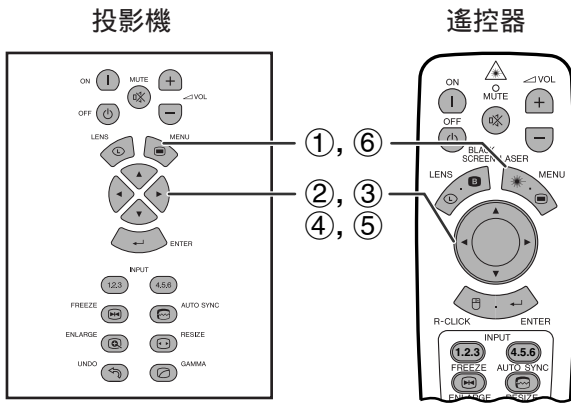
註

- 在“声音”畫面中選擇“复位”項，然後按下**ENTER**(開始)按鈕，即可將所有的調校項目全部還原。



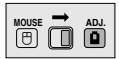


顯示雙影像（僅限於紅綠藍項目選擇表）



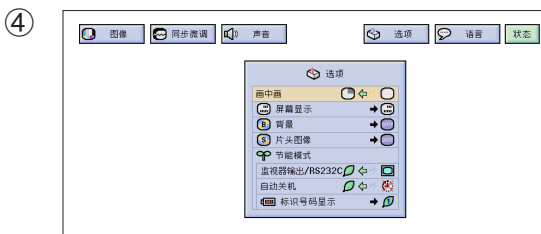
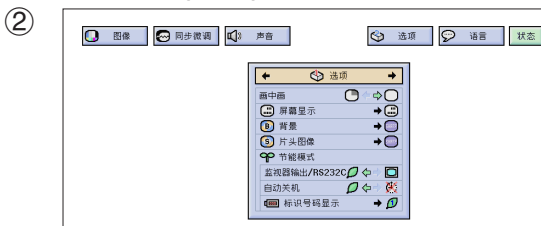
利用畫中畫功能，可以在同一個屏幕上同時顯示出兩幅影像。可以將從輸入4或5所輸入的影像，作為嵌入影像疊加到從輸入1、2或3所輸入的主影像之上。

（將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**（滑鼠/調校）開關撥到**ADJ.**（調校）的位置。）



- ① 按下**MENU**（項目選擇）。
- ② 按下◀/▶，選擇“选项（1）”。
- ③ 按下▲/▼，選擇“**画中画**”。
- ④ 按下◀/▶，選擇“**○**”來顯示一幅嵌入影像（投影机出廠時預先設置為輸入4）。

（GUI）在屏幕上顯示



註

- 從輸入1、2或3所輸入的影像，作為主影像顯示；從輸入4或5所輸入的影像，作為嵌入影像顯示。

- ⑤ 按下◀/▶/▲/▼，將嵌入影像移動到預先設定的4個位置之一。

- ⑥ 按下**MENU**（項目選擇），退出圖形使用者界面（GUI）。

註

- 只有NTSC/PAL/SECAM制式的混合視頻信號，才能夠作為嵌入影像顯示出來。
- 選擇嵌入影像時，只有正在被輸入的影像才能夠顯示出來。
- 所嵌入的影像的聲音，將從投影機的喇叭中播放出來。
- 對於如下之“紅綠藍”（RGB）信號，“畫中畫”功能不起作用。

UXGA信號的影像

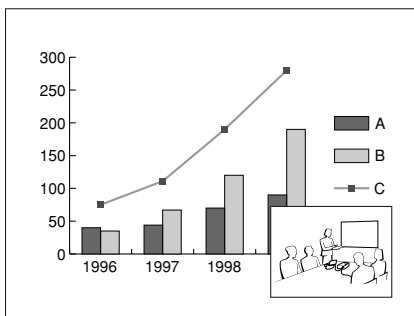
隔行掃描信號

數碼電視DTV（480P/720P/1080i）

- 在畫中畫模式下，只能夠使用如下功能。

FREEZE（靜止）：僅適用於嵌入影像。

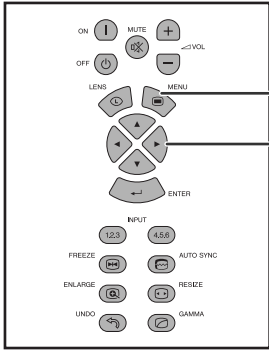
TOOLS（工具）：可以適用於畫中畫模式，但是遊標用於TOOLS（工具）。嵌入影像不能夠移動。



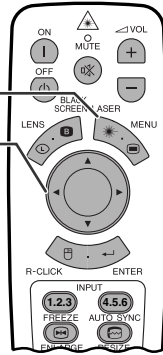


抑制畫面雜波（僅限於視頻項目選擇表）

投影機

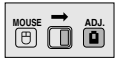



遙控器



3維數碼抑噪（3D数码抑噪）使影像品質更高，使點爬行雜波和彩色交越雜波減到最少。

（將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**（滑鼠/調校）開關撥到**ADJ.**（調校）的位置。）



- ① 按下**MENU**（項目選擇）。
- ② 按下◀/▶，選擇“选项（1）”。
- ③ 按下▲/▼，選擇“3D数码抑噪”，然後選擇“”。
- ④ 按下**MENU**（項目選擇），退出圖形使用者界面（GUI）。

（GUI）在屏幕上顯示



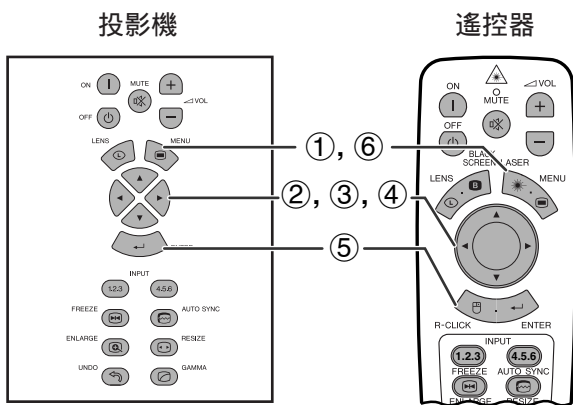
註

- 如果影像清晰，則請選擇“”，以免影像變得模糊。

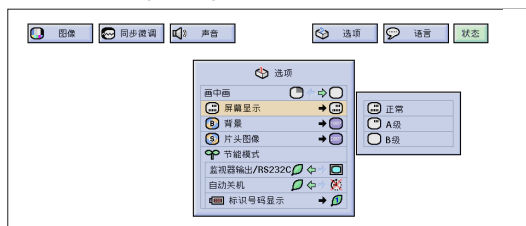




開啟或關閉在屏幕上的顯示



(GUI) 在屏幕上顯示



利用本功能，可以開啟或關閉在進行輸入選擇時在屏幕上所顯示的消息。

關於屏幕顯示的說明

選擇項目	說明
正常	顯示出所有的屏幕顯示消息。
A級	不顯示輸入、用戶化、靜止、放大、自動同步、音量、消音、黑屏幕。
B級	所有的屏幕顯示欄目都不顯示出來（除了項目選擇、工具、鏡頭、以及警告顯示（電源關、溫度、燈泡等））。

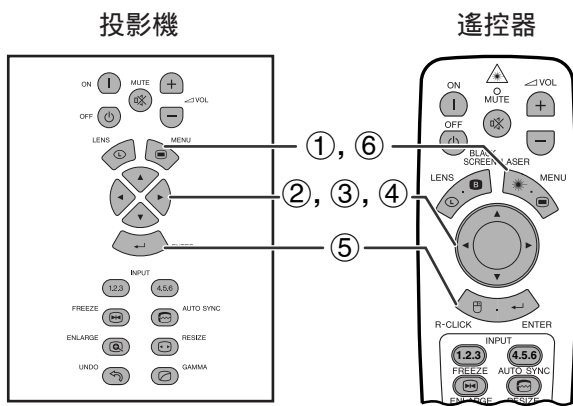
（將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**（滑鼠/調校）開關撥到**ADJ.**（調校）的位置。）



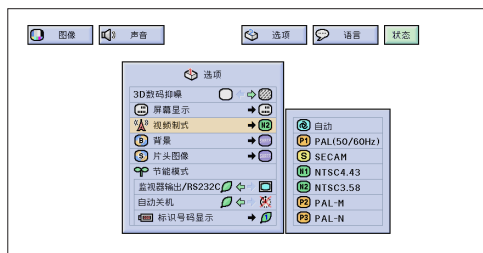
- ① 按下**MENU**（項目選擇）。
- ② 按下◀/▶，選擇“选项（1）”。
- ③ 按下▲/▼，選擇“屏幕顯示”，然後按下▶。
- ④ 按下▲/▼，選擇所需的屏幕顯示。
- ⑤ 按下**ENTER**（開始），保存設定。
- ⑥ 按下**MENU**（項目選擇），退出圖形使用者界面（GUI）。



設置視頻信號（僅限於視頻項目選擇表）



(GUI) 在屏幕上顯示



視頻輸入制式的模式被預設為“自動”。但是，如果選定的制式與相連接的影音設備不相容，它也可改變為其它特定制式的模式。

（將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**（滑鼠/調校）開關撥到**ADJ.**（調校）的位置。）



- ① 按下**MENU**（項目選擇）。
- ② 按下◀/▶，選擇“选项（1）”。
- ③ 按下▲/▼，選擇“視頻制式”，然後按下▶。
- ④ 按下▲/▼，選擇想要的視頻制式的模式。
- ⑤ 按下**ENTER**（開始），保存設定。
- ⑥ 按下**MENU**（項目選擇），退出圖形使用者界面（GUI）。

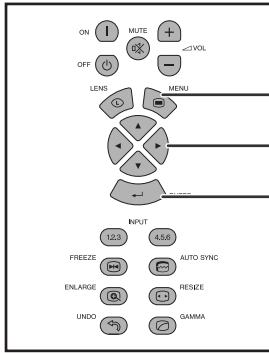
註

- 當制式模式設置為“自動”時，可能會由於信號的差異而接收不到清晰的影像。如果出現這種現象，請將設置切換到與視頻源信號相同的視頻制式。
- 對於PAL-M和PAL-N視頻制式的輸入信號，不能夠設置為自動。如果輸入信號為PAL-M或PAL-N視頻制式，請在“視頻制式”項目選擇表中選擇“PAL-M”或“PAL-N”。

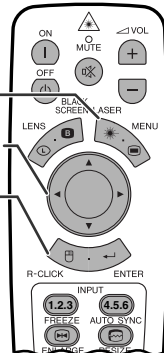


選擇背景圖像

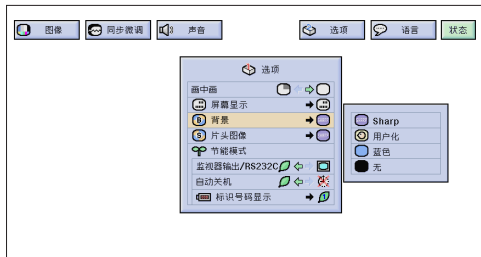
投影機



遙控器



(GUI) 在屏幕上顯示

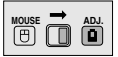


本功能可在沒有任何信號輸入投影機時選擇背景圖像顯示。

背景圖像說明

選擇項目	說明
Sharp	SHARP 自帶圖像
用戶化	使用者自己設定的圖像(例如使用者公司的標記)
藍色	藍色屏幕
無	黑色屏幕

(將遙控器上的MOUSE/ADJ.(滑鼠/調校)開關撥到ADJ.(調校)的位置。)



- ① 按下MENU (項目選擇)。
- ② 按下◀▶, 選擇“选项(1)”。
- ③ 按下▲/▼, 選擇“背景”, 然後按下▶。
- ④ 按下▲/▼, 選擇您想要顯示的背景圖像。
- ⑤ 按下ENTER (開始), 保存設定。
- ⑥ 按下MENU (項目選擇), 退出圖形使用者界面(GUI)。

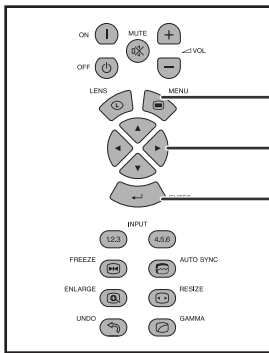
註

- 選擇“用戶化”後, 投影機可顯示使用者自己設定的圖像(例如使用者公司的標記)作為背景圖像。使用者化圖像必須是256種顏色的BMP檔案, 並具有不大於1,280×1,024像素的影像尺寸。使用者化圖像的保存(或修改), 請參閱SHARP高級講演軟體使用說明書。

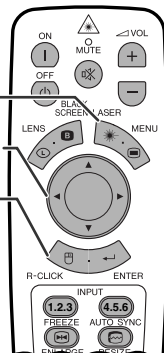


選擇片頭圖像

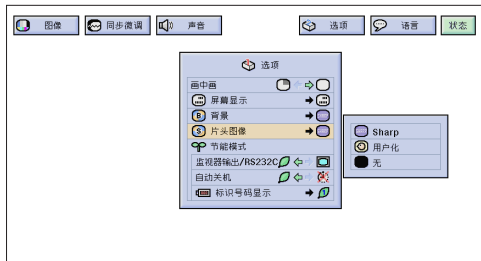
投影機



遙控器



(GUI) 在屏幕上顯示

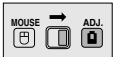


- 本功能可指定投影機啟動時所顯示的圖像。
- 投影機可透過RS-232C連接電線讀取使用者化圖像(例如使用者公司的標記)。詳細說明請參閱本使用說明書的16頁, 以及SHARP高級講演軟體使用說明書。

片頭圖像說明

選擇項目	說明
Sharp	SHARP 自帶圖像
用戶化	使用者自己設定的圖像(例如使用者公司的標記)
無	黑色屏幕

(將遙控器上的MOUSE/ADJ.(滑鼠/調校)開關撥到ADJ.(調校)的位置。)



- ① 按下MENU (項目選擇)。
- ② 按下◀▶, 選擇“选项(1)”。
- ③ 按下▲/▼, 選擇“片头图像”, 然後按下▶。
- ④ 按下▲/▼, 選擇您想要顯示的片頭圖像。
- ⑤ 按下ENTER (開始), 保存設定。
- ⑥ 按下MENU (項目選擇), 退出圖形使用者界面(GUI)。

註

- 選擇“用戶化”後, 投影機可顯示使用者自己設定的圖像(例如使用者公司的標記)作為片頭圖像。使用者化圖像必須是256種顏色的BMP檔案, 並具有不大於1,280×1,024像素的影像尺寸。使用者化圖像的保存(或修改), 請參閱SHARP高級講演軟體使用說明書。

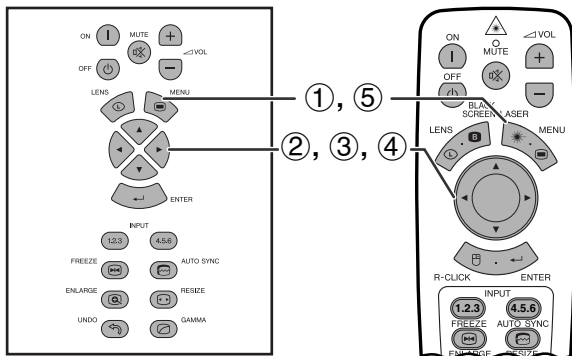




選擇節能模式

投影機

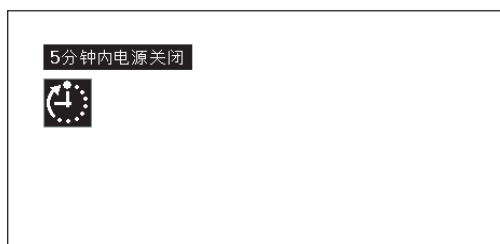
遙控器



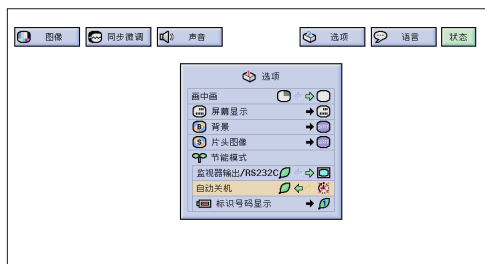
(GUI) 在屏幕上顯示



屏幕顯示




(GUI) 在屏幕上顯示





這些功能可以在投影機處於待用狀態時減少電源的消耗。

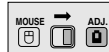
監視器輸出/RS-232C關閉功能

用一台監視器連接到輸入1、2的輸出 (INPUT1、2的OUTPUT) 端口、並將一台電腦接駁到RS-232C端口，此時投影機消耗電源。在不使用這些端口時，可以將“監視器輸出/RS232C”設置為“”，以減少待用狀態下的電源消耗。

關於監視器輸出/RS-232C關閉的說明

	當監視器輸出/RS-232C接駁關閉時的待用電源。
	監視器輸出/RS-232C開啟。

(將遙控器上的MOUSE/ADJ. (滑鼠/調校) 開關撥到ADJ. (調校) 的位置。)



- 1 按下MENU (項目選擇)。
- 2 按下◀/▶，選擇“选项 (1)”。
- 3 按下▲/▼，選擇“監視器輸出/RS232C”。
- 4 按下◀/▶，選擇“”或“”。
- 5 按下MENU (項目選擇)，退出圖形使用者界面 (GUI)。



注意

- 使用SHARP高級講演軟體 (附送) 時，請將“監視器輸出/RS232C”設定為“”。

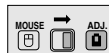
自動電源關閉功能

如果連續15分鐘以上沒有收到輸入信號，投影機就會自動關閉。在電源自動關閉之前5分鐘，如左圖所示的屏幕消息將顯示出來。

關於自動電源關閉的說明



	在15分鐘之內如果沒有信號輸入，電源就自動關閉。
	自動電源關閉無效。

(將遙控器上的MOUSE/ADJ. (滑鼠/調校) 開關撥到ADJ. (調校) 的位置。)



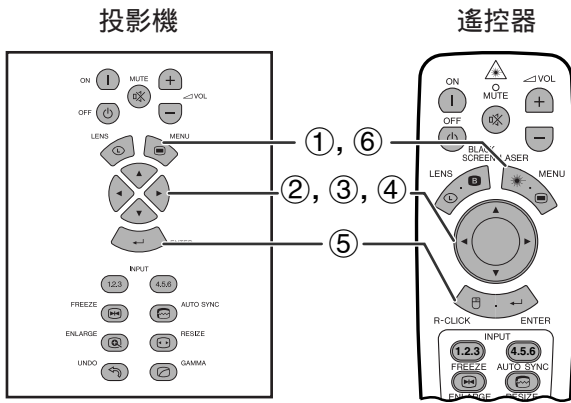
- 1 按下MENU (項目選擇)。
- 2 按下◀/▶，選擇“选项 (1)”。
- 3 按下▲/▼，選擇“自动关机”。
- 4 按下◀/▶，選擇“”或“”。
- 5 按下MENU (項目選擇)，退出圖形使用者界面 (GUI)。

註

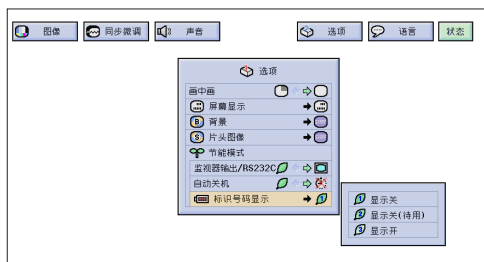
- 投影機出廠時，“監視器輸出/RS232C”預先設定為“”；“自动关机”預先設定為“”。



選擇節能模式



(GUI) 在屏幕上顯示



標識號碼顯示關閉功能

投影機背面的LED標識號碼顯示指示燈，是用於在同時控制多台投影機時作顯示的。可以開啟或關閉該指示燈。

關於標識號碼顯示的說明

選擇項目	說明
顯示關	不顯示
顯示關 (待用)	除了投影機處於待用狀態之外，都顯示。
顯示開	總是顯示

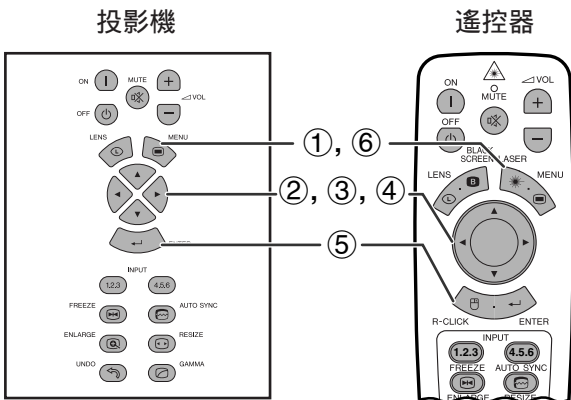
(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.** (滑鼠/調校) 開關撥到**ADJ.** (調校) 的位置。)



- 1 按下**MENU** (項目選擇)。
- 2 按下◀/▶，選擇“选项 (1)”。
- 3 按下▲/▼，選擇“标识号码显示”，然後按下▶。
- 4 按下▲/▼，選擇“显示关”、“显示关(待用)”或“显示开”。
- 5 按下**ENTER** (開始)，保存設定。
- 6 按下**MENU** (項目選擇)，退出圖形使用者界面 (GUI)。



使投射影像左右翻轉/上下顛倒



(GUI) 在屏幕上顯示

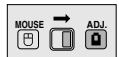


本投影機設有左右/上下翻轉影像功能，可根據不同的應用情況將投射的影像左右或上下翻轉。

投射影像說明

選擇項目	說明
前面	通常影像
天花板 + 前面	上下翻轉影像
後面	左右翻轉影像
天花板 + 後面	左右翻轉並上下翻轉影像

(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.** (滑鼠/調校) 開關撥到**ADJ.** (調校) 的位置。)



- 1 按下**MENU** (項目選擇)。
- 2 按下◀/▶，選擇“选项 (2)”。
- 3 按下▲/▼，選擇“投影模式”，然後按下▶。
- 4 按下▲/▼，選擇所需的投影模式。
- 5 按下**ENTER** (開始)，保存設定。
- 6 按下**MENU** (項目選擇)，退出圖形使用者界面 (GUI)。

註

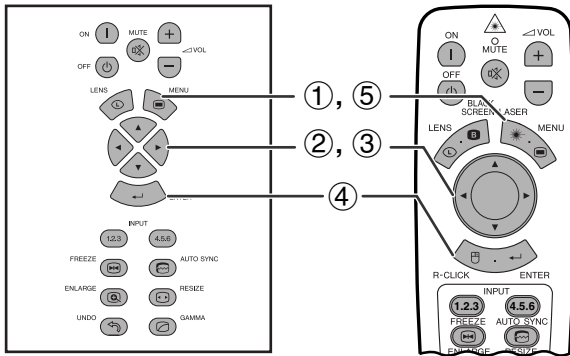
- 本功能用於投影機左右翻轉影像和天花板安裝設置。關於這些設置，請參閱30頁。



選擇在屏幕上顯示的語言

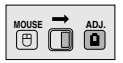
投影機

遙控器



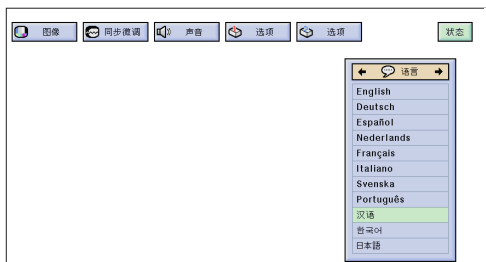
投影機出廠時，預先設定的屏幕顯示語言是英文。但是，屏幕顯示語言可以改變為德文、西班牙文、荷蘭文、法文、意大利文、瑞典文、葡萄牙文、中文、韓文或日文。

(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.** (滑鼠/調校) 開關撥到**ADJ.** (調校) 的位置。)



- ① 按下**MENU** (項目選擇)。
- ② 按下◀/▶，選擇“语言”。
- ③ 按下▲/▼，選擇想要的語種。
- ④ 按下**ENTER** (開始) 以保存設定。此時，屏幕顯示就按照選定的語種顯示。
- ⑤ 按下**MENU** (項目選擇)，退出圖形使用者界面 (GUI)。

(GUI) 在屏幕上顯示

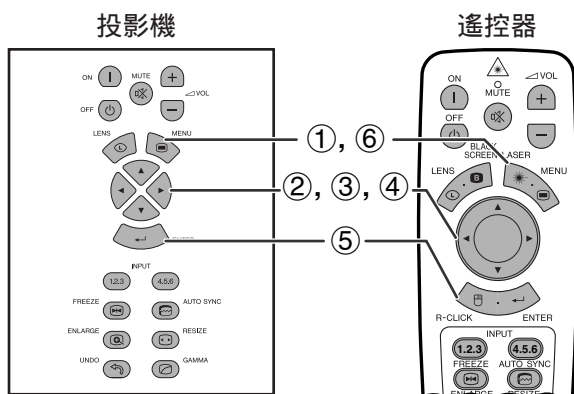




有用功能



鎖定投影機上的操控鈕



(GUI) 在屏幕上顯示



可用本功能鎖定投影機上的某些操作鈕，使其不再起作用。但是使用者仍然可以用遙控器來操控投影機的全部功能。

關於鍵鎖等級的說明

選擇項目	說明
正常	所有的操控鈕都起作用。
A級	投影機上只有 INPUT （輸入）、 VOL （音量）、 MUTE （消音）鈕起作用。
B級	投影機上所有的操控鈕都不起作用。

（將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**（滑鼠/調校）開關撥到**ADJ.**（調校）的位置。）



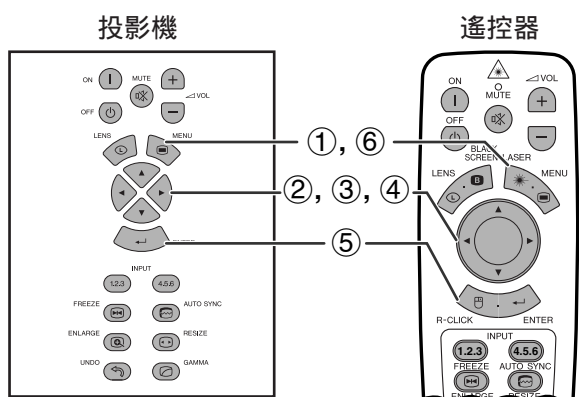
- ① 按下**MENU**（項目選擇）。
- ② 按下◀/▶，選擇“选项（2）”。
- ③ 按下▲/▼，選擇“**鍵鎖等級**”，然後按下▶。
- ④ 按下▲/▼，選擇所需的等級。
- ⑤ 按下**ENTER**（開始），保存設定。
- ⑥ 按下**MENU**（項目選擇），退出圖形使用者界面（GUI）。

註

- 若要取消鍵鎖等級，請用遙控器進行上述操作。
- 關於使用密碼功能之詳情，請參閱第61頁。



選擇取締某些輸入



(GUI) 在屏幕上顯示



利用本功能，可以將不想要的信號輸入設置為不能輸入。

（將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**（滑鼠/調校）開關撥到**ADJ.**（調校）的位置。）



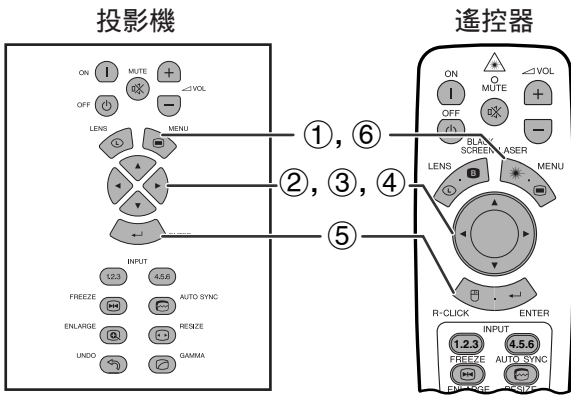
- ① 按下**MENU**（項目選擇）。
- ② 按下◀/▶，選擇“选项（2）”。
- ③ 按下▲/▼，選擇“**設置輸入**”，然後按下▶。
- ④ 按下▲/▼，選擇想要將其取締的輸入。
- ⑤ 按下**ENTER**（開始），選擇“ON”（開）或“OFF”（關）。
- ⑥ 按下**MENU**（項目選擇），退出圖形使用者界面（GUI）。

註

- 只有當安裝了串行數碼接口（SDI）板後，才可以選擇輸入6。否則，輸入6顯示成灰色。
- 在堆疊投射、多屏幕投射等特殊應用的場合，可以用本功能來取消RS-232C控制。
- 對於輸入1、2、3或輸入4、5、6，都可以分別設置最多2個要取締的輸入信號。
- 關於使用該功能來取締輸入的潛在目的，其詳情請參閱第67和68頁。



選擇傳輸速率 (RS-232C)

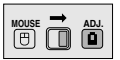


(GUI) 在屏幕上顯示



利用本項目選擇表，可以透過選擇波特率來調校RS-232C連接的傳輸速率。

(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.** (滑鼠/調校) 開關撥到**ADJ.** (調校) 的位置。)



- ① 按下**MENU** (項目選擇)。
- ② 按下◀/▶，選擇“选项(2)”。
- ③ 按下▲/▼，選擇“RS-232C”，然後按下▶。
- ④ 按下▲/▼，選擇想要的波特率。
- ⑤ 按下**ENTER** (開始)，保存設定。
- ⑥ 按下**MENU** (項目選擇)，退出圖形使用者界面 (GUI)。

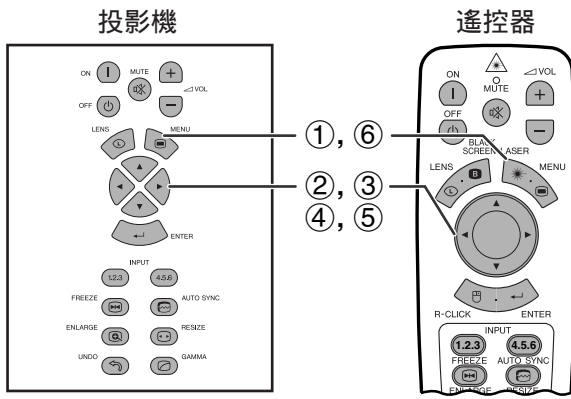
註

- 請確認，投影機和電腦必須都設置為同樣的波特率。關於設置電腦波特率的方法，請參閱電腦的使用說明書。





用密碼保護重要的設置



使用者可以設置一個密碼，並用密碼來管理鍵鎖等級，從而禁止調校圖形使用者界面（GUI）上的某些項目設置。

註

- 設置了密碼之後，在使用如下項目選擇表時需要輸入密碼：“灯泡模式”、“投影模式”、“堆疊設置”、“鍵鎖等級”、“設置輸入”、“RS-232C”、以及“設置標識號碼顯示”。

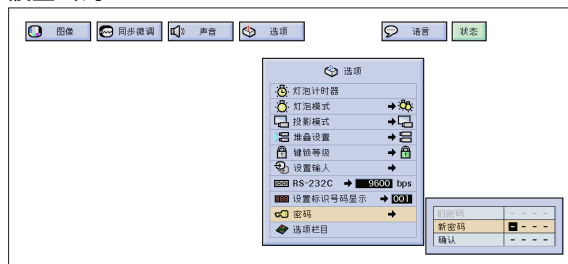
設置密碼

（將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**（滑鼠/調校）開關撥到**ADJ.**（調校）的位置。）



（GUI）在屏幕上顯示

設置密碼

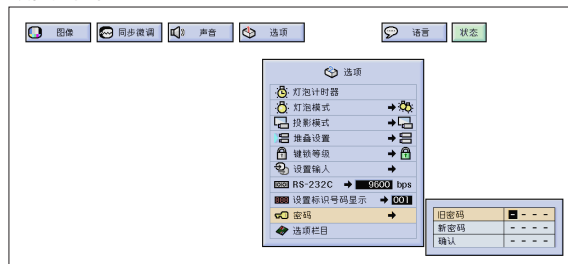


- ① 按下**MENU**（項目選擇）。
- ② 按下◀/▶，選擇“选项（2）”。
- ③ 按下▲/▼，選擇“密碼”，然後按下▶。
- ④ 用▲/▼選擇所需的數字來輸入新密碼，然後按下▶選擇下一位數字。繼續進行該操作輸入其餘3位數字，然後按下**ENTER**（開始）。
- ⑤ 用▲/▼/◀/▶再次輸入密碼（“确认”），然後按下**ENTER**（開始）。
- ⑥ 按下**MENU**（項目選擇），退出圖形使用者界面（GUI）。

註

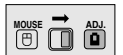
- 設置了密碼之後，請務必將密碼書寫到一個安全保險的地方，以備萬一忘記密碼時可以查閱。

改變密碼



改變密碼

（將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**（滑鼠/調校）開關撥到**ADJ.**（調校）的位置。）

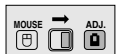


- ① 進行上述“設置密碼”中的操作步驟①到③。
- ② 用▲/▼/◀/▶輸入舊密碼，然後按下**ENTER**（開始）。
- ③ 用▲/▼/◀/▶輸入新密碼，然後按下**ENTER**（開始）。
- ④ 用▲/▼/◀/▶再次輸入密碼（“确认”），然後按下**ENTER**（開始）。

清除密碼

如果忘記了密碼，可用如下操作將密碼清除。

（將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**（滑鼠/調校）開關撥到**ADJ.**（調校）的位置。）



ON → ENTER → ON → ENTER → ON → ENTER → MENU

註

- 本操作可在投影機上進行，亦可用遙控器進行。



網路功能

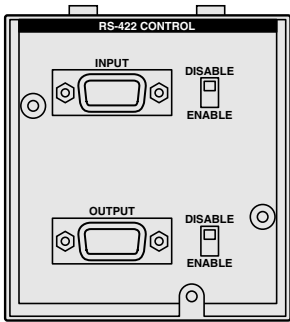


設置可選板

SHARP公司提供3種可以選購的擴展板，以備在特殊需要時使用。關於這些擴展板之詳情，請向當地就近的SHARP公司授權之液晶投影機經銷商諮詢。務必請專門的服務人員來安裝所選購的擴展板。

用於網路功能的擴展板

RS-422板

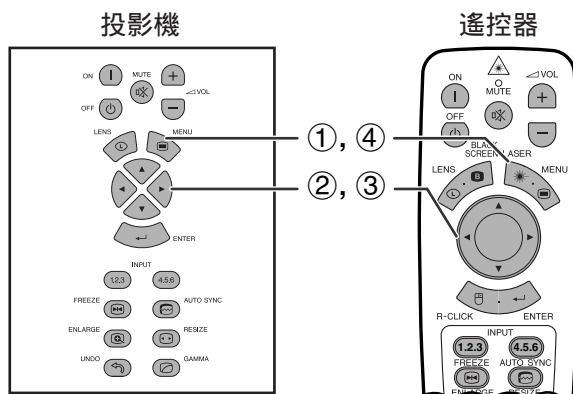
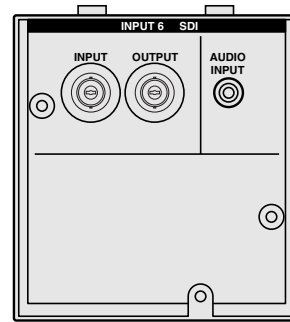


局域網LAN板



擴展視頻板

串行數碼接口 (SDI)



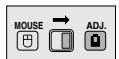
(GUI) 在屏幕上顯示



例：當安裝串行數碼接口 (SDI) 板時

利用可選板功能，可以對選購的擴展板進行設置和確認。

(將遙控器上的MOUSE/ADJ. (滑鼠/調校) 開關撥到ADJ. (調校) 的位置。)



- ① 按下MENU (項目選擇)。
- ② 按下◀▶，選擇“选项 (2)”。
- ③ 按下▲/▼，選擇“选项栏目”。
- ④ 按下MENU (項目選擇)，退出圖形使用者界面 (GUI)。

擴展板的類型及其狀態的顯示如下。

- 局域網LAN板 (10BASE-T)
根據子項目選擇表設置IP Address (IP地址)、Gateway (網關) 和Subnet Mask (子網掩碼)。
- 串行數碼接口 (SDI) 板
顯示出該串行數碼接口 (SDI) 板的狀態。
- RS-422板
顯示出輸入和輸出的控制信號。

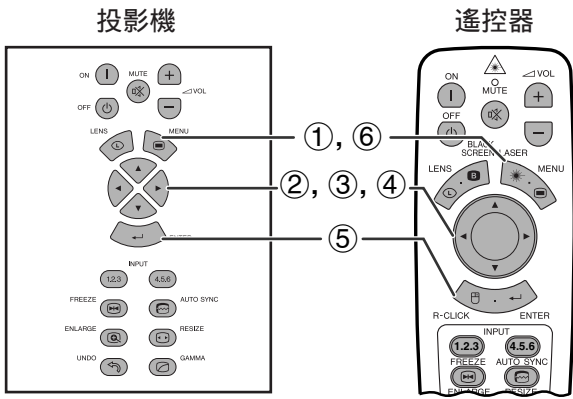
註

- 關於使用擴展板的潛在的目的，其詳情請參閱相應可選板的使用說明書。

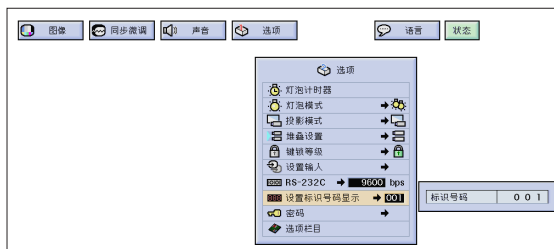




用標識號碼控制多台投影機



(GUI) 在屏幕上顯示



本投影機可以組成一個最多可達250台投影機的網路。為了分別確定和控制每一台指定的投影機，就需要設置標識號碼。
所設置的標識號碼，在LED指示燈上顯示出來。

(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**(滑鼠/調校)開關撥到**ADJ.**(調校)的位置。)



設置標識號碼

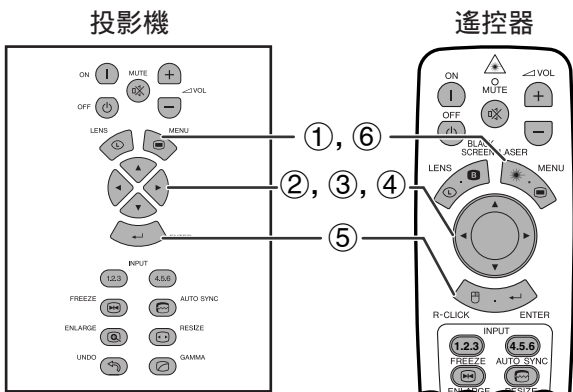
- ① 按下**MENU**(項目選擇)。
- ② 按下◀/▶，選擇“选项(2)”。
- ③ 按下▲/▼，選擇“设置标识号码显示”。(投影機出廠時，標識號碼預先設置為“001”。)
- ④ 按下▶，選擇第1位數；然後再按▲/▼，選擇所要的數字。重複該操作步驟，繼續設置剩下的2位數。
- ⑤ 按下**ENTER**(開始)，保存設定。
- ⑥ 按下**MENU**(項目選擇)，退出圖形使用者界面(GUI)。

註

- 當沒有顯示出標識號碼時，請查閱“标识号码显示”的設置。參閱第56頁上的設置“显示关”功能。
- 標識號碼可以在從001到250的範圍內設置。
- 關於設置標識號碼的潛在目的，其詳情請參閱第65到68頁。



設置堆疊模式

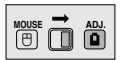


(GUI) 在屏幕上顯示



可以堆疊2台投影機、並同時投射同樣的影像，來使影像的亮度加倍。為了控制2台投影機，要指定其中1台為“主機模式”，另1台為“輔助模式”。這樣，“輔助模式”的投影機就會完全複製“主機模式”投影機的一切運行設置。

(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**(滑鼠/調校)開關撥到**ADJ.**(調校)的位置。)



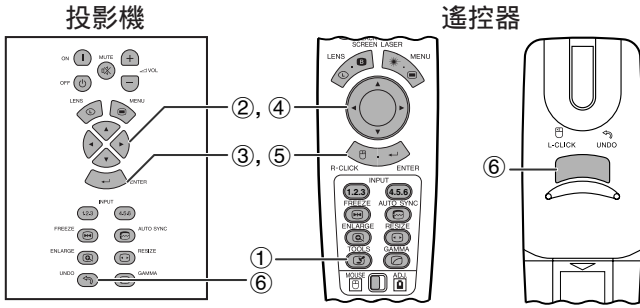
- ① 按下**MENU**(項目選擇)。
- ② 按下◀/▶，選擇“选项(2)”。
- ③ 按下▲/▼，選擇“堆叠设置”，然後按下▶。
- ④ 按下▲/▼，選擇“正常”、“主机模式”或“辅助模式”。
- ⑤ 按下**ENTER**(開始)，保存設定。
- ⑥ 按下**MENU**(項目選擇)，退出圖形使用者界面(GUI)。

註

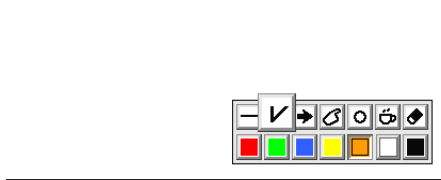
- 如果設置為“輔助模式”，則只能夠使用▲/▼/◀/▶(滑鼠/調校)、**ENTER**(開始)、**UNDO**(撤消)、**ON**(電源開)、**OFF**(電源關)、**LENS**(鏡頭)、以及**MENU**(項目選擇)按鈕。其他按鈕不能夠使用，它們被“主機模式”的投影機所控制，或透過RS-232C連接而被電腦所控制。
- 關於設置堆疊模式的潛在目的，其詳情請參閱第67和68頁。



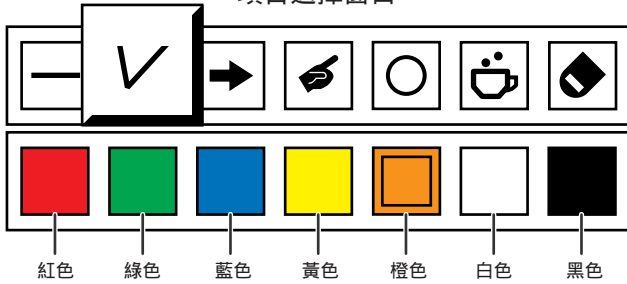
使用講演工具



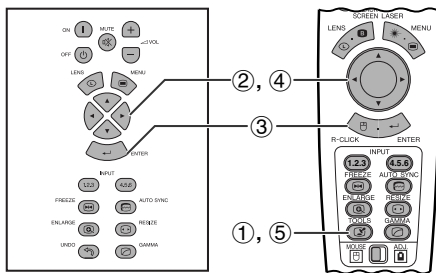
屏幕顯示



項目選擇窗口



投影機 遙控器



當選擇 SHARP 自帶影像時




本投影機裝備了講演工具，可用於在講演之中強調重點。

(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.** (滑鼠/調校) 開關撥到**ADJ.** (調校) 的位置。)



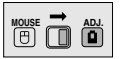
- ① 按下**TOOLS** (工具)，在屏幕上即顯示講演工具項目選擇窗口。
- ② 按下▲/▼/◀/▶，選擇所需的工具和顏色。
- ③ 按下**ENTER** (開始)，進行選擇。
- ④ 當工具在屏幕上顯示時，按下▲/▼/◀/▶使其在屏幕上移動。
- ⑤ 按下**ENTER** (開始)，標記出屏幕上的工具。
- ⑥ 按下**UNDO** (撤消)，可分別刪除屏幕上做上了標記的工具。


註

- 每一個工具在屏幕上可標記多次。
- 若要清除屏幕上所有做上了標記的講演工具，請按下▲/▼/◀/▶來選擇“”，然後按下**ENTER** (開始)。

顯示中斷時間

(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.** (滑鼠/調校) 開關撥到**ADJ.** (調校) 的位置。)



- ① 按下**TOOLS** (工具)，在屏幕上即顯示講演工具項目選擇窗口。
- ② 按下▲/▼/◀/▶，選擇項目選擇窗口上的“”。
- ③ 按下**ENTER** (開始)，啟動中斷定時的倒計時。
- ④ 按下▲增加或▼減少中斷定時的時間。
- ⑤ 按下**TOOLS** (工具)，即返回到正常畫面。

註

- 將中斷時間顯示在“選擇片頭圖像”時所選擇的背景圖像上 (參閱54頁)。



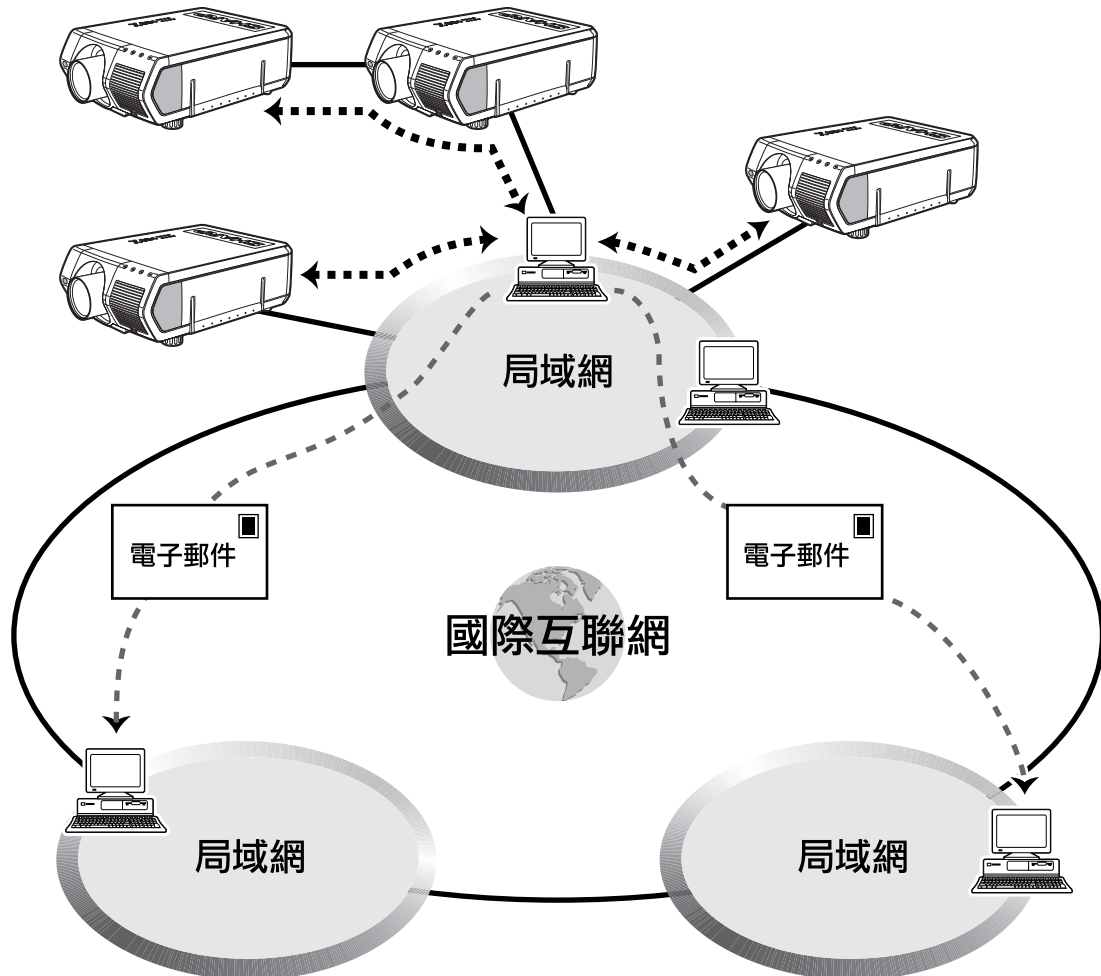


操作網路功能

本投影機具有極其優秀的網路功能。

- 接入到國際互聯網進行自我診斷
- 多台與集群投影機控制
- 多台投影機同時控制

1. 接入到國際互聯網進行自我診斷、交換狀態資訊、以及進行預防性保養



本投影機能夠在一個最多可達250台投影機的網路中使用，全部投影機用一台裝有SHARP高級講演軟體—專業版的PC電腦進行管理。本投影機可以用RS-232C、RS-422、或局域網LAN（10 BASE-T）接駁到PC電腦。（對於RS-422或局域網LAN的接駁，需要有一塊另行購買的擴展板。）本機裝備了輸出端子（投影機上有RS-232C、選購的擴展板上有RS-422），因此可以進行菊花鏈方式的互聯，而不需要再用分配器。該投影機也可以經過以太網（Ethernet）連接在網路上進行管理。

本投影機還裝備了向SHARP服務中心或外界承包商發送狀態資訊（燈泡使用時間等）的功能，以便進行迅速而有效的客戶服務。

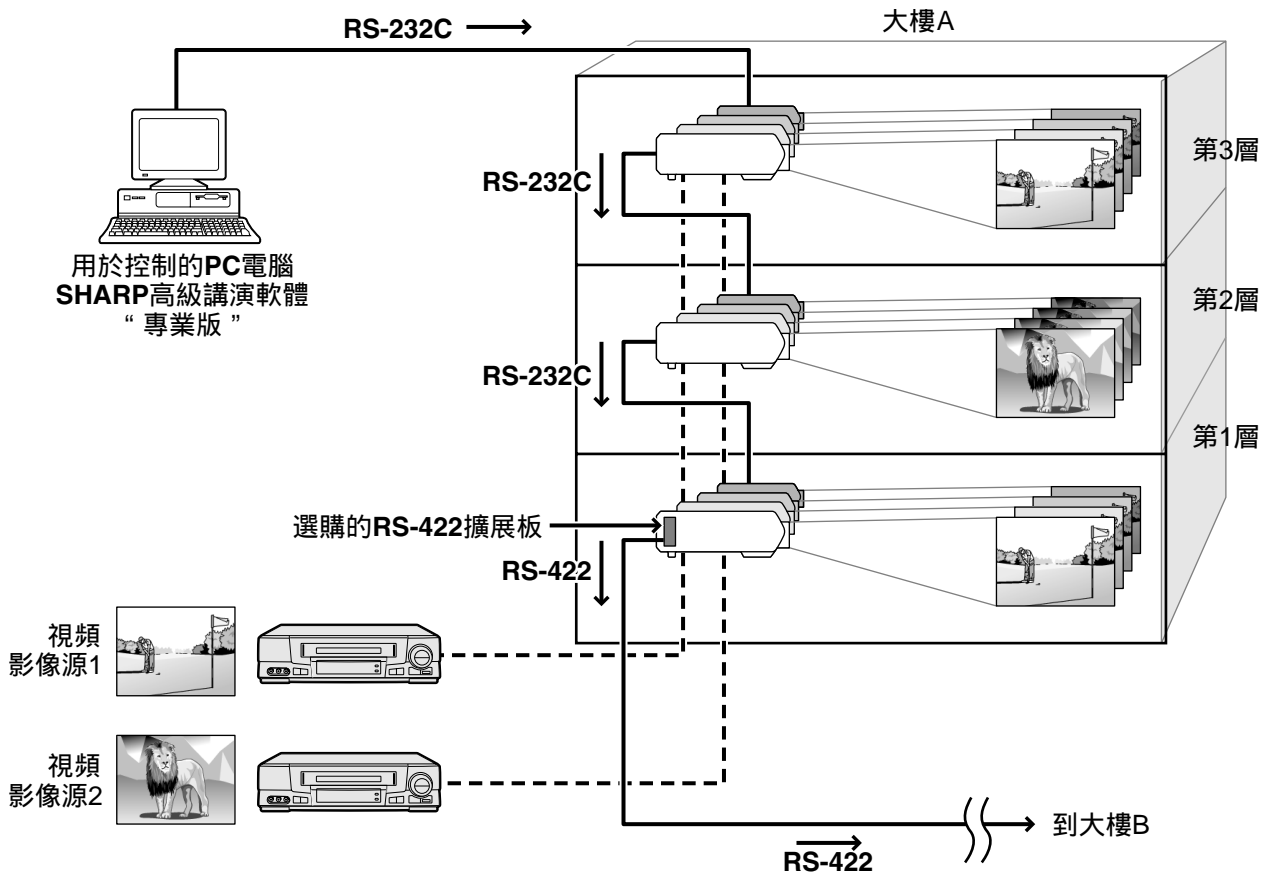
註

- 欲知上述功能之更多詳情，請參閱SHARP高級講演軟體—專業版與選購之擴展板所附屬的使用說明書。





2. 用電腦控制多台和集群投影機



本投影機能夠在一個投影機的網路中使用，全部投影機用一台裝有SHARP高級講演軟體—專業版的PC電腦進行管理。例如，在一棟大樓的第1層和第3層的會議室裡的投影機可以用來做視頻講演，而在第2層的投影機可以用來做電腦輔助講演。投影機的電源甚至可以在不同的時間關閉（例如，在第1層和第2層的投影機可以在1小時以後關閉電源，而在第3層的投影機可以在2小時以後關閉電源）。選用另外購買的RS-422擴展板，可以透過最大長度達1.2公里的接線來控制在不同樓層或不同大樓裡的集群投影機。選用另外購買的局域網LAN擴展板，就可以在已有的網路上來管理投影機。

註

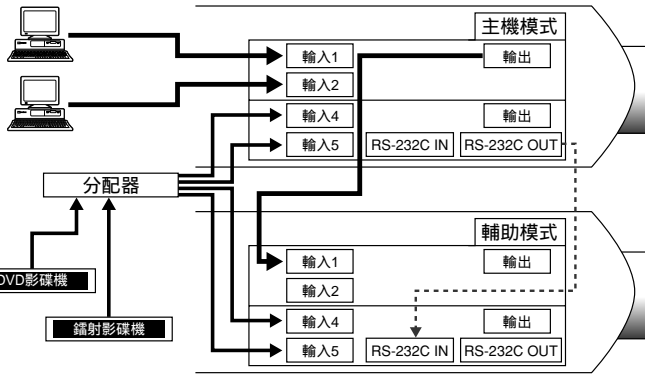
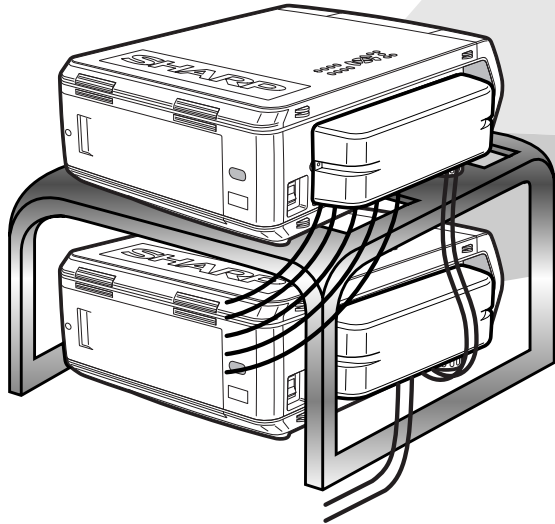
- 欲知上述功能之更多詳情，請參閱SHARP高級講演軟體—專業版與選購之RS-422擴展板所附屬的使用說明書。





3. 用於堆疊和電視牆投射的同時多台投影機控制

堆疊投射



堆疊設置
主機模式

堆疊設置
輔助模式

設置輸入	
輸入1	有
輸入2	有
輸入3	無
輸入4	有
輸入5	有
輸入6	無

設置輸入	
輸入1	有
輸入2	無
輸入3	無
輸入4	有
輸入5	有
輸入6	無

為獲得更加明亮的影像，可以用堆疊設置功能將兩台投影機堆疊起來，其中一台投影機設置為“主機模式”，另一台設置為“輔助模式”。在投射時，“主機模式”投影機透過RS-232C連接來控制“輔助模式”投影機的運作。RS-232C接線（不能用於調制解調器、交叉型、單獨出售），從“主機模式”投影機上的RS-232C輸出端口，連接到“輔助模式”投影機上的RS-232C輸入端口。

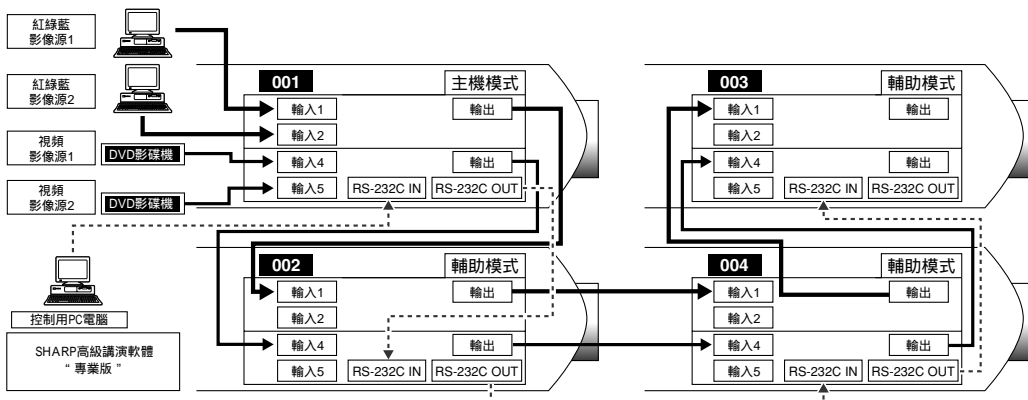
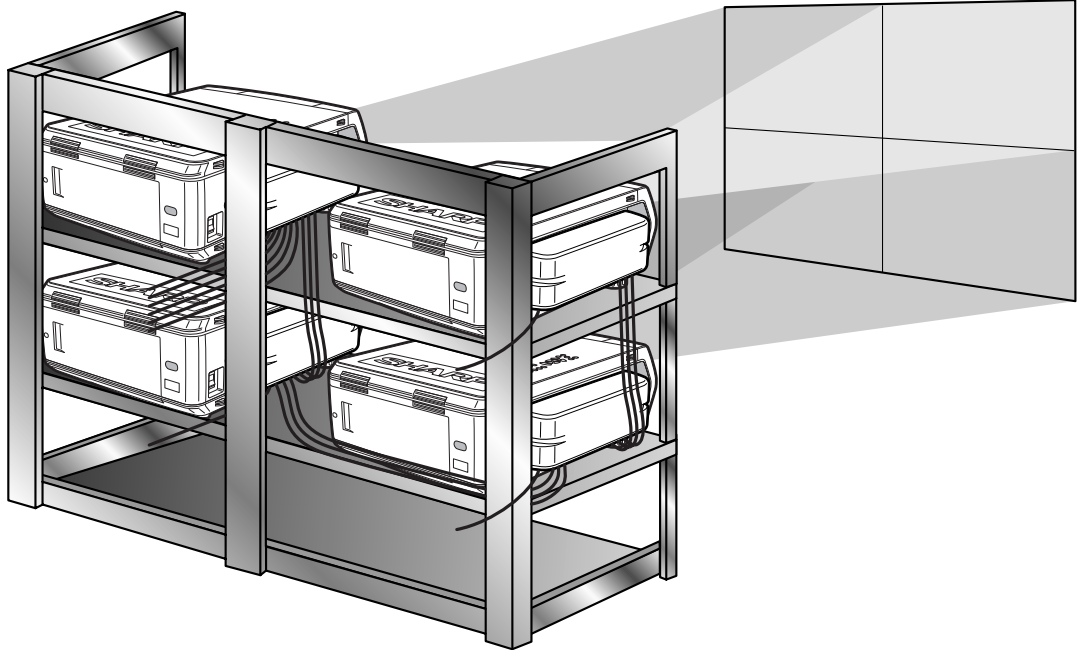
可以用RS-232C接線（不能用於調制解調器、交叉型、單獨出售）將投影機堆疊起來。

註

- 請參閱第59頁上的“選擇取締某些輸入”，以及第63頁上的“設置堆疊模式”。



電視牆



主機模式 設置輸入	
輸入1	有
輸入2	有
輸入3	無
輸入4	有
輸入5	有
輸入6	無

輔助模式 設置輸入	
輸入1	有
輸入2	無
輸入3	無
輸入4	有
輸入5	無
輸入6	無

使用附送的SHARP高級講演軟體—專業版，可以將本投影機與其他投影機相互結合起來使用，創造出一個電視牆投射。通常的電視牆技術需要使用影像分配器，而使用本投影機的電視牆功能，就可以非常容易地在PC電腦上設置影像，只需要一個單個的視頻源輸入即可。本功能極大地簡化了電視牆的設置。

有了本機的RS-232C輸出端口，也可以實現簡潔的菊花鏈方式的互聯。直接接駁到電腦的“主機模式”投影機，可以用菊花鏈方式與多台“輔助模式”投影機相連接。關於設置“主機模式”和“輔助模式”之詳情，請參閱第63頁。

- 使用本功能時，請採用單獨出售的電視牆投影機座架。
- 當影像信號經由菊花鏈方式連接的多台投影機來輸入時，影像的品質可能會下降。

註

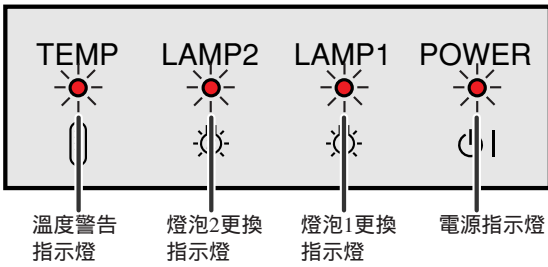
- 欲知本功能之詳情，請參閱SHARP高級講演軟體—專業版所附屬的使用說明書。
- 在顯示UXGA信號時，不能用SHARP高級講演軟體—專業版來設置電視牆。





燈泡及保養指示燈

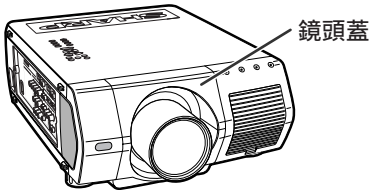
保養指示燈



- 投影機上的警告指示燈指示投影機內存在的異常情況。
- 有3個警告指示燈：1個溫度警告指示燈，警告投影機內溫度太高；2個燈泡更換指示燈，在需要更換燈泡時發出警告。
- 如果發生了問題，溫度警告指示燈或燈泡更換指示燈將會點亮成為紅色。在關閉電源之後，請按照如下步驟進行操作。

保養指示燈	狀況	問題	對策
溫度警告指示燈	機內溫度過高。	• 通風口被堵塞。	• 將投影機重新安置到通風良好的地方。
		• 空氣過濾網被堵塞。	• 更換空氣過濾網。（參閱73頁。）
		• 冷卻風扇損壞。 • 內部電路損壞。	• 將投影機拿到附近授權的SHARP公司授權之液晶投影機經銷商或服務中心代為修理。
燈泡更換指示燈	燈泡不能點亮。	• 燈泡被燒壞。 • 光源電路損壞。	• 非常小心地更換燈泡。（參閱71和72頁。） • 將投影機拿到附近授權的SHARP公司授權之液晶投影機經銷商或服務中心代為修理。
	燈泡需要更換。	• 燈泡使用時間超過9000小時。	
電源指示燈	當投影機電源處於開啟狀態時，電源指示燈以紅色閃爍。	• 空氣過濾網的蓋子未蓋好。	• 將空氣過濾網的蓋子切實蓋好。
		• 鏡頭蓋*未安裝好。	• 將鏡頭蓋切實地安裝好。

* 鏡頭蓋如下圖所示。



註

- 如果溫度警告指示燈亮起，請遵照上述步驟進行處理，然後等投影機完全降溫後再開啟電源。（至少需要5分鐘。）
- 如果電源關閉之後又重新開啟，中間只有一個短暫的停頓，那麼燈泡更換指示燈可能會點亮，阻止電源接通。請把電源插頭從交流電源插座上拔下，再插回去。





燈泡保養



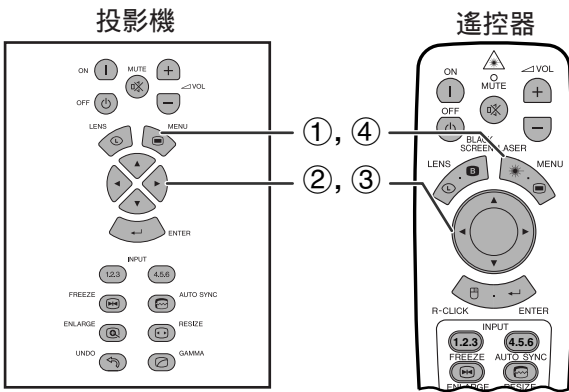
確認燈泡使用時間

燈泡

本投影機的燈泡之使用壽命與使用環境有關，大約為累計1,000小時。（因為使用環境的變化很大，投影機燈泡之累計工作時間有可能達不到1,000小時。）當燈泡的累計使用時間達到約900小時之後，或影像與彩色的品質出現明顯的退化，則建議在此時要更換燈泡。燈泡使用時間可以透過屏幕顯示來進行測定。

注意

- 強光是很危險的。切勿在投影機開動、正在工作著的時候去窺視燈孔及鏡頭。



(GUI) 在屏幕上顯示



用本功能可以檢查燈泡的累計使用時間。

（將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**（滑鼠/調校）開關撥到**ADJ.**（調校）的位置。）



- 按下**MENU**（項目選擇）。
- 按下◀/▶，選擇“选项（2）”。
- 按下▲/▼，選擇“灯泡计时器”。燈泡使用時間就會顯示出來。
- 按下**MENU**（項目選擇），退出圖形使用者界面（GUI）。

註

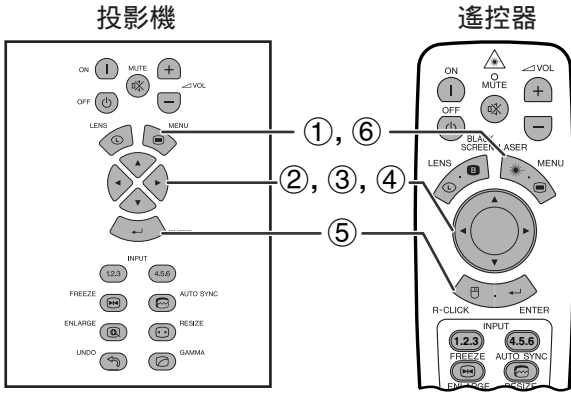
- 當燈泡的累計使用時間達到約900小時之後，建議更換燈泡。關於更換燈泡之詳情，請參閱第71和72頁。

狀況	問題	對策
燈泡更換指示燈以紅色點亮，並且“灯泡”和“ ”將在影像左下角以黃色閃爍。	• 燈泡的使用時間超過 900 小時。	<ul style="list-style-type: none"> 從就近的 SHARP 公司授權之液晶投影機經銷商或服務中心購買目前使用的 BQC-XGV10WU/1 型的更換用燈泡模塊（燈泡 / 燈罩模塊）。 更換燈泡。（參閱 71 和 72 頁。）如果願意，也可以請就近的 SHARP 公司授權之液晶投影機經銷商或服務中心更換燈泡。
出現影像和色彩品質的明顯退化。		
電源將自動關閉，並且投影機將進入待機狀態。	• 燈泡的使用時間超過 1,000 小時。	
“灯泡”和“ ”將在影像的左下角以紅色閃爍，並且電源將會關閉。		





設置燈泡模式



(GUI) 在屏幕上顯示

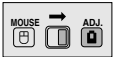


可以利用本功能來設置燈泡模式。
可以設置成為能將燈泡的有效使用時間延長一倍的模
式。

關於燈泡模式的說明

選擇項目	說明
雙燈泡	2個燈泡都使用以獲得更明亮的影像。
燈泡1	使用燈泡1。 當燈泡1燒壞時，自動切換到燈泡2。
燈泡2	使用燈泡2。 當燈泡2燒壞時，自動切換到燈泡1。
等量使用	2個燈泡交替地使用。 每使用100小時之後就相互切換。

(將遙控器上的**MOUSE/ADJ.**(滑鼠/調校)開關撥到**ADJ.**(調校)的位置。)



- ① 按下**MENU**(項目選擇)。
- ② 按下◀/▶，選擇“选项(2)”。
- ③ 按下▲/▼，選擇“燈泡模式”，然後按下▶。
- ④ 按下▲/▼，選擇所需要的燈泡模式。
- ⑤ 按下**ENTER**(開始)，保存設定。
- ⑥ 按下**MENU**(項目選擇)，退出圖形使用者界面(GUI)。

註

- 在“等量使用”模式下，當投影機已經連續使用了24小時以上時，就會自動切換燈泡而不要等到使用100小時。



更換燈泡

注意

- 如果燈泡破裂，則有產生玻璃碎渣的潛在危險。萬一燈泡破裂，請委託就近的**SHARP**公司授權之液晶投影機經銷商或服務中心更換燈泡。
- 不要在投影機剛剛使用完畢之後就馬上去拆卸燈罩。此時燈泡可能會非常之熱。在拔下電源線之後，至少要等待一個小時，使拆卸燈罩之前能讓燈罩表面充份冷卻。

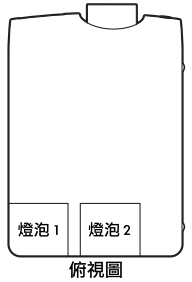
當燈泡的累計使用時間達到約900小時之後，或影像與彩色的品質出現明顯的退化，則建議在此時要更換燈泡。請仔細地按照下頁所述操作步驟更換燈泡。

更換燈泡之後，如果新燈泡不亮，則請將投影機送到就近的**SHARP**公司授權之液晶投影機經銷商或服務中心進行修理。從就近的**SHARP**公司授權之液晶投影機經銷商或服務中心購買與當前所用之型號BQC-XGV10WU/1相同的更換燈泡模塊(燈泡/燈罩模塊)。然後，按照下頁所述操作步驟仔細地更換燈泡。如果願意，也可以委託就近的**SHARP**公司授權之液晶投影機經銷商或服務中心來更換燈泡。





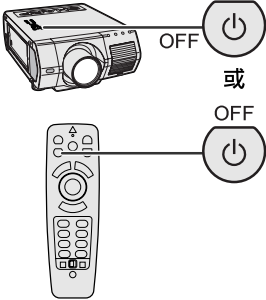
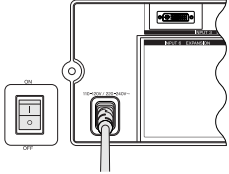
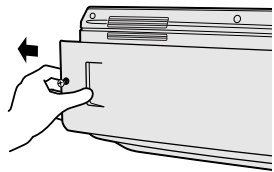
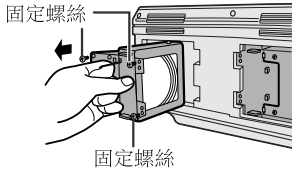
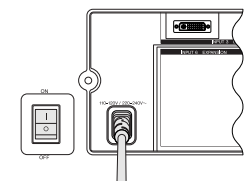
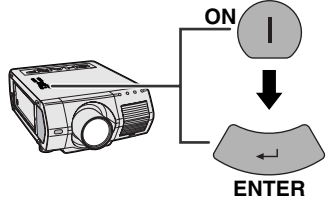
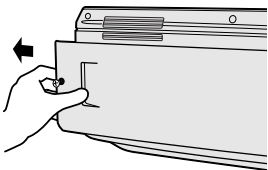
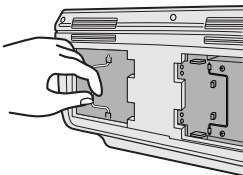
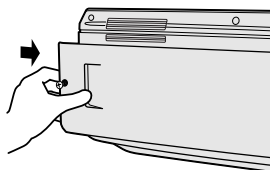
拆卸與安裝燈泡模塊



俯視圖

注意

- 請務必握住把手來拆卸燈罩。一定不能碰觸燈罩的玻璃表面、以及投影機內部的其他地方。
- 為避免您本人受到傷害或使燈泡損壞，請務必非常仔細地按照下述步驟進行操作。
- 關閉主電源之後，再將電源線拔下，可以使更換燈泡時更加安全。

<p>1 關閉電源。</p>	<p>2 關閉主電源。</p>	<p>3 卸下燈罩蓋。</p>
<p>按下OFF（電源關）。等待冷卻風扇停止轉動。</p> 	<p>關閉主電源開關。（拔出電源線。）</p> 	<p>鬆開投影機後面用於固定燈罩蓋的使用者修理用的螺絲。然後，按照箭頭所示方向（向著開蓋標記）滑動燈罩蓋。</p> 
<p>4 卸下燈罩。</p>	<p>5 裝上燈罩蓋，並開啟主電源。</p>	<p>6 按下投影機上的ON（電源開）。燈泡更換指示燈以紅色閃爍。然後按下ENTER（開始）來重新設置燈泡計時器。</p>
<p>從燈罩上卸下固定螺絲。握住燈罩上的手柄，向外沿水平方向拉出燈罩。</p> 	<p>在投影機後面，按照箭頭所示方向（向著關蓋標記）滑動燈罩蓋。然後，開啟主電源開關。</p> 	<p>按下 ON（電源開），然後按下投影機上的ENTER（開始）。</p> 
<p>7 再次關閉主電源，然後卸下燈罩蓋。</p>	<p>8 插入新的燈罩。</p>	<p>9 裝上燈罩蓋。</p>
<p>關閉主電源開關，在投影機後面按照箭頭所示方向（向著開蓋標記）滑動燈罩蓋。</p> 	<p>將燈罩切實地按壓到燈罩腔內。擰緊固定螺絲。</p> 	<p>在投影機後面，按照箭頭所示方向（向著關蓋標記）滑動燈罩蓋。然後擰緊使用者修理用的螺絲。</p> 

註

- 每次更換燈泡之後都需要重新設置燈泡計時器，並且在“灯泡计时器”項目選擇表上確認其重新設置的情況。

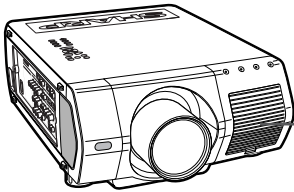




更換空氣過濾網

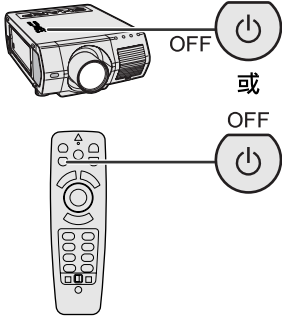
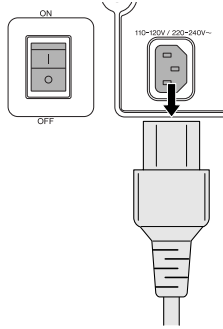
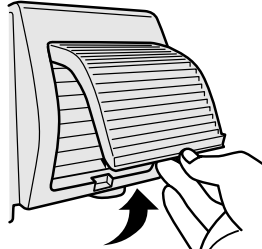
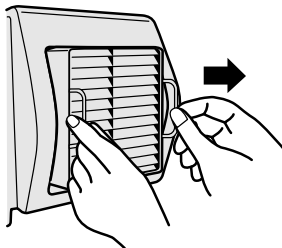
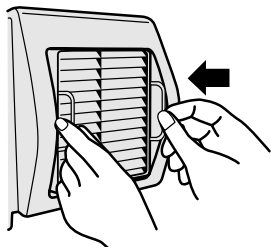
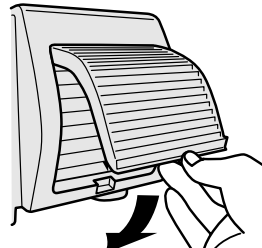
- 本投影機裝有一個空氣過濾網，以確保投影機的最佳運行環境。
- 每使用2,000小時之後，就需要更換空氣過濾網。
- 請委託就近的SHARP公司授權之液晶投影機經銷商或服務中心更換過濾網（PFILD0110CEZZ）。

前面



空氣過濾網

更換前面的空氣過濾網

<p>1 關閉電源。</p> 	<p>2 關閉主電源，並拔出電源線。</p> 	<p>3 卸下前面的過濾網蓋子。</p> <p>握住凸片，沿箭頭方向向外打開過濾網蓋子。</p> 
<p>4 卸下空氣過濾網。</p>	<p>5 更換空氣過濾網。</p>	<p>6 重新裝上過濾網蓋子。</p>
<p>用手指握住空氣過濾網上的凸片，將過濾網從過濾網框架中拉出。</p> 	<p>將空氣過濾網切實地按壓到過濾網框架中。</p> 	<p>將過濾網蓋子端部的凸片插入過濾網蓋子安裝孔，並將過濾網蓋子按壓進去。</p> 

註

- 重新安裝過濾網蓋子時，請確認過濾網已經切實地安裝於框架之中。否則將無法開啟電源。

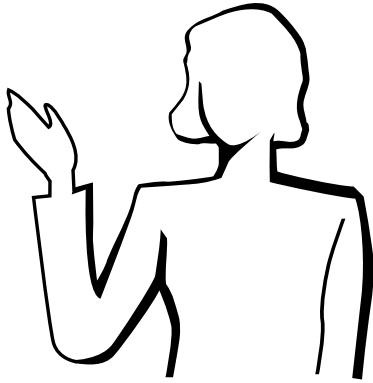




故障排除

問題	檢查
用投影機上的電源鈕 (ON/OFF) 不能將電源開啟或關閉。	<ul style="list-style-type: none"> • 鍵鎖等級設置在 “A 級” 或 “B 級”，使某些或全部操作鈕不起作用。(參閱59頁。)
不能用遙控器操控。	<ul style="list-style-type: none"> • 當投影機被設置成 “輔助模式” 時，用 “主機模式” 投影機上的按鈕，或從電腦上用 R S - 232C 命令來改變設置。(參閱63頁。)
投影機和遙控器上所有的按鈕都不能操控。	<ul style="list-style-type: none"> • 設置成 “輔助模式” 並且設置了鍵鎖等級B或C時，投影機和遙控器上所有的按鈕都將不起作用。請使用SAPS或RS-232C命令來解除 “輔助模式” 和鍵鎖設置，恢復按鈕的操控功能。
沒有影像、沒有聲音。	<ul style="list-style-type: none"> • 投影機的交流電源插頭沒有插上。 • 前面的過濾網蓋子沒有安裝好。 • 所選擇的輸入錯誤。(參閱31頁。) • 投影機側面接線板上的接線連接得不正確。(參閱14-18頁。) • 遙控器的電池已耗盡。(參閱12頁。) • 遙控器的MOUSE/ADJ.(滑鼠/調校)開關設置在MOUSE(滑鼠)處。
有聲音、沒有影像。	<ul style="list-style-type: none"> • 投影機側面接線板上的接線連接得不正確。(參閱14-18頁。) • “对比度” 和 “亮度” 被調校在最小的位置上。(參閱43頁。) • 屏幕顯示 (“黑屏幕”) 關閉，黑屏幕功能開啟，這時就會產生出一個全黑的畫面。(參閱32頁。)
彩色淡弱或不佳。	<ul style="list-style-type: none"> • “彩色” 和 “色调” 的調校不正確。(參閱43頁。)
影像模糊不清。	<ul style="list-style-type: none"> • 調整焦距。(參閱29頁。) • 投影距離太遠或太近，超出聚焦所允許的範圍。(參閱21-28頁。)
有影像、沒有聲音。	<ul style="list-style-type: none"> • 投影機側面接線板上的接線連接得不正確。(參閱14-18頁。) • 音量被調校在最小位置。(參閱31頁。)
沒有屏幕顯示消息。	<ul style="list-style-type: none"> • 屏幕顯示被設置成 “A 級” 或 “B 級”，使有些或全部的屏幕顯示消息不再顯示出來。(參閱53頁。)
機殼發出異常的聲音。	<ul style="list-style-type: none"> • 如果影像正常，則這種聲音可能是由於機殼受溫度變化收縮而產生的，不影響機器之操控及性能。
保養指示燈亮起。	<ul style="list-style-type: none"> • 請參閱69頁 “燈泡及保養指示燈”。
影像上出現雜波。	<ul style="list-style-type: none"> • 調校相位的設定。(參閱46頁。) • 與某些電腦一起使用時可能會出現雜波。請用 R S - 232 C 命令將 “雜波濾波器” 設置成 “開”。(參閱80-82頁。)
不顯示480P影像。	<ul style="list-style-type: none"> • 將解像度模式設置為 “480P”。(參閱48頁。)
在輸入1、2、4或5色差信號，影像是綠色的。 在輸入1、2紅綠藍，影像是粉紅色的(無綠色)。	<ul style="list-style-type: none"> • 改變輸入信號的類型。(參閱45頁。)
鏡頭脫落。	<ul style="list-style-type: none"> • 將鏡頭上的標記與投影機上相應的標記對齊，然後將鏡頭切實地推入到位，再順時針方向旋轉。





電子講演已成為講演者說服觀眾的最有效的工具之一。有多種途徑可提高您的講演水平和增加有效得點數。以下是助您創建和表達一個生動講演的指南。

a. 講演的類型

電腦講演

- 用文字處理和電子製表軟體來表述一些基本消息，如圖表、資料表、檔案和影像。
- 利用一些軟體，例如Astound[®]、Freelance[®]、Persuasion[®]或者PowerPoint[®]，來傳輸更複雜的消息和創建可控制講演節奏的更生動的講演。
- 用如Macromedia Director[®]那樣的軟體，實現尖端多媒體和互動式講演。

註

- Astound[®]、Freelance[®]、Persuasion[®]、PowerPoint[®]和Macromedia Director[®]是它們各自公司的註冊商標。

電視講演

用視頻設備，如錄影機、DVD影碟機和鐳射影碟機，可以有效傳送難以表達的有教育性和解說性的消息。

數碼相機和個人數碼助理 (PDA)

為了高度精巧和便攜的講演，數碼靜態相機、數碼攝錄放影機、文檔相機和個人數碼助理 (PDA) 是傳送資料的理想工具，且無需繁瑣的轉換。

多媒體講演

可以綜合以上所有方法以獲得一個全多媒體講演，包括影像、聲音、電腦應用和全球網路消息。

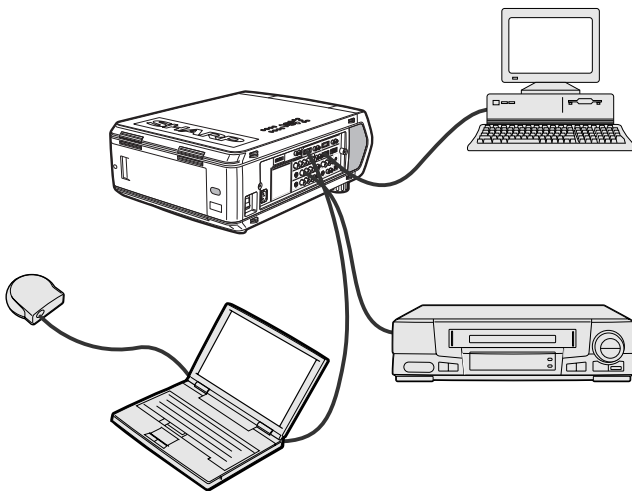
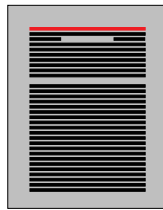
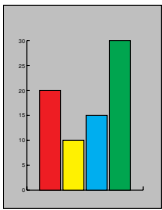
b. 創造性的講演

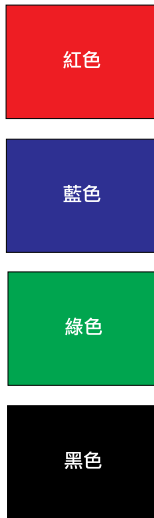
通常，講演者在操縱電子幻燈片時未能利用許多可利用的精巧的方式，以更有效說服觀眾。

在講演過程中，顏色對觀眾有著巨大的影響。研究表明，背景和前景色彩開為講演製造一個動人的氣氛。正確而明了地運用色彩，能有助於觀眾理解和記住所表達的消息，從而影響觀眾按所期望的方式行動。

關於色彩的考慮

- 選擇明了的色彩。
- 文本和圖形的色彩需要充分的對比度。
- 採用暗色調作為背景，因為較亮的背景會刺眼而使人不適。（黑底黃字是理想的對比方式。）





Sans-serif Serif

- 背景顏色能在潛意識裡影響觀眾：

紅色—會使觀看者的脈搏和呼吸加快，鼓勵冒險，但同時也會與經濟損失相聯。

藍色—會對觀眾產生平靜和謹慎的影響，但對於經常看到這種背景顏色的公司人員來說，會使他們感到厭倦。

綠色—刺激互動作用。

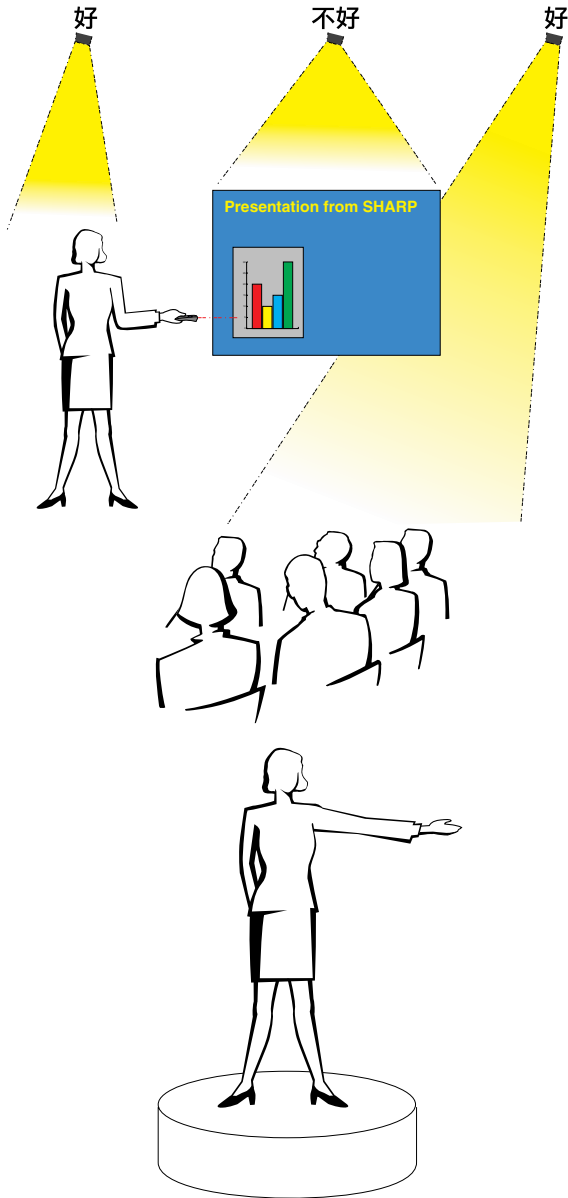
黑色—表示完成和肯定。用於一個主題幻燈轉換到另一個主題幻燈期間的過渡。

- 前景的顏色對觀眾理解和記憶消息有著主要的影響。
 - 用一種或兩種亮色表示強調。
 - 高亮顯示重要消息。
- 在某種特定背景顏色上顯示特定顏色的文字，會使用眼閱讀感到困難。例如，綠底紅字和黑底藍字都會導致難以看清文字。
- 有色盲病的人很難分辨紅色與綠色、棕色與綠色、紫色與藍色，因而應避免將這些顏色同時使用。

字體

- 在各類講演的視覺效果方面，有一個常見的錯誤，即所選用字體太小，太細或難以閱讀。
- 如果不能確定在各種不同的屏幕尺寸上所用字體的閱讀效果如何，則可以試試以下辦法：在一張紙上畫一個15厘米×20厘米的方框，在方框內放入電腦打印機打印的幾行文字，文字的解像度應為300或600每英寸點（dpi）。改變文字的大小，做真標題、正文和表格及圖中的文字。將這些文字放置一臂遠的距離。這就是文字在3米遠1.2米寬屏幕、6.1米遠2.3米寬屏幕和9.1米遠3.7米寬屏幕上顯示時的觀看效果。如果不能輕鬆地閱讀這些文字，則可以減少所看圖片上的文字或改用較大的字體。
- 設計圖片，以便最後一排的觀眾也能看清。
- 沒有什麼比錯別字更會破壞您的講述了。請在製作完講解圖片前花一些時間做好校對和編輯工作。
- 大小寫混合文字的文本比全部是大寫字母的文本容易閱讀。
- 是否具有裝飾性細筆畫是字體的另一個重要屬性。細筆畫是很小的，通常是加在字母主筆畫端點上的水平交叉筆劃。因為它會產生一種視覺效果，誘導眼睛順著文字行閱讀，因而通常認為有細筆畫的字體更容易閱讀。





C. 設置

為獲得講演的成功，需要同時用形象方式和文字方式佈置講演舞台。講演室的佈置方式，對觀眾感知講演者本人及講演消息都會產生巨大的影響。運用室內佈置及使用以下工具，將增加講演的影響力。

燈光—良好的燈光是成功講演的一個重要因素。應努力創建一個與眾不同的照明環境。觀眾應盡可能多地看到講演者的臉，因而大部分燈光應集中在講演者身上。觀眾的位置也應有一些燈光，因為對講演者來說，看清觀眾的表情和身體語言是十分重要的。但是，燈光不應照射到屏幕上。

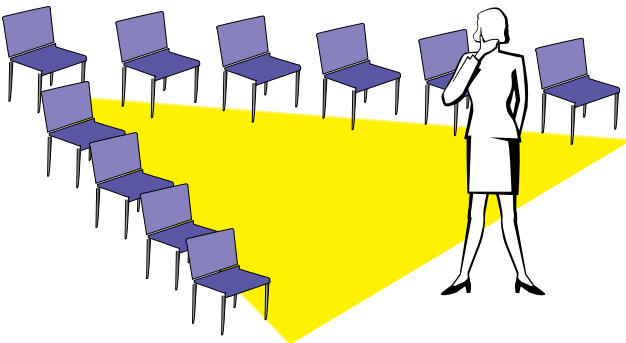
舞台—講演時，如果講演者與觀眾處於同一水平高度上，那麼大部分的觀眾祇能看到講演者身體的上三分之一。因而，在對25人以上的觀眾講演時，建議講演者站在舞台或講台上。講演者身體被觀眾看到的部分越多，與觀眾的交流也就越容易。

櫃式演講台—最優秀的講演者都避免使用櫃式演講台，因為它擋住了講演者身體的75%，而且限制了講演者的活動。然而，許多人覺得櫃式演講台更自在，這樣可以更方便地拿筆記並掩蓋他們的不自然。如果必須使用櫃式演講台，應使講台與觀眾之間成45度角，以使講演者不會完全被擋住。

圖片—確保所使用圖片足夠大以及投影距離足夠遠，以保證觀眾能夠看清，這是十分必要的。對於24磅字體，觀看的最佳距離為影像高度的8倍遠。屏幕底部與地面的距離不應小於1.8米。

屏幕—屏幕應始終放在房屋中間，以便全體觀眾都能看到。由於人的閱讀是從左至右的，因而講演者應一直站在觀眾的左側位置講解圖片。

座位—座位的擺放方式應根據講演的不同而靈活掌握。如果講演超過半天，則應採用教室式的座位——一把椅子和一張桌子。如果要鼓勵進行討論式講演，就應將座椅按“V”型擺放。當祇有很少的觀眾時，“U”型的擺放將促進相互交流。



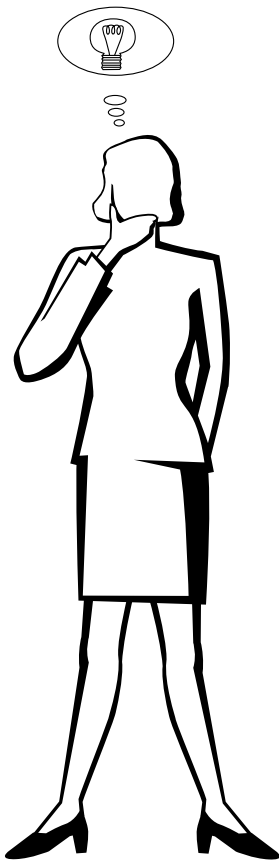


d. 預演和提交

- 預演的最佳時間是提前一天或一晚，而不是提前數小時。並且，預演的最佳地點是正式講演的房間。在一個小辦公室裡預演與在賓館大廳或教室裡站在100人面前預演是不同的。
- 由於電腦處理速度不同，實踐一下您的幻燈片換片以便適當掌握時間。
- 一旦可能，盡早安裝好您的設備，以備應付未預料到的情況，例如燈光、電源、座位和音響。
- 徹底檢查您所用設備的每個部分。確保已更換遙控器和便攜電腦的電池。在講演之前將電腦的電池充滿電量，為保險起見也連接交流電源。
- 確認您已徹底熟悉了投影機和遙控器上的控制面板。
- 如果您使用話筒，那麼需預先檢查，四處走動觀察哪裡出現反饋問題。在講演中應避免站在這些發生問題的區域。

e. 講演的秘訣

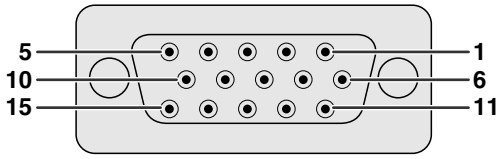
- 在開始之前，先自己設想一個傑出的講演。
- 了解您的演說，記住至少前三分鐘的講演內容，可使您注意講演的節奏和步驟。
- 與提前到達的觀眾談話，可使您與觀眾保持親近並且使您感到更加自然。
- 不要過分依靠去敘述那些觀眾已經在閱讀的圖片。充分了解手上的資料以便熟練地發表講演。用圖片去強調要點。
- 確保發音清晰，並且用眼神與觀眾的注意力保持關係。
- 不要等到講演進行了一半的時候才闡明您的觀點。如果您等著去營造一個“氣氛”，那麼您可能會在這個過程當中失去一些觀眾。
- 保持觀眾的注意力。在一小時的講演過程中，大多數人的注意力祇集中15到20分鐘。所以，有週期性地吸引觀眾的注意力是非常重要的。用這樣的語句如“這是我的重要觀點”或“這絕對是最基本的”去提醒他們，您正在說他們需要聽到的東西。





連接芯的作用

輸入1紅綠藍與輸出（輸入1、2）信號輸入端口：15芯小型D-sub凹型連接插頭



紅綠藍輸入
類比

1. 視頻輸入（紅）
2. 視頻輸入（綠/綠同步）
3. 視頻輸入（藍）
4. 備用輸入1
5. 混合同步
6. 地面（紅）
7. 地面（綠/綠同步）

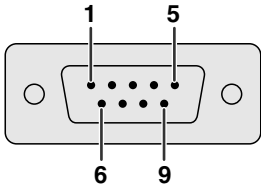
8. 地面（藍）
9. 沒有連接
10. GND
11. GND
12. 雙向資料
13. 水平同步信號
14. 垂直同步信號
15. 數據時鐘

色差信號輸入
類比

1. PR (CR)
2. Y
3. PB (CB)
4. 沒有連接
5. 沒有連接
6. 地面 (PR)
7. 地面 (Y)

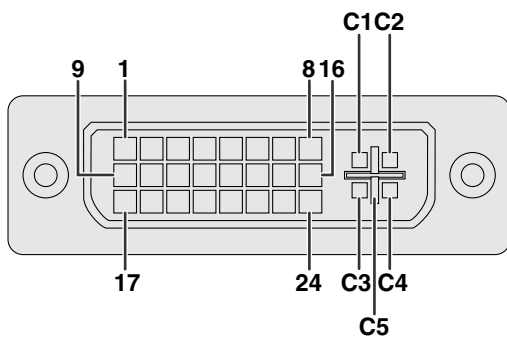
8. 地面 (PB)
9. 沒有連接
10. 沒有連接
11. 沒有連接
12. 沒有連接
13. 沒有連接
14. 沒有連接
15. 沒有連接

RS-232C端口：DIN-D-sub RS-232C連接線的9芯D-sub凸型連接插頭



芯號	信號	名稱	輸入/輸出	備註
1	CD			沒有連接
2	RD	接收數據	輸入	和內部電路相接
3	SD	發送數據	輸出	和內部電路相接
4	ER			沒有連接
5	SG	信號地面		和內部電路相接
6	DR	數據設定準備完畢	輸出	沒有連接
7	RS	要求傳送	輸出	和內部電路相接
8	CS	準備發送	輸入	和內部電路相接
9	CI			沒有連接

DVI端口：29芯



芯號	名稱
1	T.M.D.S. 數據 2 -
2	T.M.D.S. 數據 2 +
3	T.M.D.S. 數據 2/4 屏蔽
4	T.M.D.S. 數據 4 - *3
5	T.M.D.S. 數據 4 + *3
6	DDC 時鐘
7	DDC 數據
8	類比垂直同步
9	T.M.D.S. 數據 1 -
10	T.M.D.S. 數據 1 +
11	T.M.D.S. 數據 1/3 屏蔽
12	T.M.D.S. 數據 3 - *3
13	T.M.D.S. 數據 3 + *3
14	+5 V 電源
15	地線*1
16	熱插檢測
17	T.M.D.S. 數據 0 -
18	T.M.D.S. 數據 0 +
19	T.M.D.S. 數據 0/5 屏蔽
20	T.M.D.S. 數據 5 - *3
21	T.M.D.S. 數據 5 + *3
22	T.M.D.S. 時鐘屏蔽
23	T.M.D.S. 時鐘 +
24	T.M.D.S. 時鐘 -
C1	類比紅色
C2	類比綠色
C3	類比藍色
C4	類比水平同步
C5	類比地線*2

註

- *1 +5V、水平同步、垂直同步的地線
- *2 類比紅、綠、藍的地線
- *3 本設備中該插腳不使用





(RS-232C) 的規格與命令設置

PC控制

用一根RS-232C接線（不能用於調制解調器、交叉型、單獨出售）把投影機接駁到電腦上，就可以用電腦來操控投影機了。（接駁方法請參閱第16頁。）

交流狀況

設置電腦之串列端口，使之與下頁表格中的設置一致。

信號格式：符合RS-232C標準。

傳輸速率：9,600 bps

數據長度：8位

奇偶校正位：NON

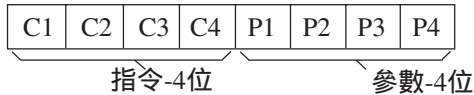
停止位元：1位

流量控制：無

基本格式

電腦的指令依照下列順序發送：指令、參數和返回碼。本機處理了來自電腦的指令後，發送一個響應碼給電腦。

指令格式



返回碼 (0DH)

反應碼格式

正常反應



異常反應（通訊錯誤或錯誤指令）



當發送一個以上的指令時，必須在對來自投影機的關於前一個指令的OK響應碼進行核對後，再發送另一個指令。

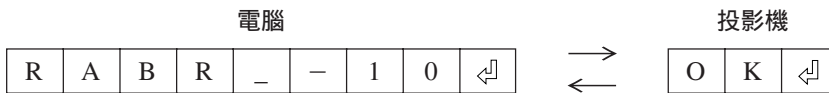
註

- 使用本機的電腦控制功能時，電腦無法讀取投影機的狀態。因此，可以透過傳送每一個調校項目的顯示指令，檢查屏幕顯示的狀況，來確定狀態。如果投影機接收到一個非項目顯示指令，則會執行該指令，而不進行屏幕顯示。

指令

例

- 當輸入1影像調校的“亮度”設置為-10時。



控制項目	指令	參數	返回
電源開	P O W E R	_ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
電源關	P O W E R	_ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
音量 (0-60)	V O L U M E	_ _ * *	OK (正確) 或ERR (錯誤)
消音開	M U T E	_ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
消音關	M U T E	_ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
鏡頭聚焦 (-30 +30)	L N F O C U S	_ _ * *	OK (正確) 或ERR (錯誤)
鏡頭變焦 (-30 +30)	L N Z O M M	_ _ * *	OK (正確) 或ERR (錯誤)
鏡頭移動 (-30 +30)	L N S H I F T	_ _ * *	OK (正確) 或ERR (錯誤)
梯形失真 (-200 +200)	K E Y S T R A P	_ _ * *	OK (正確) 或ERR (錯誤)
數碼移動 (-152 +152)	L N D S	_ _ * *	OK (正確) 或ERR (錯誤)
黑屏幕開	I M B K	_ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)

控制項目	指令	參數	返回
黑屏幕關	I M B K	_ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入1 (紅綠藍1)	I R G B	_ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入2 (紅綠藍2)	I R G B	_ _ 2	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入3 (紅綠藍3)	I R G B	_ _ 3	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1)	I V E D	_ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2)	I V E D	_ _ 2	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入6 (視頻3)	I V E D	_ _ 3	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入檢查	I C H K	_ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
靜止開	F R E Z	_ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
靜止關	F R E Z	_ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
自動同步開始	A D J S	_ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)





(RS-232C) 的規格與命令設置

控制項目	指令	參數	返回
輸入1 (紅綠藍1) 改變尺寸: 正常	R A S R	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入1 (紅綠藍1) 改變尺寸: 全屏顯示像	R A S R	--	5 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入1 (紅綠藍1) 改變尺寸: 原樣顯示	R A S R	--	3 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入2 (紅綠藍2) 改變尺寸: 正常	R B S R	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入2 (紅綠藍2) 改變尺寸: 全屏顯示像	R B S R	--	5 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入2 (紅綠藍2) 改變尺寸: 原樣顯示	R B S R	--	3 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入3 (紅綠藍3) 改變尺寸: 正常	R C S R	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入3 (紅綠藍3) 改變尺寸: 全屏顯示像	R C S R	--	5 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入3 (紅綠藍3) 改變尺寸: 原樣顯示	R C S R	--	3 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 改變尺寸: 正常	R A S V	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 改變尺寸: 全屏顯示像	R A S V	--	5 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 改變尺寸: 邊框	R A S V	--	3 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 改變尺寸: 伸展	R A S V	--	2 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 改變尺寸: 智能伸展	R A S V	--	4 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 改變尺寸: 正常	R B S V	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 改變尺寸: 全屏顯示像	R B S V	--	5 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 改變尺寸: 邊框	R B S V	--	3 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 改變尺寸: 伸展	R B S V	--	2 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 改變尺寸: 智能伸展	R B S V	--	4 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入6 (視頻3) 改變尺寸: 正常	R C S V	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入6 (視頻3) 改變尺寸: 全屏顯示像	R C S V	--	5 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入6 (視頻3) 改變尺寸: 邊框	R C S V	--	3 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入6 (視頻3) 改變尺寸: 伸展	R C S V	--	2 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入6 (視頻3) 改變尺寸: 智能伸展	R C S V	--	4 OK (正確) 或ERR (錯誤)
紅綠藍伽馬: 標準	G A M R	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
紅綠藍伽馬: 伽馬1	G A M R	--	2 OK (正確) 或ERR (錯誤)
紅綠藍伽馬: 伽馬2	G A M R	--	3 OK (正確) 或ERR (錯誤)
紅綠藍伽馬: 自選	G A M R	--	4 OK (正確) 或ERR (錯誤)
視頻伽馬: 標準	G A M V	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
視頻伽馬: 伽馬1	G A M V	--	2 OK (正確) 或ERR (錯誤)
視頻伽馬: 伽馬2	G A M V	--	3 OK (正確) 或ERR (錯誤)
視頻伽馬: 自選	G A M V	--	4 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入1 (紅綠藍1) 對比度 (-30 - +30)	R A P I	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入1 (紅綠藍1) 亮度 (-30 - +30)	R A B R	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入1 (紅綠藍1) 紅色 (-30 - +30)	R A R D	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入1 (紅綠藍1) 藍色 (-30 - +30)	R A B E	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入1 (紅綠藍1) 彩色 (-30 - +30)	R A C O	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入1 (紅綠藍1) 色調 (-30 - +30)	R A T I	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入1 (紅綠藍1) 銳度 (-30 - +30)	R A S H	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入1 (紅綠藍1) 彩色溫度 (-3 - +3)	R A C T	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入1 (紅綠藍1) 顯示	R A R E	--	0 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入1 (紅綠藍1) 調校復位	R A R E	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入2 (紅綠藍2) 對比度 (-30 - +30)	R B P I	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入2 (紅綠藍2) 亮度 (-30 - +30)	R B B R	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入2 (紅綠藍2) 紅色 (-30 - +30)	R B R D	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入2 (紅綠藍2) 藍色 (-30 - +30)	R B B E	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入2 (紅綠藍2) 彩色 (-30 - +30)	R B C O	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入2 (紅綠藍2) 色調 (-30 - +30)	R B T I	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入2 (紅綠藍2) 銳度 (-30 - +30)	R B S H	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入2 (紅綠藍2) 彩色溫度 (-3 - +3)	R B C T	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入2 (紅綠藍2) 顯示	R B R E	--	0 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入2 (紅綠藍2) 調校復位	R B R E	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入3 (紅綠藍3) 對比度 (-30 - +30)	R C P I	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入3 (紅綠藍3) 亮度 (-30 - +30)	R C B R	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入3 (紅綠藍3) 紅色 (-30 - +30)	R C R D	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入3 (紅綠藍3) 藍色 (-30 - +30)	R C B E	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入3 (紅綠藍3) 彩色 (-30 - +30)	R C C O	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入3 (紅綠藍3) 色調 (-30 - +30)	R C T I	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入3 (紅綠藍3) 銳度 (-30 - +30)	R C S H	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入3 (紅綠藍3) 彩色溫度 (-3 - +3)	R C C T	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入3 (紅綠藍3) 顯示	R C R E	--	0 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入3 (紅綠藍3) 調校復位	R C R E	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入1 (紅綠藍1) 信號類型: 紅綠藍	I A S I	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入1 (紅綠藍1) 信號類型: 色差信號	I A S I	--	2 OK (正確) 或ERR (錯誤)

控制項目	指令	參數	返回
輸入2 (紅綠藍2) 信號類型: 紅綠藍	I B S I	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入2 (紅綠藍2) 信號類型: 色差信號	I B S I	--	2 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入1 (紅綠藍1) 2維漸進	R A I P	--	0 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入1 (紅綠藍1) 3維漸進	R A I P	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入1 (紅綠藍1) 電影模式	R A I P	--	2 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入2 (紅綠藍2) 2維漸進	R B I P	--	0 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入2 (紅綠藍2) 3維漸進	R B I P	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入2 (紅綠藍2) 電影模式	R B I P	--	2 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入3 (紅綠藍3) 2維漸進	R C I P	--	0 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入3 (紅綠藍3) 3維漸進	R C I P	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入3 (紅綠藍3) 電影模式	R C I P	--	2 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 對比度 (-30 - +30)	V A P I	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 亮度 (-30 - +30)	V A B R	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 紅色 (-30 - +30)	V A R D	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 藍色 (-30 - +30)	V A B E	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 彩色 (-30 - +30)	V A C O	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 色調 (-30 - +30)	V A T I	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 銳度 (-30 - +30)	V A S H	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 彩色溫度 (-3 - +3)	V A C T	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 顯示	V A R E	--	0 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 調校復位	V A R E	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 對比度 (-30 - +30)	V B P I	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 亮度 (-30 - +30)	V B B R	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 紅色 (-30 - +30)	V B R D	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 藍色 (-30 - +30)	V B B E	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 彩色 (-30 - +30)	V B C O	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 色調 (-30 - +30)	V B T I	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 銳度 (-30 - +30)	V B S H	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 彩色溫度 (-3 - +3)	V B C T	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 顯示	V B R E	--	0 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 調校復位	V B R E	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入6 (視頻3) 對比度 (-30 - +30)	V C P I	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入6 (視頻3) 亮度 (-30 - +30)	V C B R	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入6 (視頻3) 紅色 (-30 - +30)	V C R D	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入6 (視頻3) 藍色 (-30 - +30)	V C B E	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入6 (視頻3) 彩色 (-30 - +30)	V C C O	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入6 (視頻3) 色調 (-30 - +30)	V C T I	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入6 (視頻3) 銳度 (-30 - +30)	V C S H	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入6 (視頻3) 彩色溫度 (-3 - +3)	V C C T	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入6 (視頻3) 顯示	V C R E	--	0 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入6 (視頻3) 調校復位	V C R E	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 信號類型: 視頻	I A S V	--	0 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 信號類型: 色差信號	I A S V	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 信號類型: 視頻	I B S V	--	0 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 信號類型: 色差信號	I B S V	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 2維漸進	V A I P	--	0 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 3維漸進	V A I P	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入4 (視頻1) 電影模式	V A I P	--	2 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 2維漸進	V B I P	--	0 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 3維漸進	V B I P	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入5 (視頻2) 電影模式	V B I P	--	2 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入6 (視頻3) 2維漸進	V C I P	--	0 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入6 (視頻3) 3維漸進	V C I P	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
輸入6 (視頻3) 電影模式	V C I P	--	2 OK (正確) 或ERR (錯誤)
(輸入1-6) 2維漸進	I M I P	--	0 OK (正確) 或ERR (錯誤)
(輸入1-6) 3維漸進	I M I P	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
(輸入1-6) 電影模式	I M I P	--	2 OK (正確) 或ERR (錯誤)
時鐘 (-150 - +150)	I N C L	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
相位 (-60 - +60)	I N P H	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
水平位置 (-150 - +150)	I A H P	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
垂直位置 (-60 - +60)	I A V P	**	OK (正確) 或ERR (錯誤)
紅綠藍輸入顯示	I A R E	--	0 OK (正確) 或ERR (錯誤)
紅綠藍調校復位	I A R E	--	1 OK (正確) 或ERR (錯誤)
保存設定項目 (1-7)	M E M S	--	OK (正確) 或ERR (錯誤)



(RS-232C) 的規格與命令設置

控制項目	指令	參數	返回
選擇設定項目 (1-7)	M E M L	__ _ *	OK (正確) 或ERR (錯誤)
紅綠藍水平頻率檢查	T F R O	__ _ 1	千赫茲 (***) 或_
紅綠藍垂直頻率檢查	T F R O	__ _ 2	赫茲 (***) 或_
自動同步開	A A D J	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
自動同步關	A A D J	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
自動同步顯示開	I M A S	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
自動同步顯示關	I M A S	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
平衡 (-30 +30)	A A B L	__ * *	OK (正確) 或ERR (錯誤)
高音 (-30 +30)	A A T E	__ * *	OK (正確) 或ERR (錯誤)
低音 (-30 +30)	A A B A	__ * *	OK (正確) 或ERR (錯誤)
聲頻顯示	A A R E	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
聲頻調校復位	A A R E	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
畫中畫：右下	P I N P	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
畫中畫：左下	P I N P	__ _ 2	OK (正確) 或ERR (錯誤)
畫中畫：右上	P I N P	__ _ 3	OK (正確) 或ERR (錯誤)
畫中畫：左上	P I N P	__ _ 4	OK (正確) 或ERR (錯誤)
畫中畫復位	P I N P	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
視頻3D數碼抑噪關	3 D N R	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
視頻3D數碼抑噪開	3 D N R	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
屏幕顯示開	I M D I	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
屏幕顯示開 (A級)	I M D I	__ _ 2	OK (正確) 或ERR (錯誤)
屏幕顯示開 (B級)	I M D I	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
黑屏幕顯示開	I M B O	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
黑屏幕顯示關	I M B O	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
視頻制式選擇：自動	M E S Y	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
視頻制式選擇：PAL	M E S Y	__ _ 2	OK (正確) 或ERR (錯誤)
視頻制式選擇：SECAM	M E S Y	__ _ 3	OK (正確) 或ERR (錯誤)
視頻制式選擇：NTSC4.43	M E S Y	__ _ 4	OK (正確) 或ERR (錯誤)
視頻制式選擇：NTSC3.58	M E S Y	__ _ 5	OK (正確) 或ERR (錯誤)
視頻制式選擇：PAL_M	M E S Y	__ _ 6	OK (正確) 或ERR (錯誤)
視頻制式選擇：PAL_N	M E S Y	__ _ 7	OK (正確) 或ERR (錯誤)
背景選擇：SHARP	I M B G	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
背景選擇：用戶化	I M B G	__ _ 2	OK (正確) 或ERR (錯誤)
背景選擇：藍色	I M B G	__ _ 3	OK (正確) 或ERR (錯誤)
背景選擇：無	I M B G	__ _ 4	OK (正確) 或ERR (錯誤)
片頭圖像選擇：SHARP	I M S I	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
片頭圖像選擇：用戶化	I M S I	__ _ 2	OK (正確) 或ERR (錯誤)
片頭圖像選擇：無	I M S I	__ _ 3	OK (正確) 或ERR (錯誤)
監視器輸出開	M O U T	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
監視器輸出關	M O U T	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
自動電源關：不用	A P O W	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
自動電源關：用	A P O W	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
標識號碼LED顯示：顯示開	I L E D	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
標識號碼LED顯示：顯示關 (待用)	I L E D	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
標識號碼LED顯示：顯示開	I L E D	__ _ 2	OK (正確) 或ERR (錯誤)
燈泡1使用時間	T L T T	__ _ 1	0 - 9999 (整數)
燈泡2使用時間	T L T T	__ _ 2	0 - 9999 (整數)
燈泡模式：雙燈泡	L P M D	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
燈泡模式：燈泡1	L P M D	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
燈泡模式：燈泡2	L P M D	__ _ 2	OK (正確) 或ERR (錯誤)
燈泡模式：等量使用	L P M D	__ _ 3	OK (正確) 或ERR (錯誤)

控制項目	指令	參數	返回
燈泡數量	T L P N	__ _ 1	1或2
燈泡1狀態	T L P S	__ _ 1	0：關、1：開、2：重試、
燈泡2狀態	T L P S	__ _ 2	3：等待、4：燈泡錯誤
投影模式：左右翻轉開	I M R E	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
投影模式：左右翻轉關	I M R E	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
投影模式：上下顛倒開	I M I N	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
投影模式：上下顛倒關	I M I N	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
堆疊設置：正常	S T A K	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
堆疊設置：主機模式	S T A K	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
堆疊設置：輔助模式	S T A K	__ _ 2	OK (正確) 或ERR (錯誤)
鍵鎖等級：正常	K E Y L	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
鍵鎖等級：A級	K E Y L	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
鍵鎖等級：B級	K E Y L	__ _ 2	OK (正確) 或ERR (錯誤)
設置輸入：輸入1不使用	R A S I	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
設置輸入：輸入1使用	R A S I	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
設置輸入：輸入2不使用	R B S I	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
設置輸入：輸入2使用	R B S I	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
設置輸入：輸入3不使用	R C S I	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
設置輸入：輸入3使用	R C S I	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
設置輸入：輸入4不使用	V A S I	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
設置輸入：輸入4使用	V A S I	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
設置輸入：輸入5不使用	V B S I	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
設置輸入：輸入5使用	V B S I	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
設置輸入：輸入6不使用	V C S I	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
設置輸入：輸入6使用	V C S I	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
標識號碼檢查	R D I D	__ _ 1	001 - 250
語言選擇：ENGLISH	M E L A	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
語言選擇：DEUTSCH	M E L A	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
語言選擇：ESPAÑOL	M E L A	__ _ 2	OK (正確) 或ERR (錯誤)
語言選擇：NEDERLANDS	M E L A	__ _ 3	OK (正確) 或ERR (錯誤)
語言選擇：FRANÇAIS	M E L A	__ _ 4	OK (正確) 或ERR (錯誤)
語言選擇：ITALIANO	M E L A	__ _ 5	OK (正確) 或ERR (錯誤)
語言選擇：SVENSKA	M E L A	__ _ 6	OK (正確) 或ERR (錯誤)
語言選擇：日本語	M E L A	__ _ 7	OK (正確) 或ERR (錯誤)
語言選擇：PORTUGUÊS	M E L A	__ _ 8	OK (正確) 或ERR (錯誤)
語言選擇：汉语	M E L A	__ _ 9	OK (正確) 或ERR (錯誤)
語言選擇：한국어	M E L A	__ _ 10	OK (正確) 或ERR (錯誤)
型號名稱檢查	M N R D	__ _ 1	系統名稱
雜波濾波器開	N F I L	__ _ 0	OK (正確) 或ERR (錯誤)
雜波濾波器關 ²	N F I L	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
系列號碼檢查 ³	S N R D	__ _ 1	系列號碼
投影機名稱 ⁴	P J N A	__ _ 1	OK (正確) 或ERR (錯誤)
	P J N A	__ _ 2	投影機名稱

註

- 如果參數欄內是一個下橫杠 (_)，那麼請鍵入一個空格。如果是星號 (*)，則請鍵入“控制內容”欄中方括弧範圍內的數值。
- ¹ 只有在顯示紅綠藍模式時，才可以設置同步微調。
- ² 與某些電腦一起使用時可能會出現雜波。請用RS-232C命令將雜波濾波器設置成開。
- ³ 序列號碼檢查命令用於讀出12位數字的序列號碼。
- ⁴ 在返回了OK (正確) 之後，鍵入投影機名稱，最多16個字符的記憶體。然後，投影機名稱可以輸出 (確認)。





有線遙控端子的規格

有線遙控輸入的規格

- 直徑3.5毫米的插口
- 外側：+5伏(1安)
- 內側：地線

功能和傳送電碼

控制項目	系統電碼					資料電碼						外部電碼			
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15
ON	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0
OFF	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0
VOL +	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0
VOL -	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0
MUTE	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0
MENU	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0
LENS	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0
TOOLS	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0
BLACK SCREEN	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0
ENTER	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0
RESIZE	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0

控制項目	系統電碼					資料電碼						外部電碼			
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15
UNDO	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0
FREEZE	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0
ENLARGE	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0
AUTO SYNC	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0
▲	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0
▼	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0
◀	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0
▶	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0
GAMMA	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0
INPUT 1. 2. 3	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0
INPUT 4. 5. 6	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1

註

- 若要用有線遙控輸入來操控MOUSE(滑鼠)、L-CLICK(左滑鼠)和R-CLICK(右滑鼠)功能，請將有線遙控線(隨機附送)從投影機上的有線遙控輸入端子(WIRED REMOTE)連接到遙控器。用於這些功能的電碼很繁雜，因此這裡不再列出。

有線遙控功能電碼

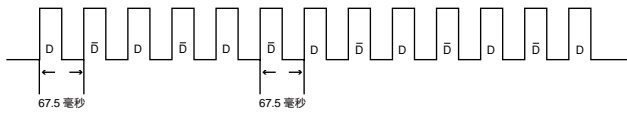
最低位元(LSB) 最高位元(MSB)

C1	系統電碼				C5	C6	資料電碼				C13	C14	C15	
1	0	1	1	0	*	*	*	*	*	*	*	*	1	0

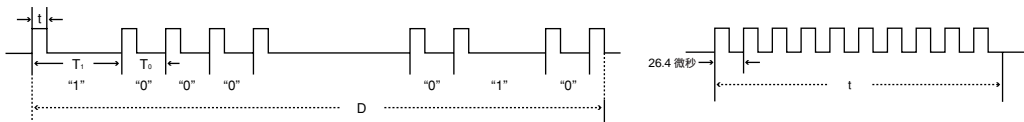
- 系統電碼C1至C5固定為“10110”。
- 電碼C14和C15是逆向確認位元，其中“10”表示“前面”，“01”表示“背面”。

SHARP遙控信號格式

傳送格式：15位元格式



輸出信號的波形：用脈衝位置調制的輸出



- $t = 264$ 微秒
- $T_0 = 1.05$ 毫秒
- $T_1 = 2.10$ 毫秒
- 脈衝載波頻率 = 455/12千赫茲
- 佔空比 = 1 : 1

傳送控制電碼

15位元

C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15
系統地址					功能鍵資料位元						資料擴展		遮蔽	資料決定
D至D公共資料位元					在D中反轉									

反轉D至 \bar{D} 舉例

D	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15
1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0

\bar{D}	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15
1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1



電腦相容性表格

行頻：15–126 kHz

幀頻：43–200 Hz

像素時鐘：12–230 MHz

與在綠色信號上同步和混合同步信號相容

用高級智慧壓縮與UXGA (1,600 × 1,200) 相容

AICS (高級智慧壓縮與擴展制式) 改變尺寸技術

PC/MAC/WS	解像度	行頻 (kHz)	幀頻 (Hz)	VESA 標準	顯示	
PC	VGA	640 × 350	27.0	60	×	優質
			31.5	70		
			37.9	85		
		720 × 350	27.0	60		
			31.5	70		
			27.0	60		
		640 × 400	31.5	70	×	
			37.9	85		
			27.0	60		
		720 × 400	31.5	70	×	
			37.9	85		
			26.2	50		
	640 × 480	31.5	60	×		
		34.7	70			
		37.9	72	×		
		37.5	75	×		
		43.3	85	×		
		47.9	90			
		53.0	100			
		61.8	120			
		78.5	150			
		80.9	160			
		100.4	200			
		SVGA	800 × 600	31.4	50	
	35.1			56	×	
	37.9			60	×	
	44.5			70		
	48.1			72	×	
	46.9			75	×	
	53.7			85	×	
	56.8			90		
	64.0			100		
	77.2			120		
	98.3			150		
	102.1			160		
	125.6	200				
	XGA	1,024 × 768	35.5	43	×	
			40.3	50		
			56.5	70	×	
			58.1	72		
			68.7	85	×	
			73.5	90		
77.2			96			
80.6			100			
98.8			120			
113.2			140			
125.6			150			

PC/MAC/WS	解像度	行頻 (kHz)	幀頻 (Hz)	VESA 標準	顯示					
PC	SXGA	1,152 × 864	54.3	60	×	優質				
			64.0	70						
			64.1	72						
			67.5	75						
			75.7	80						
			77.3	85						
			90.2	100						
			111.1	120						
			1,152 × 882	54.8			60			
				65.9			72			
				67.4			74			
				64.0			60		×	
	74.6	70								
	78.1	74								
	1,280 × 1,024	75.7	75							
		91.1	85		×					
		108.4	100							
		UXGA	1,600 × 1,200		74.7	52		高級智慧壓縮		
					75.0	60			×	
					81.3	65			×	
	87.5			70	×	智慧壓縮				
	90.1			72						
	93.8			75	×					
	106.3			85	×					
PC/MAC 13"	VGA			640 × 480	34.9			67		優質
	PC/MAC 19"			XGA	1,024 × 768			48.4		
60.0						75		×		
PC/MAC 21"	SXGA			1,280 × 1,024	80.0	75		×	真實	
MAC 16"	SVGA			832 × 624	46.8	75			優質	
		49.6	75							
MAC 21"	SXGA	1,152 × 870	68.5	75		真實				
HP (WS)	1,280 × 1,024	78.1	72							
PC (WS)		1,280 × 960	60.0	60	×					
WS	85.9		85							
SGI (WS)	SXGA	1,280 × 1,024	53.5	50		真實				
			76.8	72						
SUN (WS)	1,152 × 900	60.9	66		優質					
		71.9	76							

註

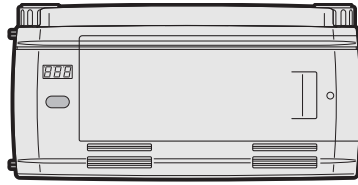
- 本投影機可能無法顯示筆記本電腦以同時 (CRT/液晶) 模式顯示的影像。如果發生這種情況，可將筆記本電腦的液晶顯示器關閉，然後以“CRT only” (僅為CRT) 模式輸出顯示資料。有關如何改變顯示模式的詳細情況可以在您的筆記本電腦操作說明書上找到。
- 本投影機可以接收640×350 VESA格式的VGA信號，但是屏幕上會顯示出“640×400”。
- 接收1,600×1,200 VESA格式的UXGA信號時，將以取樣方式顯示影像，影像的掃描線將為1,024行，所以有部份影像將被捨棄而不顯示出來。



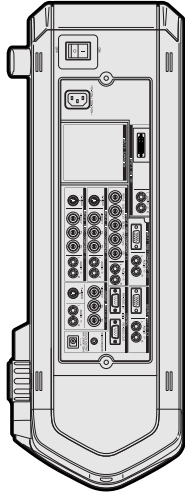


外型尺寸

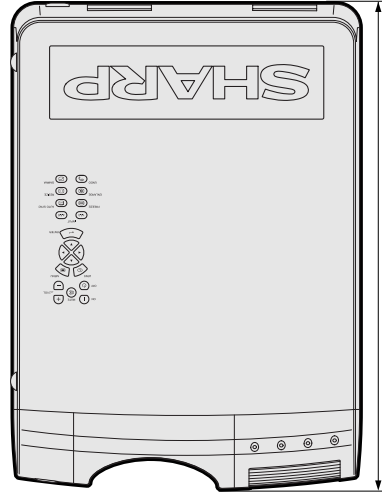
背面



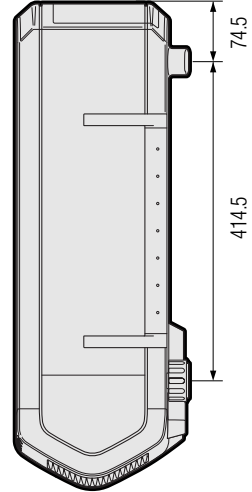
側面



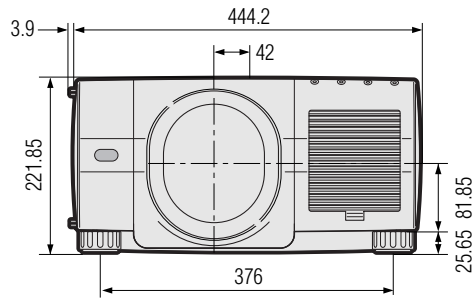
頂部



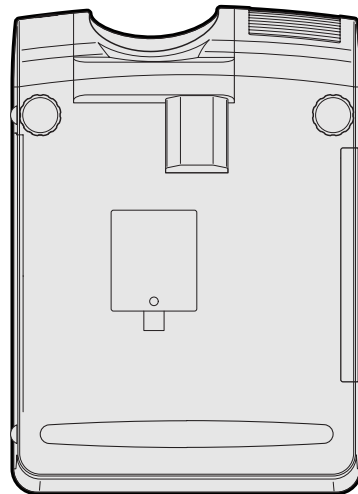
側面



前面



底部



單位：毫米



規格

產品類型	液晶投影機
型號	XG-V10WE
視頻制式	PAL/PAL 60/PAL-M/PAL-N/SECAM/NTSC 3.58/NTSC 4.43 DTV 480i/480P/720P/1080i
顯示方法	3塊液晶板, RGB三色光學遮板方法
液晶顯示板	尺寸: 46毫米 (1.8英寸) (28.7[高]×35.8[闊]毫米) 顯示方法: 半透明TN液晶板 驅動方法: TFT (薄膜電晶體) 活性矩陣板 像素數目: 1,310,720點 (1,280[水平]×1,024[垂直])
投影燈泡	200瓦UHP燈泡×2
反差比	400:1
視頻輸入信號	BNC連接器: 視頻 (輸入4、5), 混合視頻, 峰間值1.0伏, 負同步, 75歐姆終端 RCA連接器: 聲頻 (輸入4、5), 0.5伏有效值, 大於22千歐姆 (立體聲)
S-視頻輸入信號	4芯小型DIN連接插頭 (輸入4、5) Y (亮度信號): 峰間值1.0伏, 負同步, 75歐姆終端 C (色差信號): 脈衝峰間值0.286伏, 75歐姆終端
色差輸入信號	BNC連接器 (輸入2、4、5) Y: 峰間值1.0伏, 負同步, 75歐姆終端 Pb: 峰間值0.7伏, 75歐姆終端 Pr: 峰間值0.7伏, 75歐姆終端
水平解像度	620電視線 (視頻輸入), 720電視線 (數碼電視DTV720P輸入, 原樣顯示)
紅綠藍輸入信號	15 芯小型 D-sub 連接插頭 (輸入 1), 5 個 BNC 連接器 (輸入 2): 紅綠藍 (RGB) 分離 / 混合同步 / 綠同步型類輸入: 峰間值 0.7 伏, 正極, 75 歐姆終端 DVI 連接插頭 (29 芯) (輸入 3), 紅綠藍 (數碼), 250 1,000 毫伏, 50 歐姆 水平同步信號: TTL 電平 (正極/負極) 或混合同步 (僅限 Apple 電腦) 垂直同步信號: 同上
像素時鐘	12 230兆赫茲
幀頻	43 200赫茲
行頻	15 126千赫茲
電腦輸入信號	9 芯 D-sub 連接插頭 (RS-232C 輸入端口 / 輸出端口)
喇叭系統	5×8 厘米 (1 ³¹ / ₃₂ 英寸 × 3 ⁵ / ₃₂ 英寸) 橢圓 × 2, 3 瓦 + 3 瓦 (立體聲)
電壓	交流110 120/220 240伏
輸入電流	6.2安/3.1安
額定頻率	50/60 赫茲
耗電量	575 瓦
功率耗散	< 2,100 BTU/小時
工作溫度	攝氏5度 40度
儲藏溫度	攝氏零下20度 60度
外殼	塑膠
I/R載波頻率	38千赫茲
遙控器的鐳射教鞭	波長: 650毫微米/最大輸出: 1毫瓦/II級鐳射產品
尺寸 (約)	444.2 × 196.2 × 621.3毫米 (闊×高×深) (僅主機) 530.1 × 221.9 × 643.2毫米 (闊×高×深) (包括標準鏡頭、端子蓋、調校腳、投射零件)
重量 (約)	18.9公斤 (僅主機)
隨機附件	遙控器、2 枚 AA 型電池、交流電源線 (1.8米)、紅綠藍 (RGB) 接線 (3米)、PS/2滑鼠控制接線 (1米)、USB滑鼠控制接線 (1米)、遠程滑鼠接收器、後備空氣過濾網、端子蓋、光碟、液晶投影機使用說明書、液晶投影機速查手冊、SHARP 高級講演軟體使用說明書
替換零件	燈泡模塊 (燈泡/燈罩模塊) (BQC-XGV10WU/1)、遙控器 (RRMCG1565CESA)、AA 型電池、交流電源線、紅綠藍 (RGB) 接線 (QCNW-5304CEZZ)、PS/2滑鼠控制接線 (QCNW-5113CEZZ)、USB滑鼠控制接線 (QCNW-5680CEZZ)、遠程滑鼠接收器 (RUNTK0673CEZZ)、空氣過濾網 (PFILD0110CEZZ)、端子蓋 (CCOVA1789CE01)、光碟 (UDSKA0027CEN1)、液晶投影機使用說明書 (TINS-6975CEZZ)、液晶投影機速查手冊 (TINS-6981CEZZ、TINS-6982CEZZ、TINS-6983CEZZ)、SHARP 高級講演軟體使用說明書 (TINS-6993CEZZ)

本投影機使用 LCD (液晶顯示) 板。這些非常精密的顯示板每塊都有 1,310,720 像素 (×RGB) 個 TFT (薄膜電晶體)。任何高技術電子設備, 如大屏幕電視機、錄像系統及攝像機等, 都有該設備必須符合的一定誤差範圍存在。

本投影機在一定的容許範圍之內也有若干不起作用的 TFT, 即可能在屏幕上造成亮點或不起作用的黑點。這並不影響影像品質或投影機的使用壽命。

規格參數若有變更, 恕不另行通知。





詞彙表

背景

當沒有信號輸入時，所投射的原來設定的圖像。

邊框

在寬屏幕模式畫面（1,280×720）上作為最大尺寸（960×720）顯示4:3比例的影像。

彩色溫度

利用本功能可以調校彩色溫度，使其更好地適應輸入到投影機的影像類型。降低色溫可得到更溫暖的、偏紅色調的影像，使皮膚色調更加自然。升高色溫可得到更加涼爽的、偏藍色調的影像，使畫面更加明亮。

長寬比

影像寬度與高度的比例。電腦和視頻影像的長寬比通常為4:3。也有長寬比為16:9和21:9的寬屏幕影像。

燈泡模式

可以用不同方式組合2個燈泡投入使用的一種模式。有4種不同的組合模式可供選擇：雙燈泡（同時使用2個燈泡）、燈泡1（僅用燈泡1）、燈泡2（僅用燈泡2）、等量使用（交替使用燈泡1和燈泡2）。

DVI

支持數碼和類比兩種顯示的Digital Visual Interface（數碼視覺界面）。

放大

數碼方式放大影像的某一局部。

改變尺寸

利用本功能可以修改或者自己定義影像顯示模式，從而增強輸入之影像。有6種不同模式可供選擇：“正常”、“全屏幕影像”、“原樣顯示”、“邊框”、“伸展”或“智能伸展”。

畫中畫

可以在資料畫面之影像上，再疊加一個視頻影像，使講演更加生動有效。

混合同步

兼有水平和垂直的同步脈衝的信號。

伽馬

本功能是一種影像品質增強功能。它能使影像中比較暗的部份變得亮一些、但是並不影響影像中比較亮的部份，從而使影像顯得更加層次豐富。有4種不同模式可供選擇：“標準”、“伽馬1”、“伽馬2”、以及“自選”。

鍵鎖等級

能夠鎖住投影機按鈕操控的一種模式，以免誤操作引起損害。

講演工具

在講演過程中幫助突出重點的許多有用的工具。

鏡頭移動

可以容易地將鏡頭上下移動，使“梯形失真”之影響變得最小或者消除。

可選板

使投影機可以適應商務應用影像信號和RS-422控制的擴展板（單獨出售）。

綠同步

是一種電腦的視頻信號模式，它把水平和垂直同步信號重疊到綠色信號引線上。

RS-232C

使用投影機和電腦上的RS-232C端口，即可用電腦控制投影機。

設置輸入

限制輸入端口的一種功能，例如，將輸入2設置為“關”時，輸入信號就只能夠在輸入1和輸入3之間切換，跳過了輸入2。

伸展

該模式將4:3比例的影像水平伸展，從而顯示在寬屏幕上。

時鐘

當時鐘位準不正確時，時鐘調校用於抑制垂直雜波。

數碼移動

當輸入影像的“改變尺寸”模式為“正常”、“邊框”、電腦的“伸展”或“智能伸展”（除了SXGA與UXGA）、視頻、以及數碼電視（DTV）之輸入時，可以容易地用▲/▼鈕來使影像向上或向下移動。

堆疊設置

避免堆疊投影時所需進行的調校和操作上的麻煩。在設置兩台投影機時，將其中一台設置成“主機模式”，另一台設置成“輔助模式”，那麼“輔助模式”投影機就會進行與“主機模式”投影機同樣的運作。

相位

相位移動是相同解像度同形信號的時序移動。當相位位準不正確時，投射影像通常會有水平抖動。

原樣顯示

以原有解像度投射影像的一種模式。

智慧型數碼梯形失真校正

當投影機傾斜放置時，本功能以數碼方式將影像之失真校正，並且使梯形失真影像上的鋸齒形失真變得平滑，在水平與垂直兩個方向上壓縮影像、並保持4:3之長寬比。同時，還自動計算長寬比，將其調節到鏡頭移動的寬度。

智慧壓縮與擴展

對過低或過高的解像度的影像進行高品質的尺寸轉換，以符合投影機原有的解像度。

智能伸展

該模式將4:3比例的影像的左側和右側水平伸展並保持影像中心附近的長寬比不變，從而將影像顯示在寬屏幕上。

逐行模式

逐行顯示方式能夠使投射之視頻影像更加平穩。有3種不同模式可供選擇：2維逐行、3維逐行、以及電影模式。

狀態功能

顯示每個調校項目的設定。

自動同步

自動調校某些特性，以獲得最佳的投射電腦影像。

3D數碼抑噪

使影像品質更高，使點爬行雜波和彩色交越雜波減到最少。





索引

B	
保存設定項目	47
背景	54
背景光按鈕 (LIGHT)	37
背面投影	30
邊框	34
便攜文檔格式 (PDF)	9
BNC-RCA轉接頭	17
C	
彩色溫度	44
長寬比	34
撤消按鈕 (UNDO)	40
出風口	3
傳輸速率 (RS-232C)	60
D	
燈泡更換指示燈	69
調校腳	20
調校開關	12
調校影像	43
電視牆	68
電源按鈕 (ON/OFF)	19
電源指示燈	19
堆疊設置	63
DVI輸入端口 (INPUT3)	16
F	
放大按鈕 (ENLARGE)	33
G	
改變尺寸按鈕 (RESIZE)	34
工具按鈕 (TOOLS)	64
H	
黑屏幕按鈕 (BLACK SCREEN)	32
紅綠藍 (RGB) 接線	14
畫中畫	51
後備空氣過濾網	13
滑鼠 / 調校按鈕 (▲/▼/◀/▶)	12
滑鼠 / 調校開關 (MOUSE/ADJ.)	36
J	
伽馬按鈕 (GAMMA)	35
監視器輸出/RS-232C關閉功能	55
鍵鎖等級	59
講演工具	64
交流電源插座	14
交流電源線	14
節能模式	55
鏡頭按鈕 (LENS)	29
鏡頭移動	29
靜止按鈕 (FREEZE)	32
K	
開始按鈕 (ENTER)	10
可選板	62
空氣過濾網	73
L	
鐳射指示按鈕 (LASER)	39
綠同步	79
M	
密碼	61
P	
片頭圖像	54
屏幕顯示的語種	57
PS/2滑鼠控制接線	38
R	
RS-232C端口	11
S	
S-視頻輸入端子 (S-VIDEO)	11
聲頻輸出端子 (AUDIO OUTPUT)	11
設置標識號碼	63
設置輸入	59
聲頻接線	18
聲頻輸入端子 (AUDIO INPUT)	11
聲音	50
視頻制式	53
視頻輸入端子 (VIDEO OUTPUT)	11
時鐘	46
數碼移動	29
輸出端口 (OUTPUT)	11
輸入按鈕 (INPUT)	31
輸入端口 (INPUT)	11
輸入設置	59
SXGA	5
T	
天花板安裝	30
天花板 + 後面	56
同步	49
圖形使用者界面 (GUI)	40
U	
USB滑鼠控制接線	38
W	
網路功能	65
溫度警告指示燈	69
無線滑鼠	37
X	
項目選擇按鈕 (MENU)	40
相位	46
消音按鈕 (MUTE)	31
攜帶手柄	4
選擇設定項目	47
Y	
喇叭	11
遙控器	12
遙控器感應器	36
遙控信號發射器	12
音量按鈕 (VOL +/-)	31
右滑鼠按鈕 (R-CLICK)	37
有線遙控輸入	39
有線遙控輸入端子 (WIRED REMOTE)	39
遠程滑鼠接收器	38
原樣顯示	34
Z	
在屏幕上顯示	53
智慧型數碼梯形失真校正	29
逐行模式	45
狀態功能	58
自動電源關閉功能	55
自動同步調校	49
自動同步按鈕 (AUTO SYNC)	49
左滑鼠按鈕 (L-CLICK)	37
數字	
1、2、3按鈕	31
3D數碼抑噪	52
4、5、6按鈕	31



SHARP CORPORATION