

# SHARP®

## PROIETTORE MULTIMEDIALE

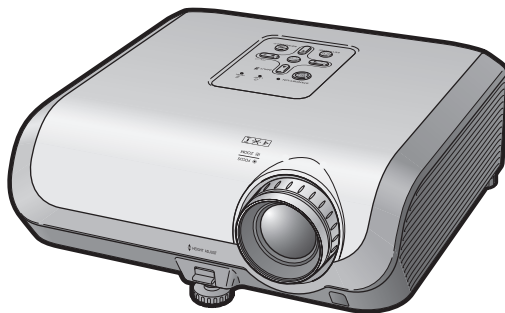
### MODELLO

# XG-MB65X-L

# XG-MB55X-L

# XR-10X-L/XR-10S-L

## MANUALE DI ISTRUZIONI



Introduzione

Avvio rapido

Installazione

Collegamenti

Operazioni  
di base

Caratteristiche  
utili

Appendice



## **IMPORTANTE**

- Per poter denunciare lo smarrimento o il furto del proiettore, si consiglia di annotare il numero di modello e seriale riportato sul fondo del proiettore stesso e di custodire tali informazioni.
- Prima di riciclare il materiale di imballaggio, controllare attentamente il contenuto della confezione con la lista di "Accessori in dotazione" a pagina **10**.

**Modello n.:**

**Serie n.:**

**SPECIAL NOTE FOR USERS IN THE U.K.**

The mains lead of this product is fitted with a non-rewireable (moulded) plug incorporating a 10A fuse. Should the fuse need to be replaced, a BSI or ASTA approved BS 1362 fuse marked  or  and of the same rating as above, which is also indicated on the pin face of the plug, must be used.

Always refit the fuse cover after replacing the fuse. Never use the plug without the fuse cover fitted.

In the unlikely event of the socket outlet in your home not being compatible with the plug supplied, cut off the mains plug and fit an appropriate type.

**DANGER:**

The fuse from the cut-off plug should be removed and the cut-off plug destroyed immediately and disposed of in a safe manner.

Under no circumstances should the cut-off plug be inserted elsewhere into a 13A socket outlet, as a serious electric shock may occur.

To fit an appropriate plug to the mains lead, follow the instructions below:

**WARNING:**


THIS APPARATUS MUST BE EARTHED.

**IMPORTANT:**

The wires in this mains lead are coloured in accordance with the following code:

Green-and-yellow	: Earth
Blue	: Neutral
Brown	: Live

As the colours of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug proceed as follows:

- The wire which is coloured green-and-yellow must be connected to the terminal in the plug which is marked by the letter E or by the safety earth symbol  or coloured green or green-and-yellow.
- The wire which is coloured blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N or coloured black.
- The wire which is coloured brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L or coloured red.

IF YOU HAVE ANY DOUBT, CONSULT A QUALIFIED ELECTRICIAN.

The supplied CD-ROM contains operation instructions in English, German, French, Swedish, Spanish, Italian, Dutch, Portuguese, Chinese and Korean. Carefully read through the operation instructions before operating the projector.

Die mitgelieferte CD-ROM enthält Bedienungsanleitungen in Englisch, Deutsch, Französisch, Schwedisch, Spanisch, Italienisch, Niederländisch, Portugiesisch, Chinesisch und Koreanisch. Bitte lesen Sie die Bedienungsanleitung vor der Verwendung des Projektors sorgfältig durch.

Le CD-ROM fourni contient les instructions de fonctionnement en anglais, allemand, français, suédois, espagnol, italien, néerlandais, portugais, chinois et coréen. Veuillez lire attentivement ces instructions avant de faire fonctionner le projecteur.

Den medföljande CD-ROM-skivan innehåller bruksanvisningar på engelska, tyska, franska, svenska, spanska, italienska, holländska, portugisiska, kinesiska och koreanska. Läs noga igenom bruksanvisningen innan projektorn tas i bruk.

El CD-ROM suministrado contiene instrucciones de operación en inglés, alemán, francés, sueco, español, italiano, holandés, portugués, chino y coreano. Lea cuidadosamente las instrucciones de operación antes de utilizar el proyector.

Il CD-ROM in dotazione contiene istruzioni per l'uso in inglese, tedesco, francese, svedese, spagnolo, italiano, olandese, portoghese, cinese e coreano. Leggere attentamente le istruzioni per l'uso prima di usare il proiettore.

De meegeleverde CD-ROM bevat handleidingen in het Engels, Duits, Frans, Zweeds, Spaans, Italiaans, Nederlands, Portugees, Chinees en Koreaans. Lees de handleiding zorgvuldig door voor u de projector in gebruik neemt.

O CD-ROM fornecido contém instruções de operação em Inglês, Alemão, Francês, Sueco, Espanhol, Italiano, Holandês, Português, Chinês e Coreano. Leia cuidadosamente todas as instruções de operação antes de operar o projetor.

附送之CD-ROM光碟中，有用英文、德文、法文、瑞典文、西班牙文、意大利文、荷蘭文、葡萄牙文、中文和韓國文所寫的使用說明書。在操作本投影機之前，請務必仔細閱讀整本使用說明書。

제공된 CD-ROM에는 영어, 독일어, 프랑스어, 스웨덴어, 스페인어, 이탈리아어, 네덜란드어, 포르투갈어, 중국어, 그리고 한국어로 작성된 조작 설명서가 포함되어 있습니다. 프로젝터를 조작하기 전에 조작 지침을 상세하게 숙지하십시오.

Prima di utilizzare il proiettore, leggere con attenzione il presente manuale di istruzioni.

# Introduzione

## ITALIANO

**ATTENZIONE:** Sorgente di luce ad elevata brillantezza. Non fissare lo sguardo sul fascio di luce e non guardarlo direttamente. Prestare particolare attenzione per evitare che i bambini guardino direttamente nella direzione del fascio luminoso.



**ATTENZIONE:** Per ridurre il rischio di incendi o di scosse elettriche, non esporre questo prodotto alla pioggia o all'umidità.

	<p><b>ATTENZIONE</b></p> <p>RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE. NON RIMUOVERE LE VITI, SALVO QUELLE INDICATE PER L'EFFETTUAZIONE DELL'ASSISTENZA DA PARTE DELL'UTENTE.</p>	
<p>ATTENZIONE: PER RIDURRE IL RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE, NON RIMUOVERE IL COPERCHIO. AD ECCEZIONE DELL' UNITÀ LAMPADA, NESSUN COMPONENTE PUÒ ESSERE SOTTOPOSTO ALL'ASSISTENZA TECNICA DA PARTE DELL'UTENTE. PER L'ASSISTENZA TECNICA, RIVOLGERSI A PERSONALE QUALIFICATO.</p>		



Il simbolo con il fulmine con la punta a freccia all'interno di un triangolo equilatero serve per avvertire l'utente della presenza di "tensione pericolosa" non isolata, all'interno dell'involucro del prodotto; essa risulterà essere di entità sufficiente a dare luogo a rischi di scosse elettriche per le persone.



Il simbolo con il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero serve per avvertire l'utente della presenza di istruzioni di rilievo per il funzionamento e la manutenzione (l'assistenza tecnica) nella documentazione fornita unitamente al prodotto.

## **ATTENZIONE:**

La ventola di raffreddamento di questo proiettore continua a funzionare per circa 90 secondi dopo che il proiettore è passato nel modo di attesa. Durante il funzionamento normale, quando l'unità è nel modo di attesa, usare sempre il tasto STANDBY/ON sul proiettore o il tasto STANDBY sul telecomando. Assicurarsi che la ventola di raffreddamento si sia fermata prima di scollegare il cavo di alimentazione.

**DURANTE L'USO NORMALE, NON SPEGNERE MAI IL PROIETTORE SCOLLEGANDO IL CAVO DI ALIMENTAZIONE. SE NON SI OSSERVA QUESTA PRECAUZIONE, LA DURATA DELLA LAMPADA SARÀ INFERIORE AL PREVISTO.**

## **SMALTIMENTO DEL PRODOTTO**

Questo proiettore utilizza una saldatura a stagno e piombo, e una lampada pressurizzata contenete un piccolo quantitativo di mercurio. Lo smaltimento di questi materiali potrebbe essere regolamentato da norme istituite per la tutela dell'ambiente. Per informazioni sullo smaltimento o sul riciclaggio, rivolgersi alle autorità locali o, se negli Stati Uniti, all'Associazione delle industrie elettroniche, sul sito [www.eiae.org](http://www.eiae.org).

## **Attenzione durante la sostituzione della lampada**

Verdere "Sostituzione della lampada", a pagina **52**.

Questo proiettore SHARP utilizza un pannello DMD. Questo sofisticatissimo pannello contiene 786.432 (XG-MB65X-L/XG-MB55X-L/XR-10X-L)/480.000 (XR-10S-L) pixel (microspecchi). Al pari di altri grandi apparecchi elettronici ad alta tecnologia quali i televisori muniti di schermo di grandi dimensioni, i sistemi video e le videocamere, questo apparecchio deve essere conforme ad alcune tolleranze accettabili.

Questa unità presenta alcuni pixel inattivi all'interno di tolleranze accettabili che possono produrre puntini inattivi sullo schermo dell'immagine. Ciò non si ripercuote sulla qualità dell'immagine o sulle aspettative di durata dell'unità.

Responsabile rappresentativo autorizzato per il mercato comunitario dell'Unione europea

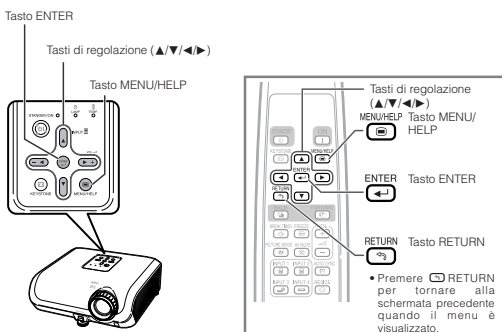
SHARP ELECTRONICS (Europe) GmbH  
Sonninstraße 3, D-20097 Hamburg

**SOLTANTO UE**

# Come leggere questo manuale di istruzioni

- Le specifiche possono variare leggermente in base al modello. Tuttavia è possibile collegare e utilizzare tutti i modelli allo stesso modo.
- In questo manuale di istruzioni, le illustrazioni e le schermate di visualizzazione sono semplificate per maggiore chiarezza e potrebbero differenziarsi leggermente dalla schermata effettivamente visualizzata a schermo.

## Utilizzo della schermata del menu



Tasti usati in questa operazione

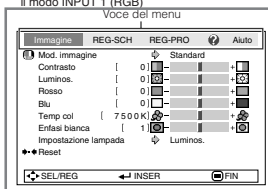
## Selezioni del menu (regolazioni)

Esempio: Regolazione della "Luminos".

- Questa operazione può essere eseguita anche utilizzando i tasti sul proiettore.

- 1 Premere **MENU**.  
• Viene visualizzata la schermata del menu "Immagine" per il modo Ingresso selezionato.
- 2 Premere **◀ ▶** e selezionare "Immagine" per effettuare la regolazione.

Esempio: Menu dello schermo "Immagine" per il modo INPUT 1 (RGB)



Tasti usati in questo passaggio

Visualizzazione su schermo

Caratteristiche utili

**Informazioni**...Indica le precauzioni da adottare per utilizzare il proiettore.

**Nota**.....Indica ulteriori informazioni per impostare e utilizzare il proiettore.

## Per riferimento futuro

Manutenzione

➔ **Pag. 47**

Risoluzione dei problemi

➔ **Pagg. 61 e 62**

Indice

➔ **Pag. 66**

# Sommario

## Operazioni preliminari

### Introduzione

Come leggere questo manuale di istruzioni .....	3
Sommario .....	4
NORME DI SICUREZZA IMPORTANTI ...	6
Come accedere alla versione in PDF dei manuali di istruzioni .....	9
Accessori .....	10
Nomi di parti e funzioni .....	11
Inserimento delle batterie .....	14
Raggio d'uso .....	15

### Avvio rapido

Avvio rapido .....	16
--------------------	----

### Installazione

Installazione del proiettore .....	18
Installazione del proiettore .....	18
Installazione standard (Proiezione frontale) ...	18
Installazione a soffitto .....	18
Modalità di proiezione (Modo PRO) ....	19
Dimensioni dello schermo e distanza di proiezione .....	20

### Collegamenti

Collegamenti .....	21
Esempi di cavi di collegamento .....	22
Collegamento a un computer .....	23
Collegamento a un apparecchio video ...	24
Collegamento a un monitor con terminale di ingresso RGB .....	25
Controllo del proiettore tramite un computer ...	26
Collegamento del cavo di alimentazione ...	26

## Utilizzo

### Operazioni di base

Accensione del proiettore .....	27
Accendere il proiettore .....	27
Spegnimento (mettere il proiettore in modo Attesa) .....	27
Proiezione dell'immagine .....	28
Informazioni sulla guida di installazione ...	28
Regolazione dell'immagine proiettata ...	28
Passaggio al modo Ingresso .....	30
Regolazione del volume .....	30
Visualizzazione dello schermo nero e disattivazione temporanea dell'audio ...	30
Correzione della distorsione trapezoidale ...	31
Modo Ridimensiona .....	32

### Caratteristiche utili

Funzionamento con il telecomando ...	34
Visualizzazione e impostazione del timer per l'intervallo .....	34
Sinc. auto (regolazione Sinc. auto) ....	34
Blocco di un'immagine in movimento ...	34
Selezione del modo Immagine .....	34
Voci del menu .....	35
Utilizzo della schermata del menu ....	37
Selezioni del menu (regolazioni) .....	37
Regolazione dell'immagine (menu "Immagine") ...	39
Selezione del modo Immagine .....	39
Regolazione dell'immagine .....	40
Regolazione della temperatura del colore ...	40

Progressivo .....	40
Impostazione lampada .....	40
Regolazione dell'immagine proiettata (menu "REG - SCH") .....	41
Impostazione del modo Ridimens .....	41
Regolazione della posizione dell'immagine ...	41
Correzione trapezio .....	41
Impostazione della visualizzazione su schermo ...	42
Selezione dell'immagine di fondo .....	42
Selezione della guida all'installazione ...	42
Inversione/capovolgimento delle immagini proiettate .....	42
Selezione della lingua di visualizzazione sullo schermo .....	42
Regolazione della funzione	
Proiettore (menu "REG - PRO") .....	43
Funzione Auto ricerca .....	43
Sinc. auto (regolazione Sinc. auto) ....	43
Funzione Spegn. Automatico .....	43
Impostazione del segnale acustico di conferma (Sistema sonoro) .....	43
Impostazione dell'altoparlante .....	43
Selezione della velocità di trasmissione (RS-232C) .....	44
Impostazione della modalità ventola ...	44
Controllo dello stato di durata della lampada ...	44
Funzione Chiusura sistema .....	44
Blocco dei pulsanti di funzionamento sul proiettore (funzione di blocco tastiera) ...	45
Risoluzione dei problemi con il menu "Aiuto" ....	46
Utilizzo delle funzioni del menu "Aiuto" ...	46



## Riferimento

### Appendice

Manutenzione .....	47	Corrispondenza dei pin di collegamento ...	55
Pulizia e sostituzione dei filtri della polvere .....	48	Specifiche RS-232C e impostazioni dei comandi .....	56
Indicatori di manutenzione .....	50	Schema di compatibilità del computer ...	60
Informazioni sulla lampada .....	52	Risoluzione dei problemi .....	61
Lampada .....	52	Per l'assistenza SHARP .....	63
Precauzioni relative alla lampada .....	52	Specifiche tecniche .....	64
Sostituzione della lampada .....	52	Dimensioni .....	65
Rimozione e installazione del blocco lampada .....	53	Indice .....	66
Ripristino del timer della lampada .....	54		

# NORME DI SICUREZZA IMPORTANTI

**ATTENZIONE:** Leggete queste istruzioni prima di usare il prodotto e poi conservarle per ogni riferimento futuro.

L'energia elettrica può effettuare molte funzioni utili. Questo prodotto è stato prodotto per assicurare la vostra sicurezza personale. MA L'USO ERRATO PUO' CAUSARE POTENZIALI SCOSSE ELETTRICHE O RISCHI DI INCENDI. Per non disabilitare le protezioni incorporate in questo prodotto, osservate le seguenti regole principali per l'installazione, l'uso e il lavoro di servizio.

## 1. Leggere le istruzioni

Prima di utilizzare il prodotto, occorre leggere tutte le istruzioni di sicurezza e di funzionamento.

## 2. Conservare le istruzioni

Occorre conservare le istruzioni di sicurezza e di funzionamento per potervi fare riferimento in futuro.

## 3. Rispettare le avvertenze

Occorre seguire scrupolosamente tutte le avvertenze presenti sul prodotto e nelle istruzioni per il funzionamento.

## 4. Seguire le istruzioni

Occorre seguire tutte le istruzioni per l'uso e per il funzionamento.

## 5. Pulizia

Prima di effettuare la pulizia, scollegare il prodotto dalla presa di corrente. Per la pulizia, non usare detergenti liquidi o aerosol. Usare un panno umido.

## 6. Accessori

Non utilizzare accessori non consigliati dal fabbricante del prodotto poiché possono causare pericoli.

## 7. Acqua e umidità

Non utilizzare il prodotto in prossimità di acqua, ad esempio presso una vasca da bagno, un lavabo, un lavandino o un lavatoio, in cantine umide, presso una piscina e così via.

## 8. Collocazione

Non collocare il prodotto su carrelli, supporti, cavalletti, staffe o tavoli instabili. Il prodotto potrebbe cadere causando gravi lesioni a bambini o adulti e danneggiandosi gravemente. Utilizzare esclusivamente carrelli, supporti, cavalletti, staffe o tavoli consigliati dal fabbricante o venduti unitamente al prodotto. Il prodotto deve sempre essere installato seguendo le istruzioni del fabbricante e utilizzando accessori di montaggio consigliati da quest'ultimo.

## 9. Trasporto

La combinazione di prodotto e carrello deve essere spostata con attenzione. Le fermate brusche, l'applicazione di una forza eccessiva e gli spostamenti su superfici accidentate possono provocare il ribaltamento del prodotto e del carrello.



## 10. Ventilazione

L'involucro è dotato di fessure e aperture di ventilazione volte a garantire un funzionamento affidabile del prodotto e a proteggerlo dal surriscaldamento. Non coprire o ostruire le aperture collocando il prodotto su letti, divani, tappeti o altre superfici simili. Il prodotto non deve essere collocato in strutture incassate come librerie o rastrelliere, a meno che non venga fornita una ventilazione adeguata o che siano comunque rispettate rigorosamente le istruzioni del fabbricante.

## 11. Sorgenti di alimentazione

Questo prodotto deve essere alimentato esclusivamente da sorgenti di alimentazione del tipo indicato sull'etichetta di identificazione. Se non si è sicuri del tipo di alimentazione disponibile, rivolgersi al rivenditore del prodotto o all'azienda elettrica locale. Per i prodotti progettati per funzionare a batterie o con alimentazione di altro genere, fare riferimento alle istruzioni per il funzionamento.

## 12. Messa a terra o polarità

Questo prodotto è stato dotato di uno dei seguenti tipi di spine. Se la spina non dovesse entrare nella presa murale, rivolgersi ad un elettricista. Non modificare la spina togliendo la spina di messa a terra.

- Spina a due cavi (principale).
- Spina a tre cavi (principale) con un terminale di messa a terra.  
Questa spina entra solo nelle prese murali con messa a terra.

## 13. Protezione del cavo di alimentazione

Il percorso dei cavi di alimentazione deve essere scelto in modo che non sia possibile calpestarli o schiacciarli collocando oggetti sopra o contro di essi; occorre prestare particolare attenzione ai cavi in corrispondenza delle spine, delle prese multiple e dei punti di uscita dal prodotto.

## 14. Fulmini

Per una maggiore protezione del prodotto durante i temporali, o nei periodi in cui esso non è sotto sorveglianza o rimane inutilizzato a lungo, scollegarlo dalla presa di rete e staccare il cavo di alimentazione. Ciò previene eventuali danni al prodotto dovuti a fulmini e a sbalzi della tensione di alimentazione.

**15. Sovraccarico**

Non sovraccaricare le prese di corrente, le prolunghe o le prese multiple integrate, poiché ciò può causare rischi di incendi o scosse elettriche.

**16. Penetrazione di oggetti e liquidi**

Non spingere oggetti di alcun tipo all'interno del prodotto attraverso le aperture, poiché essi possono venire a contatto con punti in cui è presente una tensione pericolosa o mettere in corto circuito componenti che possono dare luogo a incendi o scosse elettriche. Non versare sul prodotto liquidi di alcun genere.

**17. Assistenza tecnica**

Non tentare di effettuare personalmente interventi di assistenza tecnica sul prodotto, poiché l'apertura o la rimozione dei coperchi può comportare l'esposizione a tensioni pericolose o ad altri pericoli. Rivolgersi esclusivamente a personale qualificato.

**18. Problemi che richiedono assistenza tecnica**

Qualora si verificano le seguenti condizioni, scollegare il prodotto dalla presa di corrente e rivolgersi a personale qualificato per l'assistenza tecnica:

- se il cavo o la spina di alimentazione sono danneggiati.
- se nel prodotto sono penetrati liquidi o corpi estranei.
- se il prodotto è stato esposto a pioggia o acqua.
- se il prodotto non funziona in modo normale quando si seguono le istruzioni per il funzionamento. Regolate esclusivamente i comandi descritti nelle istruzioni per il funzionamento, poiché una regolazione errata di altri comandi può provocare danni e comporta spesso lunghi interventi dei tecnici qualificati per ripristinare il funzionamento normale del prodotto.

e. se il prodotto è caduto o è stato danneggiato in qualunque modo.

f. se il prodotto presenta chiare variazioni delle prestazioni.

**19. Ricambi**

Accertarsi che i tecnici che effettuano gli interventi di assistenza tecnica utilizzino i ricambi specificati dal fabbricante o ricambi con caratteristiche identiche a quelle dei componenti originali. L'uso di pezzi di ricambio non autorizzati può causare incendi, scosse elettriche o altri pericoli.

**20. Controlli per la sicurezza**

Al termine di qualsiasi intervento di assistenza tecnica o di riparazione di questo prodotto, richiedere al tecnico addetto all'assistenza di effettuare i controlli per la sicurezza per verificare che il prodotto sia in condizioni di funzionamento adeguate.

**21. Montaggio a parete o a soffitto**

Questo prodotto va montato a parete o a soffitto nel modo raccomandato dal fabbricante.

**22. Calore**

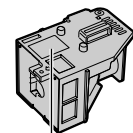
Questo prodotto deve essere collocato lontano da sorgenti di calore come radiatori, riscaldatori, fornelli o altri prodotti (compresi gli amplificatori) che dissipano calore.

- DLP® e il logo DLP sono marchi registrati della Texas Instruments.
- Microsoft® e Windows® sono marchi di fabbrica registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri Paesi.
- PC/AT è un marchio di fabbrica registrato di International Business Machines Corporation negli Stati Uniti.
- Adobe® Reader® è un marchio di fabbrica di Adobe Systems Incorporated.
- Macintosh® è un marchio di fabbrica registrato di Apple Computer, Inc. negli Stati Uniti e/o in altri Paesi.
- Tutti gli altri nomi aziendali o di prodotti aziendali sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati delle rispettive società.
- Alcuni chip IC in questo prodotto includono delle informazioni riservate e/o segreti industriali della Texas Instruments. Per questo motivo è vietato copiare, modificare, adattare, tradurre, distribuire, invertire l'ingegneria, assemblare o smontare i contenuti delle stesse.

## Durante l'installazione del proiettore, osservare le seguenti norme precauzionali.

### Precauzioni relative al blocco lampada

- Possibili rischi prodotti da frammenti di vetro in caso di rottura della lampada. In questo caso, rivolgersi al centro assistenza o al rivenditore autorizzato Sharp più vicino e chiedere la sostituzione della lampada. Vedere "Sostituzione della lampada" a pagina 52.



### Precauzioni relative all'installazione del proiettore

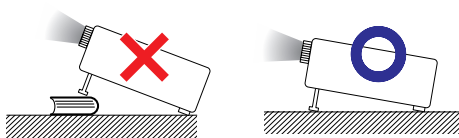
- Per mantenere gli interventi di manutenzione entro limiti fisiologici e per garantire un'alta qualità dell'immagine, SHARP raccomanda di installare il proiettore in una zona priva di umidità, polvere e fumo di sigarette. Quando il proiettore è esposto a questi ambienti, le aperture di ventilazione e le lenti devono essere pulite più spesso. Se il proiettore viene pulito regolarmente, l'utilizzo in tali ambienti non riduce la vita operativa generale dell'unità. La pulizia interna deve essere eseguita solo da un centro assistenza o rivenditore autorizzato Sharp.

### Non installare il proiettore in luoghi esposti alla luce diretta del sole o artificiale.

- Posizionare lo schermo in modo che non sia colpito dalla luce diretta del sole o dalla luce artificiale. La luce che colpisce direttamente lo schermo sbiadisce i colori, rendendo difficile la visione. Chiudere, perciò, le persiane e abbassare le luci quando si installa lo schermo in una stanza soleggiata o luminosa.

### Precauzioni relative al posizionamento del proiettore

- Posizionare il proiettore su una superficie piana entro l'intervallo di regolazione (8 gradi) dei piedini di regolazione.



- In seguito all'acquisto del prodotto potrebbe essere riscontrabile la provenienza di un odore sgradevole dall'apertura di sfogo. Ciò è normale, non si tratta di un cattivo funzionamento.

### Quando si utilizza il proiettore in zone di altitudine elevata, ad esempio in montagna (a un'altitudine di circa 1.500 metri (4.900 piedi) o superiore)

- Quando si utilizza il proiettore in zone di altitudine elevata in cui l'aria è rarefatta, impostare la "Modalità ventola" su "Alta". In caso contrario è possibile che si riduca la durata del sistema ottico.

### Avvertenza relativa al collocamento del proiettore in posizione sopraelevata

- Quando si colloca il proiettore in una posizione sopraelevata, adoperarsi per fissarlo adeguatamente onde evitare che cada addosso a qualcuno, ferendolo.

### Non sottoporre il proiettore a urti e/o vibrazioni.

- Proteggere l'obiettivo per evitare che la superficie della lente sia soggetta a urti o forti impatti o venga danneggiata.

### Riposare gli occhi con una certa frequenza.

- Guardare costantemente lo schermo per diverse ore affatica la vista. Ricordarsi di riposare gli occhi di tanto in tanto.

### Evitare luoghi con temperature estreme.

- La temperatura operativa del proiettore varia da 41°F a 95°F (da +5°C a +35°C).
- La temperatura di conservazione del proiettore varia da -4°F a 140°F (da -20°C a +60°C).

### Non ostruire le aperture di immissione e di emissione dell'aria.

- Lasciare almeno 11 <sup>13</sup>/<sub>16</sub> pollici (30 cm) di spazio tra l'apertura di emissione dell'aria e la parete o l'ostruzione più vicina.
- Controllare che le aperture di immissione e di emissione dell'aria non siano ostruite.
- Se la ventola di raffreddamento è ostruita, un circuito di protezione mette automaticamente il proiettore in modo Attesa per impedire danni da surriscaldamento. Ciò non indica un malfunzionamento. (Vedere pagine 50 e 51.) Rimuovere il cavo di alimentazione del proiettore dalla presa a muro e attendere almeno 10 minuti. Posizionare il proiettore in modo che le aperture di immissione e di emissione dell'aria non siano ostruite, reinsertare il cavo di alimentazione e accendere il proiettore. In questo modo il proiettore ritorna alle condizioni operative normali.

- Quando si trasporta il proiettore, fare attenzione a non urtarlo o a provocare vibrazioni che potrebbero causare danni. Prestare particolare attenzione alla lente. Prima di spostare il proiettore, controllare di aver staccato il cavo di alimentazione dalla presa a muro e di aver scollegato altri cavi collegati.

### Norme precauzionali relative all'utilizzo del proiettore

- Evitare di esporre il proiettore a impatti violenti e/o a forti vibrazioni durante l'utilizzo, in quanto tali sollecitazioni potrebbero provocare danni all'apparecchio. Prestare particolare attenzione all'obiettivo. Prima di spostare il proiettore, scollegare il cavo di alimentazione della presa a muro e scollegare eventuali altri cavi collegati al proiettore.
- Non trasportare il proiettore tenendolo per la lente.
- Quando il proiettore viene riposto dopo l'utilizzo, reinsertire la copertura dell'obiettivo. (Vedere pagina 11).
- Non esporre il proiettore alla luce diretta del sole e non posizionarlo in prossimità di fonti di calore, in quanto ciò potrebbe provocare l'alterazione del colore della struttura esterna e la deformazione della copertura di plastica.

### Altri apparecchi collegati

- Quando si collega un computer o un altro apparecchio audiovisivo al proiettore, effettuare i collegamenti DOPO aver scollegato il cavo di alimentazione del proiettore dalla presa CA e aver spento l'apparecchio da collegare.
- Per istruzioni su come effettuare i collegamenti, consultare i manuali di istruzioni del proiettore e dell'apparecchio da collegare.

## Come accedere alla versione in PDF dei manuali di istruzioni

**Nel CD-Rom sono inclusi manuali di istruzioni in formato PDF in diverse lingue. Per utilizzare questi manuali è necessario installare Adobe® Reader® sul computer (Windows® o Macintosh®).**

Scaricare Adobe® Reader® da Internet (<http://www.adobe.com>).

**Accesso ai manuali PDF per Windows® (per computer Macintosh®, saltare il passaggio ②).**

- ① Inserire il CD-ROM nell'unità CD-ROM.
- ② Fare doppio clic sull'icona "Risorse del computer".
- ③ Fare doppio clic sull'unità "CD-ROM".
- ④ Fare doppio clic sulla lingua (nome della cartella) che si desidera visualizzare.
- ⑤ Fare doppio clic sul file pdf "65SR\_" per accedere ai manuali del proiettore.



#### Nota

- Se non riesce ad aprire il file in formato pdf facendo doppio clic con il mouse, avviare prima Adobe® Reader® e poi specificare il file desiderato usando il menu "File", "Apri".

### Utilizzo del proiettore in altri Paesi

- La tensione di alimentazione della presa può variare a seconda dell'area geografica o del Paese in cui si utilizza il proiettore. Se si utilizza il proiettore in un Paese diverso da quello di produzione, utilizzare un cavo di alimentazione adatto al Paese in questione.

### Funzioni di controllo della temperatura



- Se il proiettore comincia a riscaldarsi per problemi di installazione o di ostruzione delle aperture di immissione e di emissione dell'aria, nell'angolo in basso a sinistra dell'immagine si illuminano le spie "X" e "TEMPERATURA". Se la temperatura continua ad aumentare, la lampada si spegne, l'indicatore di temperatura sul proiettore lampeggia e dopo 90 secondi di raffreddamento il proiettore entra in modo Attesa. Per dettagli, consultare la sezione "Indicatori di manutenzione" a pagina 50.

### Informazioni

- La ventola di raffreddamento regola la temperatura interna e le prestazioni sono controllate automaticamente. Il rumore della ventola durante il funzionamento del proiettore potrebbe cambiare a seguito di cambiamenti di velocità. Ciò non indica un malfunzionamento.
- Non scollegare il cavo di alimentazione durante la proiezione o mentre la ventola di raffreddamento è in funzione. Ciò potrebbe causare danni a seguito di un aumento della temperatura interna, in quanto anche la ventola di raffreddamento si ferma.

# Accessori

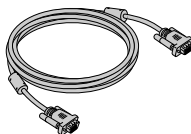
## Accessori forniti



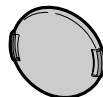
Telecomando  
RRMCGA398WJSA



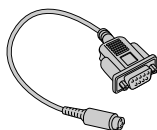
Due batterie R-6  
(formato "AA", UM/  
SUM-3, HP-7 o simile)



Cavo RGB  
(10' (3,0 m))  
QCNWGA045WJPZ



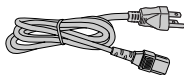
Copertura dell'obiettivo  
(collegata)  
CCAPHA024WJSA



Adattatore DIN D-sub RS-232C  
(5 <sup>57</sup>/<sub>64</sub>" (15 cm))  
(Fornito solo con  
XG-MB65X-L/XG-MB55X-L)  
QCNWGA015WJPZ

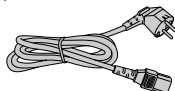
Cavo di alimentazione\*

(1)



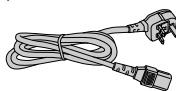
Per gli Stati Uniti e il  
Canada, ecc.  
(6' (1,8 m))  
QACCDAA007WJPZ

(2)



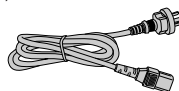
Per l'Europa, ad  
eccezione del  
Regno Unito  
(6' (1,8 m))  
QACCVAA011WJPZ

(3)



Per il Regno Unito e  
Singapore  
(6' (1,8 m))  
QACCBAA036WJPZ

(4)



Per l'Australia, Nuova  
Zelanda e Oceania  
(6' (1,8 m))  
QACCLAA018WJPZ

\* Usare il cavo di alimentazione che corrisponde alla presa di corrente a muro nel proprio Paese.

• Manuale di istruzioni (il presente manuale (TINS-C689WJZZ) e CD-ROM (UDSKAA083WJZZ))

## Accessori opzionali

- |  |  |
|--|--|
| ■ 3 RCA al sottocavo D 15 pin (10' (3,0 m))                                | AN-C3CP2   |
| ■ Adattatore DIN D-sub RS-232C (5 <sup>57</sup> / <sub>64</sub> " (15 cm)) | AN-A1RS  |
| ■ Ricevitore remoto  | AN-MR2   |
| ■ Blocco lampada   | AN-XR20L2 (per XG-MB65X-L/XG-MB55X-L)<br>AN-XR10L2 (per XR-10X-L/XR-10S-L) |

### Nota

- Alcuni degli accessori opzionali possono non essere disponibili in certe aree geografiche. Verificare con il centro assistenza o il rivenditore autorizzato Sharp più vicino.

# Nomi di parti e funzioni

I numeri in **■** si riferiscono alle pagine principali di questo manuale di istruzioni in cui è illustrato l'argomento.

## Proiettore

### Vista dall'alto

**27, 50** Spia dell'alimentazione

**27** Tasto STANDBY/ON  
Per accendere il proiettore e metterlo in modo Attesa.

**37** Tasto ENTER  
Per impostare le voci selezionate o regolate sul menu.

**31** Tasto KEYSTONE  
Per l'accesso alla modalità di correzione trapezoidale.

**27, 50** Indicatore della lampada

**50** Indicatore di avvertimento della temperatura

**30** Tasti del volume (-◀▶+)  
Per regolare il livello degli altoparlanti.

**30** Tasto INPUT (▲/▼)  
Per passare al modo ingresso 1, 2, 3 o 4.

**37, 46** Tasto MENU/HELP  
Per visualizzare le schermate di regolazione e di impostazione e la schermata di aiuto.

**37** Tasti di regolazione (▲/▼/◀/▶)  
Per selezionare le voci del menu.

### Vista anteriore

**28** Ghiera della messa a fuoco  
Per regolare la messa a fuoco.

**29** Leva di HEIGHT ADJUST

**47** Apertura dell'aria

**28** Ghiera dello zoom  
Per ingrandire/ridurre l'immagine.

**15** Sensore del telecomando

Per inserire o rimuovere la copertura dell'obiettivo, premere su entrambi i lati della copertura.

# Nomi di parti e funzioni (segue)

I numeri in **■** si riferiscono alle pagine principali di questo manuale di istruzioni in cui è illustrato l'argomento.

## Vista posteriore

**Terminali** Consultare la sezione "Terminali INPUT e principale apparecchio collegabile" a pagina 21.

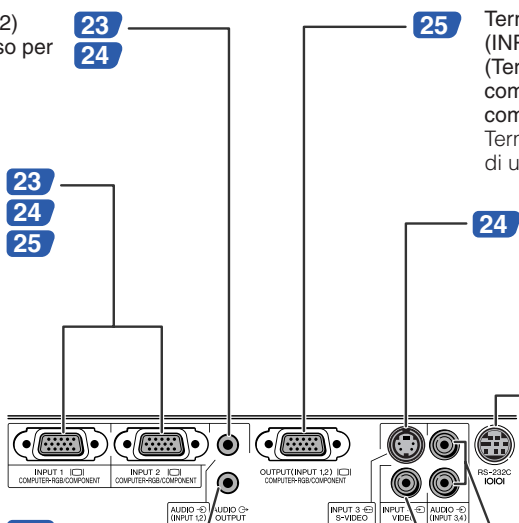
AUDIO (INPUT 1, 2)  
terminale (condiviso per  
INPUT 1 e 2)

Terminali INPUT 1  
e INPUT 2  
Terminali per  
segnali RGB  
computer e  
segnali  
componente.

Terminale AUDIO  
OUTPUT  
Terminale di uscita  
audio di dispositivi  
collegati al  
terminale AUDIO  
INPUT.

Apertura dell'aria

Piedini posteriori  
di regolazione



Terminale OUTPUT  
(INPUT 1, 2)  
(Terminale di uscita RGB del  
computer e segnali  
componente per INPUT 1 e 2)  
Terminale per il collegamento  
di un monitor.

Terminale INPUT 3  
Terminale per  
collegare  
l'apparecchio video  
con un terminale  
Video S.

Terminale  
RS-232C  
Terminale per il  
controllo del  
proiettore  
tramite un  
computer.

AUDIO (INPUT  
3, 4) terminale  
(condiviso per  
INPUT 3 e 4)

Terminale INPUT 4  
Terminale per  
collegare  
l'apparecchio video.

Apertura di  
emissione dell'aria

Altoparlante

Connettore standard di  
sicurezza Kensington

Presca CA  
Collegare il cavo di  
alimentazione fornito.

### Utilizzo del blocco Kensington

- Questo proiettore è provvisto di un connettore standard di sicurezza Kensington da usare con un sistema di sicurezza Kensington MicroSaver. Per le istruzioni d'uso su come salvaguardare il proiettore, consultare le informazioni fornite insieme al sistema.



I numeri in **[ ]** si riferiscono alle pagine principali di questo manuale di istruzioni in cui è illustrato l'argomento.

**Tasto STANDBY**  
Per impostare il proiettore in modalità standby.

**Tasto KEYSTONE**  
Per l'accesso alla modalità di correzione trapezoidale.

**Tasto RETURN**  
Per tornare alla schermata di menu precedente durante l'utilizzo del menu.

**Tasti FORWARD/BACK**  
Stessa funzione dei tasti [Page Down] e [Page Up] della tastiera del computer quando si utilizza il ricevitore remoto (AN-MR2).

**Tasto BREAK TIMER**  
Per la visualizzazione del tempo di intervallo.

**Tasto AV MUTE**  
Per visualizzare provvisoriamente la schermata nera e disattivare l'audio.

**Tasto PICTURE MODE**  
Per la selezione dell'immagine appropriata.

**Tasto ON**  
Per l'accensione del proiettore.

**Tasto MENU/HELP**  
Per visualizzare le schermate di regolazione e di impostazione e la schermata di aiuto.

**Tasti di regolazione**  
(▲/▼/◀/▶)  
• Per selezionare le voci del menu.  
• Per la regolazione trapezoidale quando il proiettore è in modalità correzione trapezoidale.

**Tasto ENTER**  
Per impostare le voci selezionate o regolate nel menu.

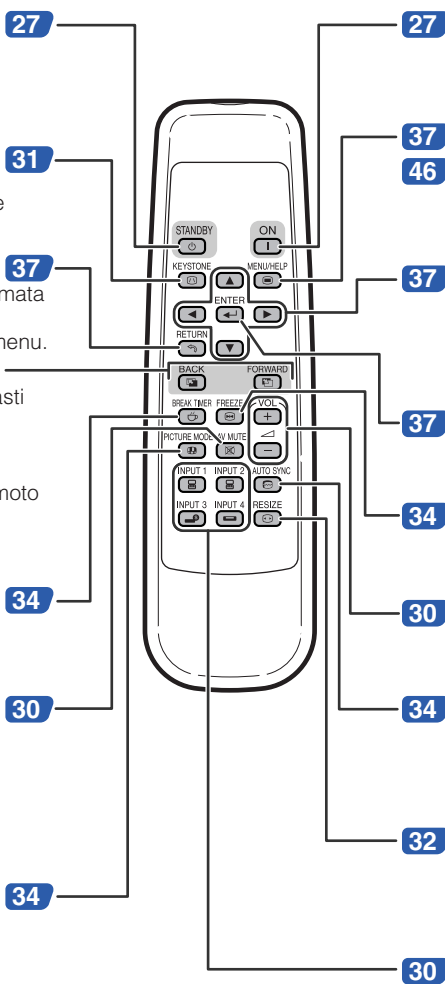
**Tasto FREEZE**  
Per bloccare le immagini.

**Tasti del volume**  
Per regolare il livello degli altoparlanti.

**Tasto AUTO SYNC**  
Per regolare automaticamente le immagini quando è collegato a un computer.

**Tasto RESIZE.**  
Per passare da una dimensione dello schermo all'altra (NORMALE, BORDO, ecc.).

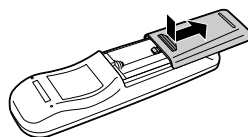
**Tasti INPUT 1, 2, 3 e 4**  
Per passare ai relativi modi di ingresso.



# Nomi di parti e funzioni (segue)

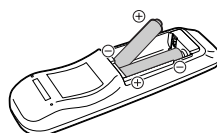
## Inserimento delle batterie

**1** Premere sul segno ▲ presente sullo sportello e far scorrere lo sportello nella direzione della freccia.

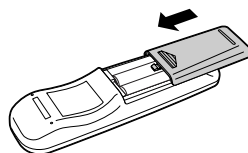


**2** Inserire le batterie

- Inserire le batterie assicurandosi che le polarità corrispondano ai segni ⊕ e ⊖ riportati all'interno del vano batterie.



**3** Inserire il coperchio e farlo scorrere fino a quando non scatta in posizione.



**L'uso incorretto delle batterie può provocare la fuoriuscita di sostanze chimiche o l'esplosione. Osservare le norme precauzionali riportate di seguito.**



### ATTENZIONE

- Se la batteria viene sostituita in modo errato esiste il pericolo di esplosione. Utilizzare solo batterie dello stesso tipo o equivalenti.
- Inserire le batterie assicurandosi che le polarità corrispondano ai segni ⊕ e ⊖ riportati all'interno del vano batterie.
- I diversi tipi di batterie hanno proprietà differenti. Evitare pertanto di utilizzare contemporaneamente tipi di batterie diversi.
- Non usare assieme batterie usate e batterie nuove. Ciò può ridurre la durata delle batterie nuove e provocare la fuoriuscita di sostanze chimiche dalle vecchie batterie.
- Quando le batterie sono esaurite, rimuoverle dal telecomando. In caso contrario potrebbe verificarsi la fuoriuscita di sostanze chimiche. Il liquido che fuoriesce dalle batterie è dannoso per la pelle. Pertanto, prima di rimuovere le batterie è necessario pulirle con un panno.
- Le batterie in dotazione con questo proiettore possono esaurirsi entro un breve periodo in base alla modalità di utilizzo. In tal caso sostituirle al più presto con batterie nuove.
- Se non si intende utilizzare il telecomando per un periodo di tempo prolungato, rimuovere le batterie.
- Osservare le norme vigenti relative allo smaltimento delle batterie esaurite.

## Raggio d'uso

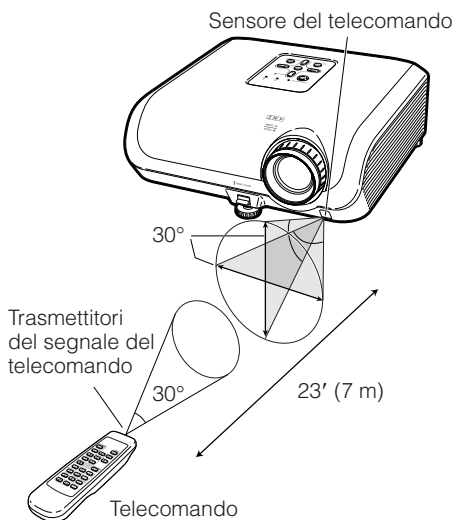
Il telecomando può essere utilizzato per controllare il proiettore entro il raggio specificato nell'illustrazione.

### Nota

- Il segnale dal telecomando può essere riflesso su uno schermo in modo da consentire un più facile funzionamento. Tuttavia, l'effettiva distanza dal segnale può variare a seconda del materiale di cui è composto lo schermo.

### Quando si utilizza il telecomando

- Evitare di lasciar cadere il telecomando e di esporlo a umidità o a temperature elevate.
- Il telecomando potrebbe non funzionare correttamente se esposto alla luce di una lampadina fluorescente. Nel qual caso, spostare il proiettore lontano dalla lampadina fluorescente.

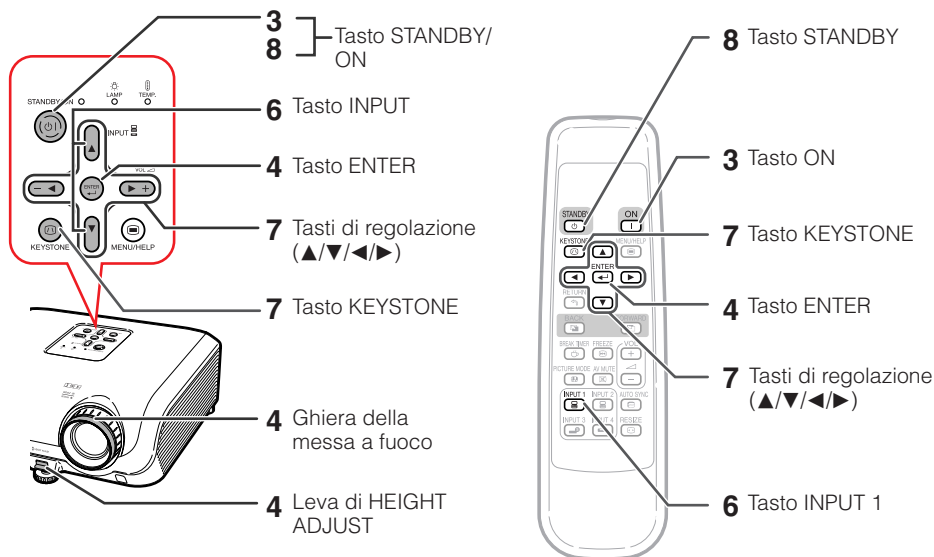


# Avvio rapido

In questa sezione vengono illustrate le operazioni di base (collegamento del proiettore al computer). Per ulteriori dettagli, vedere la pagina indicata di seguito relativa a ogni passaggio.

## Installazione e proiezione

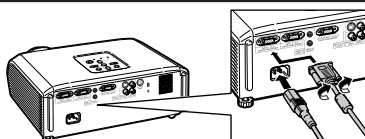
In questa sezione, il collegamento del proiettore e del computer è illustrato tramite un esempio.



### 1. Posizionare il proiettore davanti a una parete o uno schermo

➔ P. 18

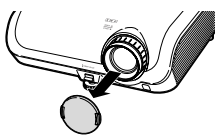
### 2. Collegare il proiettore al computer e inserire il cavo di alimentazione nella presa CA del proiettore



Per collegare un apparecchio diverso dal computer, vedere le pagine **24** e **25**.

➔ PP. 21–26

### 3. Rimuovere la copertura dell'obiettivo e accendere il proiettore




Sul proiettore      Sul telecomando



➔ P. 27

## 4. Regolare l'immagine proiettata con la guida di installazione

- 1 Quando si accende il proiettore, viene visualizzata la guida di installazione. (Quando la "Guida installaz." è impostata su "Attivata". Vedere pagina 42.)
- 2 Seguire i passaggi descritti nella guida all'installazione e regolare la messa a fuoco, le dimensioni dello schermo e l'altezza (angolo).
- 3 Una volta regolata la messa a fuoco, la dimensione dell'altezza e della larghezza, premere  ENTER per chiudere la guida di installazione.










➔ P. 28

## 5. Accendere il computer

## 6. Selezionare il modo ingresso

Selezionare "INGRESSO 1" usando il tasto INPUT sul proiettore o  INPUT 1 sul telecomando.



- Quando si preme il pulsante INPUT del proiettore, la modalità di ingresso cambia nell'ordine seguente:  INGRESSO 1  INGRESSO 2  INGRESSO 3  INGRESSO 4 
- Quando si usa il telecomando, premere il tasto  INPUT 1 /  INPUT 2 /  INPUT 3 /  INPUT 4 per passare al modo Ingresso.

➔ P. 30

## 7. Correggere la distorsione trapezoidale

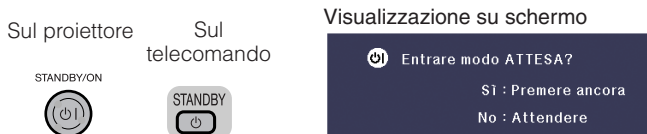
Correzione della distorsione trapezoidale utilizzando la funzione di correzione trapezoidale. (Nel modello XG-MB65X-L/XG-MB55X-L la correzione trapezoidale è automatica.)



➔ P. 31

## 8. Spegnimento

Per impostare il proiettore in modalità standby, premere il pulsante STANDBY/ON del proiettore o il pulsante STANDBY del telecomando, quindi premere nuovamente il pulsante mentre è visualizzato il messaggio di conferma.



- Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa CA all'arresto della ventola di raffreddamento.

➔ P. 27

# Installazione del proiettore

## Installazione del proiettore

Per ottenere una qualità di immagine ottimale, posizionare il proiettore perpendicolarmente rispetto allo schermo, assicurandosi che i piedi del proiettore siano a livello. In tal modo, per ottenere una qualità di immagine ottimale non sarà necessario effettuare la correzione trapezoidale. (Vedere pagina 31.)

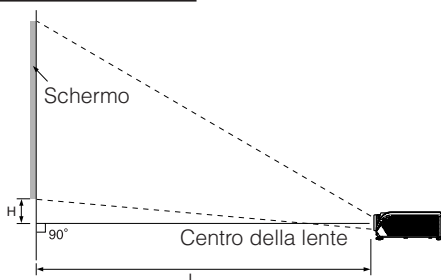
## Installazione standard (Proiezione frontale)

- Posizionare il proiettore alla distanza indicata dallo schermo in base alle dimensioni desiderate dell'immagine. (Vedere pagina 20.)



## Esempio di installazione standard

### Immagine laterale

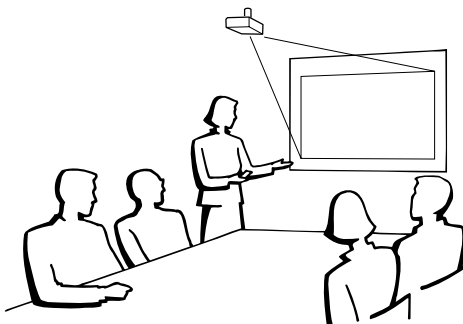


### Nota

- Per ulteriori informazioni relative all'argomento "Dimensioni dello schermo e distanza di proiezione" consultare pagina 20.

## Installazione a soffitto

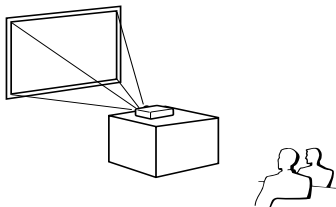
- Per questo tipo di installazione si consiglia di utilizzare il supporto da soffitto Sharp opzionale. Prima di installare il proiettore, rivolgersi al rivenditore di proiettori Sharp autorizzato più vicino per ottenere il supporto per installazione a soffitto consigliato (questo componente è venduto separatamente).
  - Supporto per l'installazione a soffitto AN-XRCM30 (per gli Stati Uniti).
  - Supporto per l'installazione a soffitto AN-60KT, aste di estensione AN-TK201 e AN-TK202 (per Paesi diversi dagli Stati Uniti).
- Invertire l'immagine impostando "Soff + fronte" su "Modo PRO". Per l'utilizzo di questa funzione, vedere pagina 42 .



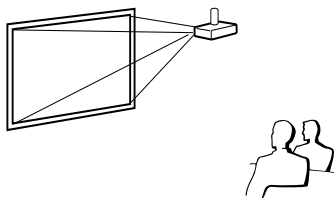
## Modalità di proiezione (Modo PRO)

Il proiettore consente quattro modalità di proiezione, come indicato nelle figure riportate di seguito. Selezionare la modalità più appropriata per l'impostazione di proiezione utilizzata. (È possibile impostare il modo PRO dal menu "REG-SCH". Vedere pagina 42.)

■ Installazione su tavolo, proiezione frontale

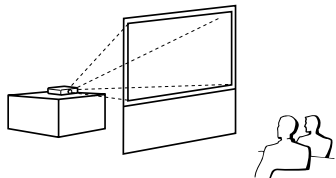


■ Installazione a soffitto, proiezione frontale



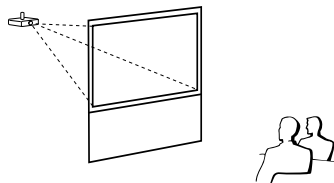
Voce di menu → "Fronte"

■ Installazione su tavolo, proiezione verso il retro (con schermo traslucido)



Voce di menu → "Soff + fronte"

■ Installazione a soffitto, proiezione verso il retro (con schermo traslucido)



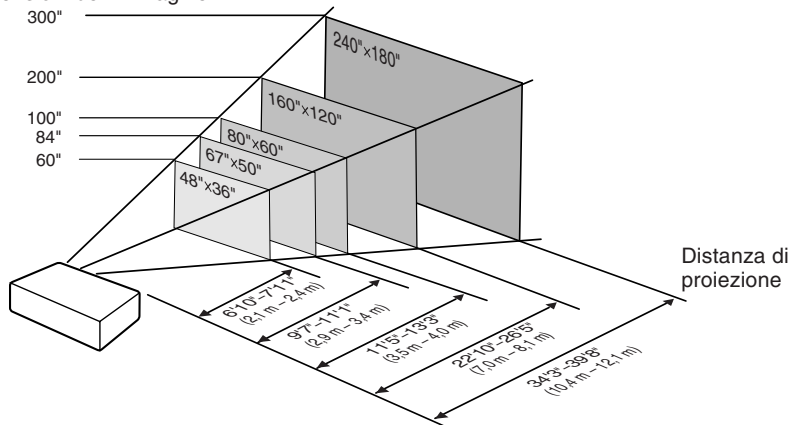
Voce di menu → "Retro"

Voce di menu → "Soff+retro"

## Indicazione delle dimensioni dell'immagine proiettata e della distanza di proiezione

Esempio: Modalità NORMALE (4:3)

Dimensioni dell'immagine



# Installazione del proiettore (segue)

## Dimensioni dello schermo e distanza di proiezione

### Modo NORMALE (4:3)

Dimensioni dell'immagine (Schermo)			Distanza di proiezione [L]		Distanza dal centro della lente alla base dell'immagine (H)
Diag. [X]	Larghezza	Altezza	Minima [L1]	Massima [L2]	
300" (762 cm)	610 cm (240")	457 cm (180")	10,4 m (34' 3")	12,1 m (39' 8")	48 cm (19 <sup>5/64</sup> ")
270" (686 cm)	549 cm (216")	411 cm (162")	9,4 m (30' 10")	10,9 m (35' 8")	44 cm (17 <sup>11/64</sup> ")
250" (635 cm)	508 cm (200")	381 cm (150")	8,7 m (28' 7")	10,1 m (33' 1")	40 cm (15 <sup>57/64</sup> ")
200" (508 cm)	406 cm (160")	305 cm (120")	7,0 m (22' 10")	8,1 m (26' 5")	32 cm (12 <sup>23/32</sup> ")
150" (381 cm)	305 cm (120")	229 cm (90")	5,2 m (17' 2")	6,0 m (19' 10")	24 cm (9 <sup>17/32</sup> ")
100" (254 cm)	203 cm (80")	152 cm (60")	3,5 m (11' 5")	4,0 m (13' 3")	16 cm (6 <sup>23/64</sup> ")
84" (213 cm)	171 cm (67")	128 cm (50")	2,9 m (9' 7")	3,4 m (11' 1")	14 cm (5 <sup>11/32</sup> ")
72" (183 cm)	146 cm (58")	110 cm (43")	2,5 m (8' 3")	2,9 m (9' 6")	12 cm (4 <sup>37/64</sup> ")
60" (152 cm)	122 cm (48")	91 cm (36")	2,1 m (6' 10")	2,4 m (7' 11")	10 cm (3 <sup>13/16</sup> ")
40" (102 cm)	81 cm (32")	61 cm (24")	1,4 m (4' 7")	1,6 m (5' 3")	6 cm (2 <sup>35/64</sup> ")

X: Dimensioni immagine (diag.) (pollici/cm)

L: Distanza di proiezione (m/Piedi)

L1: Distanza minima di proiezione (m/ft)

L2: Distanza massima di proiezione (m/ft)

H: Distanza dal centro della lente alla base dell'immagine (cm/in)

Formula per le dimensioni dell'immagine e la distanza di proiezione

[m/cm]

L1 (m) = 0,03482X

L2 (m) = 0,04029X

H (cm) = 0,16151X

[Piedi/pollici]

L1 (Piedi) = 0,03482X / 0,3048

L2 (Piedi) = 0,04029X / 0,3048

H (pollici) = 0,16151X / 2,54

### Modo STIRATURA (16:9)

Dimensioni dell'immagine (Schermo)			Distanza di proiezione [L]		Distanza dal centro della lente alla base dell'immagine (H)	Intervallo regolabile della posizione dell'immagine [S]
Diag. [X]	Larghezza	Altezza	Minima [L1]	Massima [L2]		
250" (635 cm)	553 cm (218")	311 cm (123")	9,5 m (31' 1")	11,0 m (36' 0")	96 cm (37 <sup>3/4</sup> ")	± 52 cm (± 20 <sup>27/64</sup> ")
225" (572 cm)	498 cm (196")	280 cm (110")	8,5 m (28' 0")	9,9 m (32' 5")	86 cm (33 <sup>31/32</sup> ")	± 47 cm (± 18 <sup>25/64</sup> ")
200" (508 cm)	443 cm (174")	249 cm (98")	7,6 m (24' 11")	8,8 m (28' 10")	77 cm (30 <sup>13/64</sup> ")	± 42 cm (± 16 <sup>11/32</sup> ")
150" (381 cm)	332 cm (131")	187 cm (74")	5,7 m (18' 8")	6,6 m (21' 7")	58 cm (22 <sup>41/64</sup> ")	± 31 cm (± 12 <sup>1/4</sup> ")
133" (338 cm)	294 cm (116")	166 cm (65")	5,0 m (16' 7")	5,8 m (19' 2")	51 cm (20 <sup>5/64</sup> ")	± 28 cm (± 10 <sup>7/8</sup> ")
106" (269 cm)	235 cm (92")	132 cm (52")	4,0 m (13' 2")	4,7 m (15' 3")	41 cm (16")	± 22 cm (± 8 <sup>21/32</sup> ")
100" (254 cm)	221 cm (87")	125 cm (49")	3,8 m (12' 5")	4,4 m (14' 5")	38 cm (15 <sup>3/32</sup> ")	± 21 cm (± 8 <sup>11/64</sup> ")
92" (234 cm)	204 cm (80")	115 cm (45")	3,5 m (11' 5")	4,0 m (13' 3")	35 cm (13 <sup>57/64</sup> ")	± 19 cm (± 7 <sup>33/64</sup> ")
84" (213 cm)	186 cm (73")	105 cm (41")	3,2 m (10' 5")	3,7 m (12' 1")	32 cm (12 <sup>11/16</sup> ")	± 17 cm (± 6 <sup>55/64</sup> ")
72" (183 cm)	159 cm (63")	90 cm (35")	2,7 m (9' 0")	3,2 m (10' 4")	28 cm (10 <sup>7/8</sup> ")	± 15 cm (± 5 <sup>57/64</sup> ")
60" (152 cm)	133 cm (52")	75 cm (29")	2,3 m (7' 6")	2,6 m (8' 8")	23 cm (9 <sup>1/16</sup> ")	± 12 cm (± 4 <sup>29/32</sup> ")
40" (102 cm)	89 cm (35")	50 cm (20")	1,5 m (5' 0")	1,8 m (5' 9")	15 cm (6 <sup>3/64</sup> ")	± 8 cm (± 3 <sup>17/64</sup> ")

X: Dimensioni immagine (diag.) (pollici/cm)

L: Distanza di proiezione (m/Piedi)

L1: Distanza minima di proiezione (m/ft)

L2: Distanza massima di proiezione (m/ft)

H: Distanza dal centro della lente alla base dell'immagine (cm/in)

S: Intervallo regolabile della posizione dell'immagine (cm/pollici)

Vedere pagina 41.

Formula per le dimensioni dell'immagine e la distanza di proiezione

[m/cm]

L1 (m) = 0,03794X

L2 (m) = 0,04389X

H (cm) = 0,3835X

S (cm) = ±0,20754X

[Piedi/pollici]

L1 (Piedi) = 0,03794X / 0,3048

L2 (Piedi) = 0,04389X / 0,3048

H (pollici) = 0,3835X / 2,54

S (pollici) = ±0,20754X / 2,54

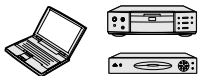
#### Nota

- Per informazioni sulla "Distanza di proiezione [L]" e "Distanza dal centro della lente alla base dell'immagine [H]", consultare pagina 18.
- Permettete un margine di errore nei valori dei diagrammi sopra riportati.



# Collegamenti

## Terminali INPUT e principale apparecchio collegabile



### Terminale INPUT 1, 2

- Collegamento del computer. (Vedere pagina 23.)
- Collegamento dell'impianto video all'uscita del componente (riproduttore DVD, decoder DTV, registratore DVD con disco rigido, ecc.). (Vedere pagina 24.)

### Terminale AUDIO (INPUT 1, 2)

Collegamento di un cavo audio (terminale di ingresso audio condiviso per INPUT 1 e 2). (Vedere pagine 23 e 24.)



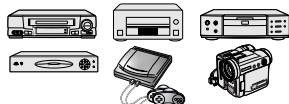
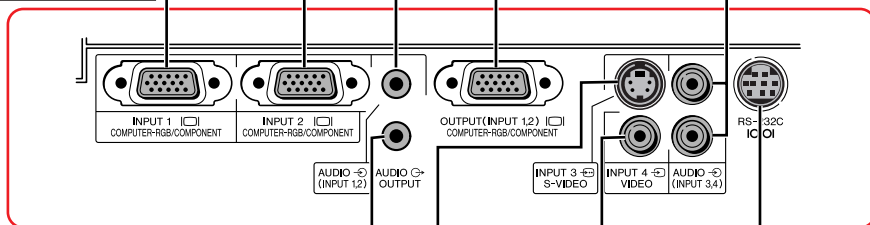
### Terminale COMPUTER-RGB/COMPONENT OUTPUT

Collegamento del monitor per visualizzare simultaneamente sul monitor l'immagine proiettata. (Vedere pagina 25.)

### Terminale AUDIO (INPUT 3, 4)

Collegamento di un cavo audio (terminale di ingresso audio condiviso per INPUT 3 e 4). (Vedere pagine 24 e 25.)

### Vista posteriore



### Terminale INPUT 3

Collega l'impianto video con terminale di uscita Video S (VCR, riproduttore DVD, ecc.). (Vedere pagina 24.)

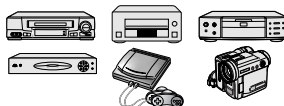


### Terminale RS-232C

Collega il computer per controllare il proiettore. (Vedere pagina 26.)

### Terminale AUDIO OUTPUT

Connessione a un amplificatore o a un'altra apparecchiatura audio con un cavo audio (disponibile in commercio) (Terminale di uscita audio condiviso per INPUT 1, 2, 3 e 4). Utilizzare un cavo audio con una spina minijack  $\varnothing 3,5$  mm per connettere il terminale.


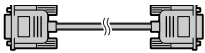
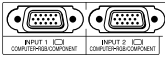
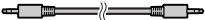





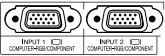
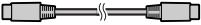

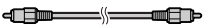





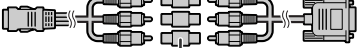
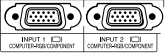


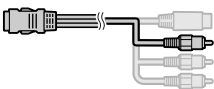


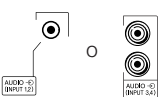


### Terminale INPUT 4

Collega l'impianto video senza terminale di uscita Video S. (Vedere pagina 25.)

# Esempi di cavi di collegamento

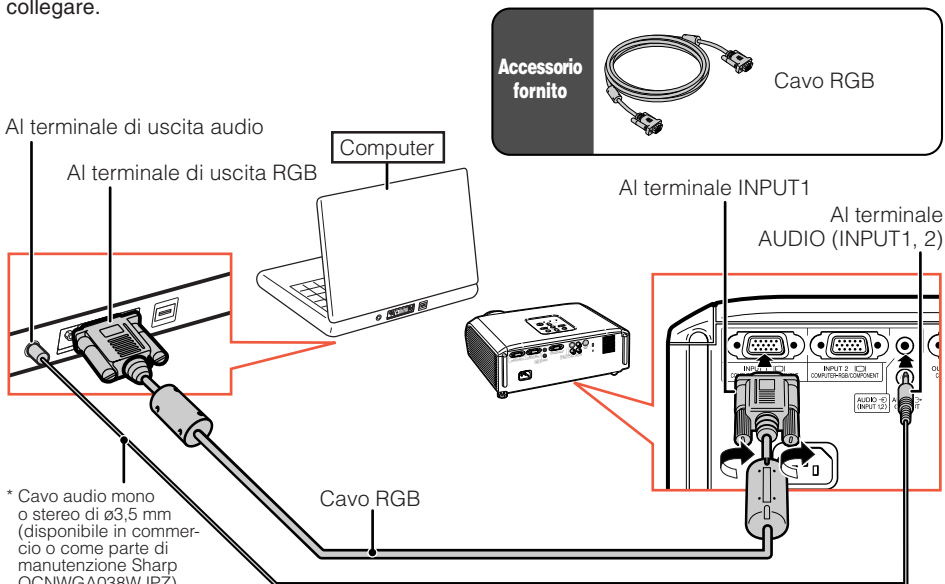
- Per ulteriori dettagli sul collegamento e sui cavi, si prega di consultare il manuale di istruzioni dell'apparecchio di collegamento.
- Potrebbero essere necessari altri cavi o connettori non elencati di seguito.

Apparecchio	Segnale di ingresso	Cavo	Terminale sul proiettore
	Video RGB	Cavo RGB (in dotazione) 	INPUT1, 2 
	Audio del computer	Cavo audio stereo da ø3,5 mm (disponibile in commercio o come parte di manutenzione Sharp QCNWGA038WJPZ) 	AUDIO INPUT 
  	Video del componente	3 RCA (componente) al sottocavo D a 15 pin (opzionale, AN-C3CP2) 	INPUT1, 2 
	Video S	Cavo video S (disponibile in commercio) 	INPUT3 
	Video	Cavo video (disponibile in commercio) 	INPUT4 
	Audio	Minijack da ø3,5 mm al cavo audio RCA (disponibile in commercio) 	AUDIO INPUT 
 	Video del componente	Cavi per una camera o per un videogioco/3 RCA (componente) al sottocavo D a 15 pin (opzionale, AN-C3CP2)  Adattatore RCA (disponibile in commercio)	INPUT1, 2 
	Video S	Cavi per una camera o per un videogioco 	INPUT3 
	Video	Cavi per una camera o per un videogioco 	INPUT4 
	Audio	Cavi per una camera o per un videogioco/minijack da ø3,5 mm al cavo audio RCA (disponibile in commercio) Adattatore RCA (disponibile in commercio) o collegare direttamente a AUDIO (INPUT 3, 4). 	AUDIO INPUT 

# Collegamento a un computer

Prima di effettuare il collegamento, staccare il cavo di alimentazione del proiettore dalla presa di corrente e spegnere gli apparecchi da collegare. Dopo aver eseguito tutti i collegamenti, accendere in successione il proiettore e gli altri apparecchi. Quando si collega un computer, verificare che questo sia l'ultimo apparecchio a essere acceso dopo che sono stati effettuati tutti i collegamenti.

Prima di effettuare i collegamenti, leggere attentamente i manuali di istruzioni degli apparecchi da collegare.



\* Quando si usa il cavo audio mono da  $\varnothing 3,5$  mm, il livello del volume sarà la metà del livello prodotto quando si utilizza il cavo audio stereo da  $\varnothing 3,5$  mm.

## Nota

- Vedere pagina 60 "Schema di compatibilità del computer" per un elenco dei segnali computerizzati compatibili con il proiettore. L'uso di segnali computerizzati diversi da quelli elencati potrebbe impedire ad alcune funzionalità di operare correttamente o del tutto.
- Potrebbe essere necessario un adattatore Macintosh per alcuni computer Macintosh. Contattare il rivenditore autorizzato Macintosh più vicino.
- **A seconda del computer utilizzato, è possibile che un'immagine non venga proiettata se non è attiva la porta di uscita del computer (ad esempio premere i tasti "Fn" e "F5" contemporaneamente quando si utilizza un computer notebook SHARP).** Per attivare la porta di uscita esterna del computer, consultare le relative istruzioni nel manuale di istruzioni del computer.

# Collegamento a un apparecchio video

Il proiettore è dotato di terminali di ingresso che supportano segnali componente, video S e video. Per il collegamento di apparecchiature audiovisive vedere l'illustrazione di seguito.

La qualità dell'immagine varia in base alla qualità del segnale del componente, del segnale video S e del segnale video. Se l'attrezzatura audiovisiva utilizzata ha un terminale di uscita per il componente, utilizzare il terminale del COMPUTER/COMPONENTE (INPUT1 o 2) sul proiettore per il collegamento video.

## Quando si utilizza un 3 RCA (componente) al sottocavo D a 15 pin (INPUT1 o INPUT2)

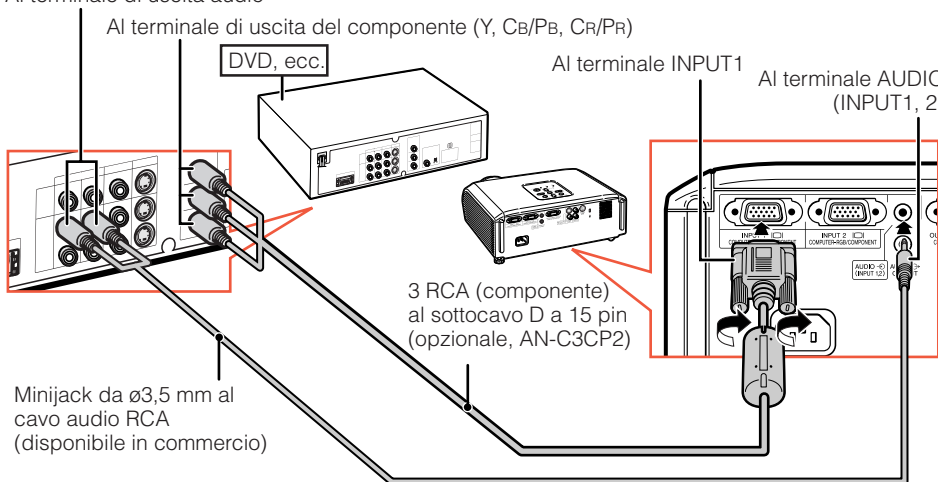
Al terminale di uscita audio

Al terminale di uscita del componente (Y, Cb/Pb, Cr/Pr)

DVD, ecc.

Al terminale INPUT1

Al terminale AUDIO (INPUT1, 2)



## Utilizzo di un cavo S-video (INPUT3)

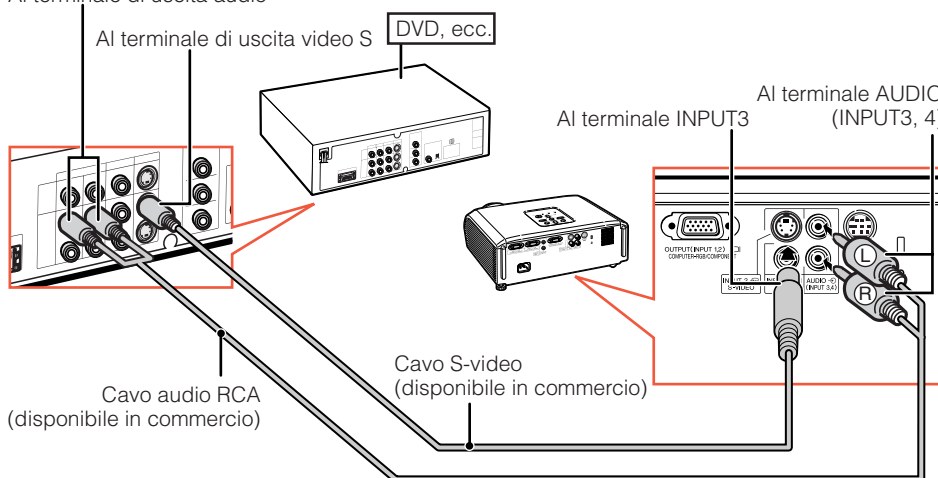
Al terminale di uscita audio

Al terminale di uscita video S

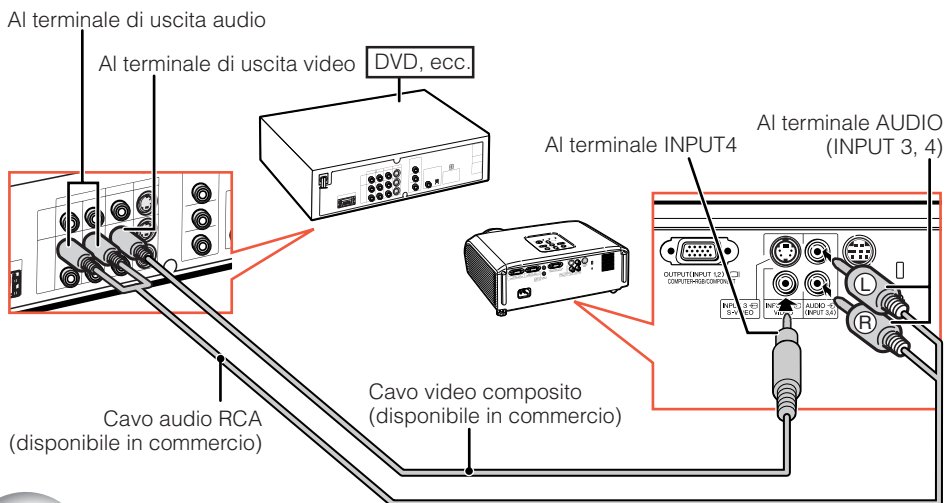
DVD, ecc.

Al terminale INPUT3

Al terminale AUDIO (INPUT3, 4)

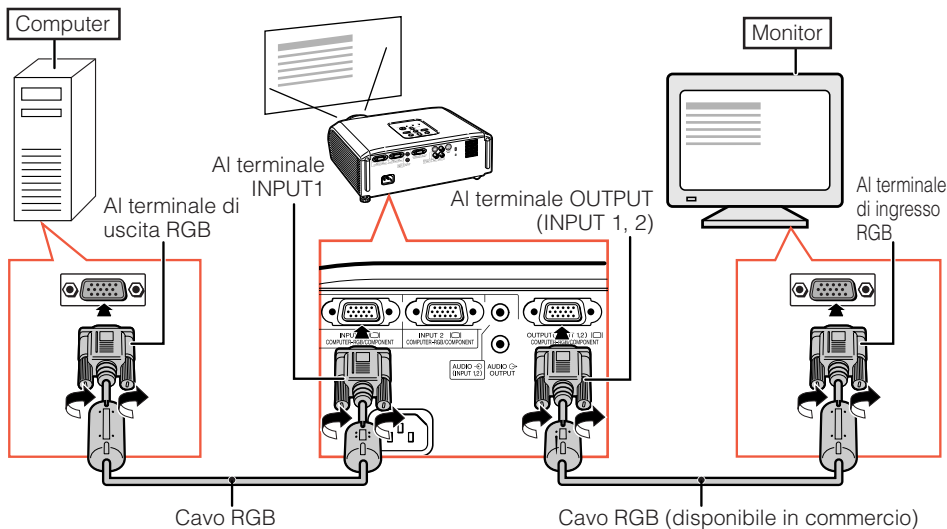


## Utilizzo di un cavo video composto (INPUT4)



## Collegamento a un monitor con terminale di ingresso RGB

È possibile visualizzare immagini dal computer sia tramite il proiettore che tramite un monitor separato utilizzando due set di cavi RGB.



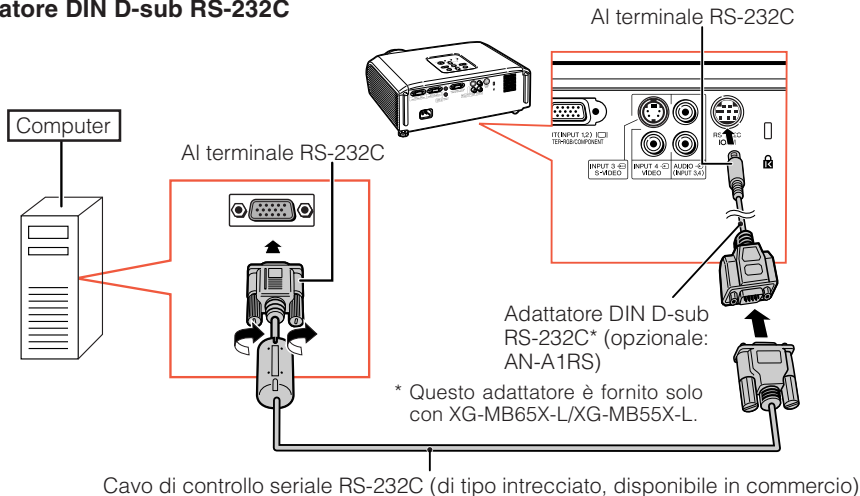
### Nota

- È possibile inviare al monitor i segnali RGB e i segnali componente.
- Per questo collegamento è richiesto un ulteriore cavo RGB (disponibile in commercio).

# Controllo del proiettore tramite un computer

Quando il terminale RS-232C sul proiettore è collegato a un computer con un adattatore DIN D-sub RS-232C\* (opzionale: AN-A1RS) e un cavo di controllo seriale RS-232C (di tipo intrecciato, disponibile in commercio), il computer può essere utilizzato per controllare il proiettore e per verificarne lo stato. Per ulteriori informazioni vedere pagina 56.

## Quando il proiettore viene collegato a un cavo di controllo seriale RS-232C e a un adattatore DIN D-sub RS-232C



### Nota

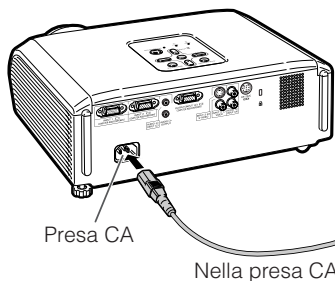
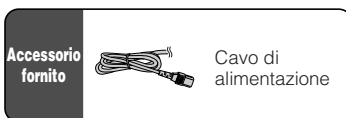
- La funzione RS-232C potrebbe non essere disponibile se il terminale del computer non è impostato correttamente. Per ulteriori informazioni consultare il manuale di istruzioni del computer.
- Per informazioni sul collegamento di un cavo di controllo seriale RS-232C, vedere pagina 55.

### Informazioni

- Non collegare il cavo RS-232C a una porta diversa dal terminale RS-232C del computer. Ciò potrebbe provocare danni al computer o al proiettore.
- Non collegare al computer o scollegare un cavo di controllo seriale RS-232C mentre il computer è acceso. Ciò potrebbe provocare danni al computer.

## Collegamento del cavo di alimentazione

Collegare il cavo di alimentazione in dotazione nella presa CA sul retro del proiettore. Poi inserire nella presa CA.



# Accensione del proiettore

## Accendere il proiettore

Notare che prima di eseguire le operazioni descritte di seguito, devono essere stati effettuati i collegamenti ai dispositivi esterni e alla presa dell'alimentazione. (Vedere le pagine da 23 a 26.)

**Rimuovere la copertura dell'obiettivo e premere il pulsante  STANDBY/ON del proiettore oppure il pulsante  ON del telecomando.**

- Quando è impostata la Chiusura sistema, viene visualizzata la casella di immissione del codice. Per annullare l'impostazione del codice chiave, inserire il codice impostato in precedenza. Vedere pagina 44 per i dettagli.

### Nota

#### • Informazioni sull'indicatore luminoso

La spia si illumina per indicare lo stato della lampada.

**Verde:** La lampadina è accesa.

**Verde lampeggiante:** La lampada si sta riscaldando o si sta chiudendo.

**Rossa:** La lampada si spegne in maniera anomala o deve essere sostituita.

- Quando si accende il proiettore, l'immagine può apparire leggermente mossa o disturbata per circa un minuto dopo che la lampada si è illuminata. Questo è normale mentre il circuito elettrico di controllo della lampada stabilizza le funzioni di emissione della lampada. Non dovrebbe, pertanto, essere considerato come un malfunzionamento.
- Se il proiettore è messo nel modo Attesa e viene immediatamente riacceso, la lampada può impiegare alcuni secondi per iniziare la proiezione.

## Spegnimento (mettere il proiettore in modo Attesa)

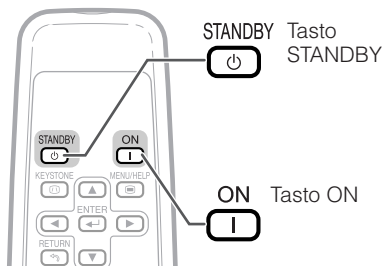
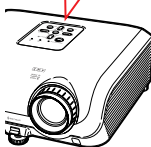
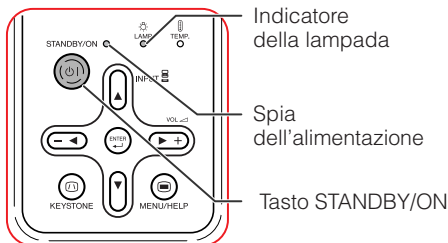
**1** Premere  STANDBY/ON sul proiettore o  STANDBY sul telecomando, quindi premere nuovamente il tasto mentre viene visualizzato il messaggio di conferma per mettere il proiettore nel modo Attesa.

**2** Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa CA all'arresto della ventola di raffreddamento.

- La spia dell'alimentazione sul proiettore è verde e lampeggia durante il raffreddamento.
- La spia dell'alimentazione diventa rossa quando la fase di raffreddamento del proiettore è stata completata.

### Informazioni

- La lingua predefinita è l'inglese. Per cambiare la lingua di visualizzazione su schermo, reimpostare la lingua attenendosi alla procedura descritta a pagina 42.



Visualizzazione su schermo (messaggio di conferma)

 Entrare modo ATTESA?

Sì : Premere ancora

No : Attendere



Ter.attend.

### Informazioni

- Non scollegare il cavo di alimentazione durante la proiezione o quando la ventola di raffreddamento è in funzione. Ciò potrebbe causare danni a seguito di un aumento della temperatura interna, in quanto anche la ventola di raffreddamento si ferma.

# Proiezione dell'immagine

## Informazioni sulla guida di installazione

Quando si accende il proiettore, viene visualizzata la guida di installazione per assistere l'utente nel processo di installazione del proiettore.

Voci della guida

1 FOCUS

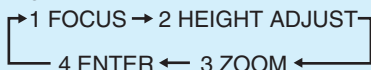
2 HEIGHT ADJUST

3 ZOOM

Premere **ENTER** per uscire dalla schermata Guida installaz.

### Nota

- Nella schermata Guida installaz. gli elementi sono automaticamente evidenziati nell'ordine seguente:



Tuttavia è possibile regolare la messa a fuoco, l'altezza (angolo) o lo zoom indipendentemente dall'elemento evidenziato.

- Se si desidera visualizzare la guida di installazione per la volta successiva, impostare "Menu" - "REG - SCH" - "Guida installaz." su "Disattivata". (Vedere pagina 42.)

## Regolazione dell'immagine proiettata

### 1 Regolazione della messa a fuoco

È possibile regolare la messa a fuoco con la relativa ghiera sul proiettore.

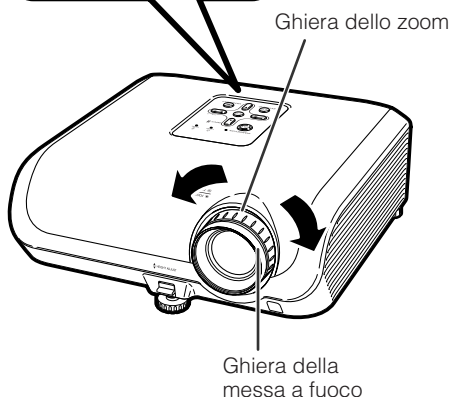
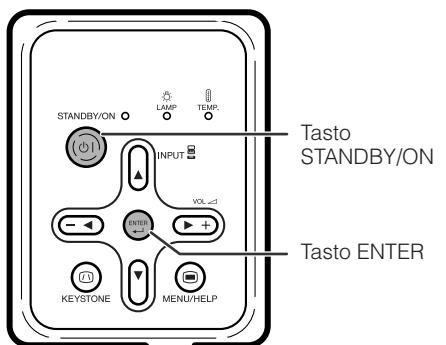
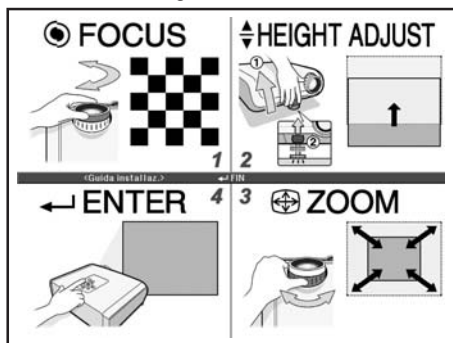
Ruotare la ghiera in modo da regolare la messa a fuoco osservando l'immagine proiettata.

### 2 Regolazione delle dimensioni dello schermo

È possibile regolare le dimensioni dello schermo utilizzando la ghiera dello zoom del proiettore.

Ruotare la ghiera dello zoom per ingrandire o ridurre le dimensioni dello schermo.

Schermata della guida di installazione





### 3 Regolazione dell'altezza

È possibile regolare l'altezza del proiettore utilizzando i piedini di regolazione collocati nella parte anteriore e posteriore del proiettore.

Quando lo schermo si trova sopra il proiettore, l'immagine proiettata può essere alzata regolando il proiettore.

**1** Sollevare il proiettore per regolarne l'altezza mentre si alza la leva di HEIGHT ADJUST.

**2** Rilasciare la leva di HEIGHT ADJUST del proiettore dopo aver effettuato la regolazione fine dell'altezza.

- L'angolo di proiezione è regolabile fino a 8 gradi dalla superficie del piano su cui il proiettore è collocato.

**3** Utilizzare i piedini posteriori di regolazione per mettere a livello il proiettore.

- Il proiettore è regolabile di  $\pm 1$  grado dalla posizione standard.



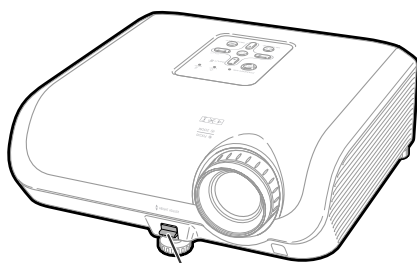
#### Nota

- Quando si regola l'altezza del proiettore, si verifica una distorsione trapezoidale. Per correggere la distorsione, seguire le procedure della funzione di correzione trapezoidale. (Vedere pagine 31 e 41.)

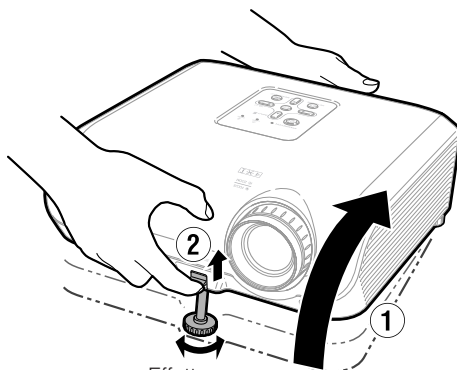


#### Informazioni

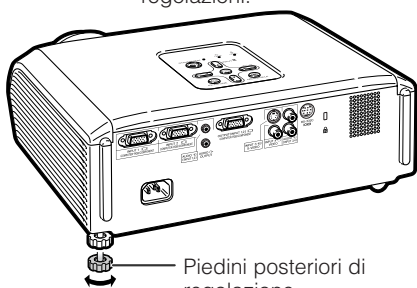
- Non applicare una pressione eccessiva sul proiettore quando i piedini anteriori di regolazione fuoriescono.
- Quando si abbassa il proiettore, fare attenzione a non farsi incastrare le dita nell'area compresa tra i piedini di regolazione e il proiettore.
- Quando si solleva o si trasporta il proiettore, afferrarlo saldamente.
- Non afferrare l'obiettivo e l'area circostante.



Leva di HEIGHT ADJUST



Effettuare piccole regolazioni.



Piedini posteriori di regolazione

# Proiezione dell'immagine (segue)

## Passaggio al modo Ingresso

Selezionare il modo ingresso appropriato per l'apparecchio collegato.

Premere **INPUT 1**, **INPUT 2**, **INPUT 3** o **INPUT 4** sul telecomando per selezionare il modo Ingresso.

• Quando si preme il pulsante INPUT ( $\blacktriangle/\blacktriangledown$ ) del proiettore, la modalità di ingresso cambia nell'ordine seguente:

$\text{INGRESSO 1} \rightarrow \text{INGRESSO 2} \rightarrow \text{INGRESSO 3} \rightarrow \text{INGRESSO 4}$

• Quando "Auto ricerca" è impostata su "Attivata", il pulsante INPUT ( $\blacktriangle/\blacktriangledown$ ) sul proiettore svolge le stesse funzioni dei tasti di Auto ricerca. (Vedere pagina 43.)

## Regolazione del volume

Premere  $\ominus/\oplus$  sul telecomando o  $\leftarrow/\rightarrow$  sul proiettore per regolare il volume.

### Nota

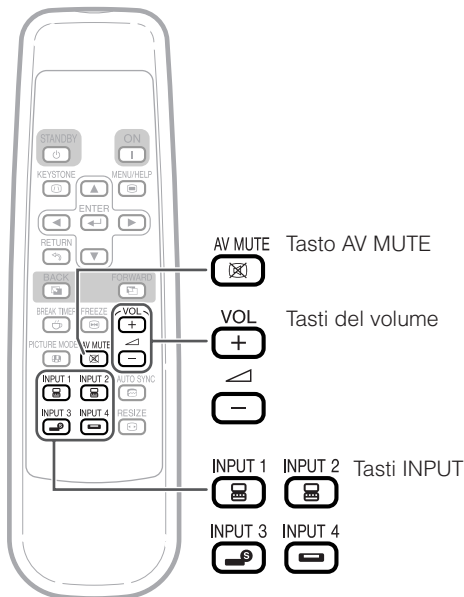
- Se si preme  $\ominus/\leftarrow$  si abbassa il volume.
- Se si preme  $\oplus/\rightarrow$  si alza il volume.
- Quando il proiettore è collegato a dispositivi esterni, il livello del volume dei dispositivi esterni cambia in base a quello del proiettore. Impostare il volume del proiettore sul livello più basso accendendo e spegnendo il proiettore e modificando il segnale di ingresso.
- Se non si desidera attivare la riproduzione audio dall'altoparlante del proiettore e il proiettore è collegato alle apparecchiature esterne, impostare "Altoparlante" nel menu "REG-PRO" su "Disattivata". (Vedere pagina 43.)

## Visualizzazione dello schermo nero e disattivazione temporanea dell'audio

Premere **AV MUTE** sul telecomando per visualizzare temporaneamente uno schermo nero e disattivare l'audio.

### Nota

- Se si preme di nuovo **AV MUTE**, l'immagine proiettata viene ripristinata.



Visualizzazione su schermo



Visualizzazione su schermo



## Correzione della distorsione trapezoidale

Quando è proiettata dall'alto o dal basso verso lo schermo a un angolo, l'immagine diverta distorta in senso trapezoidale. La funzione per correggere la distorsione trapezoidale è chiamata **Correzione trapezio**.

### Nota

- È possibile regolare la correzione trapezoidale fino a un angolo di circa  $\pm 13$  gradi. Inoltre è possibile impostare lo schermo fino a un angolo di circa  $\pm 13$  (quando la modalità di ridimensionamento è impostata su "NORMALE" (vedere pagina 32)).

**1** Premere **KEYSTONE** per accedere alla modalità di correzione trapezoidale.

- È possibile visualizzare la schermata della correzione trapezoidale premendo il pulsante **KEYSTONE** sul proiettore.

**2** Premere **▲/▶** o **◀/▼** per regolare la correzione trapezoidale.

- È possibile regolare la correzione trapezoidale anche utilizzando i pulsanti di regolazione presenti sul proiettore.

### Nota

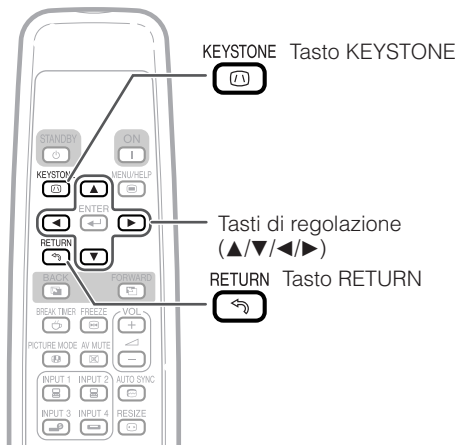
- Premere **RETURN** mentre è visualizzata la schermata della modalità di correzione trapezoidale per tornare all'impostazione predefinita.

**3** Premere **KEYSTONE**.

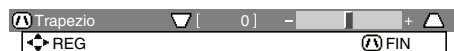
- La schermata della correzione trapezoidale scompare.
- È possibile utilizzare anche il pulsante **KEYSTONE** presente sul proiettore.

Quando si utilizza il modello XG-MB65X-L o XG-MB55X-L

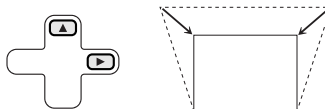
- Il proiettore rileva automaticamente l'inclinazione e la funzione **AUTO KEYSTONE** (correzione trapezoidale automatica) corregge automaticamente la distorsione trapezoidale.



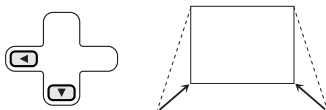
▼ Schermata (modalità di correzione trapezoidale)



Ridurre il lato superiore.  
(Spostare la barra di scorrimento nella direzione +.)



Ridurre il lato inferiore.  
(Spostare la barra di scorrimento nella direzione -.)



### Informazioni

- Mentre si effettua la regolazione dell'immagine tramite la correzione trapezoidale, è possibile che le linee rette e i bordi dell'immagine appaiano dentellati.

### Nota

- La correzione trapezoidale automatica potrebbe non funzionare correttamente in alcuni casi, ad esempio se lo schermo è inclinato, se la temperatura è estremamente alta o bassa o se lo zoom è impostato sul valore massimo o su quello minimo. In questi casi effettuare la regolazione fine della correzione trapezoidale eseguendo i passaggi da 1 a 3.
- È possibile selezionare "Attivata" o "Disattivata" per la modalità di correzione trapezoidale automatica. (Vedere pagina 41).

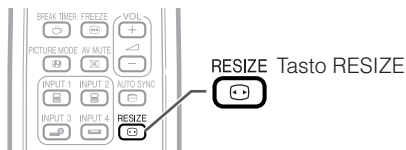
# Proiezione dell'immagine (segue)

## Modo Ridimensiona

Questa funzione consente di modificare o personalizzare il modo Ridimensiona per migliorare l'immagine in ingresso. A seconda del segnale in ingresso, è possibile scegliere tra immagine "NORMALE", "BORDO" o "STIRATURA".

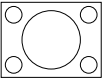
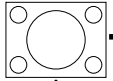
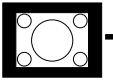
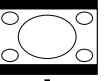
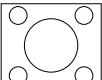
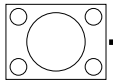
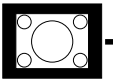
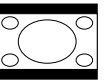
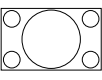
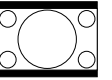
### Premere RESIZE.

- Vedere pagina 41 per l'impostazione della schermata del menu.



### Computer

		NORMALE		BORDO		STIRATURA	
		XG-MB65X-L/55X-L/ XR-10X-L	XR-10S-L	XG-MB65X-L/55X-L/ XR-10X-L	XR-10S-L	XG-MB65X-L/55X-L/ XR-10X-L	XR-10S-L
Rapporto 4:3	SVGA (800 × 600)	1024 × 768	800 × 600	768 × 576	600 × 450	1024 × 576	800 × 450
	XGA (1024 × 768)						
	SXGA (1280 × 960)						
	SXGA + (1400 × 1050)						
Altri rapporti	SXGA (1280 × 1024)	1024 × 768	800 × 600	768 × 576	600 × 450	1024 × 576	800 × 450
	1280 × 720	-	-	-	-	1024 × 576	800 × 450

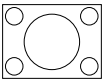
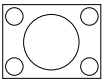
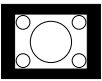
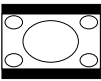
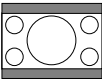
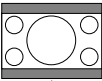
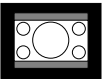
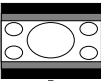

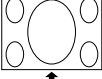
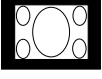
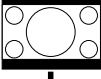
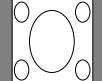
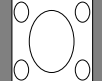
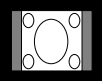
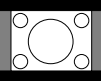


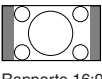
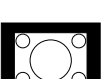
Segnale di ingresso			Immagine prodotta dallo schermo		
Computer		Tipo di immagine	NORMALE	BORDO	STIRATURA
XG-MB65X-L/55X-L/ XR-10X-L	XR-10S-L				
Risoluzione inferiore a XGA	Risoluzione inferiore a SVGA	 Rapporto 4:3			
XGA	SVGA				
Risoluzione superiore a XGA	Risoluzione superiore a SVGA				
SXGA (1280 × 1024)		 Rapporto 5:4			
1280 × 720		 Rapporto 16:9	—	—	

\* Modalità per la proiezione di un'immagine con le proporzioni originali senza tagliare alcuna sezione dell'immagine.

 : Area tagliata in cui le immagini non possono essere proiettate.


## VIDEO

- La “STIRATURA” è fissa quando entrano segnali 540P, 720P o 1080I.

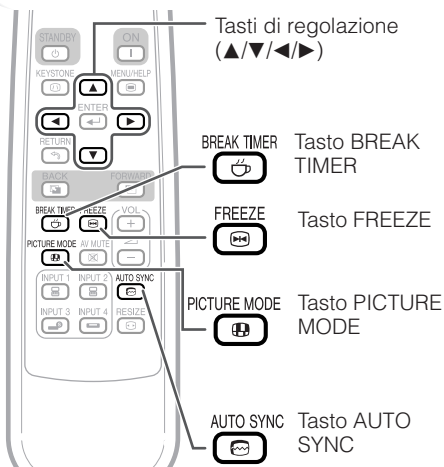
Segnale di ingresso		Immagine prodotta dallo schermo		
DVD / Video	Tipo di immagine	NORMALE	BORDO	STIRATURA
480I, 480P, 576I, 576P, NTSC, PAL, SECAM	 Rapporto 4:3	* 	* 	
	 Cassetta delle lettere	* 	* 	
	 Immagine schiacciata 16:9			* 
	 Immagine schiacciata 4:3			* 
540P, 720P, 1080I	 Rapporto 16:9	—	—	* 
	 Rapporto 16:9 (Rapporto di 4:3 su 16:9)	—	—	* 

\* Modo per proiettare un'immagine con le proporzioni originali senza tagliare delle parti.

 : Area tagliata in cui le immagini non possono essere proiettate.

 : Area in cui l'immagine non è inclusa nei segnali originali.

# Funzionamento con il telecomando



## Sinc. auto (regolazione Sinc. auto)

La funzione Sinc. auto si attiva quando viene rilevato un segnale di ingresso dopo l'accensione del proiettore. Premere AUTO SYNC per regolare manualmente la funzione Sinc. Auto.

### Nota

- Se non è possibile ottenere un'immagine perfetta con la regolazione Sinc. auto, utilizzare il menu Aiuto per procedere con la regolazione manuale. (Vedere pagina 46.)

## Visualizzazione e impostazione del timer per l'intervallo

- 1 Premere BREAK TIMER.
  - Il timer inizia il conto alla rovescia da 5 minuti.

▼ Visualizzazione su schermo



- 2 Premere ▲/▼/◀/▶ per regolare la durata dell'intervallo.

- **Aumenta con ▲ o ▶**  
5 minuti → 6 minuti → 60 minuti
- **Diminuisce con ▼ o ▶**  
4 minuti → 3 minuti → 1 minuto
- La durata dell'intervallo può essere impostata in unità di un minuto (fino a 60 minuti).

Annullamento della funzione intervallo

Premere BREAK TIMER.

### Nota

- Il timer dell'intervallo non funziona mentre sul proiettore sono in esecuzione le funzioni "Sinc. auto", "FERMO IMMAGINE" o "AV MUTE".

## Blocco di un'immagine in movimento

- 1 Premere FREEZE.
  - L'immagine proiettata viene bloccata.
- 2 Premere nuovamente FREEZE per ritornare all'immagine in movimento dall'apparecchio collegato in quel momento.

## Selezione del modo Immagine

È possibile selezionare il modo immagine adatto per l'immagine proiettata, ad esempio un film o un videogioco.

Premere PICTURE MODE

- Quando si preme PICTURE MODE, la modalità dell'immagine cambia secondo l'ordine seguente:

→ Standard → Presentazione → Cinema → Gioco → sRGB\*

### Nota

- Vedere la pagina 39 per dettagli sul modo Immagine.

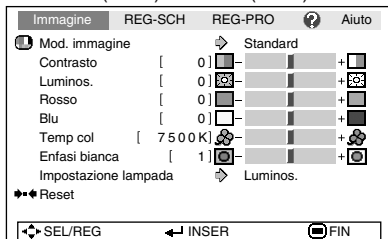
\* "sRGB" viene visualizzato solo quando viene immesso un segnale RGB.

# Voci del menu

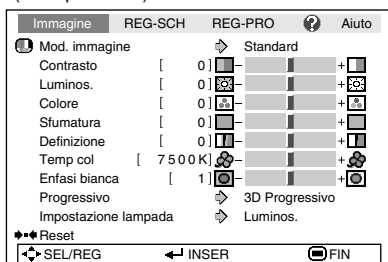
Di seguito sono riportate le voci che è possibile impostare nel proiettore.

## Menu "Immagine"

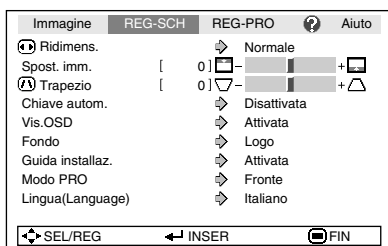
### INPUT 1 (RGB)/INPUT 2 (RGB)



### INPUT 1 (Componente)/INPUT 2 (Componente)/INPUT 3/INPUT 4



## Menu "Regolazione dello schermo (REG-SCH)"



• È possibile regolare direttamente le voci del menu con le icone (I), (T), e (A) utilizzando i rispettivi tasti dal telecomando.

\*1 Elementi impostabili quando viene immesso un segnale RGB in INPUT 1 o INPUT 2.

\*2 Elementi impostabili quando viene immesso un segnale componente in INPUT 1 o INPUT 2 o quando si seleziona INPUT 3 o INPUT 4.

\*3 Gamma di regolazione per XG-MB65X-L/XG-MB55X-L/XR-10X-L.

\*4 Gamma di regolazione per XR-10S-L.

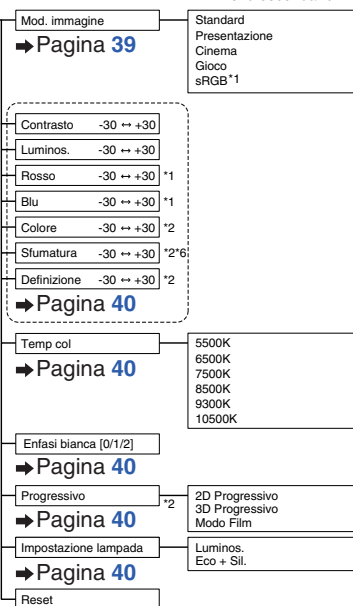
\*5 Un elemento visualizzato nel menu quando si utilizza il modello XG-MB65X-L o XG-MB55X-L.

\*6 Nella schermata verrà visualizzata la dicitura "Tono" solo quando vengono ricevuti segnali PAL o SECAM (e quando il segnale viene forzatamente cambiato in uno di questi formati). Fondamentalmente la regolazione del "Tono" non è necessaria, tuttavia è possibile utilizzare questa funzione per regolare il tono dell'immagine quando si immettono segnali PAL o SECAM.

### Menu principale

Immagine  
→ Pagina 39

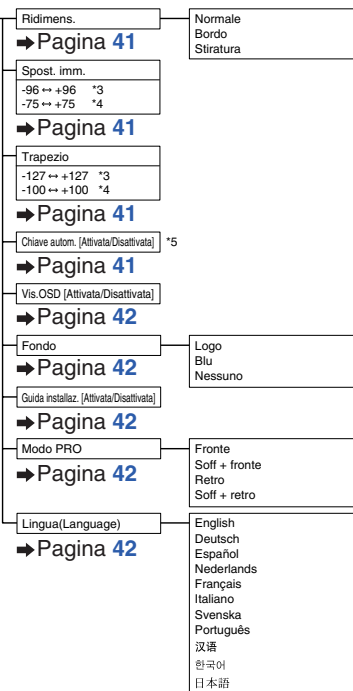
### Menu secondario



### Menu principale

REG-SCH  
→ Pagina 41

### Menu secondario

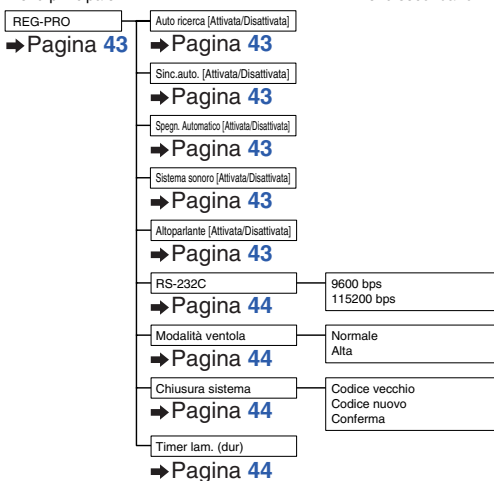


# Voci del menu (segue)

## Menu "Regolazione proiettore (REG-PRO)"

Immagine	REG-SCH	REG-PRO	?	Aiuto
Auto ricerca		⇒	Attivata	
Sinc.auto.		⇒	Attivata	
Spegn. Automatico		⇒	Attivata	
Sistema sonoro		⇒	Attivata	
Altoparlante		⇒	Attivata	
RS-232C		⇒	9600 bps	
Modalità ventola		⇒	Normale	
Chiusura sistema				
Timer lam. (dur) [ 0 ] h (100%)				
⇐ SEL/REG    ↩ INSER    ⏻ FIN				

Menu principale



Menu secondario

## Menu "Aiuto"

Immagine	REG-SCH	REG-PRO	?	Aiuto
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nessuna immagine o audio.</li> <li>• Appare un'interferenza o linee verticali.</li> <li>• L'immagine dei dati non è centrata.</li> <li>• Il colore è sbiadito o poco.</li> <li>• L'immagine è scura.</li> <li>• L'immagine è distorta.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resett. tutte le regolazioni alle impost. predef.</li> </ul>				
⇐ SEL    ↩ INSER    ⏻ FIN				

## Le voci che possono essere impostate con il menu "Aiuto"

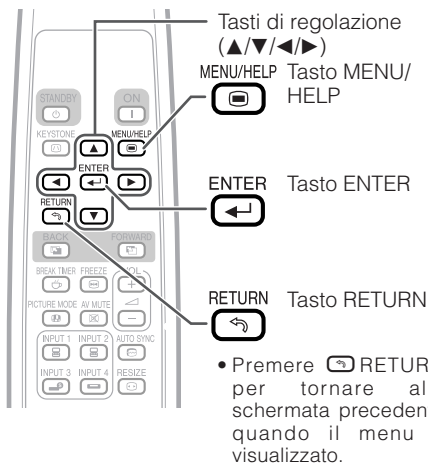
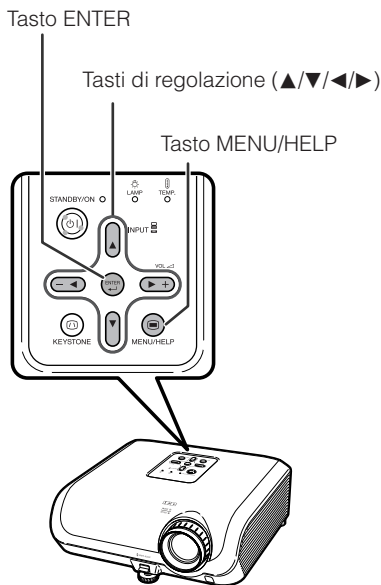
### Menu "Aiuto" → Pagina 46

- Appare un'interferenza o linee verticali.  
Sinc. auto  
Regolare il rumore verticale.
- L'immagine dei dati non è centrata.  
Sinc. auto  
Orizz.  
Vert.
- Il colore è sbiadito o poco.  
INPUT 1 o INPUT 2  
Tipo di segnale: Auto/RGB/Componente  
INPUT 3 o INPUT 4  
Sistema video: A u t o / P A L / S E C A M /  
NTSC3.58/NTSC4.43/PAL-  
M/PAL-N/PAL-60

\* Le voci selezionabili variano in base al segnale di ingresso e al modo ingresso selezionato.



# Utilizzo della schermata del menu



## Selezioni del menu (regolazioni)

Esempio: Regolazione della “Luminos.”.

- Questa operazione può essere eseguita anche utilizzando i tasti sul proiettore.

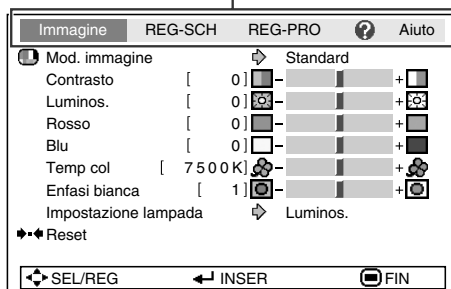
### 1 Premere MENU.

- Viene visualizzata la schermata del menu “Immagine” per il modo Ingresso selezionato.

### 2 Premere o e selezionare “Immagine” per effettuare la regolazione.

Esempio: Menu dello schermo “Immagine” per il modo INPUT 1 (RGB)

Voce del menu



# Utilizzo della schermata del menu (segue)

## 3 Premere ▲ o ▼ e selezionare “Luminos.” per effettuare la regolazione.


- Viene evidenziata la voce selezionata.

## Per regolare l'immagine proiettata mentre la si osserva

### Premere ENTER.

- L'elemento selezionato (ad esempio “Luminos.”) viene visualizzato da solo nella parte inferiore della schermata.
- Quando si preme ▲ o ▼, viene visualizzata la seguente voce (“Rosso” dopo “Luminos.”).

### Nota

- Premere nuovamente  ENTER per tornare alla schermata precedente.

## 4 Premere ◀ o ▶ per regolare la voce selezionata.

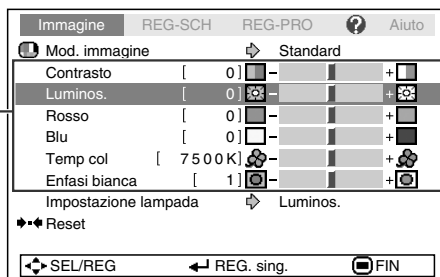
- La regolazione viene memorizzata.

## 5 Premere MENU/HELP.

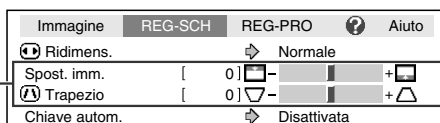
- La schermata del menu non è più visualizzata.

### Nota

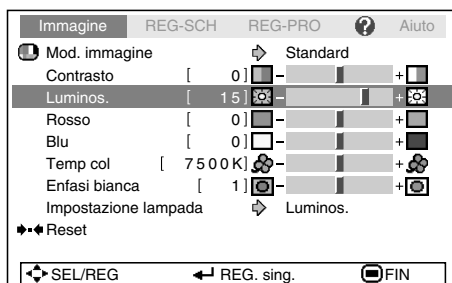
- I pulsanti del menu non funzionano mentre sul proiettore sono in esecuzione le funzioni “Sinc. auto”, “Intervallo”, “FERMO IMMAGINE” o “AV MUTE”.



### Elementi da regolare



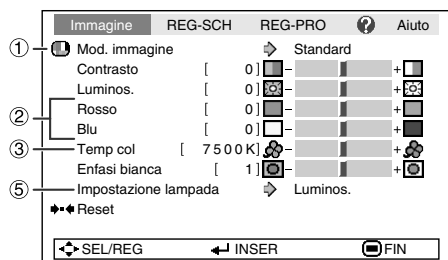
### L'elemento viene visualizzato da solo



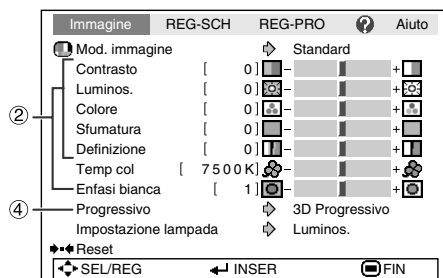
# Regolazione dell'immagine (menu "Immagine")

Funzioni del menu → Pagina 37

► Esempio: Menu dello schermo "Immagine" per il modo INPUT 1 (RGB)



► Esempio: Menu dello schermo "Immagine" per il modo INPUT 3



## 1 Selezione del modo Immagine

Voci selezionabili	Descrizione	Impostazioni predefinite di ciascun elemento quando si seleziona Modalità immagine.		
		Temp col	Enfasi bianca	Impostazione lampada
Standard	Per un'immagine standard	7500K	1	Luminos.
Presentazione	Consente di aumentare la luminosità di determinate aree dell'immagine per rendere le presentazioni più vivaci.	7500K	2	Luminos.
Cinema	Applica una tonalità naturale all'immagine proiettata.	6500K	0	Eco + Sil.
Gioco	Applica una maggiore definizione all'immagine proiettata.	7500K	2	Luminos.
*sRGB	Per la riproduzione ad alta fedeltà di immagini da un computer.	–	–	Luminos.

- "sRGB" viene visualizzato solo quando viene immesso un segnale RGB.
- È possibile impostare o regolare ciascuna voce del menu "Immagine" in base alle preferenze. Tutte le modifiche apportate vengono salvate nella memoria.

### Nota

- È anche possibile premere PICTURE MODE sul telecomando per selezionare il modo Immagine. (Vedere pagina 34.)
- \*sRGB è uno standard internazionale per la riproduzione del colore stabilito dall'IEC (International Electrotechnical Commission, Commissione elettrotecnica internazionale). Poiché l'area di colore fisso è stata stabilita dall'IEC, quando si seleziona "sRGB" le immagini vengono visualizzate con una tonalità naturale basata sull'immagine originale. Per ulteriori informazioni sulla funzione sRGB, visitare "<http://www.srgb.com/>". Quando è selezionata l'opzione "sRGB" non è possibile impostare gli elementi "Rosso", "Blu", "Temp col" ed "Enfasi bianca".

### Informazioni

- Quando è selezionata l'opzione "sRGB", l'immagine proiettata può diventare scura, tuttavia non si tratta di un malfunzionamento.

# Regolazione dell'immagine (menu "Immagine") (segue)

Funzioni del menu → Pagina 37

## ② Regolazione dell'immagine

Elementi da regolare	Tasto ◀	Tasto ▶
Contrasto	Per minore contrasto.	Per maggiore contrasto.
Luminos.	Per minore luminosità.	Per maggiore luminosità.
Rosso*1	Per un rosso meno acceso.	Per un rosso più acceso.
Blu*1	Per un blu meno acceso.	Per un blu più acceso.
Colore*2	Per minore intensità del colore.	Per maggiore intensità del colore.
Sfumatura*2*3	Per rendere violacei i toni della pelle.	Per rendere verdastri i toni della pelle.
Definizione*2	Per minore nitidezza.	Per maggiore nitidezza.
Enfasi bianca*1	Per la riproduzione ad alta fedeltà del colore.	Per maggiore vividezza.

\*1 Non regolabile/selezionabile quando è selezionata l'opzione "sRGB".

\*2 Non visualizzato nel modo Ingresso RGB.

\*3 Nella schermata verrà visualizzata la dicitura "Tono" solo quando vengono ricevuti segnali PAL o SECAM (e quando il segnale viene forzatamente cambiato in uno di questi formati). Fondamentalmente la regolazione del "Tono" non è necessaria, tuttavia è possibile utilizzare questa funzione per regolare il tono dell'immagine quando si immettono segnali PAL o SECAM.

### Nota

- Quando è selezionata l'opzione "sRGB", non è possibile impostare le opzioni "Enfasi bianca" e "Temp col".
- Per ripristinare tutte le voci di regolazione, selezionare "Reset", quindi premere ENTER.

## ③ Regolazione della temperatura del colore

Voci selezionabili	Descrizione
5500K 6500K 7500K 8500K 9300K 10500K	Per ottenere una temperatura di colore più bassa che produce immagini più calde, di colore rosso incandescente.  Per temperature di colore superiori per immagini più fredde, di colore bluastro fluorescente.

### Nota

- I valori su "Temp col" sono solo a usi generali standard.

## ④ Progressivo

Voci selezionabili	Descrizione
2D Progressivo	Utile per visualizzare immagini in rapido movimento, ad esempio durante le manifestazioni sportive.
3D Progressivo	Utile per visualizzare più chiaramente immagini in movimento relativamente lente come film drammatici e documentari.
Modo Film	Riproduce chiaramente l'immagine della fonte del film*. Visualizza l'immagine ottimizzata del film trasformato con miglioramenti di pull down di 3:2 (NTSC e PAL60Hz) o 2:2 (PAL50Hz e SECAM) delle immagini in modo progressivo.

\* La fonte del film è una registrazione video digitale con l'originale codificato in quanto è a 24 fotogrammi/secondo. Il proiettore può convertire questa fonte di file a un video progressivo a 60 fotogrammi/secondo con NTSC e PAL60Hz o a 50 fotogrammi/secondo con PAL50Hz e SECAM per riprodurre un'immagine ad alta definizione.

### Nota

- In NTSC o PAL60Hz, anche se è stato impostato il modo 3D Progressivo, il miglioramento pull down di 3:2 viene abilitato automaticamente all'inserimento della fonte del film.
- Quando l'immagine è sfocata o disturbata, passare al modo ottimale.
- Quando si utilizzano gli ingressi progressivi, questi sono visualizzati direttamente in modo da non poter selezionare il modo 2D Progressivo, 3D Progressivo e il Modo Film.

## ⑤ Impostazione lampada

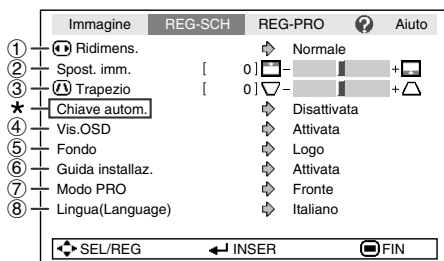
Voci selezionabili	Luminosità		Consumo (usando CA 100V)	
	XG-MB65X-L XG-MB55X-L	XR-10X-L XR-10S-L	XG-MB65X-L XG-MB55X-L	XR-10X-L XR-10S-L
Eco + Sil.	Circa 80%	Circa 76%	280 W	229 W
Luminos.	100%		350 W	298 W

### Nota

- In modalità Eco + Sil. il rumore della ventola e il consumo di corrente sono minori rispetto alla modalità Luminos. (La luminosità di proiezione diminuisce come indicato nella tabella). La durata della lampada è di circa 3.000 ore (circa 2.000 ore in modalità Luminos).

# Regolazione dell'immagine proiettata (menu "REG - SCH")

Funzioni del menu → Pagina 37



\* La correzione trapezoidale automatica è disponibile solo per il modello XG-MB65X-L o XG-MB55X-L.

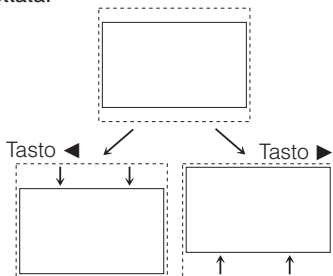
## 1 Impostazione del modo Ridimens

### Nota

- Per dettagli sul modo Ridimens., vedere le pagine 32 e 33.
- È anche possibile premere **RESIZE** sul telecomando per selezionare il modo Ridimensiona. (Vedere pagina 32.)

## 2 Regolazione della posizione dell'immagine

È possibile spostare verticalmente l'immagine proiettata.



### Nota

- Non è possibile impostare questa voce quando "Ridimens." è impostato su "Normale".

## 3 Correzione trapezio

Quando è proiettata dall'alto o dal basso verso lo schermo ad angolo, l'immagine diventa distorta a livello trapezoidale. La funzione per correggere la distorsione trapezoidale è chiamata Correzione trapezio.

■ Quando si utilizza il modello XG-MB65X-L o XG-MB55X-L

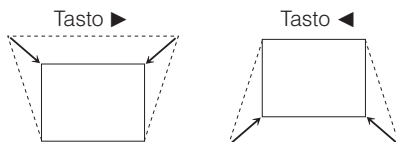
Per la correzione trapezoidale automatica

**Impostare "Chiave autom." nel menu "REG - SCH" su "Attivata".**

Per la correzione trapezoidale manuale

**Impostare "Chiave autom." nel menu "REG - SCH" su "Disattivata", selezionare "Trapezio", quindi regolare con la barra di guida.**

**Correzione manuale**



■ Quando si utilizza il modello XR-10X-L o XR-10S-L

**Selezionare "Trapezio" dal menu "REG-SCH" ed effettuare la regolazione utilizzando la barra di scorrimento.**

Per ulteriori informazioni sulla correzione trapezoidale, vedere pagina 31.

### Nota

- La correzione Keystone può essere regolata a un'angolazione di circa  $\pm 13$  gradi (quando "Ridimens." è impostato su "Normale").

# Regolazione dell'immagine proiettata (menu "REG - SCH") (segue)

Funzioni del menu → Pagina 37

## ④ Impostazione della visualizzazione su schermo

Voci selezionabili	Descrizione
Attivato	Sono mostrate tutte le visualizzazioni su schermo.
Disattivato	INGRESSO/VOLUME/AV MUTE/ FERMO/SINC.AUTO./RIDIMENSIONA/ MOD.IMMAGINE/"È stato premuto un tasto non valido" non sono visualizzati.

## ⑦ Inversione/capovolgimento delle immagini proiettate

Voci selezionabili	Descrizione
Fronte	Immagine normale (proiettata da una posizione davanti allo schermo)
Soff + fronte	Immagine capovolta (proiettata da una posizione davanti allo schermo con un proiettore capovolto)
Retro	Immagine invertita (proiettata da una posizione dietro lo schermo o con uno specchio)
Soff + retro	Immagine capovolta e invertita (proiettata con uno specchio)

Per ulteriori informazioni sulla Modalità proiezione (PRO) vedere pagina 19.

## ⑤ Selezione dell'immagine di fondo

Voci selezionabili	Descrizione
Logo	Schermata del logo Sharp
Blu	Schermo blu
Nessuno	—

## ⑥ Selezione della guida all'installazione

Voci selezionabili	Descrizione
Attivato	Guida di installazione visualizzata all'accensione del proiettore.
Disattivato	Guida di installazione non visualizzata

## ⑧ Selezione della lingua di visualizzazione sullo schermo

Il proiettore dispone di 11 lingue per la visualizzazione sullo schermo.

English  
Deutsch  
Español  
Nederlands  
Français  
Italiano  
Svenska  
Português  
汉语  
한국어  
日本語

# Regolazione della funzione Proiettore (menu “REG-PRO”)

Funzioni del menu → Pagina 37

	Immagine	REG-SCH	REG-PRO	?	Aiuto
①	Auto ricerca		▶	Attivata	
②	Sinc.auto.		▶	Attivata	
③	Spegn. Automatico		▶	Attivata	
④	Sistema sonoro		▶	Attivata	
⑤	Altoparlante		▶	Attivata	
⑥	RS-232C		▶	9600 bps	
⑦	Modalità ventola		▶	Normale	
⑧	Chiusura sistema				
⑨	Timer lam. (dur) [ 0 ]h (100%)				
	◀ SEL/REG		← INSER		▶ FIN

## ① Funzione Auto ricerca

Questa funzione ricerca e passa automaticamente al modo Ingresso in cui i segnali sono ricevuti all'accensione del proiettore o quando si preme il tasto INPUT.



**Nota**

**Quando l'opzione “Auto ricerca” è impostata su “Attivata”**

- Se vengono rilevate due o più segnali di ingresso, il proiettore seleziona la fonte di ingresso nell'ordine INGRESSO 1 → INGRESSO 2 → INGRESSO 3 → INGRESSO 4 quando si preme INPUT (▲/▼) sul proiettore.
- Mentre l'opzione “Auto ricerca” è impostata su “Attivata”, premere **INPUT 1**, **INPUT 2**, **INPUT 3** o **INPUT 4** sul telecomando per selezionare una modalità di ingresso diversa da quella selezionata dal proiettore.

## ② Sinc. auto (regolazione Sinc. auto)

Voci selezionabili	Descrizione
Attivato	La regolazione Sinc. auto viene effettuata quando il proiettore viene acceso o quando i segnali di ingresso vengono cambiati mentre il proiettore è collegato a un computer.
Disattivato	La regolazione Sinc. auto non viene effettuata automaticamente.



**Nota**

- È possibile effettuare la regolazione Sinc. auto anche premendo il pulsante **AUTO SYNC** sul telecomando.
- La regolazione Sinc. auto potrebbe richiedere qualche minuto, a seconda dell'immagine del computer collegato al proiettore.
- Quando non è possibile ottenere un'immagine ottimale tramite la regolazione Sinc. auto, effettuare la regolazione manualmente. (Vedere pagina 46).

## ③ Funzione Spegn. Automatico

Voci selezionabili	Descrizione
Attivato	Se non rileva alcun segnale in ingresso per più di 15 minuti, il proiettore entra automaticamente in modo Attesa.
Disattivato	La funzione Spegn. Automatico sarà disabilitata.



**Nota**

- Quando la funzione Spegn. Automatico è impostata su “Attivata”, 5 minuti prima che il proiettore entri in modalità standby sullo schermo verrà visualizzato il messaggio “Entrata modo ATTESA in X min.” per indicare i minuti restanti.

## ④ Impostazione del segnale acustico di conferma (Sistema sonoro)

Voci selezionabili	Descrizione
Attivato	Viene emesso un segnale acustico di conferma quando il proiettore viene acceso/spento.
Disattivato	Non viene emesso alcun segnale acustico di conferma.

## ⑤ Impostazione dell'altoparlante

Voci selezionabili	Descrizione
Attivato	Il segnale audio viene emesso dall'altoparlante interno.
Disattivato	Il segnale audio non viene emesso dall'altoparlante interno.

# Regolazione della funzione Proiettore (menu “REG - PRO”) (segue)

Funzioni del menu → Pagina 37

## ⑥ Selezione della velocità di trasmissione (RS-232C)

Assicurarsi che il proiettore e il computer siano impostati sulla stessa velocità in baud.

Voci selezionabili	Descrizione
9600bps	La velocità di trasmissione è bassa.
	↕
115200bps	La velocità di trasmissione è alta.

## ⑦ Impostazione della modalità ventola

Questa funzione consente di cambiare la velocità della ventola.

Voci selezionabili	Descrizione
Normale	Adatta per ambienti normali.
Alta	Selezionare questa impostazione quando si utilizza il proiettore ad altitudini di circa 1.500 (4.900 piedi) metri o superiori.

Quando la “Modalità ventola” è impostata su “Alta”, la velocità di rotazione della ventola aumenta e di conseguenza aumenta anche la rumorosità della ventola.

## ⑨ Controllo dello stato di durata della lampada

È possibile confermare il tempo cumulativo di utilizzo della lampada e la durata restante della lampada (percentuale).

Condizioni di utilizzo della lampada	Durata rimanente della lampada	
	“Dur”(Durata)	
Utilizzata esclusivamente con l'impostazione lampada “Eco + Sil.”	Circa 3.000 ore	Circa 150 ore
Utilizzata esclusivamente con l'impostazione lampada “Luminos.”	Circa 2.000 ore	Circa 100 ore

### Nota

- Si raccomanda di sostituire la lampada quando la percentuale rimanente di durata è al 5%.
- La durata della lampada può variare a seconda delle condizioni d'uso.

## ⑧ Funzione Chiusura sistema

Questa funzione impedisce l'uso non autorizzato del proiettore. Una volta attivata, gli utenti devono sempre inserire il codice corretto all'accensione del proiettore. **Si raccomanda di conservare il codice in un posto sicuro accessibile solo agli utenti autorizzati.**

### Informazioni

- Se si perde o si dimentica il codice, rivolgersi al centro assistenza o al rivenditore autorizzato Sharp più vicino (vedere pagina 63). Anche se la garanzia è ancora in corso di validità, il ripristino del codice comporta un addebito.

## ■ Impostazione/modifica del codice

### 1 Selezionare “Sistema blocco”, poi premere ENTER o ►.

- Compare la schermata per inserire il codice.

### 2 Premere i 4 tasti del telecomando o del proiettore per immettere il codice predefinito in “Codice vecchio”.

- Quando si imposta per la prima volta il codice, premere quattro volte ▼ sul proiettore.

REG-PRO	
Impost. chiusura. sistema	
Codice vecchio	— — — —
Codice nuovo	— — — —
Conferma	— — — —







### Nota

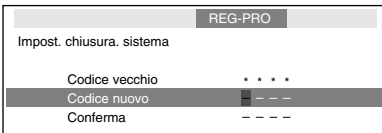
- Se si immette un codice errato, il cursore torna al primo punto in “Codice vecchio”.
- Il codice preimpostato è 4 pulsanti ▼ sul proiettore. Se si preme quattro volte il pulsante ▼, la schermata di inserimento del codice scompare dalla vista.



### 3 Premere i 4 tasti sul telecomando o sul proiettore per inserire il nuovo codice in “Codice nuovo”.

#### Nota


- Per il codice non è possibile utilizzare i seguenti tasti:
  -  STANDBY/ON
  -  ON
  -  STANDBY
  -  ENTER
  -  RETURN
  -  MENU/HELP
- **La funzione di chiusura del sistema riconosce singolarmente ciascun tasto del telecomando o del proiettore, anche se i tasti hanno lo stesso nome. Se è stato impostato utilizzando i pulsanti sul proiettore, il codice non può essere annullato dal telecomando.**



### 4 Inserire lo stesso codice in “Conferma”.

#### Nota

#### Per annullare il codice impostato

- Premere quattro volte  sul proiettore nei passaggi 2 e 3 sopra riportati.

#### Quando è impostata la Chiusura sistema

- Quando è impostata la Chiusura sistema, all'accensione del proiettore viene visualizzata la casella di immissione del codice. Inserire il codice corretto per iniziare la proiezione.


#### Schermata di immissione del codice



### Blocco dei pulsanti di funzionamento sul proiettore (funzione di blocco tastiera)

Utilizzare questa funzione per bloccare i pulsanti di funzionamento sul proiettore.

#### ■ Blocco dei pulsanti di funzionamento


Tenere premuto  ENTER sul proiettore per circa 5 secondi durante l'accensione del proiettore.

#### ▼ Visualizzazione su schermo

##### Accendi blocco tastiera



- La funzione di blocco tastiera non influisce sul funzionamento tramite i pulsanti del telecomando.
- Non è possibile utilizzare la funzione di blocco tastiera durante la fase di riscaldamento del proiettore.

#### ■ Sblocco della tastiera

Tenere premuto  ENTER sul proiettore per circa 5 secondi.

#### ▼ Visualizzazione su schermo

##### Spegni blocco tastiera

- Quando il proiettore è in modalità standby, è possibile rilasciare il blocco tastiera tenendo premuti contemporaneamente  ENTER e  STANDBY/ON sul proiettore per circa 5 secondi.

### Informazioni

- La funzione di blocco tastiera non è disponibile nei seguenti casi: mentre è visualizzata la schermata “Guida installaz.” o “Menu”, in modalità di attesa, durante la fase di riscaldamento, mentre vengono cambiati i segnali di ingresso, mentre viene utilizzata la funzione “Sinc. auto”, in modalità “Fermo immagine” o mentre è visualizzata la schermata “Chiusura sistema” durante la fase di riscaldamento.

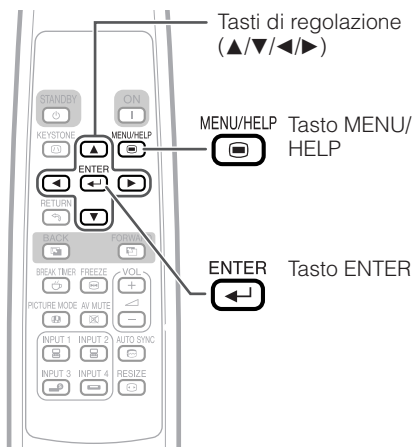
# Risoluzione dei problemi con il menu "Aiuto"

Questa funzione fornisce suggerimenti su come risolvere i problemi durante l'utilizzo.

## Utilizzo delle funzioni del menu "Aiuto"

Esempio: Quando l'immagine appare mossa e soggetta a sfarfallio

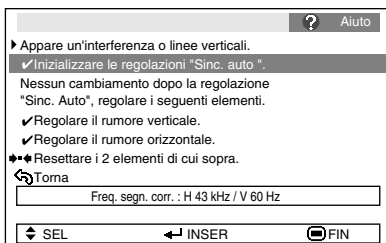
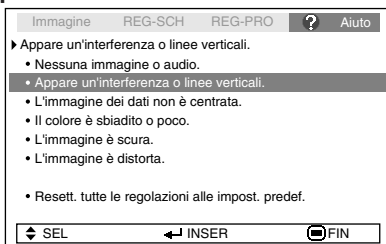
Rimedio per risolvere il problema dell'immagine disturbata dallo sfarfallio quando si proietta il segnale RGB del computer.



**1** Premere MENU/HELP.

**2** Premere ◀ o ▶ per selezionare "Aiuto", quindi premere ENTER.

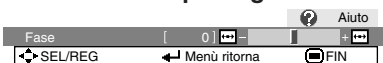
**3** Premere ▲ o ▼ per selezionare "Appare un'interferenza o linee verticali." nel menu Aiuto, quindi premere ENTER.



**4** Selezionare "Inizializzare le regolazioni "Sinc. auto" e premere ENTER.

**5** Se l'immagine non migliora, selezionare "Regolare il rumore orizzontale" e premere ENTER.

**6** Premere ◀ o ▶ per regolare.



### Nota

- È possibile regolare le voci contrassegnate da un segno di spunta (✓).
- Le voci nel menu "Aiuto" variano in base al segnale di ingresso o all'impostazione selezionata.
- **Se non si riesce a risolvere il problema, consultare la sezione "Risoluzione dei problemi". (Vedere pagine 61 e 62).**
- Quando si seleziona "sRGB" in "Mod. immagine", la voce "Il colore è sbiadito o poco" non viene visualizzata. Ciò significa che non è possibile modificare i tipi di segnali in ingresso.

# Manutenzione

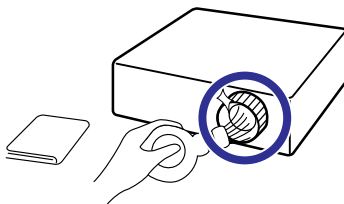
## Pulizia del proiettore

- Prima di effettuare la pulizia del proiettore scollegare il cavo di alimentazione.
- Il contenitore e il pannello sono di plastica. Evitare l'uso di benzolo o solvente in quanto potrebbero danneggiare la finitura del contenitore.
- Non utilizzare agenti volatili quali insetticidi sul proiettore. Non attaccare oggetti di gomma o plastica al proiettore per periodi prolungati. Gli effetti di alcuni degli agenti presenti nella plastica possono provocare danni alla qualità o alla finitura del proiettore.
- Eliminare con delicatezza la polvere con un panno morbido di flanella.
- Per lo sporco particolarmente ostinato, immergere un panno in un detergente non aggressivo diluito con acqua, strizzare bene, quindi pulire il proiettore. I detersivi di pulizia aggressivi potrebbero scolorire, deformare o danneggiare il rivestimento del proiettore. Prima dell'uso, testare su una piccola area non visibile del proiettore.



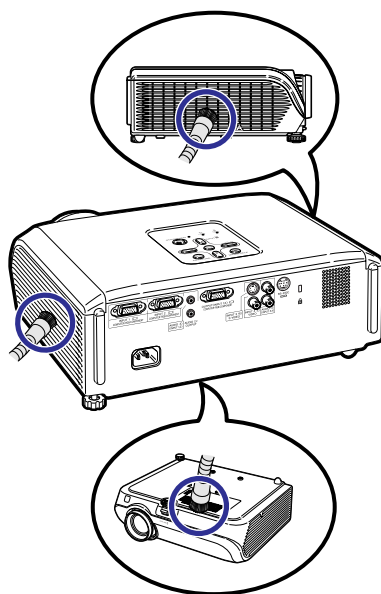
## Pulizia della lente

- Utilizzare un soffiatore disponibile in commercio o una salvietta detergente per lenti (di occhiali e macchine fotografiche) per pulire la lente. Non utilizzare agenti di pulizia liquidi che potrebbero rimuovere la pellicola di rivestimento dalla superficie della lente.
- Poiché la superficie della lente è facilmente danneggiabile, fare attenzione a non graffiare o urtare la lente.



## Pulizia delle aperture di immissione e di emissione dell'aria

- Utilizzare un aspirapolvere per rimuovere la polvere dalle aperture di immissione e di emissione dell'aria.



## Informazioni

- Se si desidera pulire le aperture d'aria durante il funzionamento del proiettore, premere **⏻** STANDBY/ON sul proiettore o **⏻** STANDBY sul telecomando per mettere il proiettore in modo Attesa. Quando la ventola di raffreddamento si spegne, pulire le aperture.

# Pulizia e sostituzione dei filtri della polvere

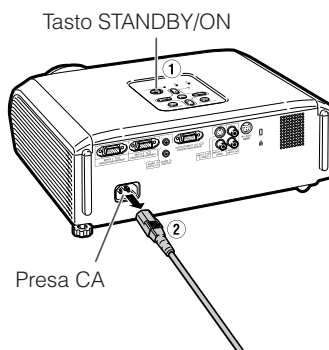
## Pulizia dei filtri della polvere

### Informazioni

- I filtri della polvere devono essere puliti ogni 100 ore di utilizzo. Se il proiettore viene utilizzato in un ambiente polveroso o fumoso pulite i filtri più spesso.

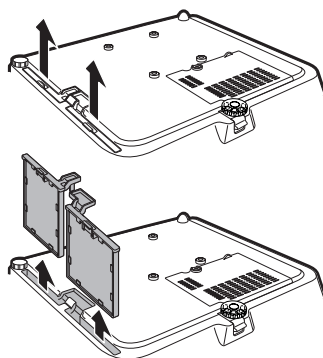
### 1 Premere **STANDBY/ON** sul proiettore per mettere il proiettore in modo **Attesa**.

- Attendere l'arresto della ventola di raffreddamento.
- Scollegate il cavo di alimentazione e staccatelo dalla presa CA.

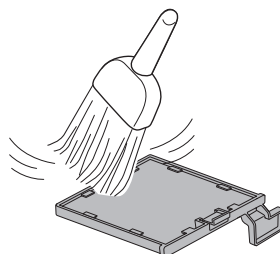


### 2 Rimuovete i filtri della polvere.

- Capovolgere il proiettore. Per rimuovere portafiltri premete sulle linguette mentre sollevate.

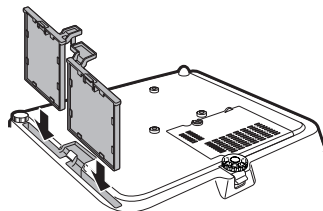


### 3 Pulite la polvere dai filtri della polvere e dai portafiltri con una scopetta.



## 4 Ricollocare i portafiltri.

- Quando ricollocate i portafiltri allineate le loro linguette e poi premetele in giù per bloccarle.



### Nota

- Assicuratevi che i portafiltri siano ben installati. In caso di scorretta installazione il dispositivo non si accenderà.

## Sostituzione dei filtri della polvere

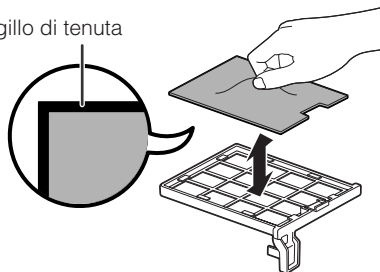
### Informazioni

- Se i filtri diventano troppo sporchi per essere puliti acquistate dei filtri nuovi (PFILDA025WJZZ) presso il centro assistenza o il rivenditore autorizzato Sharp più vicino.

**Dopo aver rimosso i portafiltri (si veda il punto 2 di “Pulizia dei filtri della polvere”) rimuovete i filtri della polvere e sostituiteli con quelli nuovi.**

- Prendete i filtri con le dita ed estraeteli dai portafiltri.
- Collocate i filtri della polvere sotto le linguette dei portafiltri con il sigillo di tenuta a faccia in giù.

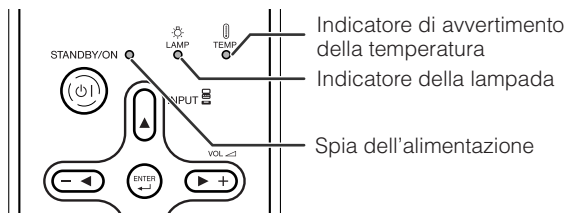
Sigillo di tenuta



# Indicatori di manutenzione

- Le luci di avvertimento (spia dell'alimentazione, indicatore della lampada e indicatore di avvertimento della temperatura) sul proiettore indicano problemi all'interno del proiettore.
- Se si verifica un problema, l'indicatore di avvertimento della temperatura o l'indicatore della lampada si illuminano di rosso e il proiettore entra nel modo Attesa. Dopo che il proiettore è entrato nel modo Attesa, attenersi alla seguente procedura.

## Vista dall'alto



### Informazioni sull'indicatore di avvertimento della temperatura



Se la temperatura all'interno del proiettore aumenta, a causa di un blocco delle aperture d'aria o della posizione di installazione, nell'angolo in basso a sinistra dell'immagine si illumina la scritta "TEMPERATURA". Se la temperatura continua ad aumentare, la lampada si spegne e l'indicatore di avvertimento della temperatura comincia a lampeggiare, la ventola di raffreddamento si aziona e il proiettore entra in modo Attesa. Quando viene visualizzata la scritta "TEMPERATURA", eseguire le operazioni descritte alla pagina 51.

### Informazioni sull'indicatore della lampada



■ Quando la durata della lampada scende intorno al 5% o meno, (giallo) e sullo schermo viene visualizzata la scritta "Sost. lampada". Quando la percentuale arriva a 0%, si trasforma in (rosso), la lampada si spegne automaticamente e il proiettore entra nel modo Attesa. A questo punto l'indicatore della lampada diventa rosso.

■ **Se si cerca di accendere il proiettore per la quarta volta senza aver sostituito la lampada, il proiettore non si accende.**

### Indicatori sul proiettore

Spia dell'alimentazione	Rosso acceso	Normale (attesa)
	Verde acceso	Normale (acceso)
	Rosso lampeggiante	Anomalia (Vedere pagina 51.)
	Verde lampeggiante	Normale (raffreddamento)
Indicatore della lampada	Verde acceso	Normale
	Verde lampeggiante	La lampada si sta riscaldando o si sta chiudendo.
	Rosso acceso	La lampada si spegne in maniera anomala o deve essere cambiata. (Vedere pagina 51.)
Indicatore di avvertimento della temperatura	Disattivato	Normale
	Rosso acceso	La temperatura interna è eccessivamente alta. (Vedere pagina 51.)

Indicatore di manutenzione	Indicatore di manutenzione		Problema	Causa	Possibile soluzione
	Normale	Anomalo			
Indicatore di avvertimento della temperatura	Disattivato	Rosso acceso (Attesa)	La temperatura interna è eccessivamente alta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apertura di immissione dell'aria bloccata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricollocare il proiettore in un'area dotata di adeguata ventilazione. (Vedere pagina 8.)</li> </ul>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>Rottura della ventola di raffreddamento</li> <li>Guasto del circuito interno</li> <li>Apertura di immissione dell'aria intasata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Portare il proiettore al centro assistenza o al rivenditore autorizzato Sharp più vicino (vedere pagina 63) per la riparazione.</li> </ul>
Indicatore della lampada	Verde (la spia verde lampeggia mentre è in corso il riscaldamento o lo spegnimento della lampadina.)	Rosso acceso	La lampada non si illumina.	<ul style="list-style-type: none"> <li>La lampada si spegne in maniera anomala.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa CA, quindi ricollegarlo.</li> </ul>
			Sostituire la lampada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>La durata della lampada è scesa intorno al 5% o meno.</li> <li>Lampada fulminata</li> <li>Guasto del circuito della lampada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sostituire con cura la lampada. (Vedere pagina 53.)</li> <li>Portare il proiettore al centro assistenza o al rivenditore autorizzato Sharp più vicino (vedere pagina 63) per la riparazione.</li> <li>Prestare la massima cura quando si sostituisce la lampada.</li> <li>Installare correttamente il coperchio.</li> </ul>
Spia dell'alimentazione	Verde acceso/rosso acceso Verde lampeggiante (raffreddamento)	Rosso lampeggiante	L'indicatore rosso di alimentazione lampeggia quando il proiettore è acceso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il portafiltra della polvere o il coperchio dell'unità della lampada è aperto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se l'indicatore di funzionamento lampeggia in rosso anche quando i portafiltri della polvere e il coperchio dell'unità della lampada sono correttamente installati contattate il centro assistenza o il rivenditore autorizzato Sharp (vedere pagina 63) più vicino.</li> </ul>



## Informazioni

- Se l'indicatore di avvertimento si illumina e il proiettore entra in modo Attesa, seguire le possibili soluzioni descritte in precedenza e attendere fino a quando il proiettore si raffredda completamente prima di collegare il cavo di alimentazione e riaccendere il proiettore (almeno 10 minuti).
- Se per alcuni minuti il proiettore si spegne a causa di un'interruzione di corrente o per altri motivi mentre è in funzionamento e si riaccende subito dopo, l'indicatore della lampada diventa rosso e la lampada potrebbe non essere accesa. In questo caso, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente, sostituirlo e riaccendere il proiettore.
- La ventola di raffreddamento mantiene costante la temperatura interna del proiettore e questa funzione viene controllata automaticamente. Il rumore della ventola di raffreddamento potrebbe cambiare durante il funzionamento a seguito dei cambiamenti di velocità della ventola e ciò non indica un malfunzionamento.
- Non scollegare il cavo di alimentazione dopo che il proiettore è entrato nel modo Attesa e mentre la ventola di raffreddamento è in funzione. La ventola di raffreddamento continua a girare per circa 90 secondi.

# Informazioni sulla lampada

## Lampada

- Si raccomanda di sostituire la lampada (venduta separatamente) quando la durata rimanente è scesa intorno al 5% o meno o quando si nota un significativo deterioramento della qualità dell'immagine e del colore. È possibile verificare la durata della lampada (percentuale) con la visualizzazione su schermo (vedere pagina 44).
- Acquistare una lampada di sostituzione di tipo AN-XR20L2/AN-XR10L2 presso il centro assistenza o il rivenditore autorizzato Sharp più vicino.

### NOTA IMPORTANTE PER I CITTADINI DEGLI STATI UNITI:

La lampada fornita in dotazione con questo proiettore è coperta da una garanzia limitata di 90 giorni. I servizi di assistenza per il proiettore coperti dalla garanzia, compresa la sostituzione della lampada, devono essere eseguiti da un centro assistenza o un rivenditore autorizzato Sharp. Per informazioni sui centri assistenza o i rivenditori autorizzati Sharp, contattare il numero verde: 1-888-GO-SHARP (1-888-467-4277). **SOLO STATI UNITI**

## Precauzioni relative alla lampada

- Questo proiettore utilizza una lampada al mercurio pressurizzata. Un suono acuto potrebbe indicare un guasto della lampada. Un guasto della lampada potrebbe essere attribuito a diverse cause, quali: violenti scosse, raffreddamento inadeguato, graffi sulla superficie o deterioramento della lampada a seguito di una dimenticanza in relazione al tempo di utilizzo della stessa. L'intervallo di tempo fino al guasto dipende molto dalla singola lampada e/o dalle condizioni e dalla frequenza di utilizzo. È importante notare che il guasto produce frequentemente la rottura del bulbo.
- Quando l'indicatore di sostituzione della lampada e l'icona di visualizzazione su schermo si illuminano, si raccomanda di sostituire immediatamente la lampada con una lampada nuova, anche se sembra funzionare normalmente.
- In caso di rottura della lampada, è possibile che i frammenti di vetro si spargano all'interno del proiettore. In questo caso, si raccomanda di rivolgersi al centro assistenza o al rivenditore autorizzato Sharp più vicino in modo da assicurare un corretto funzionamento del proiettore.
- Se la lampada si rompe, i frammenti di vetro potrebbero riversarsi all'interno del vano della lampada o il gas contenuto nella lampada potrebbe spargersi nella stanza dall'apertura di emissione dell'aria. Poiché il gas contenuto in questa lampada contiene mercurio, arieggiare adeguatamente la stanza se la lampada si rompe ed evitare l'esposizione al gas. In caso di esposizione al gas, consultare immediatamente un medico.

## Sostituzione della lampada

### **Attenzione**

- Non rimuovere il blocco lampada dal proiettore immediatamente dopo l'uso. La lampada è molto calda e potrebbe provocare ustioni o lesioni.
- **Cambiare con cura la lampada attenendosi alle istruzioni riportate in questa sezione oppure richiedere la sostituzione della lampada presso il centro assistenza o il rivenditore autorizzato Sharp più vicino.\***

\* Se, dopo la sostituzione, la nuova lampada non si accende, portare il proiettore a riparare presso il centro assistenza o il rivenditore autorizzato Sharp più vicino.



## Rimozione e installazione del blocco lampada

### ⚠️ Attenzione!

- Non rimuovere il blocco lampada dal proiettore immediatamente dopo l'uso. La lampada e le parti intorno ad essa saranno roventi e possono provocare ustioni o ferite.

### 📖 Informazioni

- Rimuovere l'unità della lampada utilizzando l'apposito manico. Non toccare la superficie di vetro dell'unità della lampada o l'interno del proiettore.
- Per evitare lesioni personali e danni alla lampada, attenersi scrupolosamente alle seguenti istruzioni.
- Non allentare altre viti ad eccezione del coperchio del blocco lampada e del blocco lampada.

**1** Premere **STANDBY/ON** sul proiettore o **STANDBY** sul telecomando per mettere il proiettore in modo **Attesa**.

- Attendere l'arresto della ventola di raffreddamento.

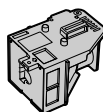
**2** Scollegamento del cavo di alimentazione.

- Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente.
- Non toccare la lampada fino a quando non si è completamente raffreddata (circa 1 ora).

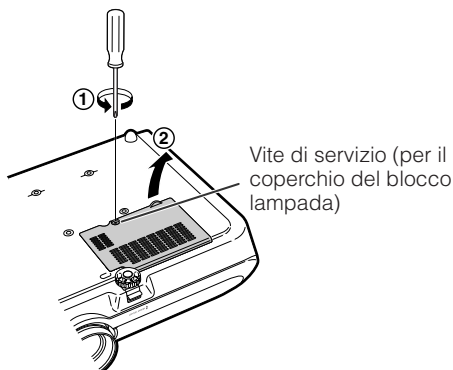
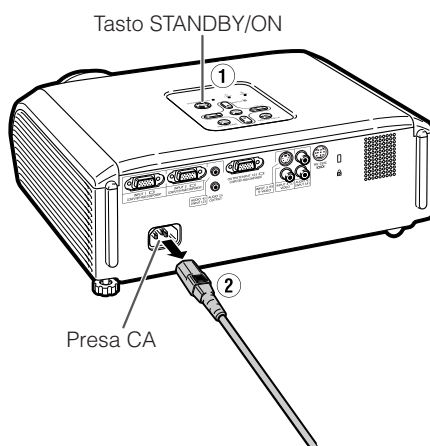
**3** Rimuovere il coperchio del blocco lampada.

- Capovolgere il proiettore. Allentare la vite di servizio (①) che tiene fermo il coperchio del blocco lampada. Rimuovere il coperchio del blocco lampada (②).

Accessori  
opzionali



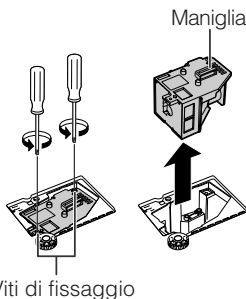
Blocco lampada  
AN-XR20L2  
(per XG-MB65X-L/  
XG-MB55X-L)  
AN-XR10L2  
(per XR-10X-L/  
XR-10S-L)



# Informazioni sulla lampada (segue)

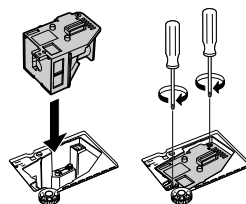
## 4 Rimuovere il blocco lampada.

- Allentare le viti dal blocco lampada. Tenere il blocco lampada per la maniglia e tirarlo in direzione della freccia. Mantenere la lampada in direzione orizzontale e non inclinarla.



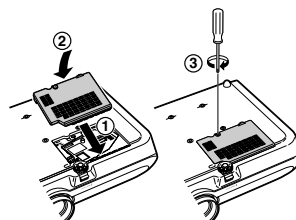
## 5 Inserire il nuovo blocco lampada.

- Premere saldamente il blocco lampada nell'apposito vano. Serrare le viti.



## 6 Sostituzione del coperchio del blocco lampada.

- Allineare la scheda sul coperchio del blocco lampada (1) e posizionarlo premendo la scheda (2) in modo da chiuderla. Serrare la vite di servizio (3) per tenere fermo il coperchio del blocco lampada.



### Informazioni

- Se il blocco lampada e il relativo coperchio non sono installati correttamente, il proiettore non si accende, anche se il cavo di alimentazione è collegato.

## Ripristino del timer della lampada

Ripristinare il timer della lampada al termine della sostituzione.

### Informazioni

- Ripristinare il timer della lampada solo al momento della sostituzione. Se si ripristina il timer della lampada e si continua a utilizzare la stessa lampada, questa potrebbe essere danneggiata o esplodere.

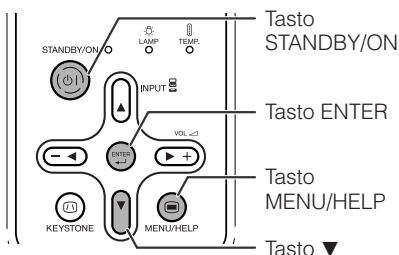


## 1 Collegare il cavo di alimentazione.

- Collegare il cavo di alimentazione nella presa di corrente del proiettore.

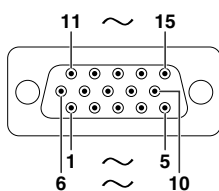
## 2 Ripristinare il timer della lampada.

- Mentre si tiene premuto  $\odot$ MENU/HELP,  $\ominus$ ENTER e  $\blacktriangledown$  sul proiettore, premere  $\odot$ STANDBY/ON sul proiettore stesso.
- Viene visualizzato "LAMP 0000H" a indicare che il timer della lampada è stato ripristinato.



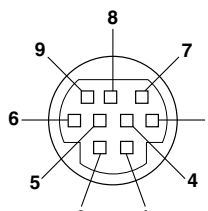
# Corrispondenza dei pin di collegamento

**Terminali COMPUTER-RGB/COMPONENTE INPUT1, 2 e COMPUTER-RGB/COMPONENTE OUTPUT:** connettore femmina Mini D-sub a 15 pin



COMPUTER-RGB ingresso/uscita	Ingresso/Uscita componente
1. Ingresso Video (rosso)	1. PR (CR)
2. Ingresso Video (verde/sinc. su verde)	2. Y
3. Ingresso Video (blu)	3. PB (CB)
4. Non collegato	4. Non collegato
5. Non collegato	5. Non collegato
6. A massa (rosso)	6. A massa (PR)
7. A massa (verde/sinc. su verde)	7. A massa (Y)
8. A massa (blu)	8. A massa (PB)
9. Non collegato	9. Non collegato
10. GND	10. Non collegato
11. Non collegato	11. Non collegato
12. Dati bidirezionali	12. Non collegato
13. Segnale di sincronizzazione orizzontale: livello TTL	13. Non collegato
14. Segnale di sincronizzazione verticale: livello TTL	14. Non collegato
15. Clock dati	15. Non collegato

**Terminale RS-232C:** connettore femmina Mini DIN a 9 pin

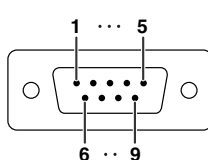


N. pin	Segnale	Nome	I/U	Riferimento
1.				Non collegato
2.	RD	Dati di ricevimento	Ingresso	Collegato al circuito interno
3.	SD	Dati di invio	Uscita	Collegato al circuito interno
4.				Non collegato
5.	SG	Massa segnale		Collegato al circuito interno
6.				Non collegato
7.	RS	Richiesta d'invio		Collegato a CS nel circuito interno
8.	CS	Annulla invio		Collegato a RS nel circuito interno
9.				Non collegato

**Terminale RS-232C:** connettore maschio D-sub a 9 pin dell'adattatore DIN D-sub RS-232C\*

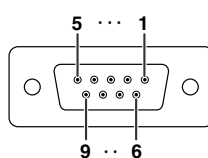
(accessorio opzionale: AN-A1RS)

\*Questo adattatore è fornito solo con XG-MB65X-L/XG-MB55X-L.



N. pin	Segnale	Nome	I/U	Riferimento
1.				Non collegato
2.	RD	Dati di ricevimento	Ingresso	Collegato al circuito interno
3.	SD	Dati di invio	Uscita	Collegato al circuito interno
4.				Non collegato
5.	SG	Massa segnale		Collegato al circuito interno
6.				Non collegato
7.	RS	Richiesta d'invio		Collegato a CS nel circuito interno
8.	CS	Annulla invio		Collegato a RS nel circuito interno
9.				Non collegato

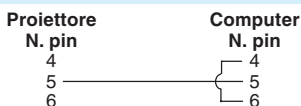
**Connessione consigliata per cavo RS-232C:** connettore femmina D-sub a 9 pin



N. pin	Segnale	N. pin	Segnale
1.	CD	1.	CD
2.	RD	2.	RD
3.	SD	3.	SD
4.	ER	4.	ER
5.	SG	5.	SG
6.	DR	6.	DR
7.	RS	7.	RS
8.	CS	8.	CS
9.	CI	9.	CI

## Nota

- A seconda del dispositivo di controllo utilizzato, potrebbe essere necessario collegare il pin 4 e il pin 6 sul dispositivo di controllo (ad esempio un computer).



# Specifiche RS-232C e impostazioni dei comandi

## Controllo tramite computer

È possibile utilizzare un computer per controllare il proiettore collegando i due dispositivi tramite un cavo di controllo seriale RS-232C (di tipo intrecciato, in vendita separatamente). (Per informazioni sul collegamento vedere pagina 26).

## Requisiti di comunicazione

Configurare le impostazioni della porta seriale del computer in modo che corrispondano a quelle riportate nella tabella.

Formato del segnale: conforme allo standard RS-232C.

Velocità in baud: \* 9.600 bps/115.200 bps

Lunghezza dei dati: 8 bit

\* Impostare la velocità in baud del proiettore sullo stesso valore utilizzato dal computer.

Bit di parità: nessuno

Bit di stop: 1 bit

Controllo di flusso: nessuno

## Formato di base

I comandi del computer vengono inviati nell'ordine seguente: comando, parametro e codice restituito. Dopo che ha elaborato il comando del computer, il proiettore invia un codice di risposta al computer.

Formato del comando



Formato del codice di risposta

Risposta normale

Risposta in caso di problema (errore di comunicazione o comando incorretto)



## Informazioni

- Quando si controlla il proiettore utilizzando i comandi RS-232C da un computer, prima di inviare i comandi attendere almeno 30 secondi dopo l'accensione.
- Quando viene inviato più di un codice, inviare ciascun comando solo dopo che è stato verificato il codice di risposta del proiettore per il comando precedente.
- "POWR?????" "TABN \_\_\_ 1" "TLPS \_\_\_ 1" "TPOW \_\_\_ 1" "TLPN \_\_\_ 1" "TLTT \_\_\_ 1" "TLTL \_\_\_ 1" "TNAM \_\_\_ 1" "MNRD \_\_\_ 1" "PJM0 \_\_\_ 1"

Quando il proiettore riceve uno dei comandi mostrati sopra:

\* La schermata non scomparirà dalla vista.

\* Il timer "Spegn. Automatico" non verrà azzerato.

## Nota

- Se nella colonna dei parametri viene visualizzato un carattere di sottolineatura (\_), inserire uno spazio.
- Se nella colonna dei parametri viene visualizzato un asterisco (\*), inserire un valore compreso nell'intervallo indicato tra parentesi sotto il contenuto del controllo.

\*1 Per impostare il nome del proiettore, inviare i comandi nell'ordine PJN1, PJN2 e PJN3.

\*2 I parametri delle impostazioni Temp col sono i seguenti.

Temp col	Parametro	Temp col	Parametro
5500K	_0 5 5	8500K	_0 8 5
6500K	_0 6 5	9300K	_0 9 3
7500K	_0 7 5	10500K	_1 0 5

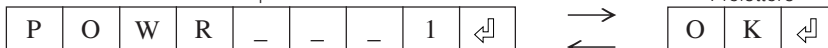
\*3 Il comando di ripristino del timer della lampada è disponibile solo in modalità standby.

# Comandi

Esempio: quando si spegne il proiettore, configurare la seguente impostazione.

Computer

Proiettore



CONTENUTO COMANDO	COMANDO		PARAMETRO	RITORNO			
				Accensione	Modo di attesa (o tempo di avvio di 40 secondi)		
Spegnimento	P	O	W	R	0	OK o ERR	OK
Accensione	P	O	W	R	1	OK	OK o ERR
Stato Alimentazione	P	O	W	R	?	?	?
Condizione del proiettore	T	A	B	N	1	0 : Normale, 1 : Altezza Temp., 8 : Attività della lampada 5% o meno, 16 : Lamp. bruciata, 32 : Lamp. Spenta	0 : Normale, 1 : Altezza Temp., 2 : Err. Ventilatore, 4 : Portafiltro o coperchio blocco lampada aperto, 8 : Attività della lampada 5% o meno, 16 : Lamp. bruciata, 32 : Lamp. Spenta, 64 : Temp. inusualmente alta
Stato lampada	T	L	P	S	1	0 : Disattivato, 1 : Attivato, 2 : Rientra, 3 : Attendere, 4 : Errore Lampada	0 : Disattivato, 4 : Errore Lampada
Stato Alimentazione Lampada	T	P	O	W	1	1 : Attivato, 2 : Fase di Raffreddamento, 3 : Spegnimento	0 : Attesa
Quantità lampade	T	L	P	N	1	1	
Durata utilizzo lampada (ore)	T	L	T	T	1	0 – 9999 (Intero)	
Durata della lampada (percentuale)	T	L	T	L	1	0% – 100% (Intero)	
Controllo Nome Modello	T	N	A	M	1	XGMB65XL / XGMB55XL / XR10XL / XR10SL	
Controllo Nome Modello	M	N	R	D	1	XG-MB65X-L / XG-MB55X-L / XR-10X-L / XR-10S-L	
Impostazione Nome Proiettore 1 (primi quattro caratteri) *1	P	J	N	1	*	*	OK o ERR
Impostazione Nome Proiettore 2 (quattro caratteri centrali) *1	P	J	N	2	*	*	OK o ERR
Impostazione Nome Proiettore 3 (ultimi quattro caratteri) *1	P	J	N	3	*	*	OK o ERR
Controllo Nome Proiettore	P	J	N	0	1	Nome del Proiettore	
INGRESSO 1 (RGB1)	I	R	G	B	1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 (RGB2)	I	R	G	B	2	OK o ERR	ERR
Controllo INGRESSO RGB	I	R	G	B	?	?	1 : RGB1 (INGRESSO1), 2 : RGB2 (INGRESSO2), ERR
INGRESSO 3 (Video1)	I	V	E	D	1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 4 (Video2)	I	V	E	D	2	OK o ERR	ERR
Controllo video INGRESSO	I	V	E	D	?	?	1 : Video1 (INGRESSO3), 2 : Video2 (INGRESSO4), ERR
Controllo modo INGRESSO	I	M	O	D	?	?	1 : RGB, 2 : Video
Controllo INGRESSO	I	C	H	K	?	?	1 : INGRESSO1, 2 : INGRESSO2, 3 : INGRESSO3, 4 : INGRESSO4
INGRESSO 1 Azzeramento regolazione	R	A	R	E	1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Azzeramento regolazione	R	B	R	E	1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 3 Azzeramento regolazione	V	A	R	E	1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 4 Azzeramento regolazione	V	B	R	E	1	OK o ERR	ERR
Reattiva tutto	A	L	R	E	1	OK o ERR	ERR
Volume (0 – 60)	V	O	L	A	*	OK o ERR	ERR
Volume alto/basso (– 10 – +10)	V	O	U	D	*	OK o ERR	ERR
Trapezio (–127 – +127 (XGA) / –100 – +100 (SVGA))	K	E	Y	S	*	OK o ERR	ERR
AV mute Disattivato	I	M	B	K	0	OK o ERR	ERR
AV mute Attivato	I	M	B	K	1	OK o ERR	ERR
Fermo Immagine Disattivato	F	R	E	Z	0	OK o ERR	ERR
Fermo Immagine Attivato	F	R	E	Z	1	OK o ERR	ERR
Avvio Sinc Auto	A	D	J	S	1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Ridimensiona : Normale	R	A	S	R	1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Ridimensiona : Stratura	R	A	S	R	2	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Ridimensiona : Bordo	R	A	S	R	6	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Ridimensiona : Normale	R	B	S	R	1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Ridimensiona : Stratura	R	B	S	R	2	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Ridimensiona : Bordo	R	B	S	R	6	OK o ERR	ERR
INGRESSO 3 Ridimensiona : Normale	R	A	S	V	1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 3 Ridimensiona : Stratura	R	A	S	V	2	OK o ERR	ERR
INGRESSO 3 Ridimensiona : Bordo	R	A	S	V	3	OK o ERR	ERR
INGRESSO 4 Ridimensiona : Normale	R	B	S	V	1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 4 Ridimensiona : Stratura	R	B	S	V	2	OK o ERR	ERR
INGRESSO 4 Ridimensiona : Bordo	R	B	S	V	3	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Mod. Immagine : Standard	R	A	P	S	1	OK o ERR	ERR

# Specifiche RS-232C e impostazioni dei comandi (segue)

CONTENUTO COMANDO	COMANDO	PARAMETRO	RITORNO	
			Accensione	Modo di attesa (o tempo di avvio di 40 secondi)
INGRESSO 1 Mod. Immagine : Presentazione	R A P S	1 1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Mod. Immagine : Cinema	R A P S	1 2	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Mod. Immagine : Gioco	R A P S	1 3	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Mod. Immagine : sRGB	R A P S	1 4	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Contrasto (-30 - +30)	R A P I	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Luminos. (-30 - +30)	R A B R	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Colore (-30 - +30)	R A C O	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Sfumatura (-30 - +30)	R A T I	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Rosso (-30 - +30)	R A R D	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Blu (-30 - +30)	R A B E	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Definizione (-30 - +30)	R A S H	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Temp Col *2	R A C T	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Enfasi bianca (0 - 2)	R A W E	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Progressivo : 2D	R A I P	0	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Progressivo : 3D	R A I P	1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Progressivo : Modo Film	R A I P	2	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Tipo segnale : Autom.	I A S I	0	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Tipo segnale : RGB	I A S I	1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 1 Tipo segnale : Componente	I A S I	2	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Mod. Immagine : Standard	R B P S	1 0	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Mod. Immagine : Presentazione	R B P S	1 1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Mod. Immagine : Cinema	R B P S	1 2	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Mod. Immagine : Gioco	R B P S	1 3	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Mod. Immagine : sRGB	R B P S	1 4	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Contrasto (-30 - +30)	R B P I	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Luminos. (-30 - +30)	R B B R	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Colore (-30 - +30)	R B C O	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Sfumatura (-30 - +30)	R B T I	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Rosso (-30 - +30)	R B R D	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Blu (-30 - +30)	R B B E	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Definizione (-30 - +30)	R B S H	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Temp Col *2	R B C T	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Enfasi bianca (0 - 2)	R B W E	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Progressivo : 2D	R B I P	0	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Progressivo : 3D	R B I P	1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Progressivo : Modo Film	R B I P	2	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Tipo segnale : Autom.	I B S I	0	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Tipo segnale : RGB	I B S I	1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 2 Tipo segnale : Componente	I B S I	2	OK o ERR	ERR
INGRESSO 3 Mod. Immagine : Standard	V A P S	1 0	OK o ERR	ERR
INGRESSO 3 Mod. Immagine : Presentazione	V A P S	1 1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 3 Mod. Immagine : Cinema	V A P S	1 2	OK o ERR	ERR
INGRESSO 3 Mod. Immagine : Gioco	V A P S	1 3	OK o ERR	ERR
INGRESSO 3 Contrasto (-30 - +30)	V A P I	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 3 Luminos. (-30 - +30)	V A B R	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 3 Colore (-30 - +30)	V A C O	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 3 Sfumatura (-30 - +30)	V A T I	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 3 Definizione (-30 - +30)	V A S H	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 3 Temp Col *2	V A C T	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 3 Enfasi bianca (0 - 2)	V A W E	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 3 Progressivo : 2D	V A I P	0	OK o ERR	ERR
INGRESSO 3 Progressivo : 3D	V A I P	1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 3 Progressivo : Modo Film	V A I P	2	OK o ERR	ERR
INGRESSO 4 Mod. Immagine : Standard	V B P S	1 0	OK o ERR	ERR
INGRESSO 4 Mod. Immagine : Presentazione	V B P S	1 1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 4 Mod. Immagine : Cinema	V B P S	1 2	OK o ERR	ERR
INGRESSO 4 Mod. Immagine : Gioco	V B P S	1 3	OK o ERR	ERR
INGRESSO 4 Contrasto (-30 - +30)	V B P I	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 4 Luminos. (-30 - +30)	V B B R	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 4 Colore (-30 - +30)	V B C O	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 4 Sfumatura (-30 - +30)	V B T I	* * *	OK o ERR	ERR

CONTENUTO COMANDO	COMANDO	PARAMETRO	RITORNO	
			Accensione	Modo di attesa (o tempo di avvio di 40 secondi)
INGRESSO 4 Definizione (-30 - +30)	V B S H	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 4 Temp Col *2	V B C T	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 4 Enfasi bianca (0 - 2)	V B W E	* * *	OK o ERR	ERR
INGRESSO 4 Progressivo : 2D	V B I P	0	OK o ERR	ERR
INGRESSO 4 Progressivo : 3D	V B I P	1	OK o ERR	ERR
INGRESSO 4 Progressivo : Modo Film	V B I P	2	OK o ERR	ERR
Clock (-150 - +150)	I N C L	* * *	OK o ERR	ERR
Fase (-30 - +30)	I N P H	* * *	OK o ERR	ERR
Orizz. (-150 - +150)	I A H P	* * *	OK o ERR	ERR
Vert. (-60 - +60)	I A V P	* * *	OK o ERR	ERR
Reset regolazione sincronizzazione fine	I A R E	1	OK o ERR	ERR
Sinc.auto. : Disattivato	A A D J	0	OK o ERR	ERR
Sinc.auto. : Attivato	A A D J	1	OK o ERR	ERR
Altoparlante interno : Disattivato	A S P K	0	OK o ERR	ERR
Altoparlante interno : Attivato	A S P K	1	OK o ERR	ERR
Spot. imm. (-96 - +96 (XGA) / -75 - +75 (SVGA))	L N D S	* * *	OK o ERR	ERR
Vis. OSD : Disattivato	I M D I	0	OK o ERR	ERR
Vis. OSD : Attivato	I M D I	1	OK o ERR	ERR
Selezione Sistema Video : AUTO	M E S Y	1	OK o ERR	ERR
Selezione Sistema Video : PAL	M E S Y	2	OK o ERR	ERR
Selezione Sistema Video : SECAM	M E S Y	3	OK o ERR	ERR
Selezione Sistema Video : NTSC4.43	M E S Y	4	OK o ERR	ERR
Selezione Sistema Video : NTSC3.58	M E S Y	5	OK o ERR	ERR
Selezione Sistema Video : PAL_M	M E S Y	6	OK o ERR	ERR
Selezione Sistema Video : PAL_N	M E S Y	7	OK o ERR	ERR
Selezione Sistema Video : PAL-60	M E S Y	8	OK o ERR	ERR
Selezione fondo : Logo	I M B G	1	OK o ERR	ERR
Selezione fondo : Blu	I M B G	3	OK o ERR	ERR
Selezione fondo : Nessuno	I M B G	4	OK o ERR	ERR
Impostazione lampada : Luminos.	T H M D	0	OK o ERR	ERR
Impostazione lampada : Eco + Sil.	T H M D	1	OK o ERR	ERR
Auto Ricerca : Disattivato	I N S E	0	OK o ERR	ERR
Auto Ricerca : Attivato	I N S E	1	OK o ERR	ERR
Spegn. Automatico : Disattivato	A P O W	0	OK o ERR	ERR
Spegn. Automatico : Attivato	A P O W	1	OK o ERR	ERR
Chiave autom. : Disattivato (solo XG-MB65X-L55X-L)	A T K S	0	OK o ERR	ERR
Chiave autom. : Attivato (solo XG-MB65X-L55X-L)	A T K S	1	OK o ERR	ERR
Modo Pro : Capovolgimento disattivato	I M R E	0	OK o ERR	ERR
Modo Pro : Capovolgimento attivato	I M R E	1	OK o ERR	ERR
Modo Pro : Inversione disattivata	I M I N	0	OK o ERR	ERR
Modo Pro : Inversione attivata	I M I N	1	OK o ERR	ERR
Selezione Lingua : ENGLISH	M E L A	1	OK o ERR	ERR
Selezione Lingua : DEUTSCH	M E L A	2	OK o ERR	ERR
Selezione Lingua : ESPAÑOL	M E L A	3	OK o ERR	ERR
Selezione Lingua : NEDERLANDS	M E L A	4	OK o ERR	ERR
Selezione Lingua : FRANÇAIS	M E L A	5	OK o ERR	ERR
Selezione Lingua : ITALIANO	M E L A	6	OK o ERR	ERR
Selezione Lingua : SVENSKA	M E L A	7	OK o ERR	ERR
Selezione Lingua : 日本語	M E L A	8	OK o ERR	ERR
Selezione Lingua : PORTUGUÊS	M E L A	9	OK o ERR	ERR
Selezione Lingua : 汉语	M E L A	10	OK o ERR	ERR
Selezione Lingua : 한국어	M E L A	11	OK o ERR	ERR
Guida installaz. : Disattivato	S E G U	0	OK o ERR	ERR
Guida installaz. : Attivato	S E G U	1	OK o ERR	ERR
Sistema sonoro : Disattivato	S S N D	0	OK o ERR	ERR
Sistema sonoro : Attivato	S S N D	1	OK o ERR	ERR
Controllo Frequenza Orizzontale RGB	T F R Q	1	x10 <sup>1</sup> kHz (***.* o ERR)	ERR
Controllo Frequenza Verticale RGB	T F R Q	2	Hz (***.* o ERR)	ERR
Modalità ventola : Normale	H L M D	0	OK o ERR	ERR
Modalità ventola : Alta	H L M D	1	OK o ERR	ERR
Ripristino del timer della lampada *3	L P R E O O	0 0 1	ERR	OK o ERR

# Schema di compatibilità del computer

## Computer

- Supporto per segnali multipli  
Frequenza orizzontale: 15-70 kHz  
Frequenza verticale: 45-85 Hz,  
Clock pixel: 12-108 MHz  
Segnale di sinc.: compatibile con livello TTL
- Compatibile con sinc. su segnale verde
- Compatibile con i segnali descritti di seguito in compressione intelligente  
XG-MB65X-L/XG-MB55X-L/XR-10X-L:  
SXGA, SXGA+  
XR-10S-L: XGA, SXGA, SXGA+
- Tecnologia di ridimensionamento Compressione intelligente e Sistema di espansione

Di seguito è riportato un elenco dei modi conformi a VESA. Tuttavia, questo proiettore supporta altri segnali che non sono standard VESA.

PC/MAC	Risoluzione	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)	Standard VESA	Visualizzazione					
					XG-MB65X-L/55X-L/ XR-10X-L	XR-10S-L				
PC	VGA	640 × 350	27,0	60		Ottimizzata	Ottimizzata			
			31,5	70						
			37,5	85	✓					
		640 × 400	27,0	60						
			31,5	70						
			37,9	85	✓					
		720 × 350	27,0	60						
			31,5	70						
			37,9	85	✓					
		640 × 480	27,0	60						
			31,5	70						
			37,9	85	✓					
	26,2		50							
	31,5		60	✓						
	34,7		70							
	SVGA	800 × 600	37,9	72	✓	Reale	Reale			
			37,5	75	✓					
			43,3	85	✓					
			31,4	50						
			35,1	56	✓					
			37,9	60	✓					
		XGA	1.024 × 768	46,6	70			✓	Reale	Compressione intelligente
				48,1	72			✓		
				46,9	75			✓		
53,7				85	✓					
40,3				50						
48,4				60	✓					
SXGA	1.152 × 864	56,5	70	✓	Compressione intelligente	Compressione intelligente				
		60,0	75	✓						
		68,7	85	✓						
		55,0	60							
		66,2	70							
		67,5	75	✓						
SXGA+	1.280 × 1.024	64,0	60	✓	Compressione intelligente	Compressione intelligente				
SXGA+	1.400 × 1.050	64,0	60							
MAC 13"	VGA	640 × 480	34,9	67		Ottimizzata	Ottimizzata			
MAC 16"	SVGA	832 × 624	49,7	75						
MAC 19"	XGA	1.024 × 768	60,2	75		Reale	Compressione intelligente			
MAC 21"	SXGA	1.152 × 870	68,7	75		Compressione intelligente	Compressione intelligente			

## Nota





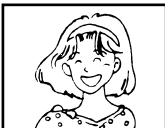
- Quando il proiettore riceve segnali VGA in formato VESA 640 × 350, sullo schermo appare "640 × 400".
- Per ottenere una qualità di immagine ottimale, è necessario che la risoluzione di uscita del computer corrisponda alla risoluzione nativa del proiettore (1024 × 768 per XG-MB65X-L, XG-MB55X-L e XR-10X-L O 800 × 600 per XR-10S-L).

## DTV

Segnale	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)
480I	15,7	60
480P	31,5	60
540P	33,8	60
576I	15,6	50
576P	31,3	50
720P	45,0	60
1035I	28,1	50
1035I	33,8	60
1080I	28,1	50
1080I	33,8	60



# Risoluzione dei problemi

Problema	Controllare	Pagina
 <p>Nessuna immagine e audio disattivato oppure il proiettore non si accende.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il cavo di alimentazione del proiettore non è inserito nella presa a muro. <b>26</b></li> <li>• I dispositivi esterni collegati non sono accesi. <b>–</b></li> <li>• Il modo Ingresso selezionato è errato. <b>30</b></li> <li>• Cavi non collegati correttamente al proiettore. <b>23–26</b></li> <li>• Batteria del telecomando scarica. <b>14</b></li> <li>• Produzione all'esterno non impostata durante il collegamento al notebook. <b>23</b></li> <li>• Coperchio del blocco lampada non installato correttamente. <b>53, 54</b></li> </ul>	
 <p>L'audio si sente, ma l'immagine non appare o è troppo scura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cavi non collegati correttamente al proiettore. <b>23–26</b></li> <li>• "Luminos." impostata sul valore minimo. <b>40</b></li> <li>• A seconda del computer utilizzato, potrebbe non essere proiettata un'immagine a meno che le impostazioni di uscita del segnale non siano regolate sull'uscita esterna. Consultare il manuale di istruzioni del computer per passare alle impostazioni di uscita del segnale del computer. <b>–</b></li> </ul>	
 <p>Colore sbiadito o di scarsa qualità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regolazioni dell'immagine non impostate correttamente. <b>40</b></li> <li>• Effettuare la regolazione di "Colore" e "Sfumatura" in "Modalità immagine" e ridurre il valore per "Enfasi bianca".</li> </ul>	
	<p>(Solo Ingresso video)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema Ingresso video non installato correttamente. <b>46</b></li> </ul>	
 <p>Immagine sfocata, disturbo su schermo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regolare la messa a fuoco. <b>28</b></li> <li>• La distanza di proiezione supera il raggio di messa a fuoco. <b>20</b></li> <li>• C'è una velatura sulle lenti. Se il proiettore viene spostato da una stanza fredda ad una calda, o se viene improvvisamente scaldato, potrebbe formarsi della condensa sulla superficie delle lenti e l'immagine risulterà indistinta. Se prega di preparare il proiettore almeno un'ora prima dell'utilizzo. Nel caso in cui si formi condensa, rimuovere il cavo di alimentazione dalla presa e attendere che la condensa sparisca. <b>–</b></li> </ul>	
	<p>(Solo Ingresso computer)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire regolazioni "Sinc. fine" (Regolazione "Clock") <b>46</b></li> <li>• Eseguire regolazioni "Sinc. fine" (Regolazione "Fase") <b>46</b></li> <li>• A seconda del computer, potrebbero verificarsi dei disturbi. <b>–</b></li> </ul>	
 <p>Immagine presente ma senza audio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cavi non collegati correttamente al proiettore. <b>23–26</b></li> <li>• Volume impostato sul valore minimo. <b>30</b></li> <li>• Quando il proiettore è collegato a un dispositivo esterno e il volume viene impostato sul minimo, il suono non viene riprodotto neanche se si alza il volume del dispositivo esterno.</li> <li>• "Altoparlante" è impostato su "Disattivata". <b>43</b></li> </ul>	
<p>Talvolta si sente un rumore proveniente dal contenitore del proiettore.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se l'immagine è normale, il suono è prodotto dalla contrazione del contenitore causato dai cambiamenti di temperatura della stanza. Ciò non si ripercuote sul funzionamento o sulle prestazioni. <b>–</b></li> </ul>	

## Risoluzione dei problemi (segue)

Problema	Controllare	Pagina
L'indicatore di manutenzione sul proiettore si illumina o lampeggia in colore rosso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedere "Indicatori di manutenzione".</li> </ul>	<b>50</b>
Il proiettore non può essere acceso o impostato in modalità standby utilizzando il pulsante STANDBY/ON sul proiettore.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il blocco tastiera è impostato. Se il blocco tastiera è attivato, tutti i pulsanti sono bloccati.</li> </ul>	<b>45</b>
Immagine verde su COMPONENTE INPUT 1/INPUT 2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambiare l'impostazione del tipo di segnale in ingresso.</li> <li>• Quando non è possibile selezionare un tipo di segnale in uscita, scegliere "Il colore è sbiadito o poco." dal menu "Aiuto", dopo aver selezionato una voce diversa da "sRGB" in "Mod. immagine", quindi selezionare il tipo di segnale in ingresso.</li> </ul>	<b>46</b> <b>39, 46</b>
Immagine rosa (non verde) su RGB INPUT 1/INPUT 2.		
Immagine troppo luminosa e biancastra.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regolazioni dell'immagine non impostate correttamente.</li> </ul>	<b>40</b>
La ventola di raffreddamento emette dei rumori.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quando la temperatura all'interno del proiettore aumenta, la ventola di raffreddamento gira più rapidamente.</li> </ul>	<b>8, 9</b> <b>47-51</b>
La lampada non si accende neanche dopo aver acceso il proiettore.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'indicatore della lampada è di colore rosso. Sostituire la lampada.</li> </ul>	<b>50, 53</b>
La lampada si spegne improvvisamente durante la proiezione		
Nell'immagine si verifica talvolta un'interferenza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I cavi non sono collegati correttamente al proiettore o l'apparecchiatura collegata non funziona correttamente.</li> <li>• Selezionare "Appare un'interferenza o linee verticali." nel menu "Aiuto" ed eseguire le regolazioni necessarie.</li> <li>• Se questo problema si verifica spesso, sostituire la lampada.</li> </ul>	<b>23-26</b> <b>46</b> <b>53</b>
La lampada impiega qualche secondo per accendersi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Può essere necessario sostituire la lampada. Quando la durata della lampada sta per esaurirsi, sostituire la lampada.</li> </ul>	<b>53</b>
Immagine nera.		
Il telecomando non può essere utilizzato.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il telecomando puntandolo in direzione del sensore del proiettore.</li> <li>• Il telecomando potrebbe essere troppo distante da proiettore.</li> <li>• Se il sensore del telecomando del proiettore è esposto alla luce diretta del sole o a forte luce fluorescente, spostare il proiettore in un luogo in cui sia protetto dalla luce.</li> </ul>	<b>15</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le batterie possono essere scariche o non inserite correttamente. Assicurarsi che le batterie siano inserite correttamente o inserirne delle nuove.</li> </ul>

L'unità è dotata di un microprocessore, le cui prestazioni potrebbero venire compromesse dall'utilizzo inappropriato o da interferenze. In questo caso scollegare l'unità e attendere per 5 minuti prima di ricollegarla.

# Per l'assistenza SHARP

Se sorgono dei dubbi durante l'impostazione o l'utilizzo di questo proiettore, fare prima riferimento alla sezione "Risoluzione dei problemi" alle pagine 61 e 62. Se questo manuale di istruzioni non basta per risolvere il problema, rivolgersi al Reparto di servizio del vostro rivenditore autorizzato della SHARP elencato di seguito.

<b>Stati Uniti</b>	<b>Sharp Electronics Corporation</b> 1-888-GO-SHARP (1-888-467-4277) lcdsupport@sharpsec.com <a href="http://www.sharp-usa.com">http://www.sharp-usa.com</a>	<b>Benelux</b>	<b>SHARP Electronics Benelux BV</b> 0900-SHARPCE (0900-7427723) Nederland 9900-0159 Belgium <a href="http://www.sharp.nl">http://www.sharp.nl</a> <a href="http://www.sharp.be">http://www.sharp.be</a> <a href="http://www.sharp.lu">http://www.sharp.lu</a>
<b>Canada</b>	<b>Sharp Electronics of Canada Ltd.</b> (905) 568-7140 <a href="http://www.sharp.ca">http://www.sharp.ca</a>	<b>Australia</b>	<b>Sharp Corporation of Australia Pty. Ltd.</b> 1300-135-022 <a href="http://www.sharp.net.au">http://www.sharp.net.au</a>
<b>Messico</b>	<b>Sharp Electronics Corporation Mexico Branch</b> (525) 716-9000 <a href="http://www.sharp.com.mx">http://www.sharp.com.mx</a>	<b>Nouva Zelanda</b>	<b>Sharp Corporation of New Zealand</b> (09) 634-2059, (09) 636-6972 <a href="http://www.sharp.net.nz">http://www.sharp.net.nz</a>
<b>America latina</b>	<b>Sharp Electronics Corp. Latin American Group</b> (305) 264-2277 <a href="mailto:www.servicio@sharpsec.com">www.servicio@sharpsec.com</a> <a href="http://www.siempresharp.com">http://www.siempresharp.com</a>	<b>Singapore</b>	<b>Sharp-Roxy Sales (S) Pte. Ltd.</b> 65-226-6556 <a href="mailto:ckng@srs.global.sharp.co.jp">ckng@srs.global.sharp.co.jp</a> <a href="http://www.sharp.com.sg">http://www.sharp.com.sg</a>
<b>Germania</b>	<b>Sharp Electronics (Europe) GMBH</b> 01805-234675 <a href="http://www.sharp.de">http://www.sharp.de</a>	<b>Hong Kong</b>	<b>Sharp-Roxy (HK) Ltd.</b> (852) 2410-2623 <a href="mailto:dcmktg@srh.global.sharp.co.jp">dcmktg@srh.global.sharp.co.jp</a> <a href="http://www.sharp.com.hk">http://www.sharp.com.hk</a>
<b>Regno Unito</b>	<b>Sharp Electronics (U.K.) Ltd.</b> 08705 274277 <a href="http://www.sharp.co.uk/customersupport">http://www.sharp.co.uk/customersupport</a>	<b>Taiwan</b>	<b>Sharp Corporation (Taiwan)</b> 0800-025111 <a href="http://www.sharp-scot.com.tw">http://www.sharp-scot.com.tw</a>
<b>Italia</b>	<b>Sharp Electronics (Italy) S.P.A.</b> (39) 02-89595-1 <a href="http://www.sharp.it">http://www.sharp.it</a>	<b>Malesia</b>	<b>Sharp-Roxy Sales &amp; Service Co.</b> (60) 3-5125678
<b>Francia</b>	<b>Sharp Electronics France</b> 01 49 90 35 40 <a href="mailto:hotlinecd@sef.sharp-eu.com">hotlinecd@sef.sharp-eu.com</a> <a href="http://www.sharp.fr">http://www.sharp.fr</a>	<b>U.A.E.</b>	<b>Sharp Middle East Fze</b> 971-4-81-5311 <a href="mailto:helpdesk@smef.global.sharp.co.jp">helpdesk@smef.global.sharp.co.jp</a>
<b>Spagna</b>	<b>Sharp Electronica Espana, S.A.</b> 93 5819700 <a href="mailto:sharpdcd@sees.sharp-eu.com">sharpdcd@sees.sharp-eu.com</a> <a href="http://www.sharp.es">http://www.sharp.es</a>	<b>Tailandia</b>	<b>Sharp Thebnakorn Co. Ltd.</b> 02-236-0170 <a href="mailto:svc@stcl.global.sharp.co.jp">svc@stcl.global.sharp.co.jp</a> <a href="http://www.sharp-th.com">http://www.sharp-th.com</a>
<b>Svizzera</b>	<b>Sharp Electronics (Schweiz) AG</b> 0041 1 846 63 11 <a href="mailto:cattaneo@sez.sharp-eu.com">cattaneo@sez.sharp-eu.com</a> <a href="http://www.sharp.ch">http://www.sharp.ch</a>	<b>Corea</b>	<b>Sharp Electronics Incorporated of Korea</b> (82) 2-3660-2002 <a href="mailto:lcd@sharp-korea.co.kr">lcd@sharp-korea.co.kr</a> <a href="http://www.sharpkorea.co.kr">http://www.sharpkorea.co.kr</a>
<b>Svezia</b>	<b>Sharp Electronics (Nordic) AB</b> (46) 8 6343600 <a href="mailto:vision.support@sen.sharp-eu.com">vision.support@sen.sharp-eu.com</a> <a href="http://www.sharp.se">http://www.sharp.se</a>	<b>India</b>	<b>Sharp Business Systems (India) Limited</b> (91) 11- 6431313 <a href="mailto:service@sharp-oa.com">service@sharp-oa.com</a>
<b>Austria</b>	<b>Sharp Electronics (Europe) GMBH Branch Office Austria</b> 0043 1 727 19 123 <a href="mailto:pogats@sea.sharp-eu.com">pogats@sea.sharp-eu.com</a> <a href="http://www.sharp.at">http://www.sharp.at</a>		

# Specifiche tecniche

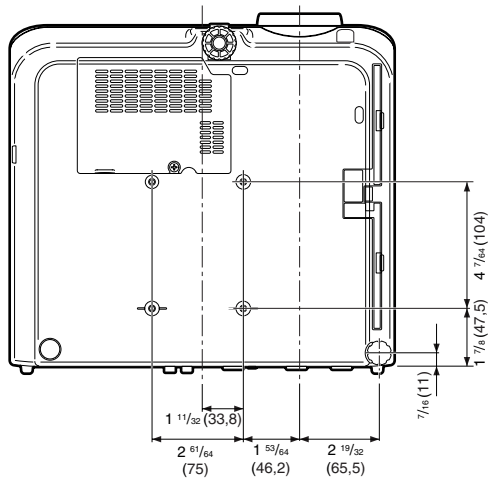
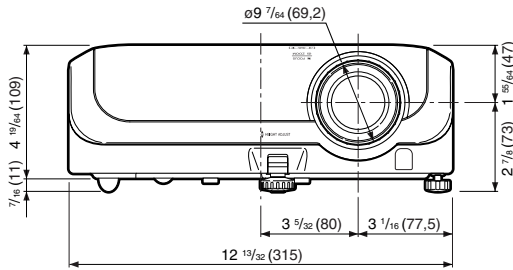
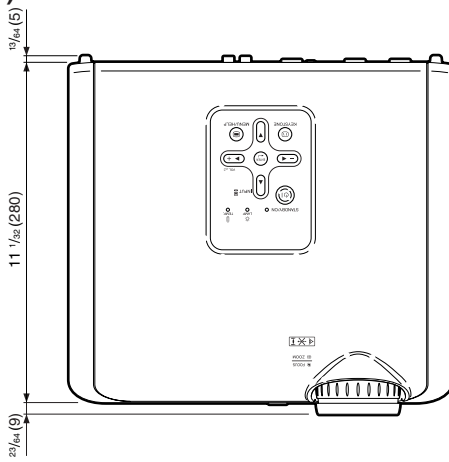
Tipo di prodotto	Proiettore
Modello	XG-MB65X-L/XG-MB55X-L/XR-10X-L/XR-10S-L
Sistema video	NTSC3.58/NTSC4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL-60/SECAM/DTV480I/DTV480P/DTV540P/DTV576I/DTV576P/DTV720P/DTV1035I/DTV1080I/DTV1080I-50
Metodo di visualizzazione	Digital Micromirror Device™ (DMD™) a chip singolo della Texas Instruments
Pannello DMD	Dimensioni del pannello: [XG-MB65X-L/XG-MB55X-L/XR-10X-L] 0,55" (14 mm), XGA DMD da 1 chip [XR-10S-L] 0,55" (14 mm), SVGA DMD da 1 chip
Lente	N. di punti: [XG-MB65X-L/XG-MB55X-L/XR-10X-L] 786.432 punti (1.024 [A] × 768 [V]) [XR-10S-L] 480.000 punti (800 [A] × 600 [V])
Lampada di proiezione	[XG-MB65X-L] 1-1,15 × lente zoom, F2,4-2,6, f = 18,7-21,5 mm [XG-MB55X-L/XR-10X-L/XR-10S-L] 1-1,15 × lente zoom, F2,4-2,6, f = 19,0-21,9 mm [XG-MB65X-L/XG-MB55X-L] Lampada DC 275 W (AN-XR20L2) [XR-10X-L/XR-10S-L] Lampada DC 220 W (AN-XR10L2)
Segnale di ingresso componente (INPUT1/2)	Mini sottoconnettore D a 15 pin Y: 1,0 Vp-p, sinc. negativa, terminato 75 Ω P <sub>B</sub> : 0,7 Vp-p, terminato 75 Ω P <sub>R</sub> : 0,7 Vp-p, terminato 75 Ω
Risoluzione orizzontale	[XG-MB65X-L/XG-MB55X-L/XR-10X-L] 600 linee TV (DTV720P) [XR-10S-L] 520 linee TV (DTV720P)
Segnale di ingresso (INPUT1/2)/uscita (OUTPUT) Computer RGB	Mini sottoconnettore D a 15 pin RGB separato/sinc su ingresso analogico verde: 0-0,7 Vp-p, positivo, terminato 75 Ω SEGNALE SINC. ORIZZONTALE: livello TTL (positivo/negativo) SEGNALE SINC. VERTICALE: vedi sopra
Segnale di ingresso Video S (INPUT 3)	Mini connettore DIN a 4 pin Y (segnale luminanza): 1,0 Vp-p, sinc. negativa, terminato 75 Ω C (segnale crominanza): Burst 0,286 Vp-p, terminato 75 Ω
Segnale di ingresso Video S (INPUT 4)	Connettore RCA: VIDEO, video composito, 1,0 Vp-p, sinc. negativa, terminato 75 Ω
Frequenza verticale	45-85 Hz
Frequenza orizzontale	15-70 kHz
Clock pixel	12-108 MHz
Terminale RS-232C	Mini connettore DIN a 9 pin
Segnale di ingresso audio	Minijack ø3,5 mm o terminale RCA: 0,5 Vrms, oltre 22 kΩ (stereo)
Segnale di uscita audio (AUDIO OUTPUT 1-4)	Minijack ø3,5 mm: 0,5 Vrms, meno di 2,2 kΩ
Sistema di altoparlanti	4 cm × 2,85 cm ovale × 1
Tensione	CA 100-240 V
Corrente di ingresso	[XG-MB65X-L/XG-MB55X-L] 3,6 A [XR-10X-L/XR-10S-L] 3,0 A
Frequenza	50/60 Hz
Consumo	[XG-MB65X-L] 350 W (modalità "Luminos.)/280 W (modalità "Eco + Sil.") con CA 100 V [XG-MB55X-L] 330 W (modalità "Luminos.)/270 W (modalità "Eco + Sil.") con CA 240 V [XR-10X-L] 298 W (modalità "Luminos.)/229 W (modalità "Eco + Sil.") con CA 100 V [XR-10S-L] 288 W (modalità "Luminos.)/223 W (modalità "Eco + Sil.") con CA 240 V
Consumo (attesa)	4,7 W (CA 100 V) - 6,1 W (CA 240 V)
Dissipazione calore	[XG-MB65X-L] 1.315 BTU/h (modalità "Luminos.)/1.050 BTU/h (modalità "Eco + Sil.") con CA 100 V [XG-MB55X-L] 1.240 BTU/h (modalità "Luminos.)/1.010 BTU/h (modalità "Eco + Sil.") con CA 240 V [XR-10X-L] 1.120 BTU/h (modalità "Luminos.)/860 BTU/h (modalità "Eco + Sil.") con CA 100 V [XR-10S-L] 1.080 BTU/h (modalità "Luminos.)/840 BTU/h (modalità "Eco + Sil.") con CA 240 V
Temperatura operativa	da 41°F a 95°F (da +5°C a +35°C)
Temperatura di conservazione	da -4°F a 140°F (da -20°C a +60°C)
Contenitore	Plastica
Frequenza vettore I/R	38 kHz
Dimensioni (circa)	12 <sup>13</sup> / <sub>32</sub> " × 4 <sup>19</sup> / <sub>64</sub> " × 11 <sup>1</sup> / <sub>32</sub> " (315 (L) × 109 (A) × 280 (D) mm) solo corpo principale) 12 <sup>13</sup> / <sub>32</sub> " × 4 <sup>47</sup> / <sub>64</sub> " × 11 <sup>37</sup> / <sub>64</sub> " (315 (L) × 120 (A) × 294 (D) mm) (compresi piedini di regolazione e parti della proiezione)
Peso (circa)	8,6 lbs. (3,9 kg)
Parti di sostituzione	Telecomando, cavo di alimentazione per gli Stati Uniti e il Canada, ecc., cavo di alimentazione per l'Europa (eccetto Regno Unito), cavo di alimentazione per il Regno Unito e Singapore, cavo di alimentazione per l'Australia, la Nuova Zelanda e l'Oceania, cavo RGB, Adattatore DIN D-sub RS-232C, Manuale di istruzioni (cartaceo e su CD-ROM), Filtro della polvere

*In linea con la sua politica di miglioramento continuo dei prodotti, la SHARP si riserva il diritto di apportare modifiche al design e alle funzioni di questo prodotto senza preavviso. I dati relativi alle specifiche inerenti le prestazioni qui riportati rappresentano dei valori nominali misurati su determinate unità produttive e possono variare da unità a unità.*



# Dimensioni

Unità: pollici (mm)



# Indice

Accessori .....	10	PDF .....	9
Accessori forniti .....	10	Piedini anteriori di regolazione .....	29
Accessori opzionali .....	10	Piedini posteriori di regolazione .....	29
Adattatore DIN D-sub RS-232C .....	26	Presca CA .....	26
Aiuto .....	46	Progressivo .....	40
Altoparlante .....	43		
Apertura di emissione dell'aria .....	12, 47	Rapporto .....	32
Apertura di immissione dell'aria .....	11, 12, 47	REG - PRO .....	43
Auto ricerca .....	43	REG - SCH .....	41
		Regolare il rumore orizzontale .....	36, 46
Batterie R-6 .....	14	Regolare il rumore verticale .....	36, 46
Blocco lampada .....	53	Regolazione immagine .....	39
Blocco tastiera .....	45	Ridimensiona .....	32, 41
Blu .....	40	Rosso .....	40
BORDO.....	32, 33		
		Sensore del telecomando .....	15
Cavo di alimentazione .....	26	Sharp .....	40
Cavo RGB .....	23	Sinc. auto	
Chiusura sistema .....	44	(regolazione Sinc. auto) .....	34, 36, 43, 46
Clock .....	46	Sinc. fine .....	46
Codice .....	44	Sistema sonoro .....	43
Colore .....	40	Sistema video .....	36
Connettore standard di		Sostituzione della lampada .....	52, 53
sicurezza Kensington .....	12	Spegnimento automatico .....	43
Contrasto .....	40	Spostamento immagine .....	41
Copertura dell'obiettivo .....	11	STIRATURA .....	32, 33
Correzione trapezio .....	31, 41		
Correzione trapezio automatica .....	41	Tasti del volume .....	30
		Tasti di regolazione .....	37
Dimensioni dello schermo e distanza di proiezione ...	20	Tasti INPUT.....	30
		Tasto AUTO SYNC .....	34
Enfasi bianca .....	40	Tasto AV MUTE .....	30
		Tasto BACK .....	13
Fase .....	46	Tasto BREAK TIMER .....	34
Filtri della polvere .....	48	Tasto ENTER .....	37
Fondo .....	42	Tasto FORWARD.....	13
		Tasto FREEZE .....	34
Ghiera della messa a fuoco .....	28	Tasto KEYSTONE.....	31
Ghiera dello zoom .....	28	Tasto MENU/HELP .....	37, 46
Guida di installazione .....	28, 42	Tasto ON .....	27
		Tasto PICTURE MODE .....	34
Impostazione lampada .....	40	Tasto RESIZE .....	32
Indicatore della lampada .....	50	Tasto RETURN .....	37
Indicatore di avvertimento della temperatura ...	50	Tasto STANDBY .....	27
		Tasto STANDBY/ON .....	27
Lampada .....	10, 52	Telecomando .....	13
Leva di HEIGHT ADJUST .....	29	Temp col (temperatura del colore) .....	40
Lingua		Terminale AUDIO INPUT .....	23, 24, 25
(lingua della visualizzazione sullo schermo) .....	42	Terminale AUDIO OUTPUT.....	21
Luminoso .....	40	Terminale INPUT 1 .....	23, 24, 25
		Terminale INPUT 2 .....	23, 24, 25
Modalità ventola .....	44	Terminale INPUT 3 .....	24
Modi INGRESSO 1 – 4 .....	30	Terminale INPUT 4 .....	25
Modo Immagine .....	34, 39	Terminale OUTPUT (INPUT 1, 2) .....	25
Modo PRO .....	19, 42	Terminale RS-232C .....	26
		Timer della lampada (Durata) .....	44
NORMALE .....	32, 33	Tinta .....	40
Orizz. ....	36, 46	Vert. ....	36, 46
		Visualizzazione OSD .....	42

**SHARP**®

SHARP CORPORATION