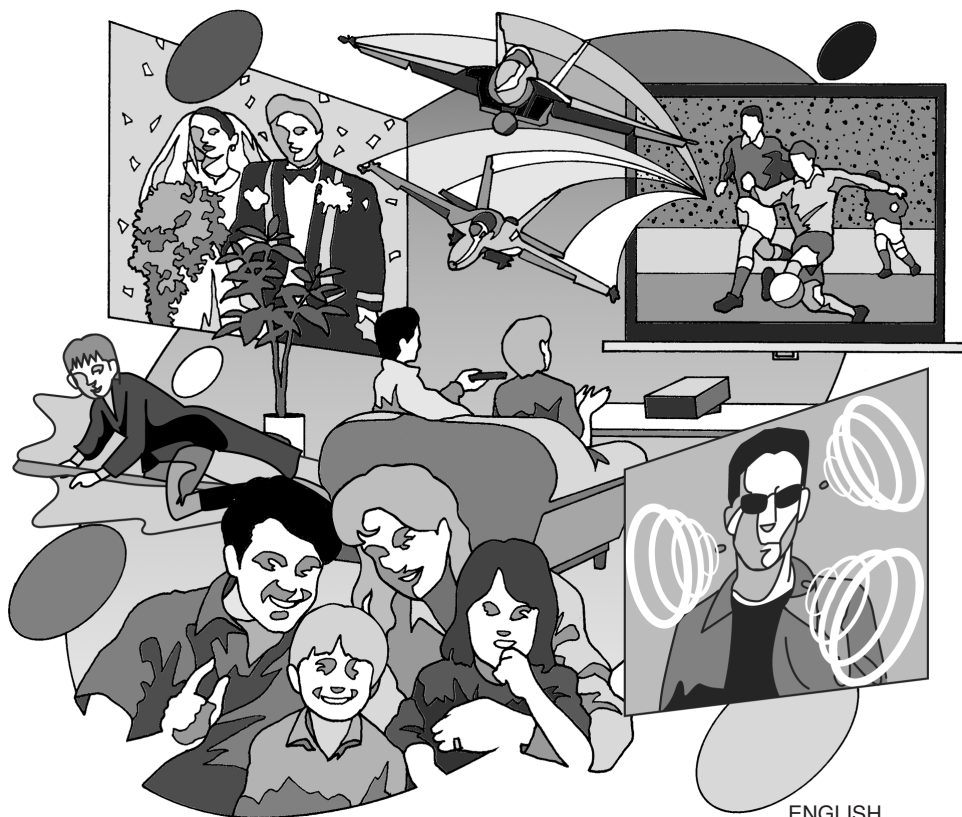


SHARP®

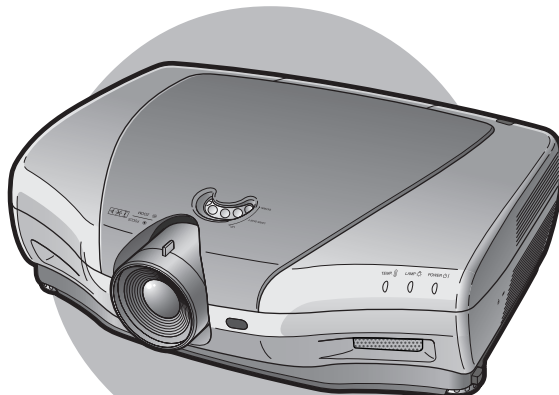
XV-Z12000

PROJECTOR
PROJEKTOR
PROJECTEUR
PROJEKTOR
PROYECTOR
PROIETTORE
PROJECTOR

OPERATION MANUAL
BEDIENUNGSANLEITUNG
MODE D'EMPLOI
BRUKSANVISNING
MANUAL DE MANEJO
MANUALE DI ISTRUZIONI
GEBRUIKSAANWIJZING



ENGLISH (GB) -1 - (GB) -94
DEUTSCH (D) -1 - (D) -94
FRANÇAIS (F) -1 - (F) -94
SVENSKA (S) -1 - (S) -94
ESPAÑOL (ES) -1 - (ES) -94
ITALIANO (I) -1 - (I) -94
NEDERLANDS (NL) -1 - (NL) -94



香港電器安全規格
(國際電工委員會規格適合)

Inleiding

NEDERLANDS

BELANGRIJK

Vul het serienummer in, dat staat aangegeven op het achterpaneel van de projector. Deze informatie heeft u nodig in geval van verlies of diefstal. Controleer of alle meegeleverde accessoires, zoals beschreven onder "Meegeleverde accessoires" op bladzijde 14 van deze gebruiksaanwijzing, inderdaad in de doos aanwezig zijn voor u de verpakking recyclet.

Modelnummer: XV-Z12000

Serienummer:

WAARSCHUWING: Zeer sterke lichtbron. Kijk niet rechtstreeks in de lichtbundel. Let er vooral op dat kinderen niet rechtstreeks in de lichtbundel kijken.



WAARSCHUWING: Stel het apparaat niet bloot aan regen of vocht om brand of een gevaarlijke elektrische schok te voorkomen.

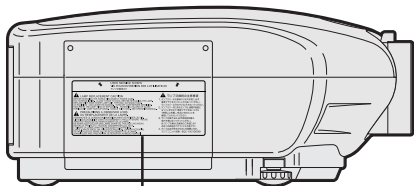
VOORZICHTIG: Verminder de kans op een elektrische schok. Verwijder derhalve de behuizing van het apparaat niet. Er bevinden zich geen door de gebruiker te repareren onderdelen binnenin het apparaat. Laat reparatie over aan erkend onderhoudspersoneel.

WAARSCHUWING:

De koelventilator in deze projector blijft ongeveer 90 seconden lopen nadat de projector in standby is gezet. Zet daarom bij normaal gebruik de projector altijd in standby met de STANDBY-toets op de projector of op de afstandsbediening. Controleer eerst of de koelventilator al uit is voor u de stekker uit het stopcontact haalt. SCHAKEL BIJ NORMAAL GEBRUIK NOOIT DE STROOM VAN DE PROJECTOR UIT DOOR DE STEKKER UIT HET STOPCONTACT TE TREKKEN. DOET U DIT TOCH, DAN ZAL DE LAMP VOORTIJDIG ONBRUIKBAAR RAKEN.

WAARSCHUWING:

Dit is een Klasse A-product. Het is mogelijk dat dit product in de huiselijke omgeving radiostoringen veroorzaakt waartegen de gebruiker afdoende maatregelen dient te nemen.



Belangrijke informatie betreffende het vervangen van de lamp

Zie "Vervangen van de lamp" op bladzijden **80-82**.

USER SERVICE SCREW
VIS POUR ENTRETIEN PAR L'UTILISATEUR
ランプ交換用ネジ



LAMP REPLACEMENT CAUTION

BEFORE REMOVING THE SCREW, DISCONNECT POWER CORD. HOT SURFACE INSIDE. ALLOW 1 HOUR TO COOL BEFORE REPLACING THE LAMP. REPLACE WITH SAME SHARP LAMP UNIT TYPE BQC-XVZ100005 ONLY. UV RADIATION - CAN CAUSE EYE DAMAGE. TURN OFF LAMP BEFORE SERVICING. HIGH PRESSURE LAMP - RISK OF EXPLOSION. POTENTIAL HAZARD OF GLASS PARTICLES IF LAMP HAS RUPTURED. HANDLE WITH CARE. SEE OPERATION MANUAL.



PRECAUTIONS A OBSERVER LORS DU REMPLACEMENT DE LA LAMPE.

DEBRANCHER LE CORDON D'ALIMENTATION AVANT DE RETIRER LES VIS. L'INTERIEUR DU BOITIER ETANT EXTREMEMENT CHAUD, ATTENDRE 1 HEURE AVANT DE PROCEDER AU REMPLACEMENT DE LA LAMPE. NE REMPLACER QUE PAR UNE LAMPE SHARP DE TYPE BQC-XVZ100005. RAYONS ULTRAVIOLETS - PEUVENT ENDOMMAGER LES YEUX. ETEINDRE LA LAMPE AVANT DE PROCEDER A L'ENTRETIEN. LAMPE A HAUTE PRESSION - RISQUE D'EXPLOSION. DANGER POTENTIEL DE PARTICULES DE VERRE EN CAS D'ECLAITEMENT DE LA LAMPE. A MANIPULER AVEC PRECAUTION, SE REPORTER AU MODE D'EMPLOI.



ランプ交換時の注意事項

1. ランプカバーの交換用ネジを外す前に必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。ランプカバー以外のネジは、外さないでください。
2. ランプカバー内にあるランプは、高電圧高圧になっていますので、電源プラグを抜いてから1時間以上放置し、完全に冷めたことを確認してから行ってください。
3. ランプ交換方法は、必ず取扱説明書の操作手順に従って行ってください。此ランプ交換は、お客様の安全に最もお近くの販売店でいただくことも可能です。
4. ランプは必ず所定のものと同交換願います。ランプユニット品番：BQC-XVZ100005

WEES VOORZICHTIG BIJ HET VERVANGEN VAN DE LAMP

MAAK HET NETSNOER LOS ALVORENS DE SCHROEF TE VERWIJDEREN. ER ZIJN HETE ONDERDELEN BINNEN IN HET APPARAAT. LAAT HET APPARAAT 1 UUR AFKOELEN ALVORENS DE LAMP TE VERVANGEN. VERVANG DE LAMP UITSLUITEND DOOR DEZELFDE SHARP-LAMP VAN HET TYPE **BQC-XVZ100005**.

UV-STRALING - KAN OOGLETSEL VEROOZAKEN. ZET DE LAMP UIT ALVORENS TE BEGINNEN MET ONDERHOUD. HOGEDRUKLAMP: EXPLOSIEGEVAAR. INDIEN DE LAMP SPRINGT, KUNNEN ER GEVAARLIJKE GLASSPLINTERS ZIJN. BEHANDEL VOORZICHTIG. ZIE DE GEBRUIKSAANWIJZING.

WAARSCHUWING:

Sommige IC-chips in dit product bevatten vertrouwelijke informatie en/of handelsgeheimen die toebehoren aan Texas Instruments. Het is derhalve verboden de inhoud hiervan te kopiëren, te wijzigen, aan te passen, te vertalen, te verspreiden, terugwerkend te ontwikkelen of te construeren, of te decompileren.

Inhoud

Inhoud	3
BELANGRIJKE VEILIGHEIDSVOORSCHRIFTEN	5
Toegang krijgen tot de PDF-gebruiksaanwijzingen van SharpVision	
Manager	8
Korte gebruiksaanwijzing	9
Benaming van de onderdelen	10
Projector (voor- en bovenaanzicht)	10
Projector (achteraanzicht)	11
Afstandsbediening (vooraanzicht)	12
Afstandsbediening (bovenaanzicht)	12
Gebruik van de afstandsbediening	13
Bereik van de afstandsbediening	13
Plaatsen van de batterijen	13
Accessoires	14

Aansluiten en opstellen

Aansluiten van de projector op andere apparaten	16
Alvorens aan te sluiten	16
Aansluiten van het netsnoer	16
Aansluiten op videoapparatuur	17
Aansluiten van de projector op een computer	22
Bediening via een computer	25
Gebruik van afstandsbediening met kabel	26
Opstellen	27
Gebruik van de stelvoetjes	27
Instellen van de lens	28
Gebruik van de lensverschuivingschijf	29
Opstellen van het scherm	30
Schermgrootte en projectie-afstand	31
Projecteren van een spiegelbeeld/omgekeerd beeld	32

Basisbediening

Beeldprojectie	34
Basisprocedure	34
Kiezen van de taal van het in-beeld-display	36
Uitschakelen van de stroom	37
Keystone-correctie en aanpassen van de verticale grootte	38
Onderdelen van de menubalk	40
Gebruik van het menuscherm	42
Menuselectie (bijstellingen)	42
Menuselectie (instellingen)	44
Instellen van het beeld	46
De positie van het beeld selecteren	46
Instellen van beeldvoorkeuren	47
Kiezen van de gammapositie	47
De C.M.S. positie selecteren	48
Speciale instellingen	48
IP functie	49
Benadrukken van het contrast	50
Beeldruisonderdrukking (Ruisonderdr.) (DNR)	50
De contouren in het beeld (DFC) versterken	51
Alle ingestelde onderdelen resetten	51
Gamma-instelling	52
Kiezen van de gammapositie	52
Instellen van de gammacurve	53
Color Management System (C. M. S.)	54
De C.M.S. positie (C.M.S Position) Instellen	54
De doelkleur selecteren	54
De helderheid van de doelkleur instellen	55
De chromatische waarde van de doelkleur instellen	55
De tint van de doelkleur instellen	55
Door de gebruiker ingestelde kleurinstellingen herstellen	56
Overzicht van alle kleurinstellingen	56
Instellen van computerbeelden	57
Wanneer Automat. sync. op OFF staat	57
Opslaan van instellingen	57
Selecteren van instellingen	58
Instellen van speciale functies	58
Controleren van het ingangssignaal	59
Instellen van de automatische synchronisatie	59
Automatische synchronisatie displayfunctie	60

Gebruiksvriendelijke functies

Kiezen van de beeldweergavefunctie	62
Instelbare functie hoge helderheid/hoog contrast	65
Digitale verschuivingsfunctie	66
Ondertitelinstelling	66
LED-Uit-functie	67
Weergeven van de gebruikstijd van de lamp	67
Instellen van het in-beeld-display	68
Kiezen van het signaaltype	69
Instellen van het videosignaal	70
Instellen van een achtergrondbeeld	70
De spaarmodus selecteren	71
Instellen van de energiespaarstand	71
RS-232C-uitschakelfunctie	71
Automatische uitschakeling	72
De transmissiesnelheid selecteren (RS-232C)	72
De geprojecteerde beelden omkeren/weergeven in spiegelbeeld	73
Weergeven van alle instellingen	74

Aanhangsel

Onderhoud	76
Schoonmaken van de ventilatieopeningen	77
Onderhoudsindicators	78
Over de lamp	80
Lamp	80
Waarschuwing in verband met de lamp	80
Vervangen van de lamp	80
Verwijderen en installeren van de lampeenheid	81
Terugstellen van de lamptimer	82
Toeknning van de aansluitpinnen	83
(RS-232C) Specificatie en opdrachtinstellingen	84
Specificatie afstandsbediening met kabel	87
Table met compatibele computers	88
Oplossen van problemen	89
Technische gegevens	91
Afmetingen	92
Verklarende woordenlijst	93
Index	94

BELANGRIJKE VEILIGHEIDSVOORSCHRIFTEN

VOORZICHTIG: Lees al deze veiligheidsvoorschriften alvorens de projector voor het eerst in gebruik te nemen. Bewaar deze veiligheidsvoorschriften zodat u er later een beroep op kunt doen.

Voor uw eigen veiligheid en een lange levensduur van de projector dient u de volgende “BELANGRIJKE VEILIGHEIDSVOORSCHRIFTEN” te lezen alvorens de projector te gebruiken.

Bij het ontwerp en de productie van deze projector stond uw persoonlijke veiligheid centraal. EEN ONJUIST GEBRUIK KAN ECHTER ELEKTRISCHE SCHOKKEN OF BRAND VEROORZAKEN. Om de veiligheidsvoorzieningen ingebouwd in deze projector niet teniet te doen, neemt u de volgende simpele regels goed in acht bij de installatie, het gebruik en het onderhoud van de projector.

1. Trek de stekker van het netsnoer van de projector uit het stopcontact alvorens het apparaat te reinigen.
2. Gebruik geen vloeibare reinigingsmiddelen of sprays. Reinig het apparaat uitsluitend met een vochtige doek.
3. Voorkom problemen en gebruik geen hulpstukken die niet door de fabrikant van de projector worden aanbevolen.
4. Gebruik de projector niet in de buurt van water; bijvoorbeeld in de buurt van een bad, wastafel, aanrecht, wasmachine, zwembad of een vochtige kelder, enz. Wees voorzichtig dat geen vloeistof in de projector komt.
5. Plaats de projector niet op een wankel rek, tafel of kar. De projector zou namelijk kunnen vallen en een kind of volwassene ernstig kunnen verwonden en/of het apparaat ernstig kunnen beschadigen.
6. Muur- of plafondbevestiging—Het bevestigen van de projector tegen een muur of aan het plafond mag uitsluitend volgens de aanbevelingen van de fabrikant worden gedaan.
7. In het geval de projector op een verplaatsbaar rek is geplaatst, dient deze voorzichtig te worden verplaatst. Het rek zou namelijk om kunnen vallen in geval van plotseling stoppen, overmatige druk en verplaatsing over ongelijke oppervlakken.
8. Gleuven en openingen in het achter- en onderpaneel van de behuizing dienen voor ventilatie. Voor een veilige werking van de projector en bescherming tegen overhitting, mogen de ventilatieopeningen nooit worden geblokkeerd of afgedekt. De ventilatieopeningen mogen nooit met een doek of dergelijke worden geblokkeerd.
9. De projector mag nooit in de buurt van of boven een verwarmingstoestel of luchtuitlaatrooster worden geplaatst. De projector mag niet in een kast of dergelijke, zoals een boekenkast, worden ingebouwd, tenzij voor een goede ventilatie wordt gezorgd.
10. De projector mag uitsluitend met de stroomvoorzienings-bron worden gebruikt die op het achterpaneel van de projector is aangegeven of zoals in de technische gegevens is vermeld. Raadpleeg uw projector dealer of uw plaatselijk elektriciteitsbedrijf indien u niet zeker bent van het type stroomvoorziening in uw huis.
11. Plaats de projector niet op een plaats waar personen gemakkelijk op het snoer kunnen gaan staan.
12. Volg alle waarschuwingen en aanwijzingen op die op de projector zijn aangegeven.
13. Voorkom beschadiging van de projector door blikseminslag en spanningsfluctuaties in de stroomleiding door de stekker uit het stopcontact te trekken wanneer u de projector niet gebruikt.
14. Overbelast stopcontacten en verlengsnoeren niet door er te veel apparaten op aan te sluiten. Dit kan elektrische schokken of brand veroorzaken.
15. Duw nooit voorwerpen via de openingen in de behuizing van de projector naar binnen, omdat deze onderdelen die onder hoogspanning staan kunnen raken of kortsluiting kunnen veroorzaken. Hierdoor kunnen elektrische schokken of brand worden veroorzaakt.
16. Probeer de projector niet zelf te repareren. U stelt zichzelf mogelijk aan gevaarlijke stroomstoten en andere problemen bloot wanneer de afdekplaten worden verwijderd of geopend. Laat reparatie over aan erkend onderhoudspersoneel.
17. Trek onder de volgende omstandigheden de stekker van de projector uit het stopcontact en laat reparatie over aan erkend onderhoudspersoneel:
 - a. Indien het netsnoer of de stekker is beschadigd of gerafeld.
 - b. Indien er vloeistof in de projector is gekomen.
 - c. Indien de projector is blootgesteld aan regen of water.
 - d. Indien de normale aanwijzingen worden gevolgd maar de projector niet juist functioneert. Gebruik alleen de bedieningsorganen die in de gebruiksaanwijzing worden beschreven. Onjuiste instelling van andere bedieningsorganen kunnen het apparaat mogelijk beschadigen met het gevolg dat reparatiewerkzaamheden voor een juiste werking van de projector door erkend onderhoudspersoneel moeilijker en duurder kunnen worden.
 - e. Indien de projector is gevallen of de behuizing is beschadigd.
 - f. Indien de projector duidelijk minder goed functioneert. Dit duidt erop dat het tijd is voor onderhoud.



BELANGRIJKE VEILIGHEIDSVOORSCHRIFTEN

18. Controleer dat het onderhoudspersoneel tijdens het vervangen van onderdelen alleen de door de fabrikant aanbevolen onderdelen gebruikt, met dezelfde karakteristieken als de originele onderdelen. Het gebruik van andere onderdelen kan brand, een elektrische schok of andere problemen veroorzaken.
19. De projector is uitgerust met een van de volgende typen stekkers. Raadpleegt u alstublieft uw elektricien als deze stekker niet past in uw stopcontact.

Maak de veiligheidsvoorzieningen van de stekker niet onklaar.

- a. Tweedraads type netstroomstekker.
- b. Driedraads geaard type netstroomstekker met aardcontact.

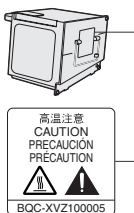
Deze stekker zal alleen passen in een geaard stopcontact.

- Digital Light Processing, DLP, Digital Micromirror Device en DMD zijn handelsmerken van Texas Instruments.
- Microsoft en Windows zijn gedeponeerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- PC/AT is een gedeponeerd handelsmerk van International Business Machines Corporation in de Verenigde Staten.
- Adobe Acrobat is een handelsmerk van Adobe Systems Incorporated.
- Macintosh is een gedeponeerd handelsmerk van Apple Computer, Inc. in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Alle andere bedrijfs- of productnamen zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van hun respectieve eigenaars.

Lees de volgende veiligheidsvoorschriften voordat u uw projector opstelt.

Voorzichtig met de lampeenheid

- Als de lamp gesprongen is, kunnen glassplinters gevaar veroorzaken. Indien de lamp gesprongen is, neemt u contact op met de dichtstbijzijnde erkende Sharp projector dealer of servicecentrum om de lamp te laten vervangen. Zie "Vervangen van de lamp" op bladzijden 80-82.



Voorzichtig bij het opstellen van de projector

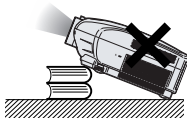
- Met het oog op een minimaal onderhoud en het behoud van een hoge beeldkwaliteit beveelt SHARP aan deze projector te installeren in een ruimte die vrij is van vocht, stof en sigarettenrook. Wanneer de projector aan vocht, stof of rook wordt blootgesteld, moet de lens vaker dan normaal worden gereinigd. Gebruik van de projector in dit soort ruimten zal de levensduur van de projector niet verkorten mits u de projector regelmatig laat reinigen. Het reinigen van het inwendige gedeelte van de projector mag uitsluitend door een erkende Sharp projector dealer of servicecentrum worden uitgevoerd.

Stel de projector niet op in ruimten die blootstaan aan direct zonlicht of fel licht.

- Plaats het scherm zo dat het zich niet in direct zonlicht of kamerverlichting bevindt. Licht dat direct op het scherm valt, zal de kleuren doen verbleken en het kijken bemoeilijken. Doe de gordijnen dicht en dim de verlichting wanneer u het scherm opstelt in een zonnige of fel verlichte ruimte.

De projector kan veilig worden gekanteld tot een hoek van maximaal 5 graden.

- U dient de projector onder een hoek van maximaal ± 5 graden te installeren.



Stel de projector niet bloot aan sterke schokken en/of trillingen.

- Wees voorzichtig met de lens en vermijd dat het oppervlak ervan wordt geraakt of beschadigd.

Gun uw ogen af en toe wat rust.

- Het ononderbroken kijken naar het scherm gedurende uren zal uw ogen vermoeien. Geef uw ogen af en toe wat rust.

Vermijd plaatsen met hoge of lage temperaturen.

- De bedrijfstemperatuur voor de projector ligt tussen $+5^{\circ}\text{C}$ en $+35^{\circ}\text{C}$
- De opslagtemperatuur voor de projector ligt tussen -20°C en $+60^{\circ}\text{C}$

Blokkeer de uitlaat- en inlaatopeningen niet.

- Laat tenminste 30 cm ruimte tussen de uitlaatopening en de dichtstbijzijnde wand of ander obstakel.
- Controleer of de inlaatopening en de ventilatiegleuven niet geblokkeerd zijn.
- Als de koelventilator geblokkeerd wordt, zal een veiligheidsvoorziening de projector automatisch in standby schakelen. Dit duidt niet op een defect. Haal de stekker van het netsnoer van de projector uit het stopcontact en wacht minstens 10 minuten. Plaats de projector zodanig dat de inlaat- en uitlaatopeningen niet zijn geblokkeerd, steek dan de stekker weer in en zet de projector aan. De projector zal vervolgens weer normaal functioneren.

Voorzichtig bij het vervoeren van de projector

- Tijdens het vervoer moet u ervoor zorgen dat de projector niet onderhevig is aan sterke schokken en/of trillingen, aangezien dit beschadiging kan veroorzaken. Wees bijzonder voorzichtig met de lens. Alvorens de projector te verplaatsen, trekt u het netsnoer uit het stopcontact en maakt u alle andere kabels die erop aangesloten zijn los.

Andere aangesloten apparatuur

- Bij het aansluiten van een computer of andere audiovisuele apparatuur op de projector brengt u de aansluitingen tot stand NADAT u het netsnoer van de projector uit het stopcontact hebt getrokken en de aan te sluiten apparatuur hebt uitgeschakeld.
- Lees de gebruiksaanwijzingen van de projector en de aan te sluiten apparatuur door en volg de instructies betreffende de aansluitingen.

Temperatuur-verklikkerfunctie

- Wanneer de projector oververhit raakt vanwege een verkeerde instelling of geblokkeerde ventilatiegleuven, gaan "X" en "TEMPERatuur" links onder in het beeld knipperen. Als de temperatuur nog verder oploopt, zal de lamp uitgaan en zal de temperatuurindicator (TEMP.) op de projector gaan knipperen. Vervolgens zal de projector na een afkoelperiode van 90 seconden zichzelf in standby schakelen. Zie "Onderhoudsindicatoren" op bladzijde 78 voor meer informatie.



Info

- De koelventilator regelt de binnentemperatuur automatisch. Daarom kan het geluid van de ventilator veranderen tijdens het gebruik van het apparaat. Dit duidt niet op een defect.
- Trek de stekker van het netsnoer niet uit het stopcontact tijdens de projectie of de werking van de koelventilator. Dit kan beschadiging veroorzaken door het stijgen van de binnentemperatuur, aangezien de koelventilator eveneens uitgeschakeld wordt.



Toegang krijgen tot de PDF-gebruiksaanwijzingen van SharpVision Manager

De cd-rom bevat gebruiksaanwijzingen in PDF-formaat in verscheidene talen voor de “SharpVision Manager” bioscoopprojector-software. Om deze gebruiksaanwijzingen te kunnen gebruiken, moet Adobe Acrobat Reader geïnstalleerd zijn op uw PC (Windows of Macintosh). Als u Acrobat Reader nog niet heeft, kunt u dit programma installeren vanaf de CD-ROM.

Installeren van Acrobat Reader vanaf de CD-ROM

Voor Windows:

- ① Plaats de CD-ROM in het CD-ROM-station.
- ② Start Explorer op.
- ③ Dubbelklik op het “CD-ROM”-station.
- ④ Dubbelklik op de map “ACROBAT”.
- ⑤ Dubbelklik op de taal (naam van de map) die u wilt bekijken.
- ⑥ Dubbelklik op het installatieprogramma en volg de instructies op het scherm.

Voor Macintosh:

- ① Plaats de CD-ROM in het CD-ROM-station.
- ② Dubbelklik op het “CD-ROM”-pictogram.
- ③ Dubbelklik op de map “ACROBAT”.
- ④ Dubbelklik op de taal (naam van de map) die u wilt bekijken.
- ⑤ Dubbelklik op het installatieprogramma en volg de instructies op het scherm.

Voor andere besturingssystemen:

Download de juiste versie van Acrobat Reader van het internet (<http://www.adobe.com>).

Voor andere talen:

Als u liever Acrobat Reader wilt hebben in een versie of in een taal die niet op de CD-ROM staat, dan kunt u deze van het internet halen.

Openen van de PDF-gebruiksaanwijzingen

Voor Windows:

- ① Plaats de CD-ROM in het CD-ROM-station.
- ② Start Explorer op.
- ③ Dubbelklik op het “CD-ROM”-station.
- ④ Dubbelklik op de map “MANUALS”.
- ⑤ Dubbelklik op de taal (naam van de map) die u wilt openen.
- ⑥ Dubbelklik op het pdf-bestand “SVM2” om de gebruiksaanwijzing van SharpVision Manager te openen.

Voor Macintosh:

- ① Plaats de CD-ROM in het CD-ROM-station.
- ② Dubbelklik op het “CD-ROM”-pictogram.
- ③ Dubbelklik op de map “MANUALS”.
- ④ Dubbelklik op de taal (naam van de map) die u wilt openen.
- ⑤ Dubbelklik op het pdf-bestand “SVM2” om de gebruiksaanwijzing van SharpVision Manager te openen.



Opmerking

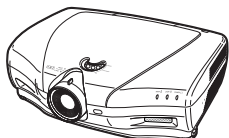
- Het installatieprogramma van SharpVision Manager start automatisch op, zodra u de CD-ROM in het cd-romstation van uw computer heeft gestopt. In dit geval dient u de installatie af te breken door op “Cancel” te klikken.
- Als u het gewenste PDF-bestand niet kunt openen door te dubbelklikken met de muis, dient u eerst Acrobat Reader op te starten en daarna het gewenste bestand op te geven via het menu “File”, “Open”.
- Lees het bestand “readme.txt” op de cd-rom voor belangrijke informatie die niet is opgenomen in deze handleiding.

Korte gebruiksaanwijzing

Op deze pagina wordt aan de hand van een voorbeeld uitgelegd hoe de projector en de videoapparatuur wordt aangesloten vanaf de installatie tot aan de projectie. Zie iedere pagina voor uitgebreide informatie.

Vereiste apparatuur

Projector

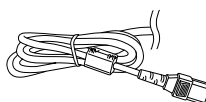


Afstandsbediening

- Plaatsen van de batterijen. (bladzijde 13)



Netsnoer



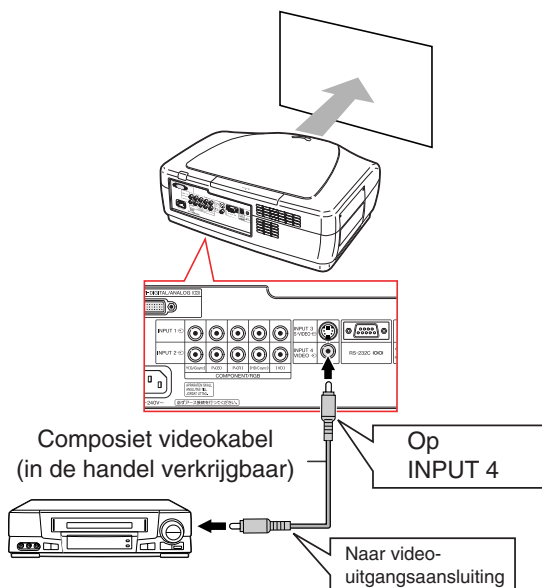
Videoapparatuur



Composiet videokabel
(in de handel verkrijgbaar)

1. Richt de lens van de projector naar de muur of het projectiescherm.

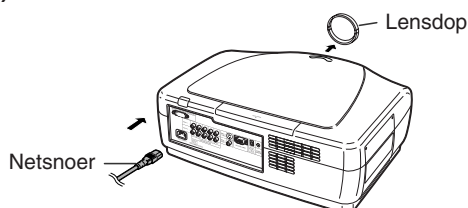
2. Aansluiten op de videoapparatuur. (bladzijde 17)



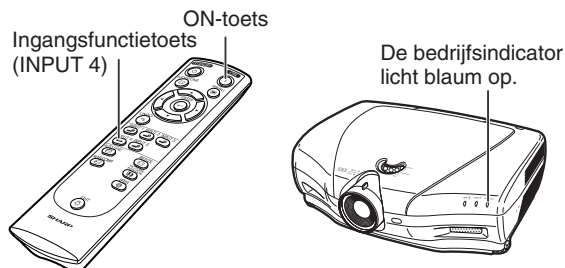
3. Sluit met behulp van een audiokabel de uitgang van de videoapparatuur aan op de ingang van de audioapparatuur.

4. Steek het netsnoer in de netingang van de projector en het stopcontact. (bladzijde 16, 34)

5. Verwijder het lensdopje van de lens. (bladzijde 10)



6. Schakel de projector in met behulp van de op de afstandsbediening. (bladzijde 34)

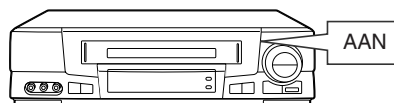


7. Druk op de  van de afstandsbediening, als u INGANG 4 wilt selecteren. (bladzijde 35)

▼ In-beeld-display

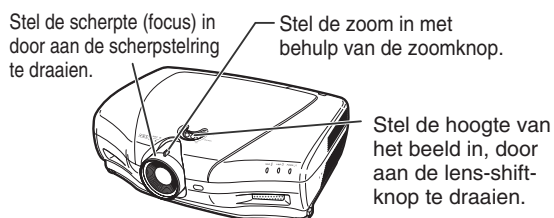


8. Schakel de videoapparatuur in.



9. Speel de video af.

10. Stel de beeldgrootte, de positie van het geprojecteerde beeld en de scherpte in. (bladzijde 28, 29)



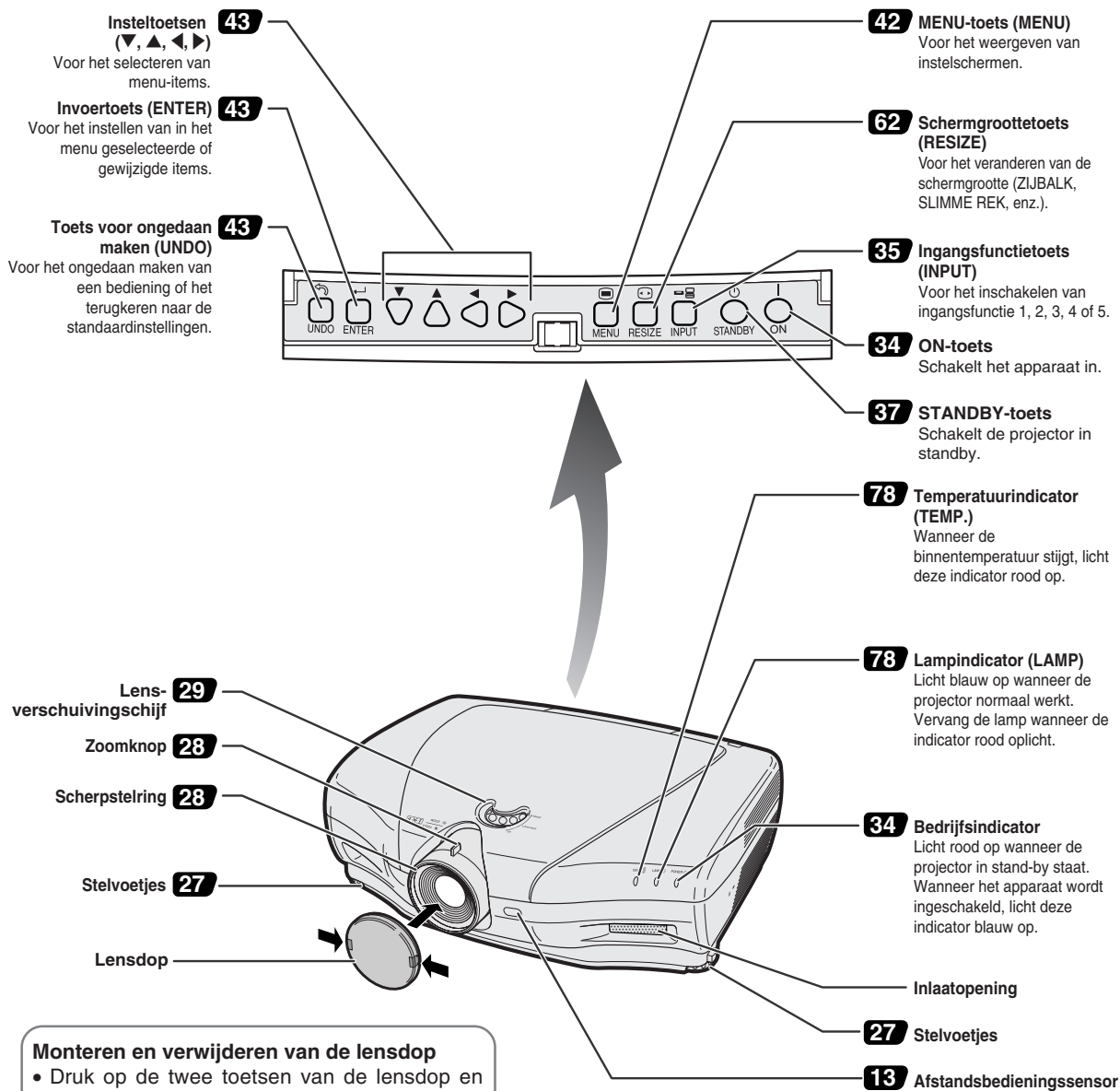
 **Opmerking**

- Deze projector kan zowel aangesloten worden op een computer als op videoapparatuur. (bladzijde 22)

Benaming van de onderdelen

Nummers in **■** verwijzen naar de hoofdpagina's in deze gebruiksaanwijzing waar het onderwerp wordt uitgelegd.

Projector (voor- en bovenaanzicht)

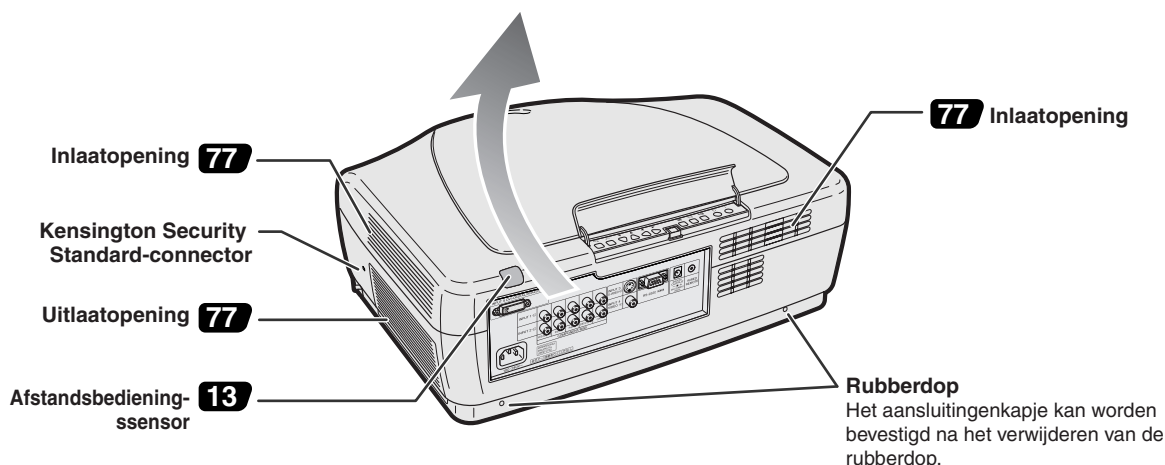
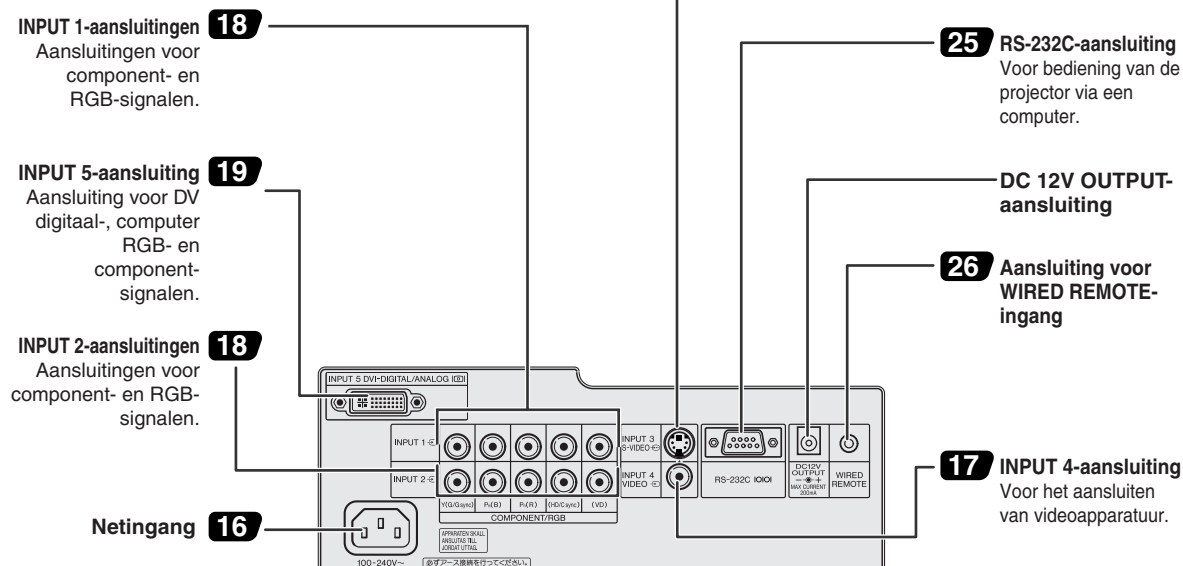


Monteren en verwijderen van de lensdop

- Druk op de twee toetsen van de lensdop en monteer hem op de lens. Laat de toetsen dan los om de dop op zijn plaats te vergrendelen.
- Druk op de twee toetsen van de lensdop en verwijder hem van de lens.

De afbeeldingen en schermweergaven in deze gebruiksaanwijzing zijn vereenvoudigd omwille van de duidelijkheid en kunnen enigszins verschillen van de werkelijke weergave.

Projector (achteraanzicht)



Gebruik van het Kensington-slot

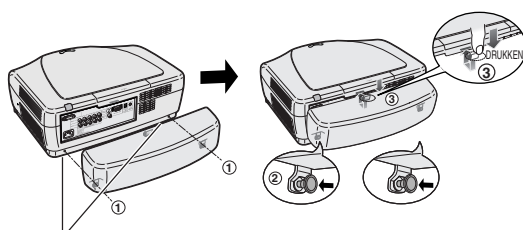
Deze projector heeft een Kensington Security Standard-connector voor het gebruik van een Kensington MicroSaver veiligheidssysteem. Zie de bij het systeem geleverde informatie voor instructies betreffende het gebruik ter beveiliging van de projector.

Gebruik van het aansluitingenkapje

Wanneer de projector op een tafel wordt gebruikt of op een hoge plaats of aan het plafond wordt gemonteerd, breng dan het (bijgeleverde) aansluitingenkapje aan om de aansluitkabels te verbergen.

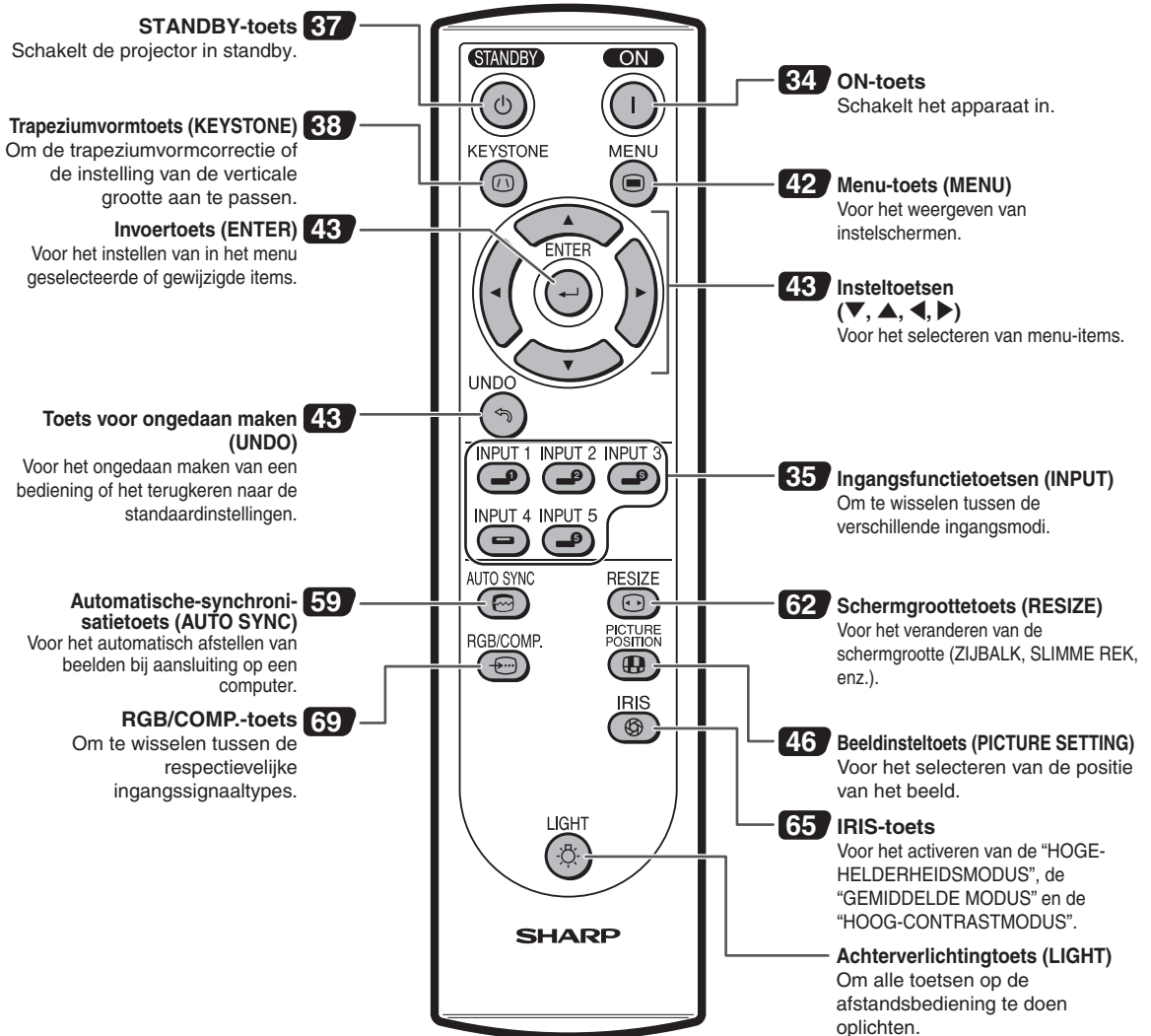
Bevestigen van het aansluitingenkapje

- Plaats het haakje op het aansluitingenkapje tegenover de uitsparing in het haakje op de achterkant van de projector.
- Druk het haakje in de door de pijl aangegeven richting om het aansluitingenkapje vast te maken op de projector.
- Plaats het aansluitingenkapje in de bevestigingsgroeef op de projector terwijl u de lipjes aan de binnenkant van het aansluitingenkapje met uw vingers naar buiten drukt.

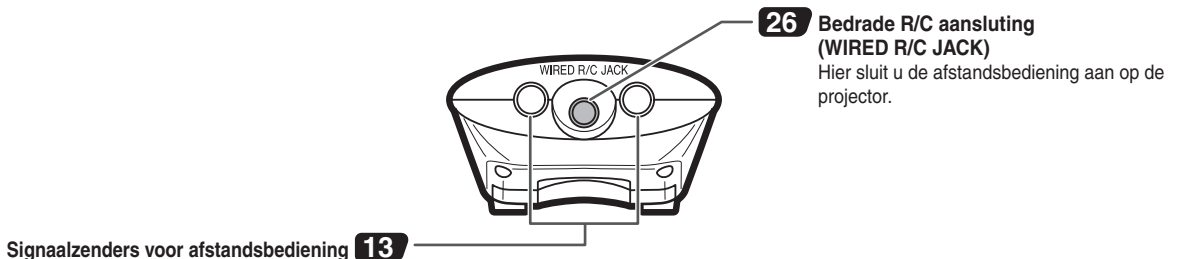


Verwijder de rubberdop van de projector en bevestig de klemmen.

Afstandsbediening (vooraanzicht)



Afstandsbediening (bovenaanzicht)



Gebruik van de afstandsbediening

Bereik van de afstandsbediening

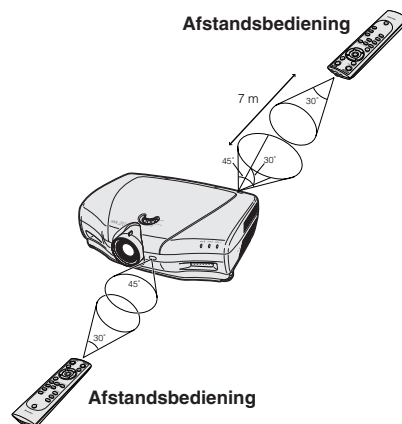
- De afstandsbediening kan worden gebruikt om de projector te bedienen binnen het op de afbeelding aangegeven bereik.

Opmerking

- Het signaal van de afstandsbediening kan voor het gemak via een scherm weerkaatst worden. De afstand die door het signaal overbrugd kan worden, kan echter verschillen afhankelijk van het materiaal van het scherm.

Bij gebruik van de afstandsbediening:

- Let erop dat u de afstandsbediening niet laat vallen of blootstelt aan vocht of hoge temperaturen.
- De afstandsbediening zal mogelijk niet goed werken onder een fluorescentielamp. In dat geval plaatst u de projector op een grotere afstand van de fluorescentielamp.



Plaatsen van de batterijen

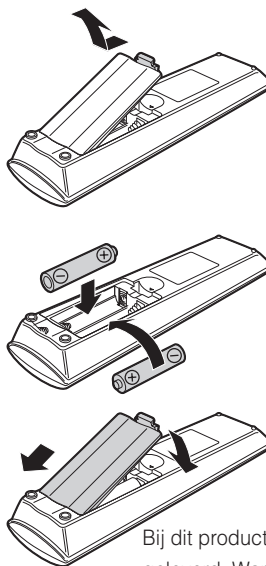
De batterijen (twee batterijen van "AA"-formaat) zitten in de verpakking.

- 1 Trek het lipje op het deksel naar beneden en verwijder het deksel in de richting van de pijl.

- 2 Plaats de meegeleverde batterijen.

- Zorg er bij het plaatsen van de batterijen voor dat de poolaanduidingen overeenkomen met de tekens $\oplus$ en $\ominus$ in het batterijvak.

- 3 Steek de onderste lip op het deksel in de opening en duw het deksel naar beneden totdat het op zijn plaats klikt.



Bij dit product zijn batterijen geleverd. Wanneer deze leeg zijn, moet u ze niet weggooien maar inleveren als KCA.



Onjuist gebruik van de batterijen kan lekkage of ontploffing veroorzaken. Neem de onderstaande voorzorgsmaatregelen in acht.

⚠ Voorzichtig

- Zorg er bij het plaatsen van de batterijen voor dat de poolaanduidingen overeenkomen met de tekens $\oplus$ en $\ominus$ in het batterijvak.
- Verschillende types van batterijen hebben verschillende eigenschappen. Gebruik daarom geen verschillende types van batterijen tegelijk.
- Gebruik geen nieuwe en oude batterijen tegelijk.
Dit kan de levensduur van nieuwe batterijen verkorten of lekkage van oude batterijen veroorzaken.
- Verwijder de batterijen uit de afstandsbediening wanneer ze leeg zijn, zo niet kunnen ze gaan lekken.
Vloeistof die uit batterijen is gelekt is schadelijk voor uw huid. Veeg daarom de batterijen eerst schoon alvorens ze met een doek te verwijderen.

- De bij de projector geleverde batterijen zullen mogelijk vlug opgebruikt zijn afhankelijk van de manier waarop ze bewaard worden. Vervang ze zo vlug mogelijk door nieuwe batterijen wanneer ze leeg zijn.
- Verwijder de batterijen uit de afstandsbediening als u de afstandsbediening voor een lange periode niet gaat gebruiken.

Accessoires

Meegeleverde accessoires



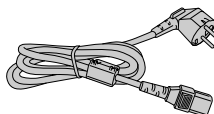
Afstandsbediening



Twee "AA"-batterijen

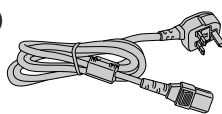
Netsnoer

(1)



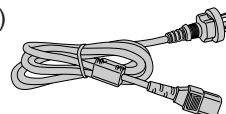
Voor Europa (uitgezonderd het Verenigd Koninkrijk) en Korea

(2)



Voor het Verenigd Koninkrijk, Hong Kong en Singapore

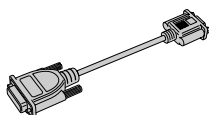
(3)



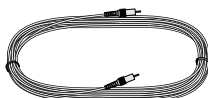
Voor Australië en Nieuw-Zeeland

Opmerking

- Afhankelijk van de bestemming zullen de projectors verscheept worden met slechts één netsnoer (zie hierboven). Gebruik het netsnoer dat geschikt is voor het stopcontact in uw land.



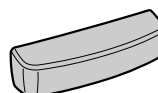
DVI-naar 15-pins
D-sub-adapter



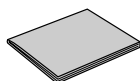
Video kabel



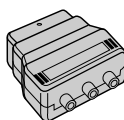
Lensdop (bevestigd)



Aansluitingenkapje



CD-ROM
(SharpVision Manager)



21-pins conversiestekker
(Enkel leverbaar in Europa)

Gebruiksaanwijzing

SharpVision Manager gebruiksaanwijzing

Optionele accessoires

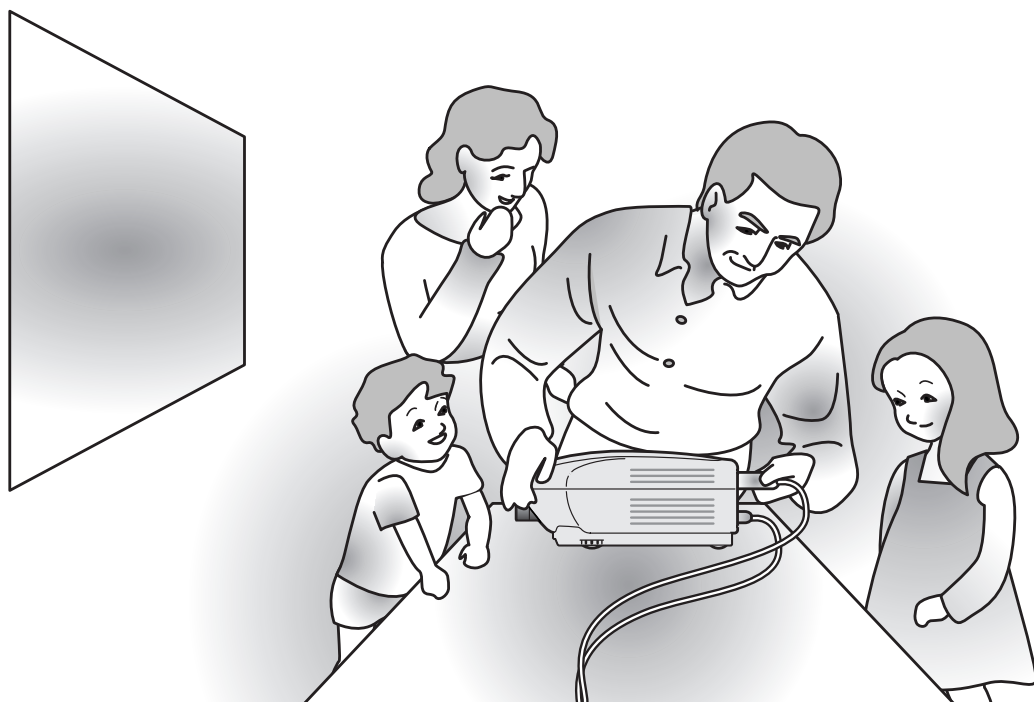
3 RCA- naar 15-pins D-sub-kabel (3,0m)
DVI kabel (3,0m)

AN-C3CP
AN-C3DV

Opmerking

- Afhankelijk van de regio zijn bepaalde kabels mogelijk niet beschikbaar. Neem contact op met uw dichtstbijzijnde Sharp projector dealer of servicecentrum.

Aansluiten en opstellen



Aansluiten van de projector op andere apparaten

Alvorens aan te sluiten



Opmerking

- Alvorens aan te sluiten, moet u ervoor zorgen dat het netsnoer van de projector uit het stopcontact is getrokken en dat de aan te sluiten apparaten uitgeschakeld zijn. Wanneer u alle aansluitingen heeft gemaakt, schakelt u eerst de projector en vervolgens de andere apparaten in. Bij aansluiting op een computer moet u de computer als laatste inschakelen nadat u alle aansluitingen heeft gemaakt.
- Lees de gebruiksaanwijzing van de aan te sluiten apparaten door alvorens ze aan te sluiten.

Deze projector kan worden aangesloten op:

Videoapparatuur:

- Een videorecorder, DVD-speler of ander videoapparaat (Zie bladzijde 17.)
- Een DVD-speler of DTV*-decoder (Zie bladzijde 18.)

* DTV is de algemene term die wordt gebruikt voor het nieuwe digitale televisiesysteem in de Verenigde Staten.

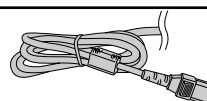
Een computer met behulp van:

- DVI-naar 15-pins D-sub-adapter (Zie bladzijde 22.)
- Een DVI-kabel (Zie bladzijde 23.)
- Een RS-232C-kabel (Zie bladzijde 25.)

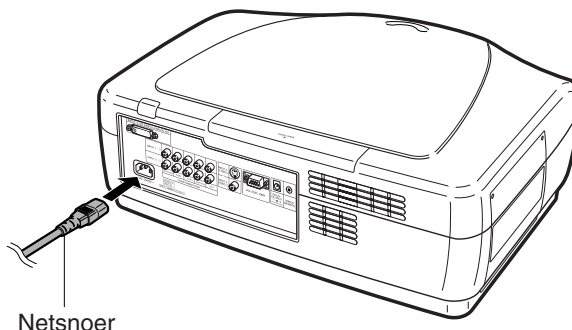
Aansluiten van het netsnoer

Steek het meegeleverde netsnoer in de netingang op de achterkant van de projector.

Meegeleverd
accessoire



Netsnoer



Netsnoer

Aansluiten op videoapparatuur

Aansluiting op videoapparatuur met een S-video- of een composietvideokabel (INPUT 3 of 4)

Met behulp van een S-video- of een composite videokabel kan een videorecorder of andere audiovisuele apparatuur aangesloten worden op INGANG 3 of INGANG 4.

1 Sluit een S-videokabel of een composite videokabel aan op de projector.

- S-videokabel: op INPUT 3
- Composite videokabel: op INPUT 4

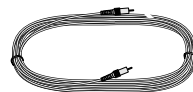
2 Sluit de hierboven genoemde kabel aan op de videoapparatuur.

- S-videokabel: op S-video-uitgang
- Composite videokabel: op video-uitgang

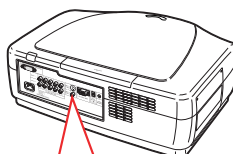
Opmerking

- De INPUT 3-aansluiting (S-VIDEO) gebruikt een videosignaalstelsel waarbij het beeld in kleuren en helderheidssignalen wordt opgesplitst om een beeld van hogere kwaliteit te realiseren. Om een beeld van hogere kwaliteit te bekijken, sluit u de INPUT 3-aansluiting op de projector en de S-video-uitgang op de videoapparatuur aan met een S-video-kabel.

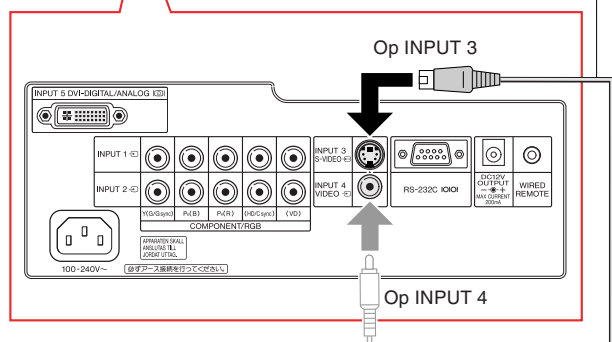
Meegeleverd
accessoire



Video kabel



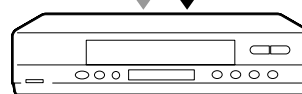
S-videokabel (in de handel verkrijgbaar)
*Maak hiervan gebruik als u iets wilt aansluiten op videoapparatuur, die voorzien is van een S-video-uitgang.



Composiet videokabel
*Maak hiervan gebruik als u iets wilt aansluiten op videoapparatuur, die voorzien is van een S-video-uitgang.

Naar video-uitgangsaansluiting

Naar S-VIDEO-uitgangsaansluiting



Videorecorder of ander
videoapparaat

Aansluiting op componentvideoapparatuur met een componentkabel (INPUT 1 of 2)

Gebruik een componentkabel om componentvideoapparatuur, zoals DVD-spelers en DTV*-decoders, aan te sluiten op de aansluiting INPUT 1 of 2.

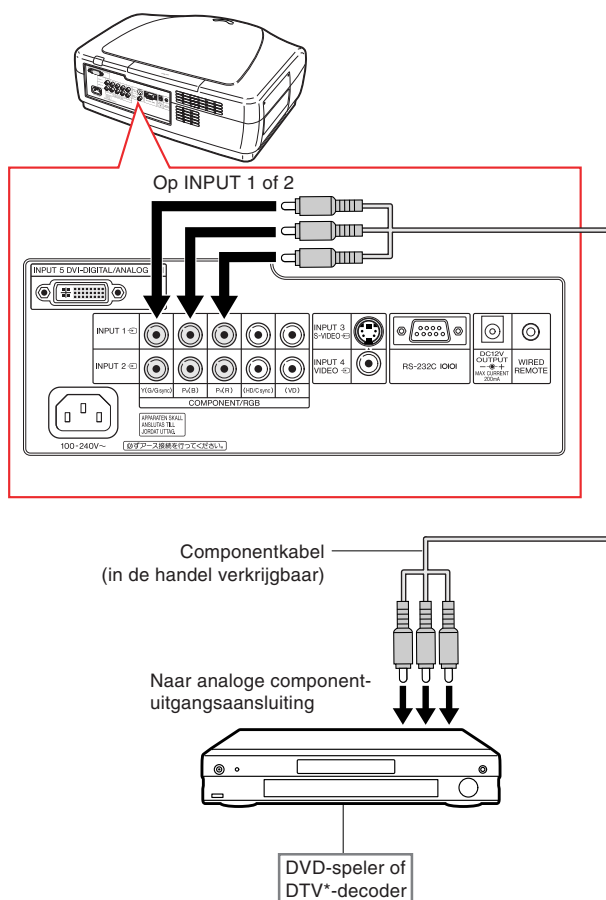
* DTV is de algemene term die wordt gebruikt voor het nieuwe digitale televisiesysteem in de Verenigde Staten.

1 Sluit een componentkabel aan op de projector.

2 Sluit de hierboven genoemde kabel aan op de component videoapparatuur.

Opmerking

- Wanneer u de projector op deze manier op het videoapparaat aansluit, kiest u "Component" als "Signaaltype" in het menu "Opties" of kiest u de componentfunctie door  op de afstandsbediening in te drukken. Zie bladzijde 69.
- Stel de "Resolutie" van "Speciale functies" in op "480P" tijdens de invoer van een 480P-sigitaal. Zie bladzijde 58.



Aansluiting op RGB-videoapparatuur met een 5 RCA RGB-kabel (INPUT 1 of 2)

Gebruik een 5 RCA RGB-kabel om RGB-videoapparatuur, zoals DVD-spelers en DTV*-decoders, aan te sluiten op de aansluiting INPUT 1 of 2.

* DTV is de algemene term die wordt gebruikt voor het nieuwe digitale televisiesysteem in de Verenigde Staten.

1 Sluit een 5 RCA RGB-kabel aan op de projector.

2 Sluit de hierboven genoemde kabel aan op de RGB-videoapparatuur.

Opmerking

- Wanneer u de projector op deze manier op het videoapparaat aansluit, kiest u "RGB" als "Signaaltype" in het menu "Opties" of kiest u de RGB-functie door ^{RGBCOMP.} op de afstandsbediening in te drukken. Zie bladzijde 69.
- De aansluitingen (HD/C sync) en (VD) kunnen worden gebruikt, afhankelijk van de specificaties van de DTV-decoder die op deze projector is aangesloten. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de DTV-decoder voor nadere bijzonderheden.

Aansluiten op RGB-videoapparatuur met behulp van de DVI-naar 15-pins D-sub-adapter en de RGB-kabel (INPUT 5)

1 Sluit een DVI-naar 15-pins D-sub-adapter aan op de projector.

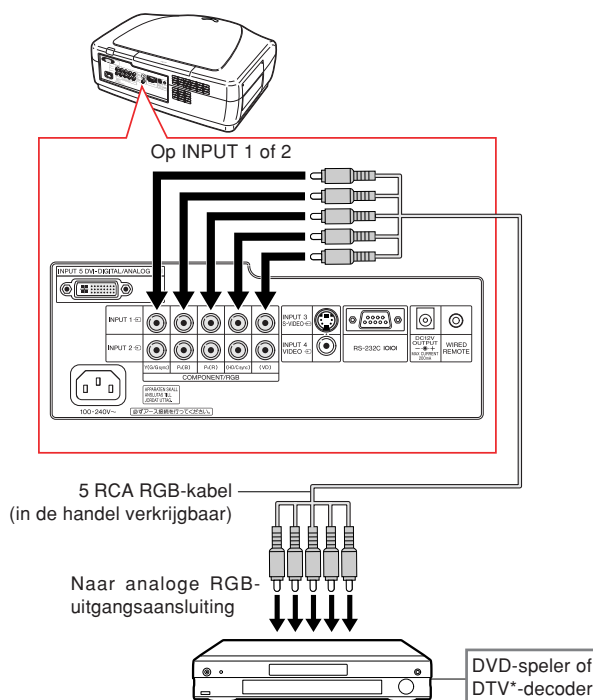
2 Sluit de hierboven genoemde adapter aan op de RGB-kabel.

3 Sluit de hierboven genoemde kabel aan op de RGB-videoapparatuur.

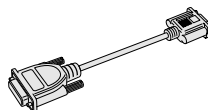
- Zet de stekkers stevig vast door de schroeven vast te draaien.

Opmerking

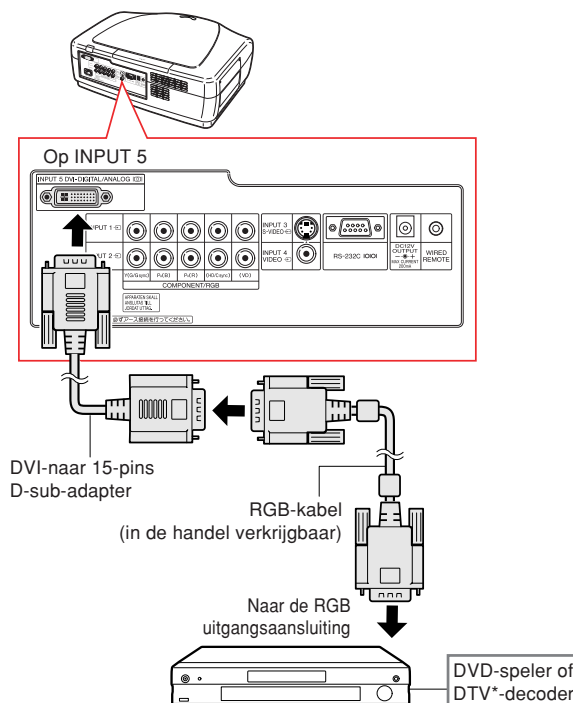
- Wanneer u de projector op deze manier op het videoapparaat aansluit, kiest u "A. RGB" als "Signaaltype" in het menu "Opties" of kiest u de A. RGB-functie door ^{RGBCOMP.} op de afstandsbediening in te drukken. Zie bladzijde 69.



Meegelieferd
accessoire



DVI-naar 15-pins
D-sub-adaptor



Aansluiting op componentvideoapparatuur met een 3 RCA-naar 15-pins D-Sub-kabel en de DVI naar 15-pins D-Sub-adapter (INPUT 5)

Gebruik een 3 RCA-naar 15-pins D-Sub-kabel en de DVI-naar 15-pins D-Sub-adapter om componentvideoapparatuur, zoals DVD-spelers en DTV*-decoders, aan te sluiten op de aansluiting INPUT 5.

* DTV is de algemene term die wordt gebruikt voor het nieuwe digitale televisiesysteem in de Verenigde Staten.

1 Sluit een DVI-naar 15-pin D-sub-adapter aan op de projector.

2 Sluit een 3 RCA-naar 15-pin D-sub-kabel aan op de hierboven genoemde adapter.

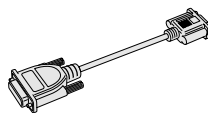
- Zet de stekkers stevig vast door de schroeven vast te draaien.

3 Sluit de hierboven genoemde kabel aan op de videoapparatuur.

Opmerking

- Kies het ingangssignaaltype van het videoapparaat. Zie bladzijde 69.

Meegeleverd
accessoire

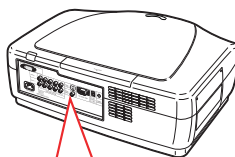


DVI-naar 15-pins
D-sub-adapter

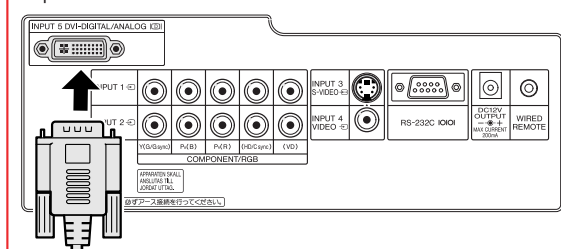
Optioneel
accessoire



3 RCA- naar 15-
pins D-sub-kabel
Type: AN-C3CP
(3,0 m)



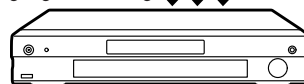
Op INPUT 5



DVI-naar 15-pins
D-sub-adapter

3 RCA- naar 15-pins
D-sub-kabel
(los verkrijgbaar)

Naar analoge
component-
uitgangsaansluiting



DVD-speler of
DTV*-decoder

Aansluiten op de HDMI-uitgang van videoapparatuur met behulp van een DVI naar HDMI-kabel (INPUT 5)

Gebruik een DVI- naar HDMI-kabel als u HDMI videoapparatuur, zoals DVD-spelers, aansluit op INPUT 5.

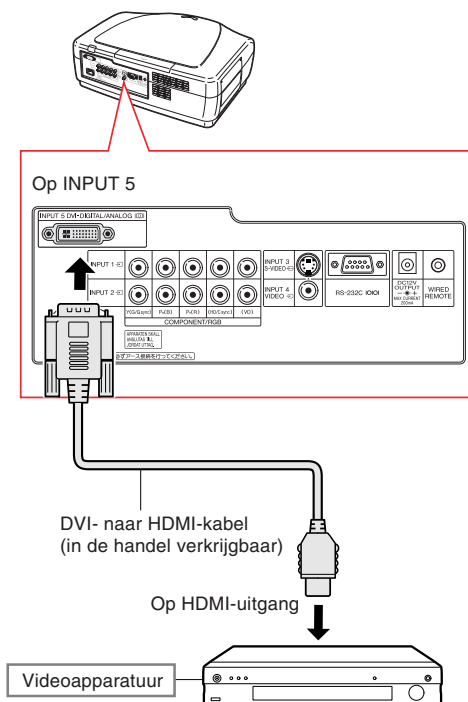
1 Sluit een DVI- naar HDMI-kabel aan op de projector.

- Zet de stekkers stevig vast door de schroeven vast te draaien.

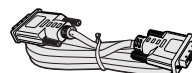
2 Sluit de hierboven genoemde kabel aan op de videoapparatuur.

Opmerking

- Kies het ingangssignaaltype van het videoapparaat. Zie bladzijde 69.
- Alvorens aan te sluiten, moet u ervoor zorgen dat het netsnoer van de projector uit het stopcontact is getrokken en dat de aan te sluiten apparaten uitgeschakeld zijn. Wanneer u alle aansluitingen heeft gemaakt, schakelt u eerst de projector en vervolgens de andere apparaten in.



Optioneel
accessoire



DVI-kabel
Type: AN-C3DV
(3,0m)

Aansluiting op videoapparatuur met DVI-uitgangsaansluiting met de DVI-kabel (INPUT 5)

Gebruik een DVI-kabel als u de DVI-uitgang van videoapparatuur, zoals DVD-spelers, aansluit op INGANG 5.

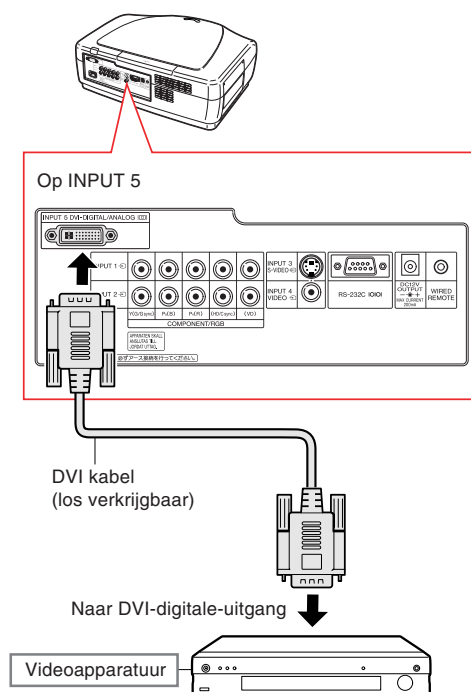
1 Sluit een DVI-kabel aan op de projector.

2 Sluit de hierboven genoemde kabel aan op de videoapparatuur.

- Zet de stekkers stevig vast door de schroeven vast te draaien.

Opmerking

- Kies het ingangssignaaltype van het videoapparaat. Zie bladzijde 69.
- Alvorens aan te sluiten, moet u ervoor zorgen dat zowel de projector als de aan te sluiten apparaten uitgeschakeld zijn. Wanneer u alle aansluitingen heeft gemaakt, schakelt u eerst de projector en vervolgens de andere apparaten in.



Aansluiten van de projector op een computer

Aansluiting op een computer met de DVI naar 15-pins D-sub-adapter en de RGB-kabel (INPUT 5)

1 Sluit een DVI naar 15-pin D-sub-adapter aan op de projector.

2 Sluit de hierboven genoemde adapter aan op de RGB-kabel.

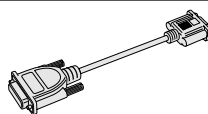
3 Sluit de hierboven genoemde kabel aan op de computer.

• Zet de stekkers stevig vast door de schroeven vast te draaien.

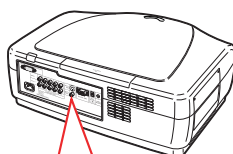
Opmerking

- Zie "Tabel met compatibele computers" bladzijde 88 voor een lijst met computersignalen die compatibel zijn met de projector. Gebruik van andere dan de vermelde computersignalen kan ertoe leiden dat sommige functies niet werken.
- Wanneer u de projector op deze manier op een computer aansluit, kiest u "A.RGB" als "Signaaltype" in het menu "Opties" of kiest u de "A.RGB"-functie door  op de afstandsbediening in te drukken. Zie bladzijde 69.
- Wanneer een Macintosh-computer wordt gebruikt, is mogelijk een Macintosh-adapter vereist. Neem contact op met uw dichtstbijzijnde erkende Sharp projectordealer of servicecentrum.
- Het kan voorkomen dat om beelden te kunnen projecteren de signaaluitvoer van de computer naar de externe uitgang moet omschakelen, maar dit hangt af van uw computer. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van uw computer voor informatie over het omschakelen van de signaaluitgang.

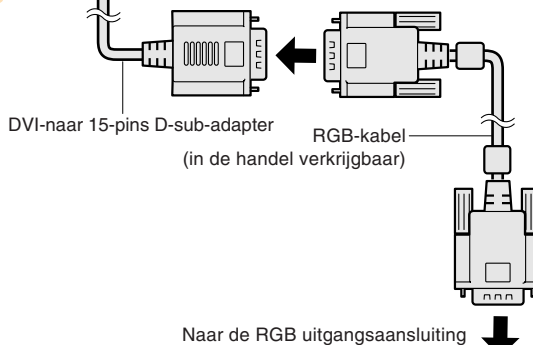
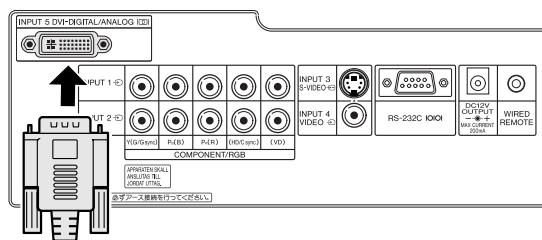
Meegeleverd
accessoire



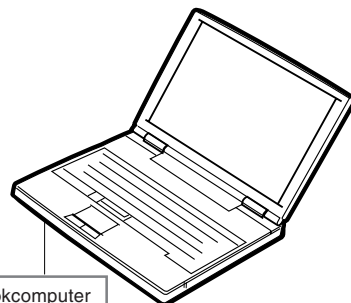
DVI-naar 15-pins
D-sub-adapter



Op INPUT 5



Naar de RGB uitgangsaansluiting



Notebookcomputer

Aansluiting op een computer met een DVI-kabel (INPUT 5)

1 Sluit een DVI-kabel aan op de projector.

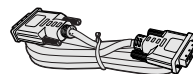
2 Sluit de hierboven genoemde kabel aan op de computer.

- Zet de stekkers stevig vast door de schroeven vast te draaien.

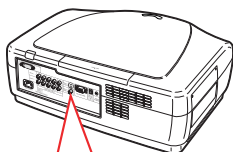
Opmerking

- Verander het signaaltype in "A.RGB" of "D PC RGB" afhankelijk van het feit of het uitgangssignaal van de computer analoog of digitaal is. Zie bladzijde 69.
- Alvorens u gaat aansluiten dient u het netsnoer van de projector uit het stopcontact te trekken en de aan te sluiten computer uit te schakelen. Nadat u alles heeft aangesloten, dient u eerst de projector in te schakelen en dan de computer.
- Zorg ervoor dat de computer het laatste apparaat is dat ingeschakeld wordt, nadat u alles heeft aangesloten.

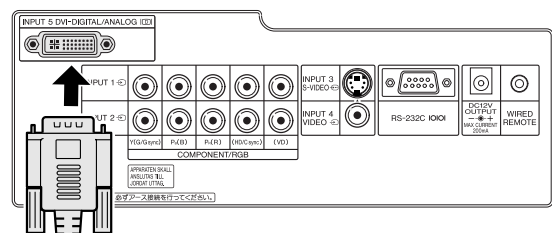
Optioneel
accessoire



DVI-kabel
Type:AN-C3DV
(3,0m)

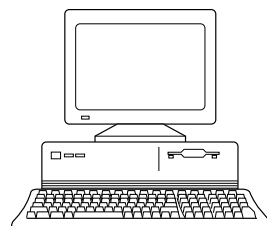


Op INPUT 5



DVI kabel
(los verkrijgbaar)

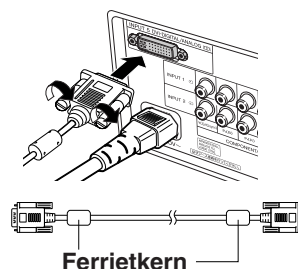
Naar DVI-digitale-uitgang



Desktopcomputer

Aansluiten van de schroefkabels

- Sluit de duimschroefkabel aan en let daarbij op dat deze goed in de aansluiting past. Zet vervolgens de connectors goed vast door de schroeven aan beide zijden van de stekker aan te halen.
- Verwijder de ferrietring op de RGB-kabel niet.



“Plug and Play”-functie

- Deze projector is compatibel met de VESA-standaard DDC 1/DDC 2B. De projector en een VESA DDC-compatibele computer zullen hun vereiste instellingen aan elkaar doorgeven, wat de installatie versnelt en vergemakkelijkt.
- **Alvorens de “Plug and Play”-functie te gebruiken, moet u de projector als eerste en de computer als laatste aanzetten.**

Opmerking

- De DDC “Plug and Play”-functie van deze projector werkt uitsluitend bij gebruik met een VESA DDC-compatibele computer.

Bediening via een computer

Bedienen van de projector met een RS-232C-kabel

Wanneer de RS-232C-aansluiting op de projector wordt aangesloten op een computer met een RS-232C-kabel (nulmodem-kruiskabel, in de handel verkrijgbaar los verkocht), kan de computer worden gebruikt om de projector te bedienen en de status van de projector te controleren. Zie bladzijde 84 voor nadere bijzonderheden.

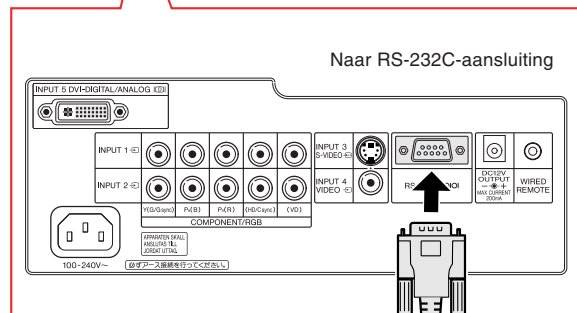
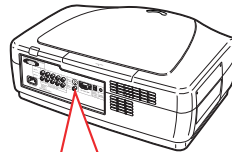
1 Sluit een RS-232C-kabel aan op de projector.

2 Sluit de hierboven genoemde kabel aan op de computer.

- Zet de stekkers stevig vast door de schroeven vast te draaien.

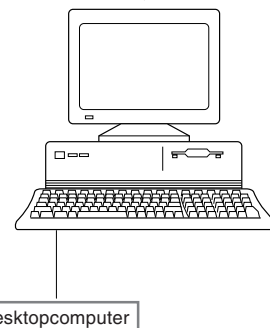
Opmerking

- Sluit de RS-232C-kabel niet aan of koppel hem niet los van uw computer terwijl hij is ingeschakeld. Dit kan uw computer beschadigen.
- Het is mogelijk dat de RS-232C-functie niet werkt als uw computer niet op de juiste wijze is geïnstalleerd. Raadpleeg de handleiding van de computer voor meer informatie.



RS-232C-kabel
(in de handel verkrijgbaar)

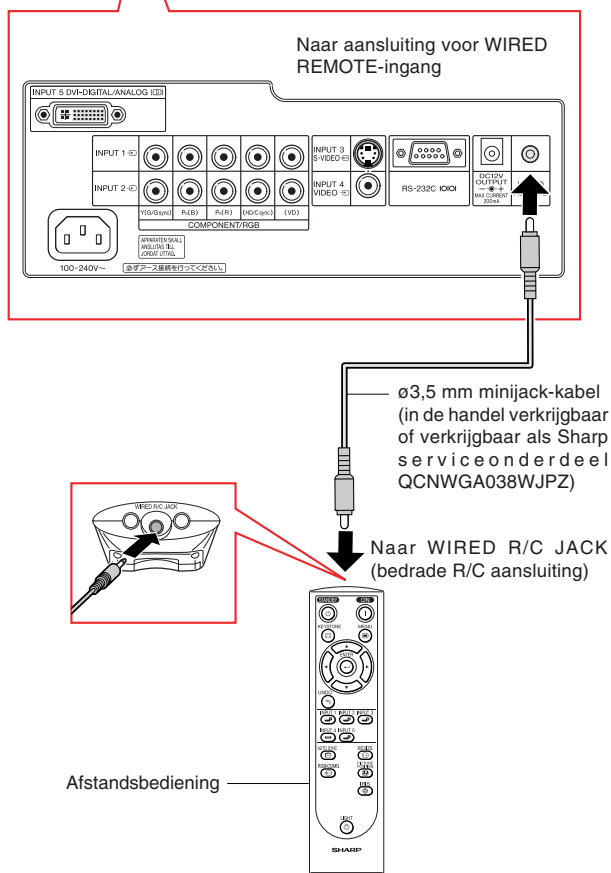
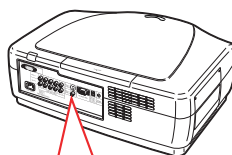
Naar RS-232C-aansluiting



Gebruik van afstandsbediening met kabel

De afstandsbediening aansluiten op de projector

Als u de afstandsbediening niet draadloos kunt gebruiken vanwege de afstand of positie van de projector (achterprojectie, etc.) sluit u een $\varnothing 3,5$ mm minijack-kabel (in de handel verkrijgbaar of verkrijgbaar als Sharp serviceonderdeel QCNWGA038WJPZ) aan van de aansluiting voor WIRED R/C-aansluiting bovenop de afstandsbediening naar de aansluiting voor WIRED REMOTE-ingang op de projector.



Gebruik van de stelvoetjes

U kunt de hoogte van de projector aanpassen met behulp van de stelvoetjes wanneer de projector op een oneffen oppervlak wordt geplaatst of het scherm onder een hoek hangt. De projectie van het beeld kan door het verstellen van de projector worden verhoogd wanneer de projector lager dan het scherm is geplaatst.

1 Druk de ontgrendelknoppen van de stelvoetjes in en til de projector in de gewenste positie.

2 Laat de ontgrendelknoppen los. Zodra de stelvoetjes in de juiste stand zijn vergrendeld, laat u de projector los.

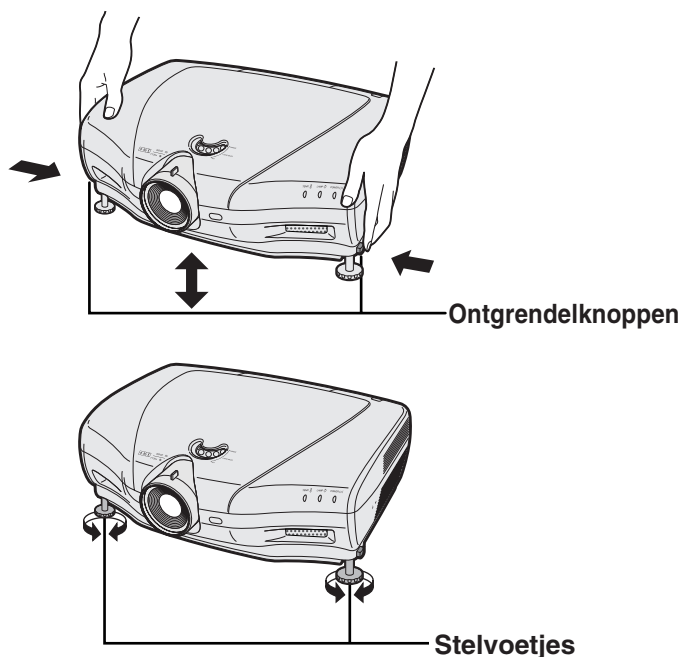
- Als het scherm onder een hoek hangt, kunnen de stelvoetjes worden gebruikt om de hoek van het beeld aan te passen.

Opmerking

- De positie van de projector kan tot 5 graden worden veresteld, gemeten vanuit de standaardpositie.
- Wanneer de hoogte van de projector is gewijzigd, kan beeldvervalsing (trapeziumvervalsing) optreden, afhankelijk van de positie van de projector ten opzichte van het scherm. Zie bladzijde 38 voor nadere bijzonderheden over trapeziumvormcorrectie.

Info

- Houd de lens niet vast bij het opwaarts of neerwaarts verstellen van de projector.
- Let op dat uw vinger niet tussen de instelvoet en de projector komt wanneer u deze laat zakken.



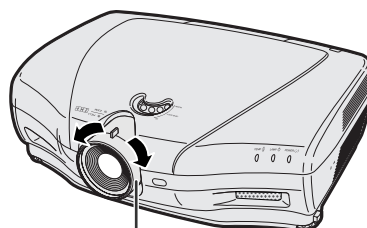
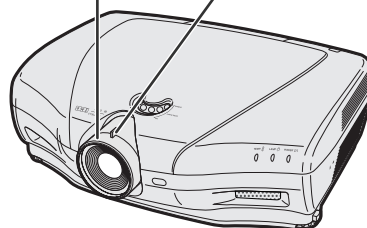
Instellen van de lens

U kunt het beeld scherpstellen en instellen op de gewenste grootte met de scherpstelring of de zoomknop op de projector.

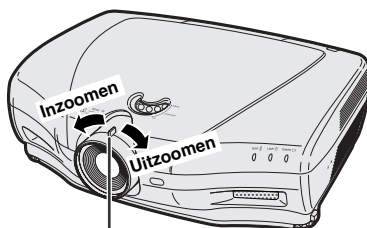
- 1 U kunt scherpstellen door aan de scherpstelring te draaien.

- 2 Zoomen gebeurt door de zoomknop te bewegen.

Scherpstelring Zoomknop



Scherpstelring



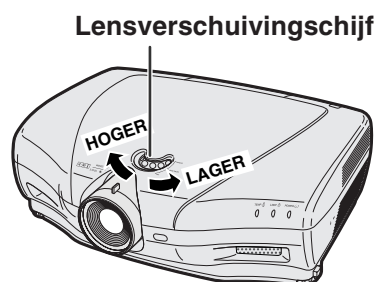
Zoomknop

Gebruik van de lensverschuivingschijf

De hoogte van het geprojecteerde beeld kan worden aangepast binnen het verplaatsingsbereik van de lens door aan de lensverschuivingschijf op de bovenkant van de projector te draaien.

Opmerking

- Draai de lensverschuivingschijf niet voorbij de hoogste en de laagste stand. Dit kan een slechte werking van de projector veroorzaken.



Opstellen van het scherm

Om een zo goed mogelijk beeld te verkrijgen, plaatst u de projector loodrecht ten opzichte van het scherm met alle stelvoetjes plat en horizontaal op de ondergrond.

Opmerking

- De lens van de projector moet voor het midden van het scherm worden geplaatst. Als de horizontale lijn die door het midden van de lens loopt niet loodrecht staat ten opzichte van het scherm, zal het beeld worden vervormd, wat het bekijken ervan bemoeilijkt.
- Voor een optimaal beeld plaatst u het scherm zo dat het zich niet in direct zonlicht of kamerverlichting bevindt. Licht dat direct op het scherm valt, zal de kleuren doen verbleken, wat het bekijken van beelden bemoeilijkt. Doe de gordijnen dicht en dim de verlichting wanneer u het scherm opstelt in een zonnige of fel verlichte ruimte.
- U kunt geen polariserend scherm gebruiken met deze projector.

Standaardopstelling (frontprojectie)

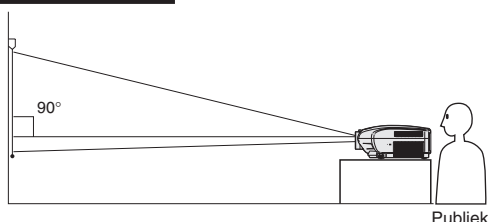
- Zet de projector op de juiste afstand van het scherm voor de door u gewenste schermgrootte. (Zie bladzijde 31.)

Schermgrootte : 254 cm (100 inch)

Beeldverhouding : 16:9

Voorbeeld van een standaardopstelling

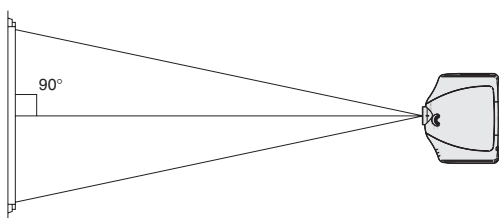
Zijaanzicht



- De afstand tussen het scherm en de projector kan verschillen afhankelijk van de schermgrootte.

Bladzijde 31

Bovenaanzicht

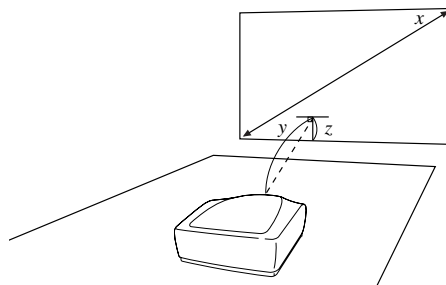


- U kunt de standaardinstellingen gebruiken wanneer de projector voor het scherm wordt geplaatst. Bij het projecteren van een spiegelbeeld of omgekeerd beeld zet u de instelling op "Voor" in te stellen als "Projectie" in het menu "Opties".

Bladzijde 73

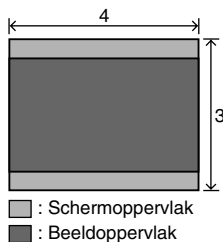
- Plaats de projector zodanig dat de horizontale lijn die door het midden van de lens loopt loodrecht staat ten opzichte van het scherm.

Schermgrootte en projectie-afstand



bij gebruik van een normaal scherm (4:3)

bij projectie van een 16:9 beeld op de volledige horizontale breedte van het 4:3 scherm.



Schermgrootte (4:3)			Projectie-afstand (y)		Afstand vanaf het midden van de lens tot aan de onderste rand van het scherm (z)	
Diag. (x)	Breedte	Boven	Maximum (y ₁)	Minimum (y ₂)	Boven (z ₁)	Onder (z ₂)
250" (635 cm)	508 cm (200")	381 cm (150")	12,6 m (41'4")	9,3 m (30'6")	0 cm (0")	-286 cm (-12'6")
200" (508 cm)	406 cm (160")	305 cm (120")	10,1 m (33')	7,4 m (24'4")	0 cm (0")	-229 cm (-10')
150" (381 cm)	305 cm (120")	229 cm (90")	7,5 m (24'9")	5,6 m (18'3")	0 cm (0")	-171 cm (-7'6")
100" (254 cm)	203 cm (80")	152 cm (60")	5,0 m (16'5")	3,7 m (12'1")	0 cm (0")	-114 cm (-5')
84" (213 cm)	170 cm (67")	127 cm (50")	4,2 m (13'9")	3,1 m (10'2")	0 cm (0")	-96 cm (-4'2")
72" (183 cm)	147 cm (58")	109 cm (43")	3,6 m (11'10")	2,6 m (8'8")	0 cm (0")	-82 cm (-3'7")
60" (152 cm)	122 cm (48")	91 cm (36")	3,0 m (9'10")	2,2 m (7'2")	0 cm (0")	-69 cm (-3')

De formule voor de schermgrootte en de projectie-afstand

$$y_1 (\text{Max.}) = (0,05058x - 0,0447)$$

$$y_2 (\text{Min.}) = (0,03734x - 0,0447)$$

$$z_1 (\text{Boven}) = 0$$

$$z_2 (\text{Onder}) = -0,45x$$

x : Schermgrootte (diag.)

y : Projectie-afstand

z : Afstand van het midden van de lens tot de onderste rand van het beeld

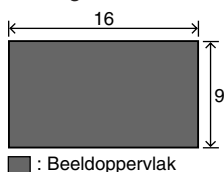


Opmerking

- Er is een foutenmarge van $\pm 3\%$ in de bovenstaande formule.
- Waarden met een minteken (-) geven aan hoeveel het midden van de lens zich onder de onderrand van het scherm bevindt.

Bij gebruik van een breedbeeld (16:9)

Bij projectie van een 16:9 beeld op het volledige 16:9 scherm.



Schermgrootte (16:9)			Projectie-afstand (y)		Afstand vanaf het midden van de lens tot aan de onderste rand van het scherm (z)	
Diag. (x)	Breedte	Boven	Maximum (y ₁)	Minimum (y ₂)	Boven (z ₁)	Onder (z ₂)
300" (762 cm)	663 cm (261")	373 cm (147")	16,5 m (54'1")	12,2 m (39'11")	0 cm (0")	-374 cm (-12'3")
250" (635 cm)	554 cm (218")	312 cm (123")	13,7 m (45'1")	10,1 m (33'3")	0 cm (0")	-311 cm (-10'3")
200" (508 cm)	442 cm (174")	249 cm (98")	11,0 m (36')	8,1 m (26'7")	0 cm (0")	-249 cm (-8'2")
150" (381 cm)	333 cm (131")	188 cm (74")	8,2 m (26'12")	6,1 m (19'11")	0 cm (0")	-187 cm (-6'2")
133" (338 cm)	295 cm (116")	165 cm (65")	7,3 m (23'11")	5,4 m (17'7")	0 cm (0")	-166 cm (-5'5")
106" (269 cm)	234 cm (92")	132 cm (52")	5,8 m (18'11")	4,3 m (13'11")	0 cm (0")	-131 cm (-4'4")
100" (254 cm)	221 cm (87")	125 cm (49")	5,5 m (17'11")	4,0 m (13'2")	0 cm (0")	-125 cm (-4'1")
92" (234 cm)	203 cm (80")	114 cm (45")	5,0 m (16'5")	3,7 m (12'1")	0 cm (0")	-114 cm (-3'9")
84" (213 cm)	185 cm (73")	104 cm (41")	4,6 m (15')	3,4 m (11'1")	0 cm (0")	-105 cm (-3'5")
72" (183 cm)	160 cm (63")	89 cm (35")	3,9 m (12'10")	2,9 m (9'6")	0 cm (0")	-90 cm (-2'11")
60" (152 cm)	132 cm (52")	74 cm (29")	3,3 m (10'8")	2,4 m (7'10")	0 cm (0")	-75 cm (-2'5")
40" (102 cm)	89 cm (35")	51 cm (20")	2,2 m (7'1")	1,6 m (5'2")	0 cm (0")	-50 cm (-1'8")

De formule voor de schermgrootte en de projectie-afstand

$$y_1 (\text{Max.}) = (0,05510x - 0,04593)$$

$$y_2 (\text{Min.}) = (0,04068x - 0,04369)$$

$$z_1 (\text{Boven}) = 0$$

$$z_2 (\text{Onder}) = -0,4904x$$

x : Schermgrootte (diag.)

y : Projectie-afstand

z : Afstand van het midden van de lens tot de onderste rand van het beeld



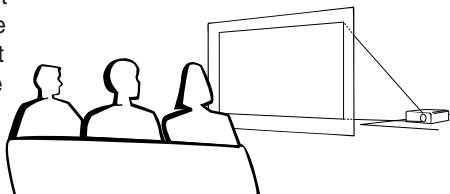
Opmerking

- Er is een foutenmarge van $\pm 3\%$ in de bovenstaande formule.
- Waarden met een minteken (-) geven aan hoeveel het midden van de lens zich onder de onderrand van het scherm bevindt.

Projecteren van een spiegelbeeld/omgekeerd beeld

Projectie van achter het scherm

- Zet een doorschijnend scherm tussen de projector en het publiek.
- Draai het beeld spiegelverkeerd door “Achter” in te stellen als “Projectie” in het menu “Opties”. Zie bladzijde 73 voor het gebruik van deze functie.



Bij gebruik van de standaardinstellingen.

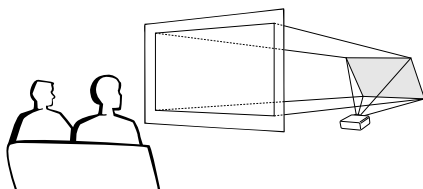
▼In-beeld-display



Spiegelbeeld

Projectie via een spiegel

- Plaats een (gewone platte) spiegel voor de lens.

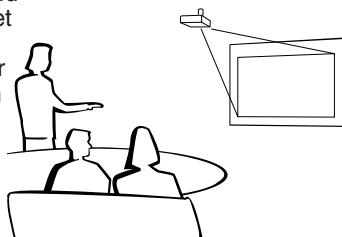


Info

- Wanneer u een spiegel gebruikt, dient u ervoor te zorgen dat zowel de projector als de spiegel zo opgesteld staan dat het licht niet rechtstreeks in de ogen van het publiek schijnt.

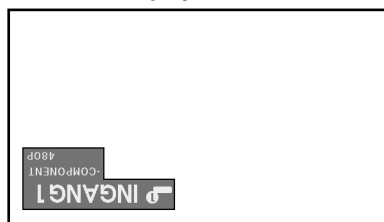
Projectie bij plafondmontage

- Het verdient aanbeveling de optionele Sharp plafondmontagebeugel te gebruiken voor deze opstelling.
- Alvorens de projector te bevestigen, neemt u contact op met uw dichtstbijzijnde erkende Sharp projectordealer of servicecentrum om de aanbevolen plafondmontagebeugel (los verkrijgbaar) aan te schaffen. (AN-TK202 plafondbevestiging-, AN-TK201 verlengbuis, AN-NV6T plafondadapters voor AN-TK202 of AN-TK201)
- Stel de projector zodanig op dat de afstand (z) van het midden van de lens (zie bladzijde 31) overeenkomt met de onderrand van het beeld wanneer u de projector aan het plafond bevestigt.
- Zet het beeld op zijn kop door “Plafond + voor” in te stellen als “Projectie” in het menu “Opties”. Zie bladzijde 73 voor het gebruik van deze functie.



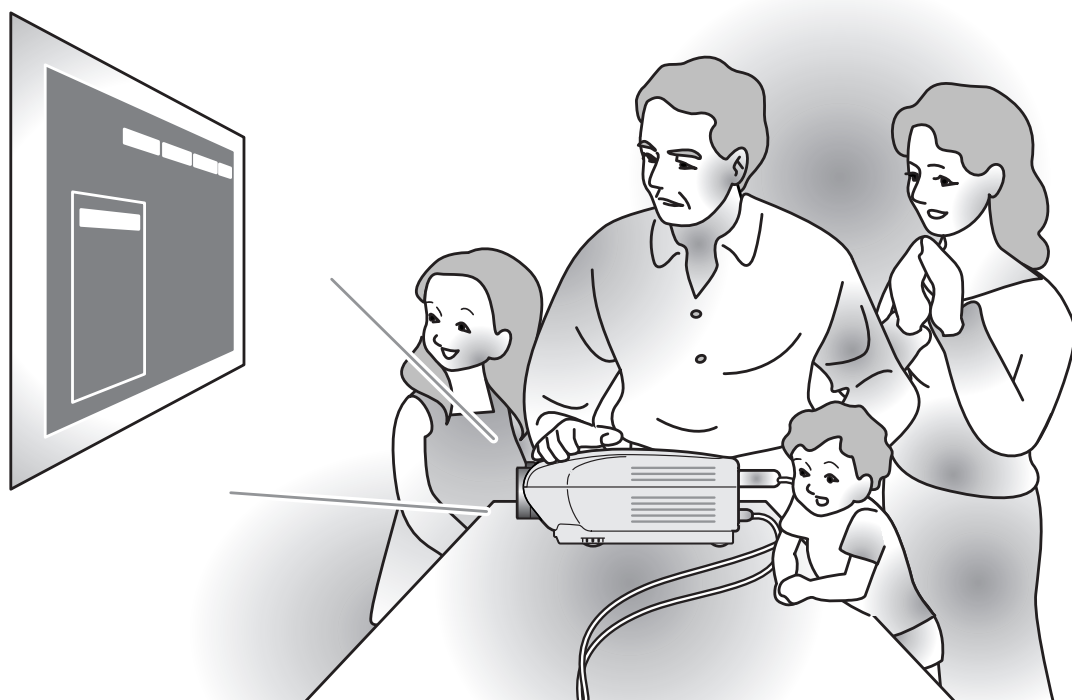
Bij gebruik van de standaardinstellingen.

▼In-beeld-display



Omgekeerd Het beeld staat ondersteboven.

Basisbediening



Basisprocedure

Sluit de nodige externe apparatuur op de projector aan alvorens de volgende procedures uit te voeren.

Info

- De in de fabriek ingestelde taal is Engels. Wanneer u de taal van het in-beeld-display wilt veranderen, moet u de taal terugstellen volgens de procedure beschreven op bladzijde 36.

1 Steek het netsnoer in het stopcontact.

- De bedrijfsindicator licht rood op en de projector wordt in stand-by geschakeld.

2 Druk op op de afstandsbediening of op op de projector.

- De bedrijfsindicator licht blauw op. Na het oplichten van de lampindicator (LAMP) is de projector klaar voor bediening.

Opmerking

- De lampindicator (LAMP) licht op en geeft de gebruiksstand van de lamp aan.

Blauw:

De lamp is klaar voor gebruik.

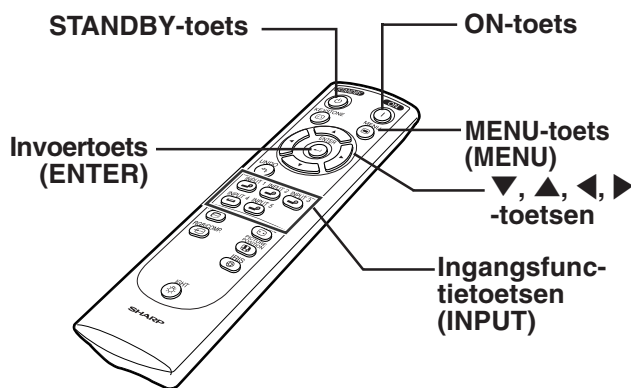
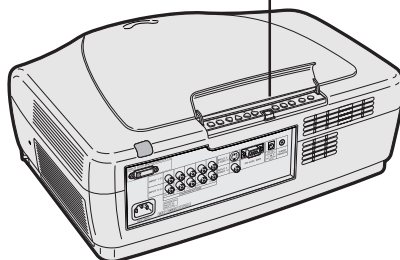
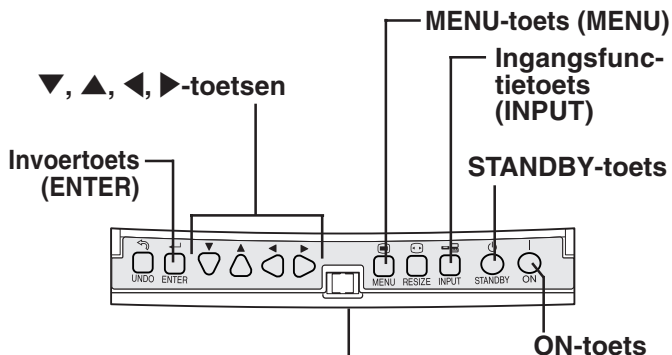
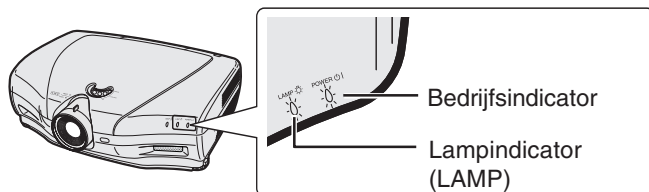
Blauw knipperend:

De lamp is aan het opwarmen.

Rood:

De lamp moet worden vervangen.

- Als de projector in standby wordt geschakeld en onmiddellijk daarna opnieuw wordt ingeschakeld, kan het even duren voordat de lampindicator (LAMP) oplicht.
- Bij bediening van de projector d.m.v. RS-232C opdrachten via een computer dient u minstens 30 seconden na inschakelen van de spanning te wachten voordat u opdrachten overstuurt.



3

Druk op , , ,  of  op de afstandsbediening of op  op de projector om de INPUT-functie te kiezen.

- Druk eenmaal op  op de projector. Gebruik  om de gewenste inputmodus te selecteren.

Opmerking

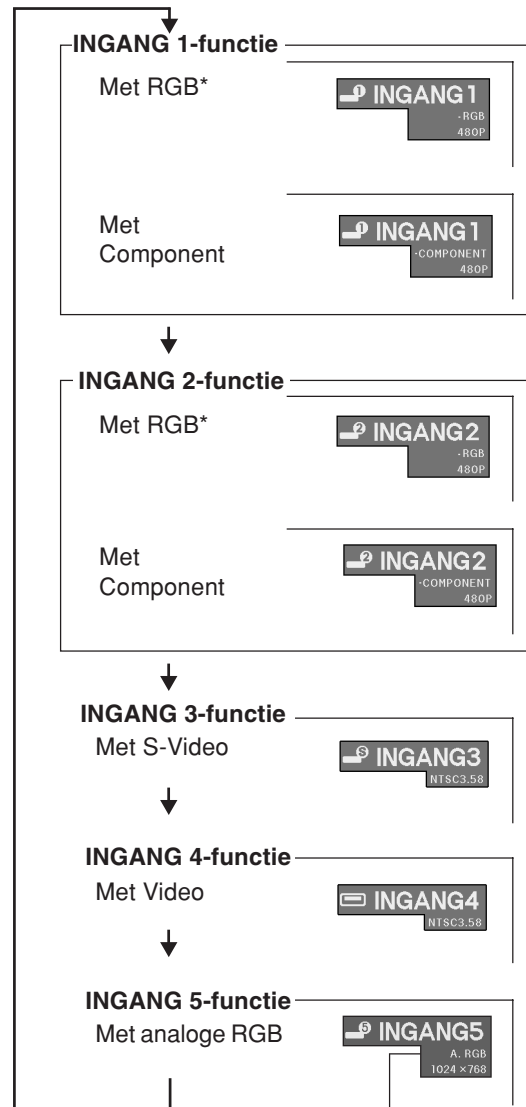
- Wanneer er geen signaal wordt ontvangen, verschijnt “GEEN SIGNAAL” op het display. Wanneer een signaal wordt ontvangen waarvoor de projector niet vooraf is ingesteld, verschijnt “ONGELDIG” op het display.
- De INGANG-modus wordt niet weergegeven als “OSD display” (OSD-weergave) is ingesteld op “Niveau A” of “Niveau B” (zie bladzijde 68).

Meer over de ingangsfuncties

INGANG 1 (Component/RGB*)	Wordt gebruikt om beelden te projecteren van apparatuur die componentsignalen of RGB-signalen verstuurt en die is aangesloten op de aansluitingen INPUT 1 of 2.
INGANG 3 (S-Video)	Wordt gebruikt voor het projecteren van beelden vanaf een apparaat dat aangesloten is op de S-VIDEO-ingangsaansluiting.
INGANG 4 (Video)	Wordt gebruikt voor het projecteren van beelden vanaf een apparaat dat aangesloten is op de VIDEO-ingangsaansluiting.
INGANG 5 (Digitale PC-RGB/ Digitale PC-component/ Digital-Video-RGB/Digitale video-component/ Analog-RGB/ Analoge component)	Wordt gebruikt om beelden te projecteren van apparatuur die is aangesloten op de DVI-ingangsaansluiting.

* Voer het RGB-signaal van de DTV in, niet van de computer.

▼ In-beeld-display (voorbeeld)



Het display varieert naar gelang van het gekozen “Signaaltype” voor INGANG 5. In het voorbeeld hierboven is “A. RGB” gekozen.

Kiezen van de taal van het in-beeld-display

- U kunt het in-beeld-display van de projector instellen op Engels, Duits, Spaans, Nederlands, Frans, Italiaans, Zweeds, Portugees, Chinees, Koreaans of Japans.

1 Druk op .

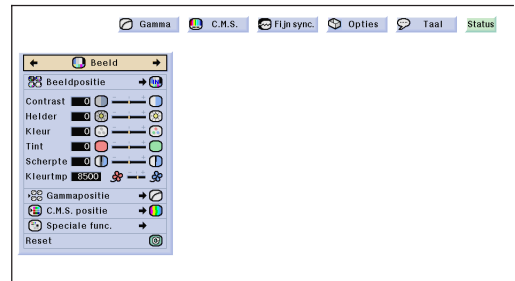
- Het menu verschijnt op het display.

2 Druk op  of op  om de “Taal” te selecteren.

3 Druk op  of op  om de gewenste taal te selecteren en druk dan op .

4 Druk op .

- De gewenste taal wordt ingesteld voor het in-beeld-display.



Uitschakelen van de stroom

- 1** Druk op  op de afstandsbediening of op  op de projector en druk vervolgens nogmaals op  of  terwijl het bevestigingsbericht wordt getoond om de projector in standby te schakelen.

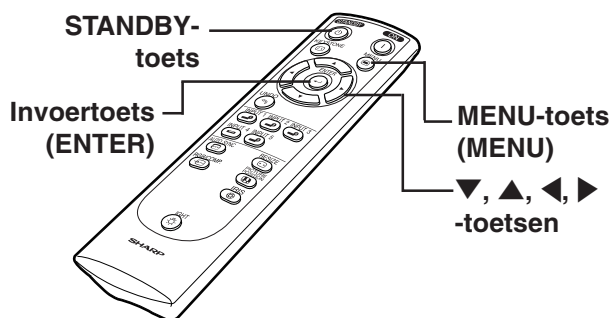
Opmerking

- Als u per ongeluk op  heeft gedrukt en de projector niet in standby wilt schakelen, wacht u tot het bevestigingsbericht verdwijnt.

- 2** Trek het netsnoer uit het stopcontact nadat de koelventilator is gestopt.

Info

- Trek tijdens de projectie of de werking van de koelventilator het netsnoer niet uit. Dit kan beschadiging veroorzaken door het stijgen van de binnentemperatuur, aangezien de koelventilator eveneens wordt uitgeschakeld.
- Wanneer de projector aangesloten is op een apparaat zoals een versterker, moet u eerst het aangesloten apparaat uitschakelen en dan pas de projector.



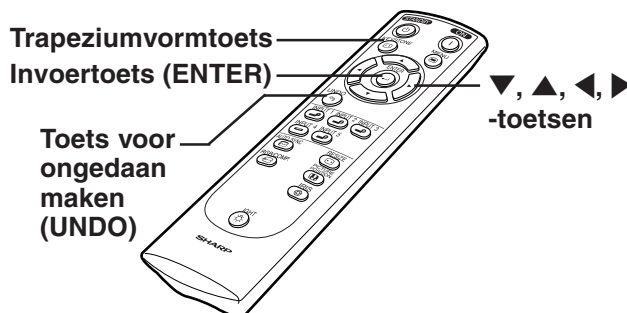
STANDBY-modus inschakelen?

Ja: Druk nogmaals Nee: Wacht even

Keystone-correctie en aanpassen van de verticale grootte

Corrigeren van trapeziumvervorming en aanpassen van de verticale grootte van het beeld

Met deze functie is keystone-correctie (corrigeren van de trapeziumvervorming op het scherm) mogelijk en kan de verticale grootte van het beeld worden aangepast.



Opmerking

- Wanneer het beeld vanaf de bovenkant of de onderkant onder een hoek op het scherm wordt geprojecteerd, treedt een trapeziumvormige (perspectivische) vertekening van het beeld op. De functie voor de correctie van perspectivische vervorming verhelpt dit probleem.
- Perspectivistische vervorming kan worden gecorrigeerd tot een hoek van ongeveer ± 20 graden.
- Bij bepaalde ingangssignalen werkt "TRAPEZIUMVORM CORR." niet.

1 Druk op .

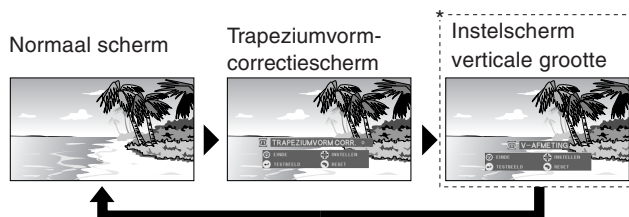
- Telkens wanneer op  wordt gedrukt, veranderen de instellingen zoals rechts wordt aangegeven.

2 Druk op , , of om de trapeziumvorm-correctie in te stellen.

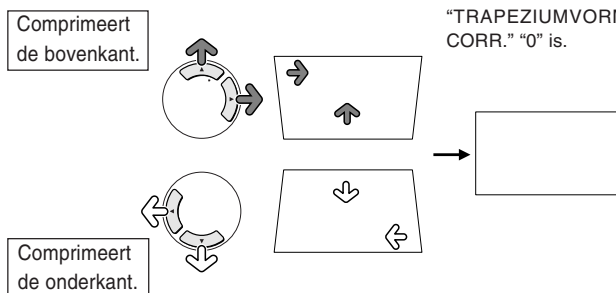
- Als u meer gedetailleerde correcties wilt maken, drukt u op  om het testpatroon weer te geven. Druk vervolgens op , ,  of  om aanpassingen door te voeren.

Opmerking

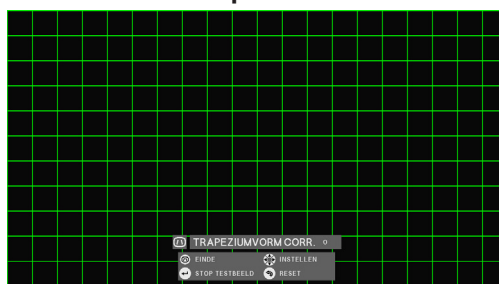
- Aangezien de perspectivische vervorming tot een hoek van ongeveer ± 20 graden kan worden gecorrigeerd, kan het beeld eveneens diagonaal tot die hoek worden ingesteld.
- Druk op  om de trapeziumvorm-correctie te annuleren.
- Tijdens het instellen van het beeld kunnen rechte lijnen of de randen van beelden een zaagtoondeffect vertonen.



* "V-AFMETING" wordt niet getoond wanneer de waarde van "TRAPEZIUMVORM CORR." "0" is.



Testpatroon



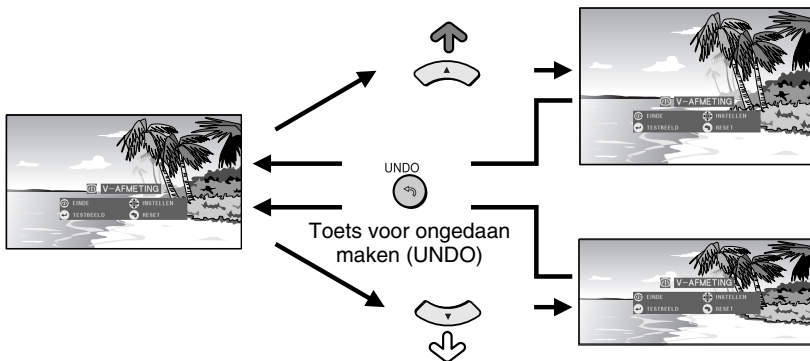
3

4

- Zie hieronder voor nadere bijzonderheden over het instelscherm voor de verticale grootte.

Aanpassen van de verticale grootte

Wanneer de lens-shift-functie wordt gebruikt in combinatie met de keystone-correctiefunctie, kan de beeldverhouding veranderen. Pas in dit geval de beeldverhouding aan met de functie voor aanpassing van de verticale grootte.



Druk op ▲ om de verticale lengte van het beeld te vergroten.

Druk op  om het beeld terug te stellen.

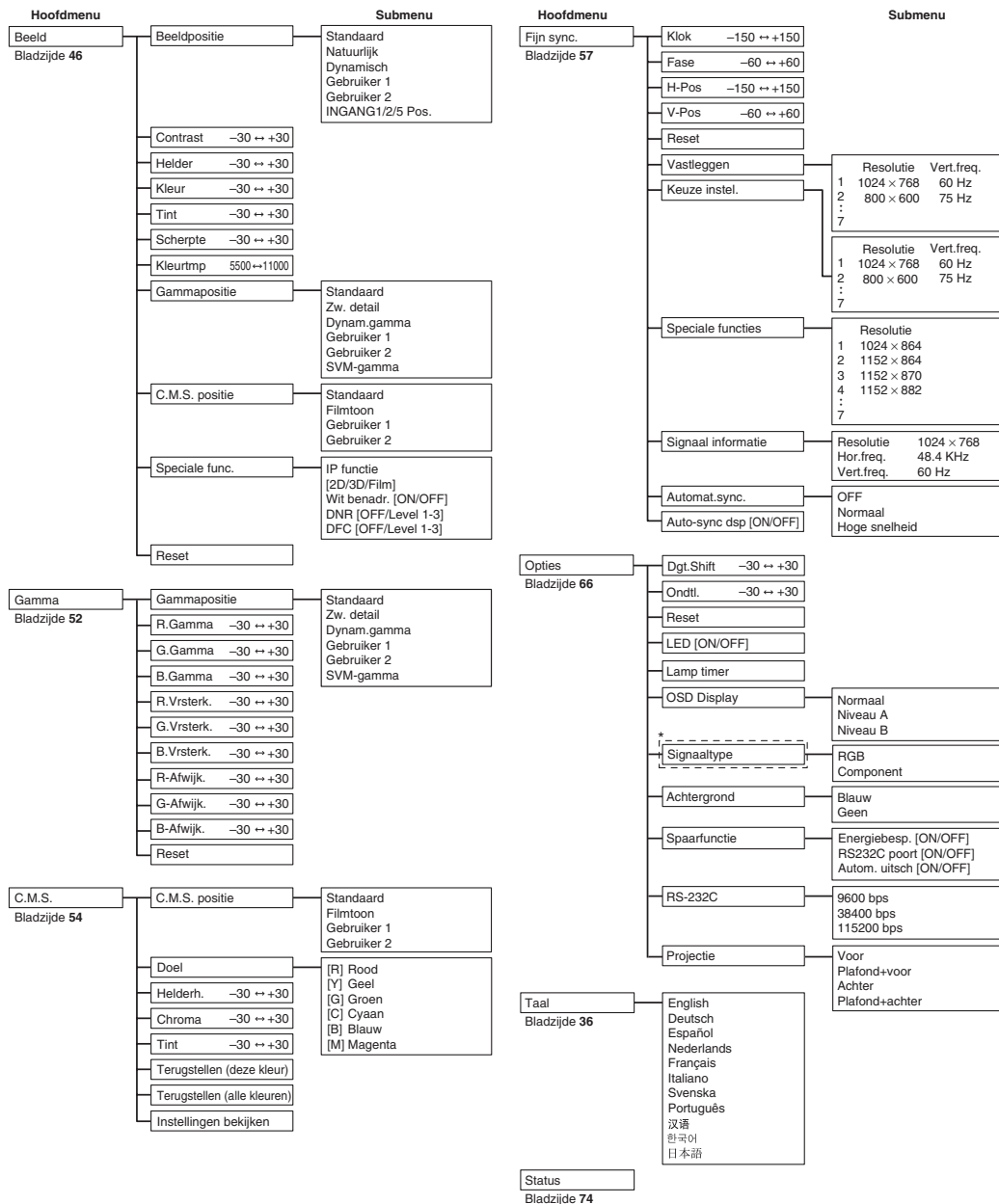
Druk op ▼ om de verticale lengte van het beeld te verkleinen.

Druk op  om het beeld terug te stellen.

Onderdelen van de menubalk

Deze lijst vermeldt de onderdelen die kunnen worden ingesteld op de projector.

■ INGANG 1/2/5-functie

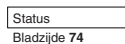
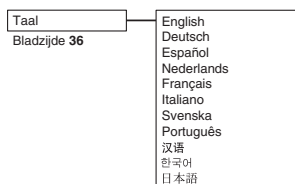
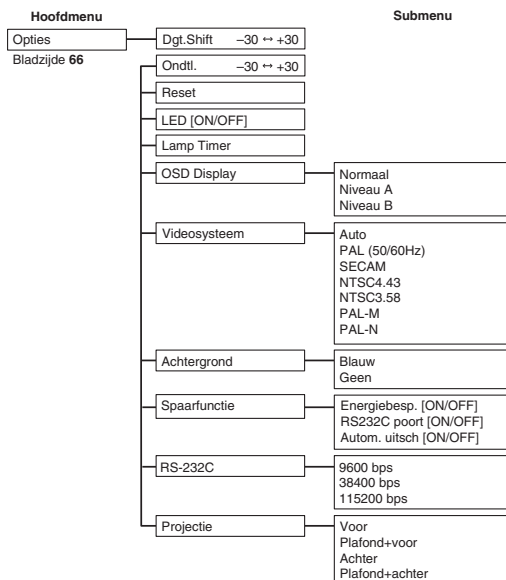
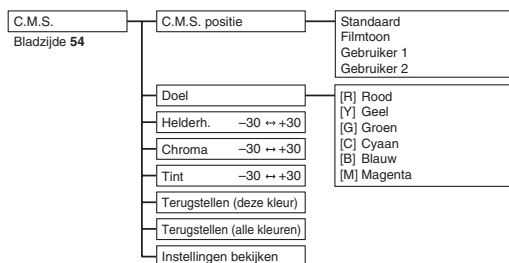
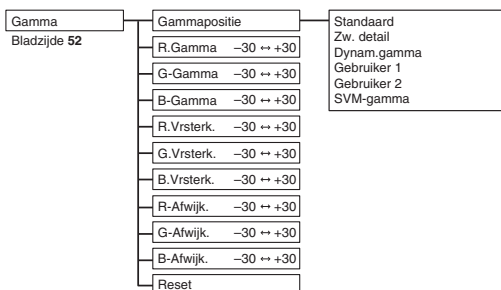
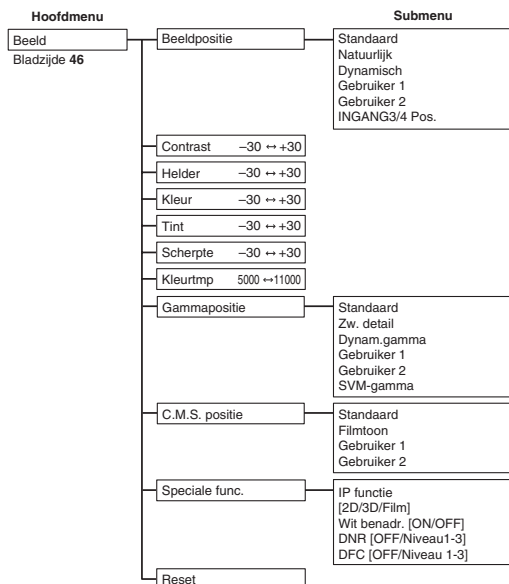


*Bij INGANG 5 zijn de onderdelen in “Signaaltype”: “D PC RGB”, “D PC Comp.”, “D Video RGB”, “D Video Comp.”, “A. RGB” en “A. Comp.”.

Opmerking

- De hierboven weergegeven cijfers voor resolutie, verticale frequentie en horizontale frequentie zijn uitsluitend als voorbeeld bedoeld.
- De instellingen voor beeldafstelling verschillen naar gelang van het type ingangssignaal.

■ INGANG 3/4-functie

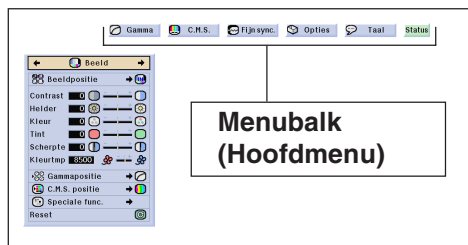


Gebruik van het menuscherm

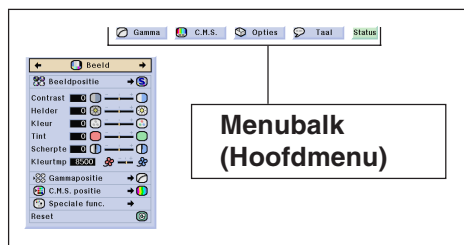
Deze projector heeft twee sets van menuschermen die u in staat stellen het beeld en diverse projectorinstellingen te regelen.

U kunt deze menuschermen bedienen via de projector zelf of via de afstandsbediening aan de hand van de volgende procedure.

Menuschermb voor INGANG 1, INGANG 2 of INGANG 5-modus



Menuschermb voor INGANG 3, INGANG 4 of INGANG 5-modus



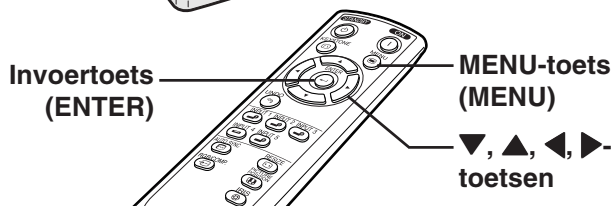
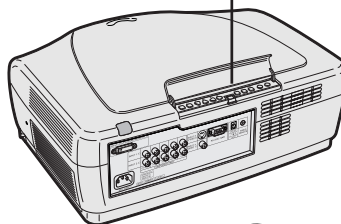
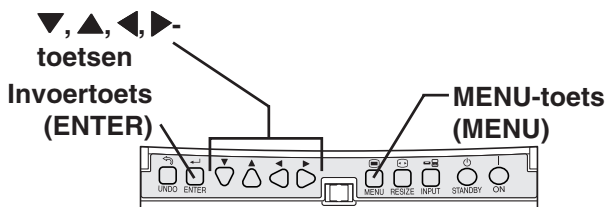
Menuselectie (bijstellingen)

1 Druk op .

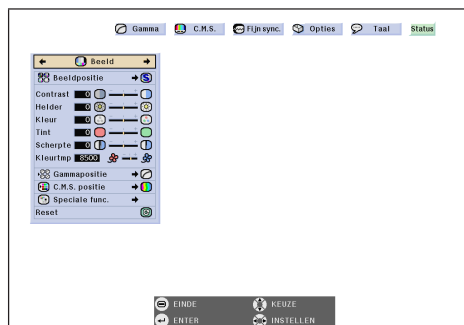
- Het menuscherm wordt weergegeven.

Opmerking

- Het menuscherm "Beeld" voor de gekozen ingangsfunctie wordt weergegeven.
- Het in-beeld-display dat rechts onder wordt getoond, wordt weergegeven wanneer u de functie INGANG 1, 2 of 5 heeft geselecteerd.



▼ Menuschermb



2 Druk op ◀ of ▶ om het menu te kiezen dat u wilt instellen.

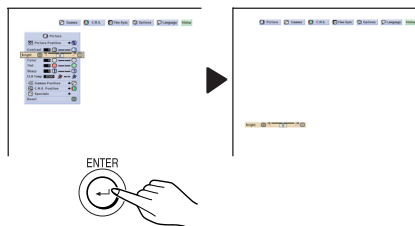
Opmerking

- Voor bijzonderheden over de menu's, zie de boomdiagrammen op bladzijden 40 en 41.

3 Druk op ▼ of ▲ om het onderdeel te kiezen dat u wilt instellen.

Opmerking

- Om slechts één in te stellen onderdeel weer te geven, drukt u op  na het kiezen van het onderdeel. Alleen de menubalk en het onderdeel dat u wilt instellen, worden weergegeven. Wanneer u dan op ▼ of ▲ drukt, wordt het volgende onderdeel ("Helder" na "Contrast") weergegeven.



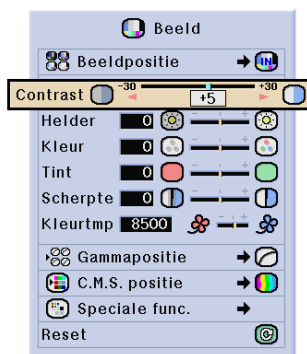
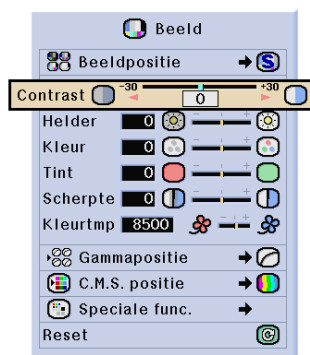
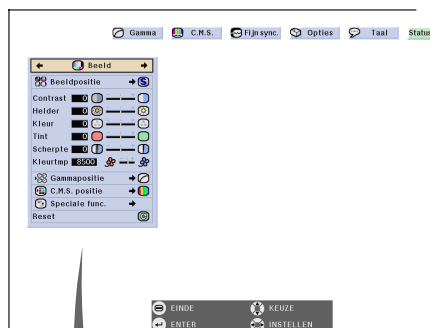
- Druk op  om terug te keren naar het vorige scherm.

4 Druk op ◀ of ▶ om het gekozen onderdeel in te stellen.

- De aanpassing wordt opgeslagen.

5 Druk op .

- Het menuscherm verdwijnt.



Menuselectie (instellingen)

1 Druk op .

- Het menuscherm wordt weergegeven.

Opmerking

- Het menuscherm "Beeld" voor de gekozen ingangsfunctie wordt weergegeven.
- De in-beeld-displays die rechts onder worden getoond, worden weergegeven wanneer u de functie INGANG 1, 2 of 5 heeft geselecteerd.

2 Druk op of om het menu te kiezen dat u wilt instellen.

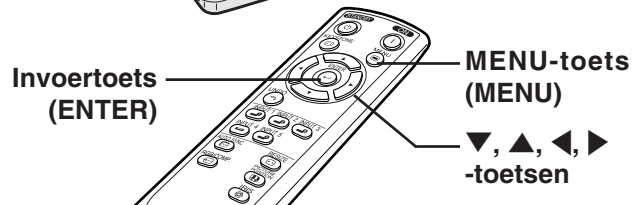
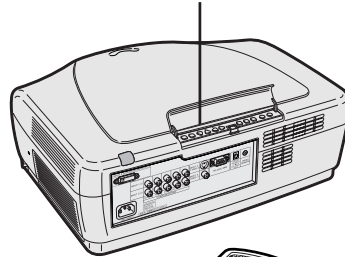
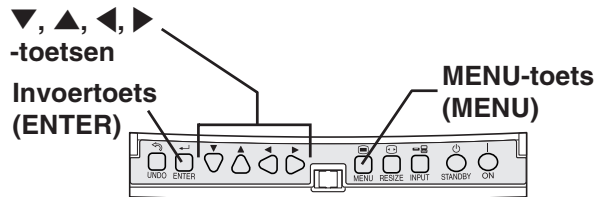
Opmerking

- Voor bijzonderheden over de menu's, zie de boomdiagrammen op bladzijden 40 en 41.

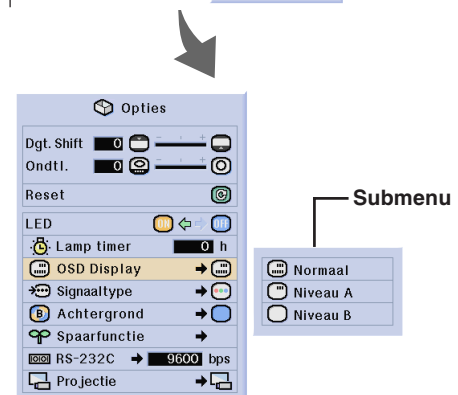
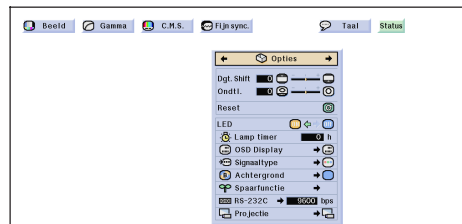
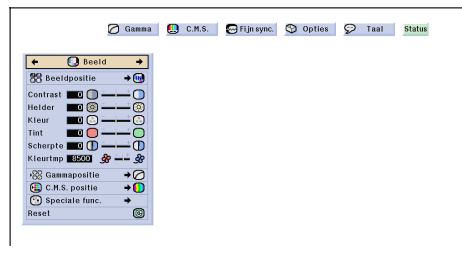
3 Druk op of om het onderdeel te kiezen dat u wilt instellen.

Opmerking

- Druk op  om terug te keren naar het vorige scherm.
- In sommige menu's moet u het pictogram selecteren met behulp van .

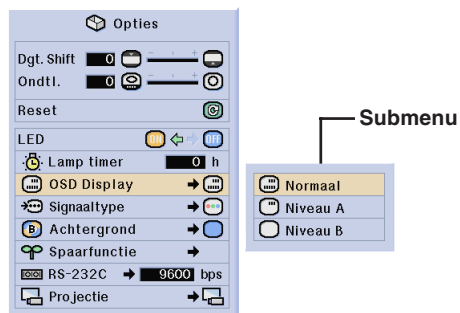


▼ Menuscherm

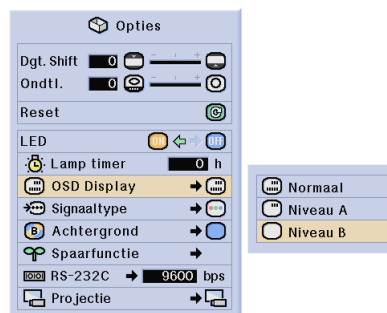


4 Druk op ►.

- De cursor verplaatst zich naar het submenu.



5 Druk op ▼ of ▲ om de instelling van het onderdeel te kiezen dat wordt weergegeven in het submenu.



6 Druk op .

- Het gekozen onderdeel wordt ingesteld.

Opmerking

- Bij sommige onderdelen verschijnt een bevestigingsbericht. Wanneer u een onderdeel instelt, drukt u op ◀ of ▶ om "Ja" of "OK" te kiezen en drukt u vervolgens op .
- Gebruik  om "ON" of "OFF" te kiezen voor het onderdeel "Spaarfunctie".
- Gebruikt deze optie  om in het menu "Beeld" het onderdeel "Speciale func." in te stellen.

7 Druk op .

- Het menu verdwijnt.

Instellen van het beeld

U kunt het beeld van de projector naar uw eigen voorkeur instellen met de volgende beeldinstellingen.

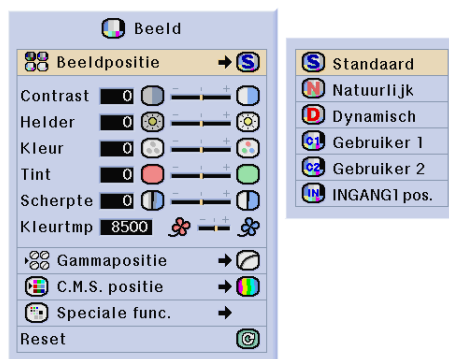


De positie van het beeld selecteren

Met behulp van deze functie kunt u aan de hand van de helderheid van de ruimte en de inhoud van de software die afgespeeld moet worden, de positie van het beeld selecteren. U heeft de keuze uit drie vooraf ingestelde posities en drie posities voor aangepaste instellingen. In alle beeldposities, kunnen de onderdelen in het "Beeld"-menu aangepast en opgeslagen worden. Als u wilt opslaan selecteer dan eerst een beeldpositie alvorens u het "Beeld"-menu gaat instellen.

Kies "Beeldpositie" in het menu "Beeld" op het menuscherm.

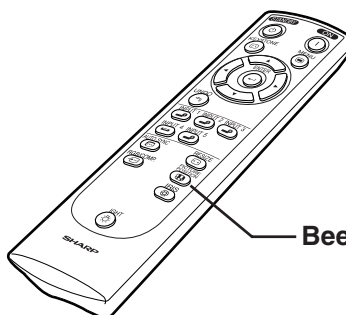
→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.



Geselecteerde positie	Omschrijving
Standaard	Sharp standaardinstelling
Natuurlijk	Een gebalanceerd kleurenbeeld is het resultaat.
Dynamisch	Een helder en duidelijk beeld is het resultaat.
Gebruiker 1	Met behulp hiervan kunt u uw voorkeursinstellingen van het beeld opslaan.
Gebruiker 2	
INGANG 1 Pos. op INGANG 5 Pos.	De beeldinstellingen, kunnen voor iedere inputmodus worden opgeslagen.

Opmerking

- De positie van het beeld kan direct geselecteerd worden door het indrukken van . Iedere keer als u op drukt verandert de positie.

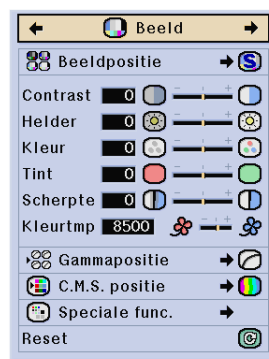


Beeldinsteltoets

Instellen van beeldvoorkeuren

Instellen van het menu “Beeld” op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.



Beeldinstelling	Beschrijving	◀ toets	▶ toets
Contrast	Voor het instellen van het contrastniveau	Minder contrast	Meer contrast
Helder	Voor het instellen van de helderheid van een beeld	Minder helder	Helderder
Kleur	Voor het instellen van de kleurintensiteit van het beeld	Minder intense kleuren	Intensere kleuren
Tint	Voor het instellen van de tinten van een beeld	Huidtinten worden paarsig	Huidtinten worden groenig
Scherpte	Voor scherpere of minder scherpe contouren van beelden	Minder scherp	Scherper
Kleurtmp	Voor het instellen van de kleurtemperatuur van een beeld	Verlaagt de kleurtemperatuur voor warmere, roodachtige, fonkelende beelden.	Verhoogt de kleurtemperatuur voor koelere, blauwachtige, fluorescerende beelden.

Opmerking

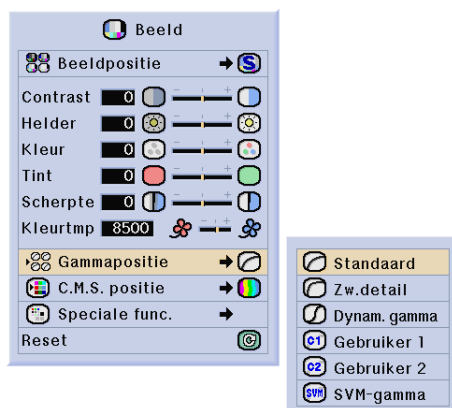
- De instellingen voor beeldafstelling verschillen naar gelang van het type ingangssignaal.
- Mogelijk kunnen sommige onderdelen niet worden ingesteld, afhankelijk van de combinatie van de INGANG-functie en de instelling van “Signaaltype”.

Kiezen van de gammapositie

Met deze functie kunt u de gewenste gammapositie kiezen.

Kies “Gammapositie” in het menu “Beeld” op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.



Opmerking

- De gamma kan gedetailleerder worden ingesteld met “Gamma” op het menuscherm. Zie bladzijde 52 voor nadere bijzonderheden.

De C.M.S. positie selecteren

Met deze functie kunt u de gewenste kleurweergavemodus kiezen.

Kies “Gesel. kleur” in het menu “Beeld” op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Opmerking

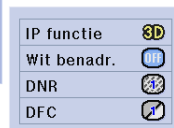
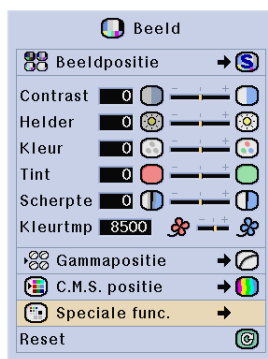
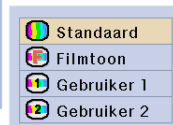
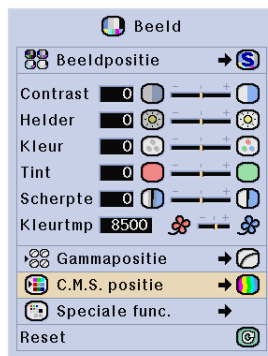
- De kleur kan gedetailleerder worden ingesteld met “C.M.S.” op het menuscherm. Zie bladzijde 54 voor nadere bijzonderheden.

Speciale instellingen

Kies “Speciale” in het menu “Beeld” op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Geselecteerd item	Omschrijving
IP functie	Voor het selecteren van de niveauweergave van een videosignaal (bladzijde 49)
Wit benadr.	Voor het versterken van het contrast (bladzijde 50)
DNR	Voor het reduceren van beeldruis (bladzijde 50)
DFC	Voor het versterken van de contouren in het beeld (bladzijde 51)



IP functie

Deze functie stelt u in staat om de progressieve weergave van een videosignaal te kiezen. De progressieve weergave zorgt voor meer soepele videobeelden.

Kies “IP functie” in het menu “Beeld” op het menuscherm.

• De “IP functie” wordt geactiveerd door het indrukken van .

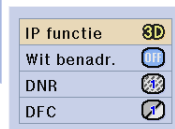
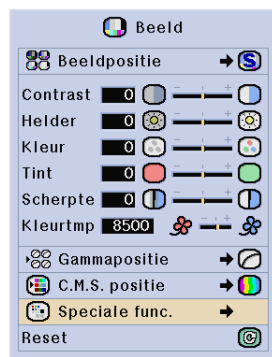
→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Geselecteerd item	Omschrijving
2D (2D Progressief)	Handig als u snel bewegende beelden, zoals sport en actiefilms, wilt weergegeven. Deze modus optimaliseert het beeld in een weergegeven frame.
3D (3D Progressief)	Handig als u relatief langzaam bewegende beelden, zoals drama's en documentaires, duidelijker wilt weergegeven. Deze functie verbetert de beeldkwaliteit door de beweging in een aantal voorafgaande en volgende beelden te gebruiken.
 (Filmfunctie)	Geeft het beeld van een filmbron* duidelijker weer. Toont een geoptimaliseerd beeld van film omgezet met “drie-twee afrollen”- (NTSC en PAL60Hz) of “twee-twee afrollen”- (PAL50Hz en SECAM) verbetering in progressieve weergavebeelden.

* De filmbron is een digitale video-opname waarbij het origineel onveranderd gedecodeerd wordt aan 24 frames/seconde. De projector kan deze filmbron omzetten in progressieve video aan 60 frames/seconde met NTSC of PAL60Hz of aan 50 frames/seconde met PAL50Hz en SECAM om een hoog gedefinieerd beeld weer te geven.

Opmerking

- Als u gebruik maakt van progressieve ingangssignalen worden de signalen rechtstreeks weergegeven, zodat 2D Progressief, 3D Progressief en de Filmmodus niet geselecteerd kunnen worden. Deze modi kunnen geselecteerd worden in andere interlace-signalen dan 1080i.
- Zelfs bij het instellen van de 3D Progressief-functie in NTSC of PAL60Hz zal de “drie-twee afrollen”-verbetering automatisch worden ingeschakeld wanneer de filmbron is ingevoerd.
- In PAL50Hz of SECAM zal de “twee-twee afrollen”-verbetering alleen worden ingeschakeld in de Filmfunctie wanneer de filmbron is ingevoerd.



Benadrukken van het contrast

Deze functie benadrukt de heldere delen van beelden om het contrast te verhogen.

Kies “Wit benadr.” in het menu “Speciale func.” op het “Beeld” menuscherm.

- De “Wit benadr.” wordt “ON”- en “OFF” door het indrukken van .

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Geselecteerd item	Omschrijving
 (ON)	Benadrukt de heldere delen van beelden.
 (OFF)	Schakelt “Wit benadr.” uit.

Beeldruisonderdrukking (Ruisonderdr.) (DNR)

Digitale ruisonderdrukking biedt een hoge beeldkwaliteit met minimaal puntverloop en kleurvervorming.

Kies “DNR” in het menu “Opties” op het menuscherm.

- “DNR” is switched by pressing .

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Geselecteerd item	Omschrijving
 (OFF)	“DNR” uitschakelen.
 (Niveau 1)	Stel het niveau dusdanig in, dat u een duidelijker beeld krijgt.
 (Niveau 2)	
 (Niveau 3)	

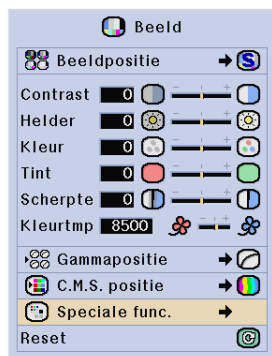
Opmerking

U moet Ruisonderdr. op “OFF” zetten in de volgende gevallen:

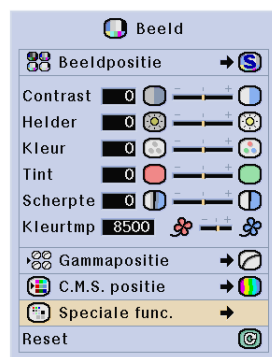
- Wanneer het beeld wazig is.
- Wanneer de omtrekken en kleuren van bewegende beelden uitlopen.
- Wanneer TV-uitzendingen met zwakke signalen worden geprojecteerd.

Info

- Deze functie is beschikbaar met INGANG 1, 2 (de signalen 480I, 480P, 576I en 576P) en INGANG 3, 4 (alle signalen).



IP functie	
Wit benadr.	
DNR	
DFC	



IP functie	
Wit benadr.	
DNR	
DFC	

De contouren in het beeld (DFC) versterken

Met deze functie kunt u eigenschappen selecteren voor contouren in het beeld.

Selecteer in het “Beeld” menuscherm in “Speciale func.” de optie “DFC”.

- De “DFC” wordt geactiveerd door het indrukken van .

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Geselecteerd item	Omschrijving
 (OFF)	“DFC” uitschakelen.
 (Niveau 1)	Versterkt de contouren een beetje
 (Niveau 2)	
 (Niveau 3)	Versterkt de contouren het meest

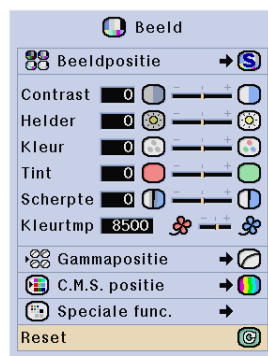
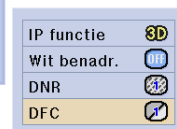
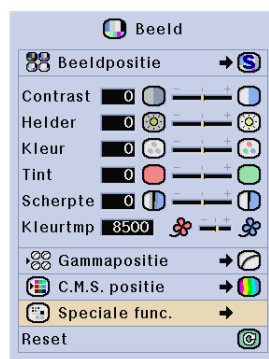


Alle ingestelde onderdelen resetten

Met behulp van deze functie kunt u alle ingestelde onderdelen resetten naar de standaardinstelling.

Selecteer in het menuscherm in het menu “Beeld” de optie “Reset” en druk aansluitend op .

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.



Gamma-instelling

Gebruik deze functie om de gammapositie te kiezen en de gammacurve aan te passen voor een nauwkeurigere afstelling van het beeld.

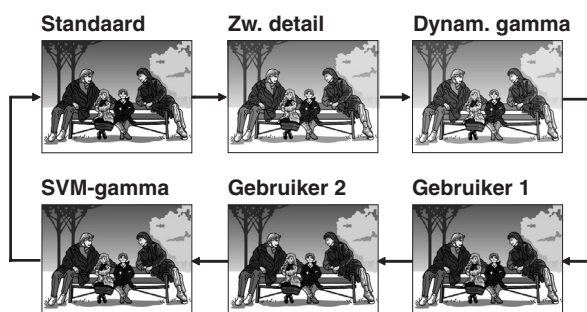
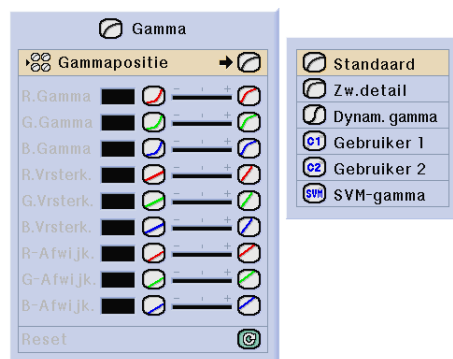


Kiezen van de gammapositie

Kies “Gammapositie” in het menu “Gamma” op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Geselecteerd item	Omschrijving
Standaard	Voor een standaardbeeld.
Zw. detail	Geeft de donkere delen van het beeld meer diepte.
Dynam. gamma	Een helder en duidelijk beeld is het resultaat
Gebruiker 1–2	Maakt het mogelijk de gammacurve aan te passen voor elk van de RGB-kleuren.
SVM-gamma	Maakt het mogelijk de gammawaarde aan te passen met de SharpVision Manager-software.



Opmerking

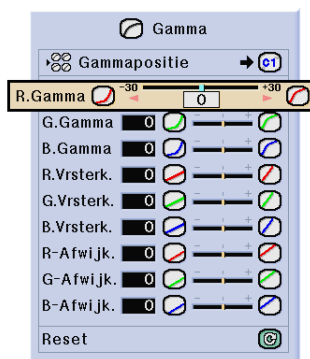
- De gammapositie die u heeft ingesteld in dit menu kan geselecteerd worden in het “Beeld” menu onder de optie “Gammapositie”.
- Kies “Gebruiker 1” of “Gebruiker 2” voor een meer gedetailleerde gamma-instelling.
- Voor de optie “SVM-gamma” raadpleegt u de (bijgeleverde) gebruiksaanwijzing van SharpVision Manager.

Instellen van de gammacurve

Pas de gammacurve aan uw voorkeuren aan. Deze gammawaarden kunnen alleen worden aangepast wanneer de gammapositie is ingesteld op “Gebruiker 1” of “Gebruiker 2”.

Kies het gamma-onderdeel in het menu “Gamma” op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.



Opmerking

- Om alle instelbare onderdelen terug te stellen, kiest u “Reset” en drukt u op

Beeldinstelling	Beschrijving	◀ toets	▶ toets
R.Gamma (Rood-gamma)	Om de weergavekarakteristiek van rood in te stellen	Om meer diepte te geven aan het heldere gedeelte van een rood beeld.	Om meer diepte te geven aan het donkere gedeelte van een rood beeld.
G.Gamma (Groen-gamma)	Om de weergavekarakteristiek van groen in te stellen	Om meer diepte te geven aan het heldere gedeelte van een groen beeld.	Om meer diepte te geven aan het donkere gedeelte van een groen beeld.
B.Gamma (Blauw-gamma)	Om de weergavekarakteristiek van blauw in te stellen	Om meer diepte te geven aan het heldere gedeelte van een blauw beeld.	Om meer diepte te geven aan het donkere gedeelte van een blauw beeld.
R.Vrsterk. (Rood-versterking)	Om het contrastniveau van rood in te stellen	Voor minder contrast in het rood	Voor meer contrast in het rood
G.Vrsterk. (Groen-versterking)	Om het contrastniveau van groen in te stellen	Voor minder contrast in het groen	Voor meer contrast in het groen
B.Vrsterk. (Blauw-versterking)	Om het contrastniveau van blauw in te stellen	Voor minder contrast in het blauw	Voor meer contrast in het blauw
R-Afwijk (Rood-afwijking)	Om het helderheidsniveau van rood in te stellen	Voor minder helder rood	Voor helderder rood
G-Afwijk (Groen-afwijking)	Om het helderheidsniveau van groen in te stellen	Voor minder helder groen	Voor helderder groen
B-Afwijk (Blauw-afwijking)	Om het helderheidsniveau van blauw in te stellen	Voor minder helder blauw	Voor helderder blauw

Color Management System (C. M. S.)

Met het kleurmanagementsysteem kunt u de eigenschappen van zes kleuren (R: rood, Y: geel, G: groen, C: cyaan, B: blauw, M: magenta) afzonderlijk instellen.



De C.M.S. positie (C.M.S. Position) Instellen

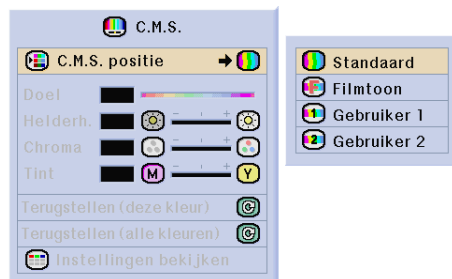
Kies “C.M.S. positie” in het menu “C.M.S.” op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Geselecteerd item	Omschrijving
Standaard	Sharp standaardinstelling
Filmtoon	Een gebalanceerd kleurenbeeld is het resultaat.
Gebruiker 1-2	“Helderh.,” “Chroma” en “Tint” kunnen voor elk van de zes kleuren worden aangepast.

Opmerking

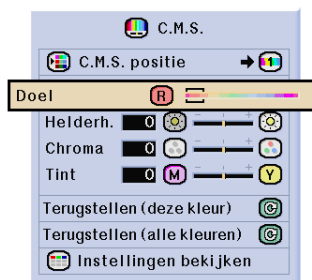
- Als “Standaard” wordt gekozen voor “C.M.S. positie”, kunnen andere onderdelen (b.v. Doel) niet worden ingesteld.



De doelkleur selecteren

Kies “Doel” in het menu “C.M.S.” op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

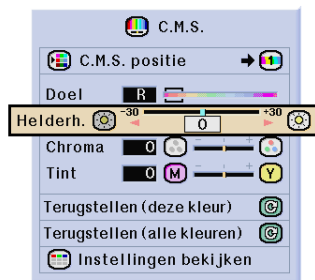


R	Rood	C	Cyaan
Y	Geel	B	Blauw
G	Groen	M	Magenta

De helderheid van de doelkleur instellen

Selecteer “Helderh.” in het “C.M.S.”-menu op het menuscherm.

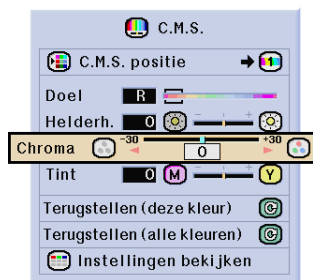
→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.



De chromatische waarde van de doelkleur instellen

Selecteer “Chroma” in het “C.M.S.”-menu op het menuscherm.

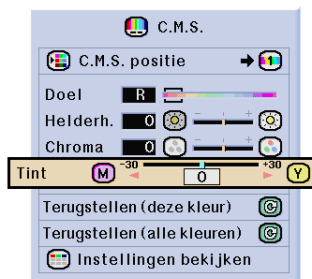
→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.



De tint van de doelkleur instellen

Selecteer “Tint” in het “C.M.S.”-menu op het menuscherm.

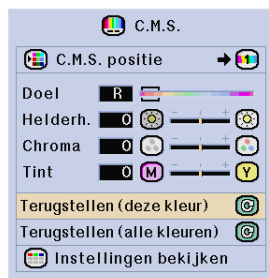
→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.



Door de gebruiker ingestelde kleurinstellingen herstellen

Kies “Terugstellen (deze kleur)” of “Terugstellen (alle kleuren)” in het menu “C.M.S.” op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

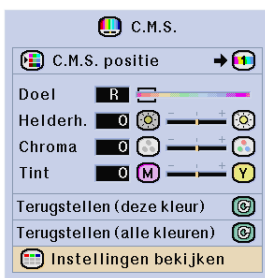


Geselecteerd item	Omschrijving
Terugstellen (deze kleur)	De “Helderheid”, de “Chroma” en de “Tint” van de geselecteerde kleur worden gereset en teruggezet naar de standaardinstelling.
Terugstellen (alle kleuren)	De “Helderheid”, de “Chroma” en de “Tint” van alle kleuren worden gereset en teruggezet naar de standaardinstelling.

Overzicht van alle kleurinstellingen

Kies “Instellingen bekijken” in het menu “C.M.S.” op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.



	R	Y	G	C	B	M
Helderh.	0	0	0	0	0	0
Chroma	0	0	0	0	0	0
Tint	0	0	0	0	0	0

Instellen van computerbeelden

Gebruik de Fijn sync.-functie in geval van onregelmatigheden zoals verticale strepen of het flikkeren van delen van het beeld.

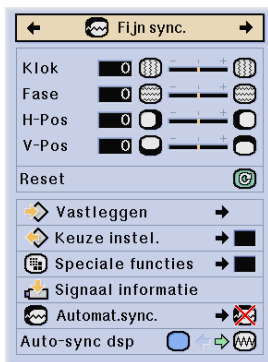


Wanneer Automat. sync. op OFF staat

Wanneer "Automat. sync." op "OFF" staat, kan er interferentie voorkomen zoals flikkeren of verticale strepen bij de weergave van beelden met "betegeling" of verticale strepen. Als dit gebeurt, kunt u de instellingen "Klok", "Fase", "H-Pos" en "V-Pos" bijstellen om een optimale weergave te bereiken.

Kies "Klok", "Fase", "H-Pos" of "V-Pos" in het menu "Fijn sync." op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.



Beeldinstelling	Beschrijving
Klok	Regelt de verticale ruis.
Fase	Regelt de horizontale ruis (vergelijkbaar met "tracking" op uw videorecorder).
H-Pos	Centreert het weergegeven beeld door het naar links of naar rechts te verplaatsen.
V-Pos	Centreert het weergegeven beeld door het naar boven of naar onder te verplaatsen.

Opmerking

- U kunt computerbeelden gemakkelijk instellen door te drukken op . Zie bladzijde 59 voor nadere bijzonderheden.
- Om alle instelbare onderdelen terug te stellen, kiest u "Reset" en drukt u op .

Opslaan van instellingen

Deze projector stelt u in staat om maximaal zeven instellingen op te slaan om te gebruiken met verschillende computers.

Kies "Vastleggen" in het menu "Fijn sync." op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.



	Resolutie	Vert.freq.
1	1024 X 768	60 Hz
2		
3		
4		
5		
6		
7		

Selecteren van instellingen

De in de projector opgeslagen instellingen zijn makkelijk toegankelijk.

Kies “Keuze instel.” in het menu “Fijn sync.” op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Opmerking

- Als er geen instellingen zijn opgeslagen onder een bepaald nummer in het geheugen, zullen bij dat nummer geen resolutie en frequentie vermeld staan.
- Door een opgeslagen instelling op te roepen met “Keuze instel.” kunt u de projector instellen op de opgeslagen instellingen.



	Resolutie	Vert. freq.
1	1024 X 768	60 Hz
2		
3		
4		
5		
6		
7		

Instellen van speciale functies

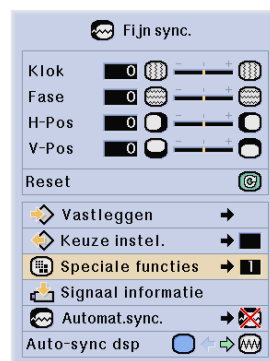
Normaal gesproken wordt het soortingangssignaal gedetecteerd en wordt de juiste resolutie automatisch ingesteld. Bij sommige signalen kan het echter nodig zijn om de optimale resolutie-instelling te kiezen in “Speciale functies” op het menuscherm “Fijn sync.”, in overeenstemming met de weergavefunctie van de computer.

Stel de resolutie “Speciale functies” te selecteren in het menu “Fijn sync.” op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Opmerking

- Vermijd de weergave van computer-gegenereerde patronen die zich om de andere beeldlijn herhalen (horizontale strepen). (Het beeld kan hierdoor gaan flikkeren, wat het erg moeilijk maakt ernaar te blijven kijken.)
- Wanneer een DVD-speler of digitale video aangesloten wordt, kiest u 480P alsingangssignaal.
- Zie “Controleren van hetingangssignaal” hieronder voor informatie over het huidigeingangssignaal.



	Resolutie
1	640 X 480
2	720 X 480
3	480P
4	
5	
6	
7	

Controleren van het ingangssignaal

Deze functie stelt u in staat om de informatie betreffende het huidige ingangssignaal te controleren.

Kies "Signaal informatie" in het menu "Fijn sync." op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.



Resolutie	1024 × 768
Hor.freq.	48.2 kHz
Vert.freq.	60 Hz

Instellen van de automatische synchronisatie

Wordt gebruikt om een computerbeeld automatisch in te stellen.

Kies "Automat.sync." in het menu "Fijn sync." op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.



Opmerking

Bij het instellen van "Normaal" of "Hoge snelheid":

- De automatische synchronisatie wordt ingeschakeld wanneer u de projector aanzet of wanneer de ingangssignalen worden veranderd wanneer de projector op een computer is aangesloten.

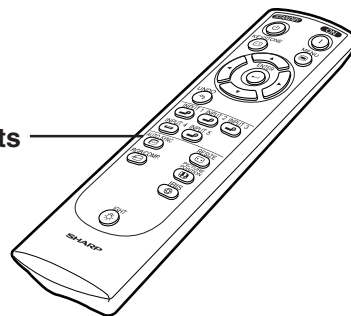
U moet de instellingen handmatig uitvoeren:

- Wanneer u geen optimaal beeld kunt verkrijgen met automatische synchronisatie. Zie bladzijde 57.
- Het kan enige tijd duren voordat de automatische synchronisatie is voltooid, afhankelijk van het beeld dat door de aangesloten computer gegenereerd wordt.
- Wanneer "Automat. Sync." op "OFF" of "Hoge snelheid" staat en  wordt ingedrukt, zal de automatische synchronisatie in de functie "Hoge snelheid" uitgevoerd worden. Als de toets binnen een minuut nogmaals wordt ingedrukt, wordt de automatische synchronisatie in de "Normaal" functie uitgevoerd.

Schermdisplay tijdens Automat. Sync.



Automatische-synchronisatietoets (AUTO SYNC)



Automatische synchronisatie displayfunctie

Wordt gebruikt om het scherm in te stellen dat tijdens automatische synchronisatie wordt weergegeven.

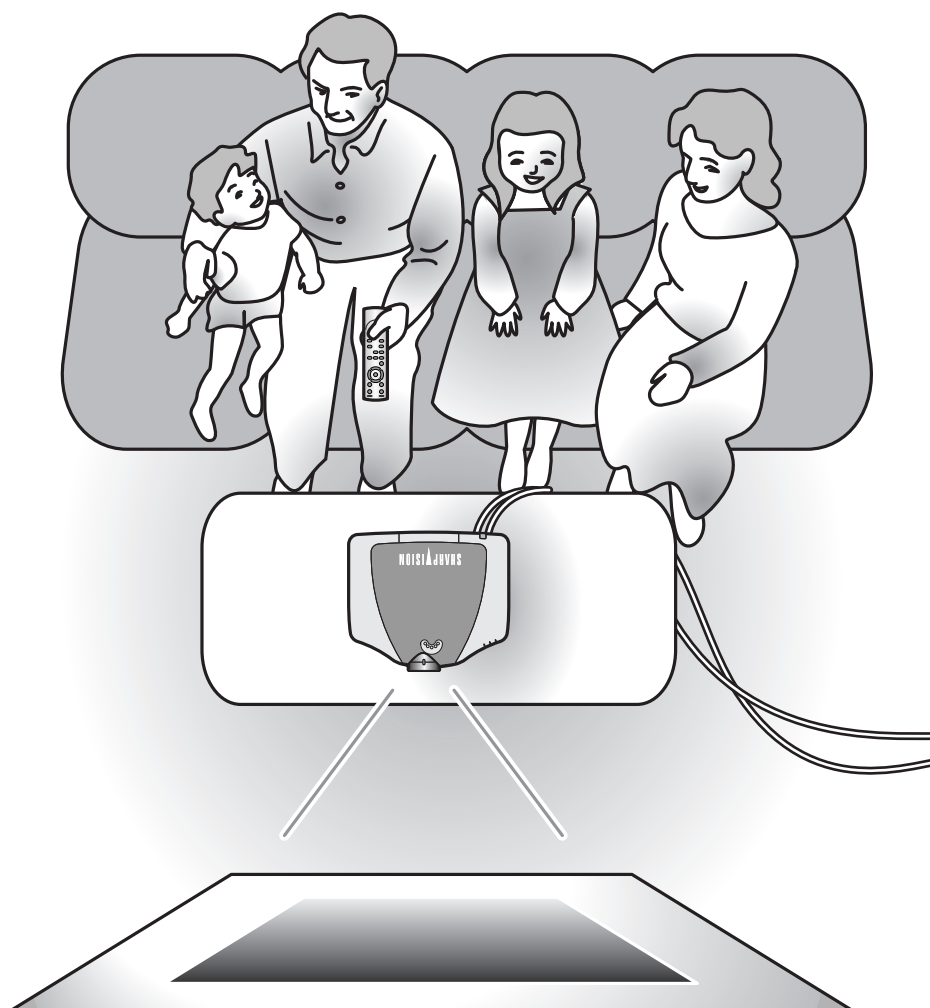
Kies “Auto-sync dsp” in het menu “Fijn sync.” op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Geselecteerd item	Omschrijving
	Het ingestelde achtergrondbeeld wordt geprojecteerd.
	Het computerbeeld dat wordt ingesteld, verschijnt.



Gebruiksvriendelijke functies



Kiezen van de beeldweergavefunctie

Deze functie stelt u in staat om de beeldweergave te wijzigen of aan te passen om het ontvangen beeld te verbeteren. Afhankelijk van het ingangssignaal kunt u kiezen tussen “ZIJBALK”, “SLIMME REK”, “CINEMA ZOOM”, “REK”, “NORMAAL” of “DOT BY DOT”.

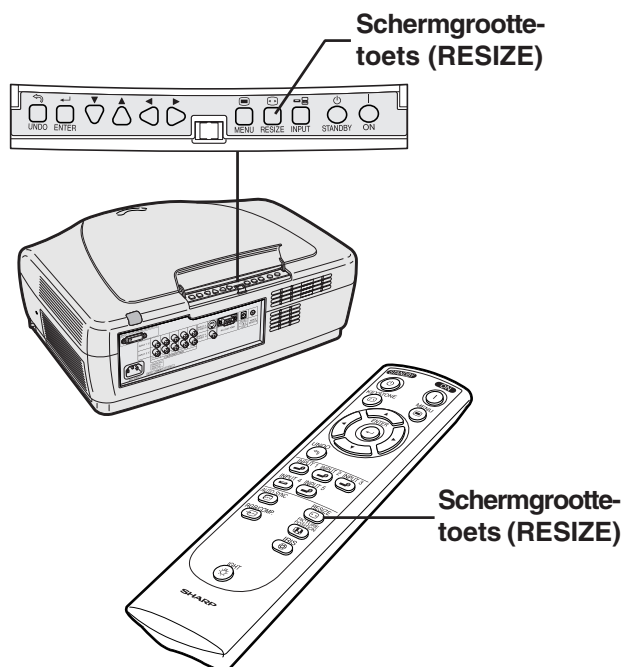
Wijzigen van de beeldweergave bij gebruik van verschillende ingangssignalen

Druk op .

- Bij iedere druk op  verandert het display zoals weergegeven op bladzijden 63 en 64.

Info

- Bij de “Dot by Dot”-weergave worden de beelden weergegeven met de oorspronkelijke resolutie en kunnen ze bijgevolg niet worden vergroot.
- Om terug te keren naar het standaardbeeld, drukt u op  terwijl “GROOTTE AANPASSEN” op het scherm verschijnt.



Schermdisplay van beeldweergavefunctie



VIDEO

		ZIJBALK	SLIMME REK	CINEMA ZOOM	REK	DOT BY DOT
Voor 4:3 beeldverhouding	480i 480P 576i 576P NTSC PAL SECAM	960 × 720	1280 × 720	1280 × 720	1280 × 720	–
Voor 16:9 beeldverhouding	480P	960 × 720	1280 × 720	1280 × 720	1280 × 720	–
	720P	–	–	–	1280 × 720	1280 × 720
	1080i	–	–	–	1280 × 720	–

- Kies "DOT BY DOT" tijdens 720P-invoer wanneer u de 720P-uitvoer bekijkt vanaf een computer.
- 720P wisselt tussen "REK" en "DOT BY DOT". "REK" wordt vast ingesteld wanneer een 1080i-sigitaal wordt ingevoerd.

Ingangssignaal	Weergavebeeld				DOT BY DOT
	ZIJBALK	SLIMME REK *	CINEMA ZOOM *	REK	
Voor 4:3 beeldverhouding					
480i 480P 540P 576i 576P NTSC PAL SECAM Letterbox-beeld					
Samengedrukt					
540P 1080i Voor 16:9 beeldverhouding					
720P					

* "Dgt. Shift" en "Ondtl." bewegen alleen in de standen "SLIMME REK" en "CINEMA ZOOM".



Kiezen van de beeldweergavefunctie

COMPUTER

		NORMAAL	DOT BY DOT
Voor 4:3 beeldverhouding	SVGA (800 × 600)	960 × 720	800 × 600
	XGA (1024 × 768)	960 × 720	1024 × 720
	SXGA (1280 × 960)	960 × 720	1280 × 720
Zonder 4:3 beeldverhouding	SXGA (1280 × 1024)	900 × 720	1280 × 720

	Ingangssignaal	Weergavebeeld	
		NORMAAL	DOT BY DOT
VGA	 Voor 4:3 beeldverhouding (640 × 480)		
SVGA	 Voor 4:3 beeldverhouding (800 × 600)		
XGA	 Voor 4:3 beeldverhouding (1024 × 768)		
SXGA	 Voor 5:4 beeldverhouding (1280 × 1024)		

Instelbare functie hoge helderheid/hoog contrast

Deze functie regelt de hoeveelheid geprojecteerd licht en het contrast van het beeld. Het kan bediend worden door gebruik te maken van de IRIS-knop op de afstandsbediening.

Overschakelen HOGE-HELDERHEIDSMODUS/ HOOG-CONTRASTMODUS

Druk op de afstandsbediening op , om de gewenste modus te selecteren. De modus wordt dan omgeschakeld in volgorde van “HOOG-CONTRASTMODUS”, “GEMIDDELDE MODUS” en “HOGE-HELDERHEIDSMODUS”.

Geselecteerde Modus	Omschrijving
HOOG-CONTRASTMODUS	Een hoge helderheid is belangrijker dan een hoog contrast.
GEMIDDELDE MODUS	Tussenmodus tussen hoog contrast en hoge helderheid.
HOGE-HELDERHEIDSMODUS	Een hoge contrast is belangrijker dan een hoge helderheid.

Opmerking

- De projector is in de fabriek ingesteld in de “HOOG-CONTRASTMODE”.



Digitale verschuivingsfunctie

Voor een betere weergave vershuift deze functie het volledige geprojecteerde beeld op het scherm naar boven of naar onder wanneer u 16:9-beelden projecteert van DVD-spelers en DTV*-decoders.

* DTV is de algemene term die wordt gebruikt voor het nieuwe digitale televisiesysteem in de Verenigde Staten.



Instellen van de digitale verschuiving

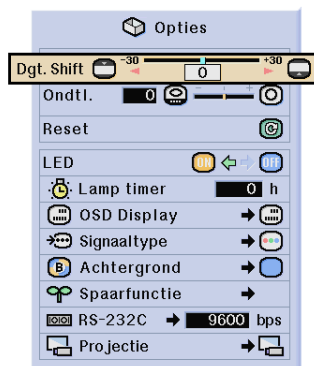
Kies "Dgt. Shift" in het menu "Opties" op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.



Opmerking

- De digitale verschuivingsfunctie werkt met de schermstanden SLIMME REK en CINEMA ZOOM. Zie bladzijden 62 voor nadere bijzonderheden.



Ondertitelinstelling

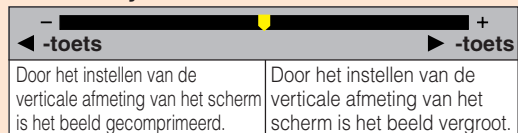
Met deze functie kunt u de verticale grootte van het display aanpassen voor de weergave van ondertitels.



Aanpassen van de verticale grootte van het display

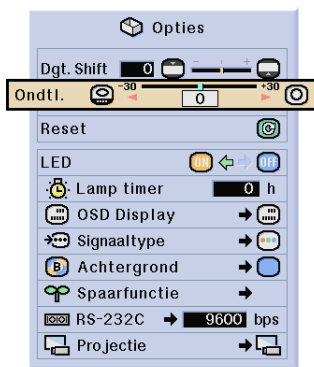
Kies "Ondtl." in het menu "Opties" op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.



Opmerking

- Wanneer u de schermgrootte aanpast met de ondertitelinstelling, wordt niet alleen de onderkant van het scherm naar boven geschoven, maar verandert ook het bovenste gedeelte tot een bepaald punt.
- De ondertitelinstelling kan effectiever worden ingesteld met de digitale verschuivingsfunctie.
- De ondertitelinstelling kan alleen worden gemaakt in de schermstanden SLIMME REK en CINEMA ZOOM. Zie bladzijden 62 voor nadere bijzonderheden.



LED-Uit-functie

LED's (indicators) op de projector kunnen uitgeschakeld worden, als zij storend werken op de projectie.

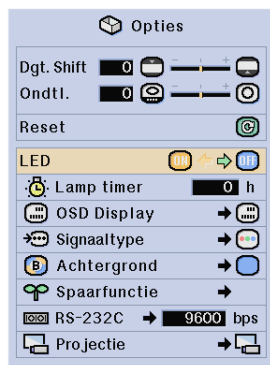


LED uitschakelen

Kies "LED" in het menu "Opties" op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Gekozen onderdeel	Beschrijving
(ON)	LED's zijn ingeschakeld.
(OFF)	De LED's zijn uitgeschakeld, als de projector ingeschakeld is. (De LED's worden ingeschakeld als de projector in de stand-bymodus staat, tijdens het opwarmen of bij het aangegeven van problemen.)



Opmerking

- Als de automatische uitschakelfunctie ingesteld is op "ON", wordt de "LED" automatisch ingesteld op "OFF". Zorg er voor dat de automatische uitschakelfunctie op "AAN" staat, als u gebruik wilt maken van de LED-Uit-functie. (Zie bladzijde 72.)

Weergeven van de gebruikstijd van de lamp



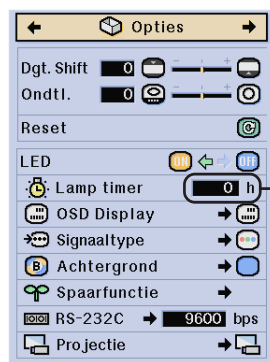
Controleren van de gebruikstijd van de lamp

Met deze functie kunt u de gebruikstijd van de lamp controleren.

Selecteer het menu "Opties" om de gebruikstijd van de lamp te bekijken.

Opmerking

- Het verdient aanbeveling de lamp te vervangen na ongeveer 1.900 gebruiksuren.



Gebruikstijd van de lamp

Instellen van het in-beeld-display

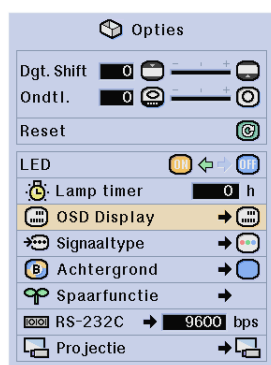
Met deze functie kunt u de berichten die op het scherm verschijnen in- en uitschakelen. Wanneer u “ Niveau A” of “ Niveau B” instelt in “OSD Display”, zal de ingangsfunctie (bijv. INGANG 1) niet op het display verschijnen, zelfs wanneer de INPUT-toets wordt ingedrukt.



Uitschakelen van het in-beeld-display

Kies “OSD Display” in het menu “Opties” op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.



Gekozen onderdeel	Beschrijving
 Normaal	Alle schermberichten worden getoond.
 Niveau A	Ingang en Automat. sync. worden niet weergegeven.
 Niveau B	De schermberichten worden niet getoond. (Met uitzondering van de menuschermberichten die verschijnen wanneer de Trapeziumvormtoets wordt ingedrukt en de waarschuwingsaanduidingen (Spanning uit/TEMPERATUUR/Vervang de Lamp., enz.))

Kiezen van het signaaltype

Met deze functie kunt u het ingangssignaaltype RGB of Component kiezen voor INGANG 1 en 2, of Digitale PC RGB, Digitale PC Component, Digitale Video RGB, Digitale Video Component, Analoge RGB of Analoge Component voor INGANG 5.



Kiezen van het signaaltype

Kies "Signaaltype" in het menu "Opties" op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Opmerking

Voor INGANG 1 en INGANG 2

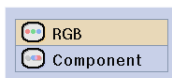
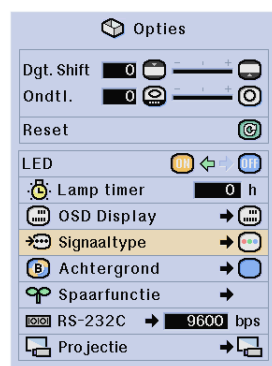
	Ingesteld wanneer RGB-signalen worden ontvangen van videoapparatuur.
↕	
	Ingesteld wanneer analoge componentsignalen worden ontvangen van videoapparatuur.

Voor INGANG 5

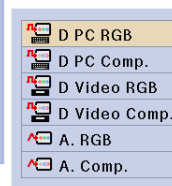
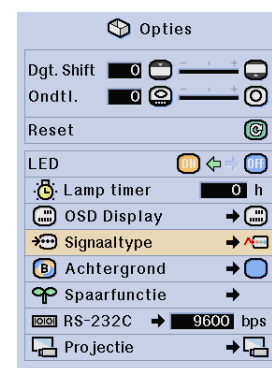
	Ingesteld wanneer digitale PC RGB-signalen worden ontvangen van de computer.
↕	
	Ingesteld wanneer digitale PC-componentsignalen worden ontvangen van de computer.
	Ingesteld wanneer digitale video RGB-signalen worden ontvangen van videoapparatuur.
↕	
	Ingesteld wanneer digitale videocomponentsignalen worden ontvangen van videoapparatuur.
	Ingesteld wanneer analoge RGB-signalen worden ontvangen.
↕	
	Ingesteld wanneer analoge componentsignalen worden ontvangen.

- Het ingangssignaaltype kan ook worden veranderd door op te drukken. Alleen wisselen tussen de standen aangeduid met ↕ hierboven is dan mogelijk.

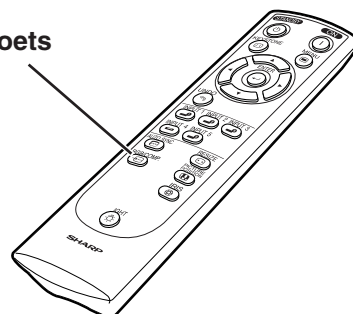
Voor INGANG 1 en INGANG 2



Voor INGANG 5

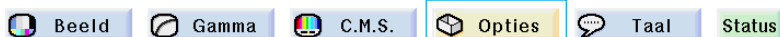


RGB/COMP.-toets



Instellen van het videosignaal

De standaardinstelling voor het videosysteem is “Auto”; het is echter mogelijk dat u geen duidelijk beeld kunt ontvangen van de aangesloten audiovisuele apparatuur omwille van verschillen in het signaal. In dat geval wijzigt u het videosignaal.



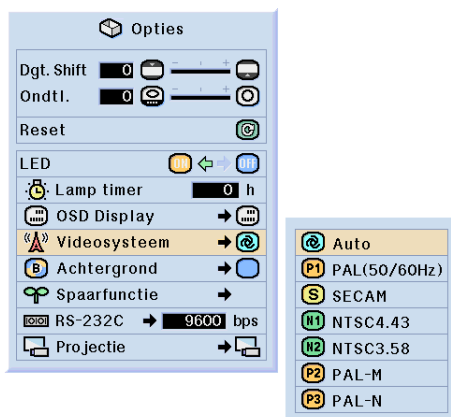
Instellen van het videosignaal

Kies “Videosysteem” in het menu “Opties” op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Opmerking

- Het videosignaal kan alleen in de INGANG 3- of INGANG 4-functie worden ingesteld.
- In “Auto” worden de beelden weergegeven in PAL, zelfs wanneer er PAL-N of PAL-M ingangssignalen worden ontvangen.



PAL	Bij aansluiting op PAL-videoapparatuur.
SECAM	Bij aansluiting op SECAM-videoapparatuur.
NTSC4.43	Bij weergave van NTSC-signalen met PAL-videoapparatuur.
NTSC3.58	Bij aansluiting op NTSC-videoapparatuur.

Instellen van een achtergrondbeeld

Met deze functie kunt u het beeld kiezen dat wordt weergegeven wanneer er geen signaal door de projector ontvangen wordt.



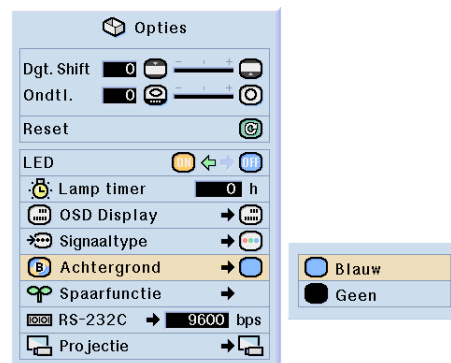
Kiezen van een achtergrondbeeld

Kies “Achtergrond” in het menu “Opties” op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Gekozen onderdeel	Beschrijving
Blauw	Blauw scherm
Geen	Zwart scherm *

* Als er interferentie op het ingangssignaal voorkomt, zal het scherm met de interferentie worden weergegeven.



De spaarmodus selecteren

Met deze functies kunt u het energieverbruik van de projector verlagen.



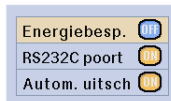
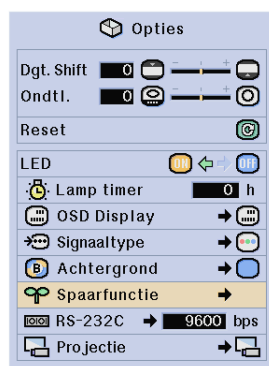
Instellen van de energiespaarstand

Kies "Energiebesp." in "Spaarfunctie" in het menu "Opties" op het menuscherm.

- De "Energiebesp." wordt "ON"- en "OFF" door het indrukken van .

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Gekozen onderdeel	Beschrijving
 (ON/Lage energiefunctie)	Wanneer "Energiebesp." op "ON" wordt gezet, vermindert het geluid, maar neemt de helderheid met 20% af.
 (OFF/Standaard-functie)	De functie "Energiebesp." is in de fabriek ingesteld op "OFF".



Status	Helderheid	Stroomverbruik lamp
ON (Lage energiefunctie)	80%	220 W
OFF (Standaard-functie)	100%	270 W

RS-232C-uitschakelfunctie

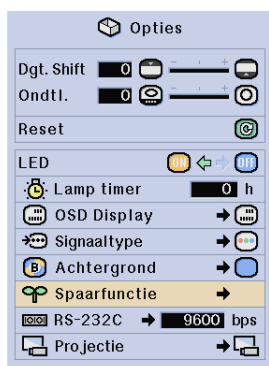
Deze projector verbruikt stroom wanneer een computer is aangesloten op de RS-232C-aansluiting. Wanneer u deze aansluiting niet gebruikt, kan "RS-232C poort" worden ingesteld op "OFF" om het stroomverbruik in stand-by te beperken.

Selecteer "RS232C poort" in "Spaarfunctie" in het menu "Opties" op het menuscherm.

- De "RS232C poort" wordt "ON"-en "OFF" door het indrukken van .

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Gekozen onderdeel	Beschrijving
 (ON)	De RS-232C-aansluiting wordt ingesteld op "ON". De RS-232C-aansluiting werkt altijd (om communicatie mogelijk te maken).
 (OFF)	De RS-232C-aansluiting wordt ingesteld op "OFF". De RS-232C-aansluiting werkt niet wanneer de projector in stand-by staat.



Opmerking

- Stel "RS-232C poort" in op "ON" wanneer u de SharpVision Manager-software gebruikt.

Automatische uitschakeling

Selecteer "Autom. uitsch." in "Spaarfunctie" onder het menu "Opties" in het menuscherm.

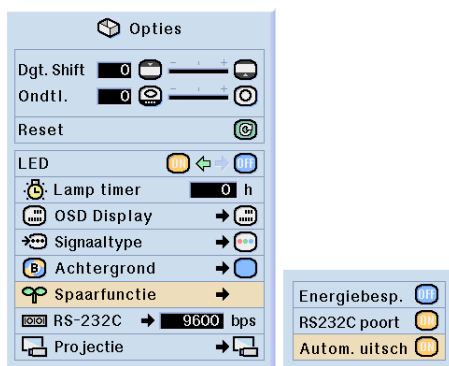
- De "Autom. uitsch." wordt "ON"- en "OFF" door het indrukken van .

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Gekozen onderdeel	Beschrijving
 (ON)	Als de projector langer dan 15 minuten geen ingangssignaal krijgt, wordt de projector automatisch uitgeschakeld.
 (OFF)	De automatische uitschakelfunctie wordt uitgeschakeld.

Opmerking

- Wanneer de automatische uitschakelfunctie ingesteld is op "ON", zal 5 minuten voordat de projector in standby wordt geschakeld het bericht "Inschakeling STANDBY-modus over X min." op het scherm verschijnen om de resterende minuten aan te geven.
- Als de automatische uitschakelfunctie ingesteld is op "OFF", wordt de "LED" automatisch ingesteld op "ON". Zorg er voor dat de automatische uitschakelfunctie op "ON" staat, als u gebruik wilt maken van de LED-Uit-functie. (Zie bladzijde 67)



Inschakeling STANDBY-modus over 1 min.



De transmissiesnelheid selecteren (RS-232C)

Met dit menu kunt u de transmissiesnelheid van de RS-232C-aansluiting bepalen door de baud rate te selecteren.



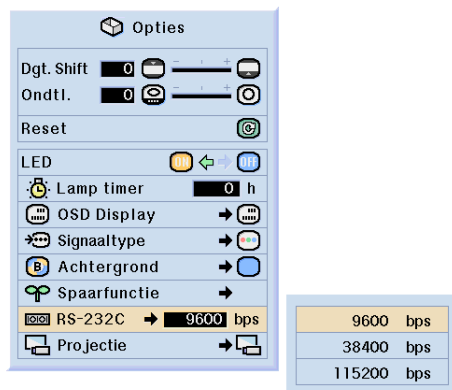
De transmissiesnelheid selecteren (RS-232C)

Kies "RS-232C" in het menu "Opties" op het menuscherm.

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Opmerking

- Controleer dat de projector en computer beide zijn geconfigureerd voor dezelfde baud rate. Raadpleeg de handleiding van de computer voor informatie over het instellen van de baud rate op de computer.



De geprojecteerde beelden omkeren/weergeven in spiegelbeeld

Deze projector is voorzien van een functie om het geprojecteerde beeld om te keren of weer te geven in spiegelbeeld, wat handig is voor diverse toepassingen.

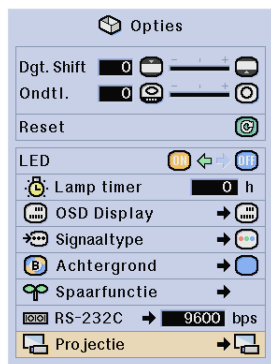


Instellen van de projectiestand

Kies "Projectie" in het menu "Opties" op het menuscherm.

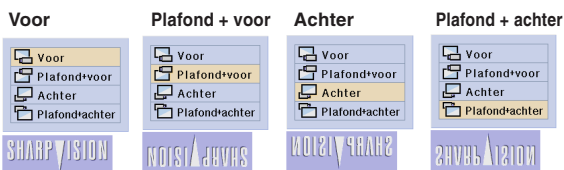
→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Gekozen onderdeel	Beschrijving
Voor	Normaal beeld
Plafond + voor	Spiegelbeeld
Achter	Omgekeerd beeld
Plafond + achter	Omgekeerd en spiegelbeeld



Opmerking

- Deze functie wordt gebruikt bij projectie van achteren en plafondmontage. Zie bladzijde 32 voor deze opstellingen.



Weergeven van alle instellingen

Met deze functie kunt u alle gemaakte instellingen in een lijst op het scherm weergeven.



Overzicht van alle menu instellingen

Selecteer het menu “Status” in het menuscherm en druk op .

→ Voor bediening van het menuscherm, zie bladzijden 42 t/m 45.

Beeld	Fijn sync.	Opties	Andere	Andere
Beeldpositie	Klok	Dgt. Shift	IP functie	Taal
Contrast	Fase	Ondtl.	Wit benadr.	Normaal
Helder	H-Pos	LED	DNR	Autom. uitsch
Kleur	V-Pos	Lamp timer	DFC	9600bps
Tint	Keuze instel.	OSD Display		RS-232C
Scherpte	Speciale functies	Signaaltipe		Projectie
Kleurtmp	Automat.sync.	Achtergrond		
Gammapositie	Auto-sync dsp	Energiebesp.		
C.M.S. positie		RS232C poort		

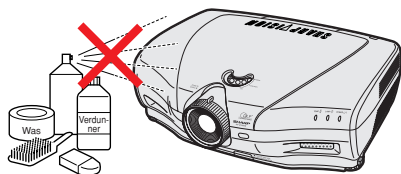
Aanhangsel



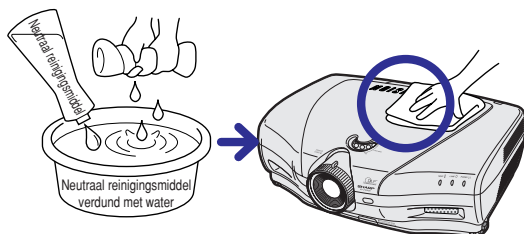
Onderhoud

Reinigen van de projector

- Trek het netsnoer uit alvorens de projector te reinigen.
- De behuizing en het bedieningspaneel zijn van kunststof. Vermijd het gebruik van benzeen en verdunner, aangezien deze de behuizing kunnen beschadigen.
- Gebruik geen vluchtige middelen, bijvoorbeeld insecticiden, bij het reinigen van de projector. Bevestig geen rubber of kunststof voorwerpen op de projector gedurende een lange tijd. De effecten van sommige bestanddelen van de kunststof kunnen de kwaliteit of de afwerking van de projector negatief beïnvloeden.



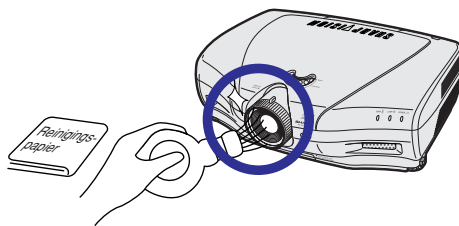
- Veeg vuil voorzichtig weg met een zachte flanellen doek.



- Voor het verwijderen van hardnekkig vuil gaat u als volgt te werk: drenk de doek in een in water opgelost neutraal reinigingsmiddel, wring hem goed uit en veeg vervolgens de projector schoon. Sterke schoonmaakproducten kunnen de afwerking van de projector doen verkleuren, kromtrekken of beschadigen. Probeer het product eerst uit op een klein en verborgen deel van de projector.

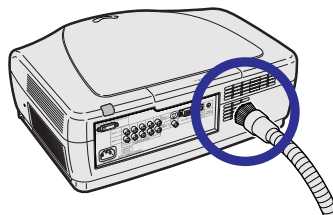
Reinigen van de lens

- Reinig de lens met een in de handel verkrijgbaar blaaskwastje of met lensreinigingspapier (voor brillen en voor camera lenzen). Gebruik geen vloeibare reinigingsmiddelen, aangezien deze de bescherm laag op het lensoppervlak kunnen aantasten.
- Het lensoppervlak wordt makkelijk beschadigd. Let op dat u er niet tegen stoot of er krassen op maakt.



Reinigen van de uitlaat - en inlaatopeningen

- Gebruik een stofzuiger om stof in de uitlaat - en inlaatopeningen te verwijderen.



Schoonmaken van de ventilatieopeningen

- Deze projector is voorzien van ventilatieopeningen om een optimale werking van de projector te waarborgen.
- Maak de ventilatieopeningen regelmatig schoon met behulp van een stofzuiger.
- De ventilatieopeningen moeten om de 100 gebruiksuren worden schoongemaakt. Maak de ventilatieopeningen vaker schoon wanneer de projector wordt gebruikt in een vuile of rokerige omgeving.

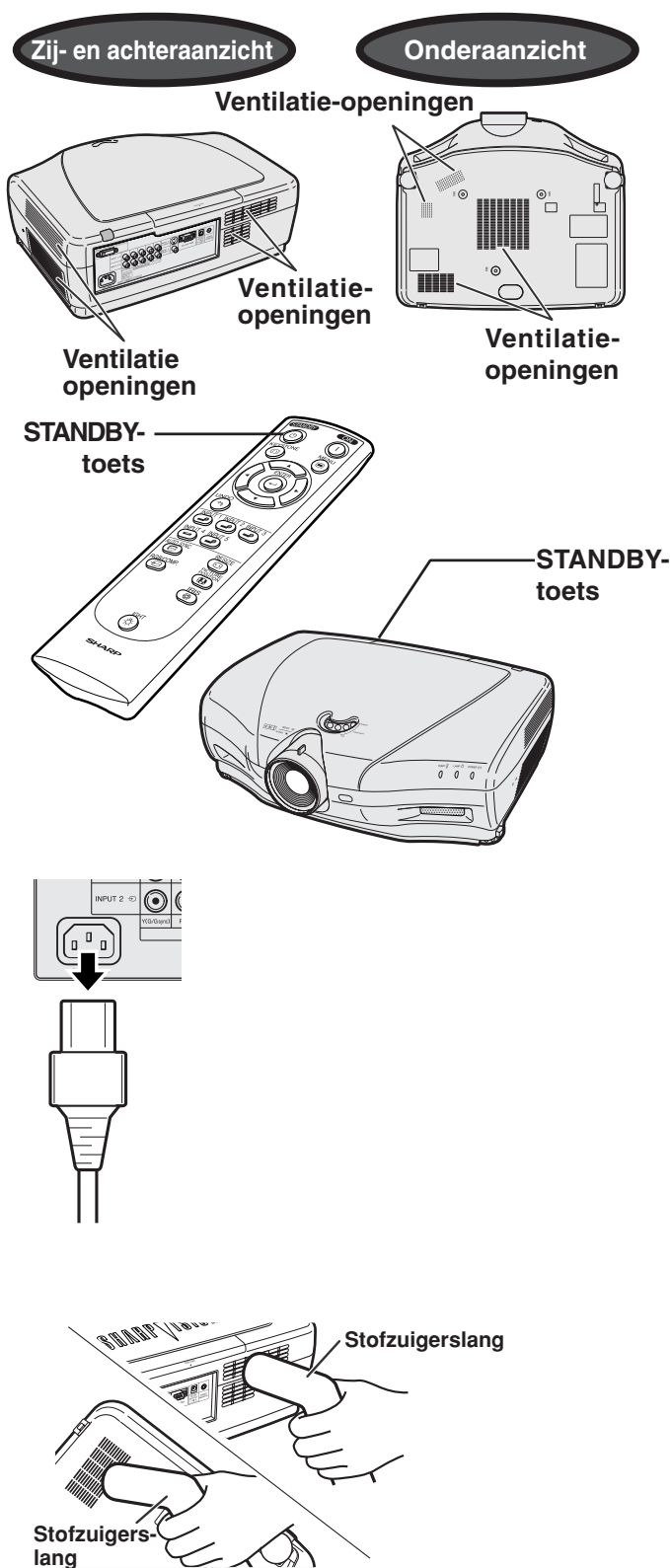
Schoonmaken van de ventilatieopeningen

- 1** Druk op  op de projector of op  op de afstandsbediening om de projector in standby te schakelen.

- Wacht tot de koelventilator stopt.

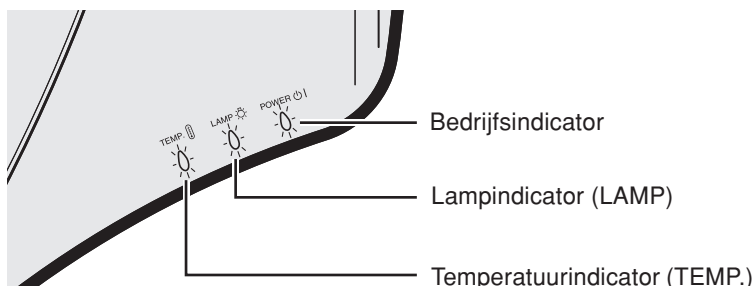
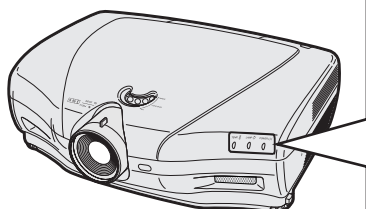
- 2** Trek het netsnoer uit.

- 3** Verwijder het stof door het mondstuk van de stofzuiger tegen de ventilatieopeningen te houden.



Onderhoudsindicators

- De verklikkerlampjes op de projector duiden problemen in de projector aan.
- Als er zich een probleem voordoet, licht ofwel de temperatuurindicator (TEMP.) ofwel de lampindicator (LAMP) rood op en schakelt de projector zichzelf in standby. Volg nadat de projector in standby is geschakeld de onderstaande stappen.



Over de temperatuurindicator (TEMP.)

Als de temperatuur in de projector stijgt als gevolg van geblokkeerde ventilatiegaten of omstandigheden in de installatieplaats, gaat "TEMPERATUUR" links onder in het beeld knipperen. Als de temperatuur blijft stijgen, wordt de lamp uitgeschakeld en gaat de temperatuurindicator (TEMP.) knipperen, blijft de koelventilator nog 90 seconden draaien, waarna de projector zichzelf in standby schakelt. Neem de volgende maatregelen wanneer "TEMPERATUUR" verschijnt.



TEMPERATUUR

Over de lampindicator (LAMP)

- Wanneer de lamp een totale gebruiksduur van 1.900 uren heeft overschreden, verschijnt "LAMP" in het geel op het scherm. Wanneer een totale gebruiksduur van 2.000 uren is bereikt, wordt "LAMP" rood en worden eerst de lamp en dan de projector automatisch zichzelf standby schakelt. Op dat moment zal de lampindicator (LAMP) rood oplichten.
- Na de vierde poging om de projector in te schakelen zonder dat de lamp is vervangen, zal de projector niet meer kunnen worden ingeschakeld.



Vervang de lamp.

Onderhoudsindicator		Toestand		Probleem	Mogelijke oplossing
Temperatuur-indicator (TEMP.)	Normaal	Abnormaal			
	Uit	Licht rood op/stroom uit	De inwendige temperatuur is abnormaal hoog.	• Geblokkeerde luchtinlaat • Defecte koelventilator • Interne elektrische storing • Geblokkeerde luchtinlaat	• Verplaats de projector naar een plek met voldoende ventilatie. • Breng de projector naar uw dichtstbijzijnde erkende Sharp projector dealer of servicecentrum voor reparatie. • Maak de ventilatieopeningen schoon zoals beschreven op bladzijde 77.
Lamp-indicator (LAMP)	Licht blauw op* (Blauw knipperend wanneer de lamp in werking is.)	Licht rood op/stroom uit	De lamp gaat niet branden.	• Lamp is doorgebrand • Storing in lampcircuit	• Vervang de lamp voorzichtig (zie bladzijde 81). • Breng de projector naar uw dichtstbijzijnde erkende Sharp projector dealer of servicecentrum voor reparatie of voor vervanging van de lamp.
		Knippert rood	De lamp is aan vervanging toe.	• De gebruiksduur van de lamp heeft 1.900 uren overschreden.	• Ga voorzichtig te werk wanneer u de lamp vervangt.
Bedrijfsindicator	Blauw aan*/ Rood aan	Knippert rood	De Bedrijfsindicator knippert rood wanneer de projector aanstaat.	• Het luchtuitleatdeksel staat open.	• Maak het deksel goed vast. • Als de Bedrijfsindicator knippert, zelfs als het luchtuitleatdeksel goed is geïnstalleerd, dient u contact op te nemen met uw dichtstbijzijnde erkende Sharp projectordealer of servicecentrum.

* Blauw is uit als "LED" ingesteld is op "UIT". (Zie bladzijde 67)

Info

- Als de temperatuurindicator (TEMP.) oplicht en de projector zichzelf in standby schakelt, voer dan de bovenvermelde mogelijke oplossingen uit en wacht tot de projector helemaal is afgekoeld voordat u het netsnoer insteekt en de stroom weer inschakelt. (Minstens 5 minuten.)
- Als de stroom kortstondig wordt uitgeschakeld, bijvoorbeeld als gevolg van een stroomonderbreking, en onmiddellijk weer wordt ingeschakeld, zal de lampindicator (LAMP) rood oplichten en gaat de lamp mogelijk niet branden. Trek in dat geval de stekker uit het stopcontact en steek hem er weer in. Schakel vervolgens de stroom weer in.
- Om de luchtopeningen te reinigen tijdens het gebruik van de projector, moet u de projector eerst in standby schakelen. Nadat de koelventilator is gestopt, kunt u de ventilatieopeningen reinigen.
- Trek het netsnoer niet uit nadat de projector in standby is geschakeld en terwijl de koelventilator nog werkt. De koelventilator werkt nog gedurende ongeveer 90 seconden.

Over de lamp

Lamp

- Wij raden u aan de lamp (los verkocht) te vervangen na een totale gebruikstijd van ongeveer 1.900 uren of wanneer u een gevoelige verslechtering van de beeld- en kleurkwaliteit vaststelt. De gebruikstijd van de lamp kan worden gecontroleerd met “Lamp timer” in het menu “Opties” op het menuscherm.
- Neem voor het vervangen van de lamp contact op met uw dichtstbijzijnde erkende Sharp projectordealer of servicecentrum.
- De werkelijke levensduur van de lamp kan minder dan 2.000 uren zijn, afhankelijk van de omgeving waarin de projector wordt gebruikt.

Waarschuwing in verband met de lamp

- Deze projector maakt gebruik van een kwiklamp onder druk. Als u een luid geluid hoort, kan de lamp defect zijn. De lamp kan defect raken om allerlei redenen zoals: sterke schokken, onvoldoende afkoelen, krassen op de lamp of slijtage van de lamp door overschrijding van de gebruikstijd. Als gevolg van verschillen tussen de lampen en/of in de gebruiksomstandigheden en de frequentie van het gebruik zal de tijdsduur voordat de lamp defect raakt variëren. Belangrijke opmerking: defecte lampen barsten vaak.
- Wanneer de lampindicator (LAMP) en het in-beeld-display branden of knipperen, moet u de lamp onmiddellijk vervangen door een nieuwe, zelfs als de lamp nog normaal lijkt te werken.
- Als de lamp breekt, kunnen glassplinters in het lamphuis vliegen of kan er gas van de lamp ontsnappen via de uitlaatopening van de projector. Het in deze lamp aanwezige gas bevat kwik; verlucht de kamer goed als de lamp breekt en vermijd blootstelling aan het vrijgekomen gas. Als u wordt blootgesteld aan dit gas, moet u zo snel mogelijk een dokter raadplegen.
- Als de lamp breekt, kunnen glassplinters binnen in de projector terecht komen. In dat geval wordt aanbevolen contact op te nemen met uw dichtstbijzijnde erkende Sharp projectordealer of servicecentrum om de beschadigde lamp te laten verwijderen opdat de projector opnieuw veilig zou kunnen worden gebruikt.

Vervangen van de lamp



Let op

- Verwijder de lampeenheid niet onmiddellijk na gebruik van de projector. De lamp is dan nog erg heet, waardoor u zich zou kunnen verbranden.
- Wacht minstens één uur na het uittrekken van het netsnoer zodat het oppervlak van de lampeenheid helemaal kan afkoelen alvorens de lampeenheid te verwijderen.
- Als na het vervangen van de lamp de nieuwe lamp niet gaat branden, moet u uw projector naar de dichtstbijzijnde erkende Sharp projectordealer of servicecentrum brengen voor reparatie. Koop een vervangingslampeenheid van het type BQC-XVZ100005 bij uw dichtstbijzijnde erkende Sharp projectordealer of servicecentrum. Vervang vervolgens voorzichtig de lamp volgens de hierna beschreven instructies. Indien gewenst kunt u de lamp laten vervangen bij uw dichtstbijzijnde erkende Sharp projectordealer of servicecentrum.

Verwijderen en installeren van de lampeenheid

Info

- Verwijder de lampeenheid met behulp van de handgreep. Raak het glas van de lampeenheid of de binnenkant van de projector niet aan.
- Volg de onderstaande aanwijzingen nauwkeurig om letsel en beschadiging van de lamp te voorkomen.
- Maak geen andere schroeven los dan die voor het deksel van de lampeenheid en de lampeenheid zelf.
(Alleen de zilverkleurige schroeven worden los gedraaid.)
- Zie de bij de lampeenheid geleverde handleiding.

1 op de projector of op de afstandsbediening om de projector in standby te schakelen.

- Wacht tot de koelventilator tot stilstand komt.

Waarschuwing!

- Verwijder de lampeenheid niet van de projector onmiddellijk na gebruik. De lamp zal immers erg heet zijn en dit kan brandwonden en andere letsels veroorzaken.

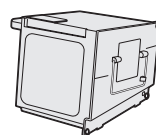
2 Trek het netsnoer uit.

- Trek het netsnoer uit de netingang.
- Wacht tot de lamp volledig is afgekoeld (ongeveer 1 uur).

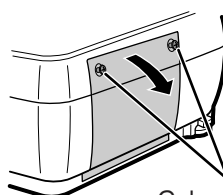
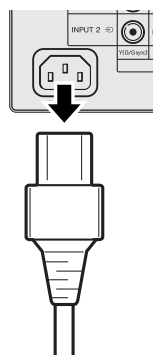
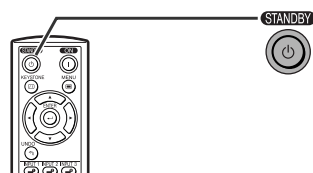
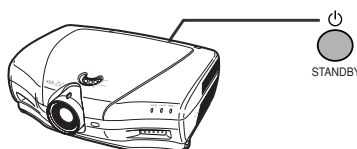
3 Verwijder het deksel van de lampeenheid.

- Draai de gebruiker-onderhoudsschroef waarmee het deksel van de lampeenheid is bevestigd los. Schuif vervolgens het deksel in de richting van de pijl.

Lamp-
eenheid



BQC-XVZ100005



Gebruiker-onderhoudsschroef

4 Verwijder de lampeenheid.

- Draai de bevestigingsschroeven van de lampeenheid los. Neem de lampeenheid vast bij de handgreep en trek ze in de richting van de pijl.

5 Installeer de nieuwe lampeenheid.

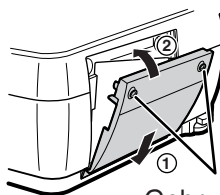
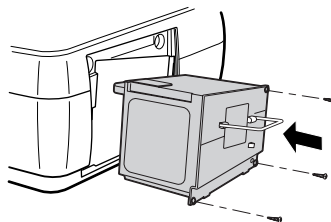
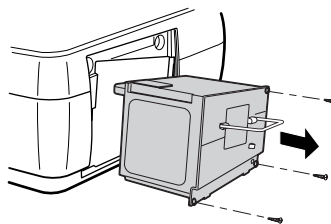
- Druk de lampeenheid stevig vast in het lampeenheidvak. Draai de bevestigingsschroeven vast.

6 Bevestig het deksel van de lampeenheid.

- Schuif de kap van de lampkooi in de richting van de pijl (naar de “sluiten” markering) aan de zijkant van de projector. Draai vervolgens de onderhoudsschroef vast.

Info

- Als de lampeenheid en het deksel van de lampeenheid niet correct geïnstalleerd zijn, kunt u het toestel niet inschakelen, zelfs als het netsnoer is aangesloten op de projector.



Gebruiker-onderhoudsschroef

Terugstellen van de lamptimer

Stel na het vervangen van de lamp de lamptimer terug.

1 Sluit het netsnoer aan.

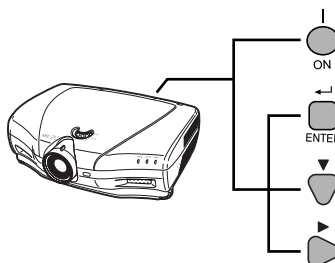
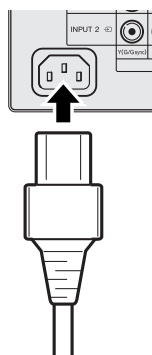
- Steek het netsnoer in de netingang van de projector.

2 Stel de lamptimer terug.

- Druk , , en  op de projector samen met  op de projector in.
- “LAMP 0000H” verschijnt om aan te geven dat de lamptimer is teruggesteld.

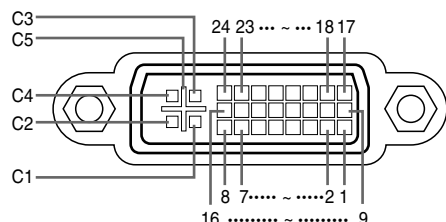
Info

- Stel de lamptimer alleen terug na het vervangen van de lamp. Als u de lamptimer terugstelt en dezelfde lamp blijft gebruiken, bestaat het gevaar dat de lamp beschadigd wordt of ontploft.



Toeknning van de aansluitpinnen

DVI-I-poort (INPUT 5 / DIGITAL INPUT): 29-pins connector



• DVI digitale INGANG

Pin-nummer	Signaal	Pin-nummer	Signaal
1	T.M.D.S-data 2–	16	Detectie stekker onder spanning
2	T.M.D.S-data 2+	17	T.M.D.S-data 0–
3	T.M.D.S-data 2-afscherming	18	T.M.D.S-data 0+
4	Niet aangesloten	19	T.M.D.S-data 0-afscherming
5	Niet aangesloten	20	Niet aangesloten
6	DDC-klok	21	Niet aangesloten
7	DDC-data	22	T.M.D.S-klokafscherming
8	Niet aangesloten	23	T.M.D.S-klok +
9	T.M.D.S-data 1–	24	T.M.D.S-klok –
10	T.M.D.S-data 1+	C1	Niet aangesloten
11	T.M.D.S-data 1-afscherming	C2	Niet aangesloten
12	Niet aangesloten	C3	Niet aangesloten
13	Niet aangesloten	C4	Niet aangesloten
14	+5 V voeding	C5	Aarding
15	Aarding		

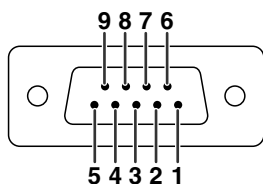
• DVI analoge RGB-ingang

Pin-nummer	Signaal	Pin-nummer	Signaal
1	Niet aangesloten	16	Detectie stekker onder spanning
2	Niet aangesloten	17	Niet aangesloten
3	Niet aangesloten	18	Niet aangesloten
4	Niet aangesloten	19	Niet aangesloten
5	Niet aangesloten	20	Niet aangesloten
6	DDC-klok	21	Niet aangesloten
7	DDC-data	22	Niet aangesloten
8	Verticale sync.	23	Niet aangesloten
9	Niet aangesloten	24	Niet aangesloten
10	Niet aangesloten	C1	Analoge ingang Rood
11	Niet aangesloten	C2	Analoge ingang Groen
12	Niet aangesloten	C3	Analoge ingang Blauw
13	Niet aangesloten	C4	Horizontale sync.
14	+5 V voeding	C5	Aarding
15	Aarding		

• DVI analoge componentingang

Pin-nummer	Signaal	Pin-nummer	Signaal
1	Niet aangesloten	16	Niet aangesloten
2	Niet aangesloten	17	Niet aangesloten
3	Niet aangesloten	18	Niet aangesloten
4	Niet aangesloten	19	Niet aangesloten
5	Niet aangesloten	20	Niet aangesloten
6	Niet aangesloten	21	Niet aangesloten
7	Niet aangesloten	22	Niet aangesloten
8	Niet aangesloten	23	Niet aangesloten
9	Niet aangesloten	24	Niet aangesloten
10	Niet aangesloten	C1	Analoge ingang Pr/Cr
11	Niet aangesloten	C2	Analoge ingang Y
12	Niet aangesloten	C3	Analoge ingang Pb/Cb
13	Niet aangesloten	C4	Niet aangesloten
14	Niet aangesloten	C5	Aarding
15	Aarding		

RS-232C poort: 9-pens D-sub mannelijke stekker



Pin-nummer	Signaal	Naam	I/U	Referentie
1				Niet aangesloten
2	RD	Data ontvangen	Ingang	Aangesloten op intern circuit
3	SD	Data versturen	Uitgang	Aangesloten op intern circuit
4		Gereserveerd		Aangesloten op intern circuit
5	SG	Signaalaarde		Aangesloten op intern circuit
6		Gereserveerd		Aangesloten op intern circuit
7		Gereserveerd		Aangesloten op intern circuit
8		Gereserveerd		Aangesloten op intern circuit
9				Niet aangesloten

(RS-232C) Specificatie en opdrachtinstellingen

Computerbediening

U kunt de projector bedienen vanaf een computer door een RS-232C-kabel (nulmodem-kruiskabel, in de handel verkrijgbaar) aan te sluiten op de projector. (Zie bladzijde 25 voor de aansluiting.)

Voorwaarden voor communicatie

Stel de seriële poort op de computer in overeenkomstig de tabel.

Signaalformaat: Voldoet aan RS-232C norm.

Parity bit: Geen

Baud rate*: 9.600 bps/38.400 bps/115.200 bps

Stop bit: 1 bit

Datalengte: 8 bits

Flow control: Geen

* Gebruik dezelfde instellingen voor de projector als voor de computer.

Basisformaat

Opdrachten van de computer worden in de volgende volgorde verzonden: opdracht, parameter en return code. Nadat de projector de opdracht van de computer heeft verwerkt, stuurt hij een responscode naar de computer.

Opdrachtformaat

C1	C2	C3	C4	P1	P2	P3	P4
----	----	----	----	----	----	----	----

Opdracht viercijferig

Parameter, viercijferig

Return code (0DH)

Responscodeformaat

Normale respons

O	K
---	---

Return code (0DH)

Probleemrespons (communicatiefout of onjuiste opdracht)

E	R	R
---	---	---

Return code (0DH)



- Wanneer meer dan 1 code wordt verzonden, dient u elke opdracht pas te versturen nadat de responscode van de projector voor de vorige opdracht is gecontroleerd.
- Tijdens het oversturen van opdrachten tijdens standby kan het maximaal 30 seconden duren voordat de antwoordcode wordt ontvangen.
- Als de spanning tijdens standby wordt ingeschakeld d.m.v. de "POWER ON" (spanning aan) opdracht dient u minstens 30 seconden na inschakelen van de spanning te wachten voordat u de volgende opdracht overstuurt.



Opmerking

- Als u de projector met de computer bedient, kan de status van de projector niet door de computer worden ingelezen. U dient dus de status te bevestigen door de weergaveopdrachten voor elk aanpasmenu te verzenden en de status via de weergave op het scherm te controleren. Als de projector een opdracht ontvangt die geen opdracht tot menuweergave is, voert hij de opdracht uit zonder de weergave op het scherm te tonen.

Opdrachten

Voorbeeld:

- Wanneer "Helder" voor beeldaanpassing voor INGANG 1 is ingesteld op -10.

Computer

R	A	B	R	_	_	1	0	↵
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Projector

O	K	↵
---	---	---

UIT TE VOEREN BEDIENING	OPDRACHT	PARAMETER	TERUGKEREN
POWER ON (spanning aan)	P O W R	- - - 1	OK OF ERR
STANDBY	P O W R	- - - 0	OK OF ERR
TRAPEZIUMVORM CORR (-127 ~ +127)	K E Y S	* * * *	OK OF ERR
V-AFMETING (-10 ~ +10)	V S I Z	- - - *	OK OF ERR
INGANG 1	I R G B	- - - 1	OK OF ERR
INGANG 2	I R G B	- - - 2	OK OF ERR
INGANG 3	I V E D	- - - 2	OK OF ERR
INGANG 4	I V E D	- - - 1	OK OF ERR
INGANG 5	I R G B	- - - 3	OK OF ERR
INGANG CONTROLE	I C H K	- - - 0	OK OF ERR
AUTO SYNC START	A D J S	- - - 1	OK OF ERR
INGANG 1 GROOTTE AANPASSEN: ZUBALK/PUNT VOOR PUNT/NORMAAL	R A S R	- - - 3	OK OF ERR
INGANG 1 GROOTTE AANPASSEN: SLIMME REK	R A S R	- - - 4	OK OF ERR
INGANG 1 GROOTTE AANPASSEN: CINEMA ZOOM	R A S R	- - - 1	OK OF ERR
INGANG 1 GROOTTE AANPASSEN: REK	R A S R	- - - 2	OK OF ERR

UIT TE VOEREN BEDIENING	OPDRACHT	PARAMETER	TERUGKEREN
INGANG 2 GROOTTE AANPASSEN: ZUBALK/PUNT VOOR PUNT/NORMAAL	R B S R	- - - 3	OK OF ERR
INGANG 2 GROOTTE AANPASSEN: SLIMME REK	R B S R	- - - 4	OK OF ERR
INGANG 2 GROOTTE AANPASSEN: CINEMA ZOOM	R B S R	- - - 1	OK OF ERR
INGANG 2 GROOTTE AANPASSEN: REK	R B S R	- - - 2	OK OF ERR
INGANG 3 GROOTTE AANPASSEN: ZUBALK	R B S V	- - - 3	OK OF ERR
INGANG 3 GROOTTE AANPASSEN: SLIMME REK	R B S V	- - - 4	OK OF ERR
INGANG 3 GROOTTE AANPASSEN: CINEMA ZOOM	R B S V	- - - 1	OK OF ERR
INGANG 3 GROOTTE AANPASSEN: REK	R B S V	- - - 2	OK OF ERR
INGANG 4 GROOTTE AANPASSEN: ZUBALK	R A S V	- - - 3	OK OF ERR
INGANG 4 GROOTTE AANPASSEN: SLIMME REK	R A S V	- - - 4	OK OF ERR
INGANG 4 GROOTTE AANPASSEN: CINEMA ZOOM	R A S V	- - - 1	OK OF ERR
INGANG 4 GROOTTE AANPASSEN: REK	R A S V	- - - 2	OK OF ERR
INGANG 5 GROOTTE AANPASSEN: ZUBALK/PUNT VOOR PUNT/NORMAAL	R C S R	- - - 3	OK OF ERR
INGANG 5 GROOTTE AANPASSEN: SLIMME REK	R C S R	- - - 4	OK OF ERR
INGANG 5 GROOTTE AANPASSEN: CINEMA ZOOM	R C S R	- - - 1	OK OF ERR
INGANG 5 GROOTTE AANPASSEN: REK	R C S R	- - - 2	OK OF ERR
IRIS: Hoge-helderheidsmodus	I R I S	- - - 1	OK OF ERR
IRIS: Middenmodus	I R I S	- - - 2	OK OF ERR
IRIS: Hoog-contrastmodus	I R I S	- - - 3	OK OF ERR

UIT TE VOEREN BEDIENING		OPDRACHT	PARAMETER	TERUGKEREN	
Beeld	INGANG 1 Beeldpositie : INGANG 1 Pos.	R A P S	0	OK OF ERR	
	INGANG 1 PICTUR PSN : Standaard	R A P S	1	OK OF ERR	
	INGANG 1 PICTUR PSN : Natuurlijk	R A P S	2	OK OF ERR	
	INGANG 1 PICTUR PSN : Dynamisch	R A P S	3	OK OF ERR	
	INGANG 1 PICTUR PSN : Gebruiker 1	R A P S	4	OK OF ERR	
	INGANG 1 PICTUR PSN : Gebruiker 2	R A P S	5	OK OF ERR	
	INGANG 1 Contrast (-30 - +30)	R A P I	0	OK OF ERR	
	INGANG 1 Helder (-30 - +30)	R A B R	0	OK OF ERR	
	INGANG 1 Kleur (-30 - +30)	R A C O	0	OK OF ERR	
	INGANG 1 Tint (-30 - +30)	R A T I	0	OK OF ERR	
	INGANG 1 Scherpte (-30 - +30)	R A S H	0	OK OF ERR	
	INGANG 1 Kleurtmp (50 - 110)	R A C T	0	OK OF ERR	
	INGANG 1 WEERGAVE	R A R E	0	OK OF ERR	
	INGANG 1 AFREGELING TERUGSTELLEN	R A R E	1	OK OF ERR	
	INGANG 2 Beeldpositie : INGANG 2 Pos.	R B P S	0	OK OF ERR	
	INGANG 2 PICTUR PSN : Standaard	R B P S	1	OK OF ERR	
	INGANG 2 PICTUR PSN : Natuurlijk	R B P S	2	OK OF ERR	
	INGANG 2 PICTUR PSN : Dynamisch	R B P S	3	OK OF ERR	
	INGANG 2 PICTUR PSN : Gebruiker 1	R B P S	4	OK OF ERR	
	INGANG 2 PICTUR PSN : Gebruiker 2	R B P S	5	OK OF ERR	
	INGANG 2 Contrast (-30 - +30)	R B P I	0	OK OF ERR	
	INGANG 2 Helder (-30 - +30)	R B B R	0	OK OF ERR	
	INGANG 2 Kleur (-30 - +30)	R B C O	0	OK OF ERR	
	INGANG 2 Tint (-30 - +30)	R B T I	0	OK OF ERR	
	INGANG 2 Scherpte (-30 - +30)	R B S H	0	OK OF ERR	
	INGANG 2 Kleurtmp (50 - 110)	R B C T	0	OK OF ERR	
	INGANG 2 WEERGAVE	R B R E	0	OK OF ERR	
	INGANG 2 AFREGELING TERUGSTELLEN	R B R E	1	OK OF ERR	
	INGANG 5 Beeldpositie : INGANG 5 Pos.	R C P S	0	OK OF ERR	
	INGANG 5 PICTUR PSN : Standaard	R C P S	1	OK OF ERR	
	INGANG 5 PICTUR PSN : Natuurlijk	R C P S	2	OK OF ERR	
	INGANG 5 PICTUR PSN : Dynamisch	R C P S	3	OK OF ERR	
	INGANG 5 PICTUR PSN : Gebruiker 1	R C P S	4	OK OF ERR	
	INGANG 5 PICTUR PSN : Gebruiker 2	R C P S	5	OK OF ERR	
	INGANG 5 Contrast (-30 - +30)	R C P I	0	OK OF ERR	
	INGANG 5 Helder (-30 - +30)	R C B R	0	OK OF ERR	
	INGANG 5 Kleur (-30 - +30)	R C C O	0	OK OF ERR	
	INGANG 5 Tint (-30 - +30)	R C T I	0	OK OF ERR	
	INGANG 5 Scherpte (-30 - +30)	R C S H	0	OK OF ERR	
	INGANG 5 Kleurtmp (50 - 110)	R C C T	0	OK OF ERR	
	INGANG 5 WEERGAVE	R C R E	0	OK OF ERR	
	INGANG 5 AFREGELING TERUGSTELLEN	R C R E	1	OK OF ERR	
	INGANG 1 IP func. : 2D Progressief	R A I P	0	OK OF ERR	
	INGANG 1 IP func. : 3D Progressief	R A I P	1	OK OF ERR	
	INGANG 1 IP func. : Filmfunctie	R A I P	2	OK OF ERR	
	INGANG 1 Wit benadr. : OFF	R A W E	0	OK OF ERR	
	INGANG 1 Wit benadr. : ON	R A W E	1	OK OF ERR	
	INGANG 1 DNR : OFF	R A N R	0	OK OF ERR	
	INGANG 1 DNR : Level 1	R A N R	1	OK OF ERR	
	INGANG 1 DNR : Level 2	R A N R	2	OK OF ERR	
	INGANG 1 DNR : Level 3	R A N R	3	OK OF ERR	
	INGANG 1 DFC : OFF	R A D F	0	OK OF ERR	
	INGANG 1 DFC : Level 1	R A D F	1	OK OF ERR	
	INGANG 1 DFC : Level 2	R A D F	2	OK OF ERR	
	INGANG 1 DFC : Level 3	R A D F	3	OK OF ERR	
	INGANG 2 IP func. : 2D Progressief	R B I P	0	OK OF ERR	
	INGANG 2 IP func. : 3D Progressief	R B I P	1	OK OF ERR	
	INGANG 2 IP func. : Filmfunctie	R B I P	2	OK OF ERR	
	INGANG 2 Wit benadr. : OFF	R B W E	0	OK OF ERR	
	INGANG 2 Wit benadr. : ON	R B W E	1	OK OF ERR	
	INGANG 2 DNR : OFF	R B N R	0	OK OF ERR	
	INGANG 2 DNR : Level 1	R B N R	1	OK OF ERR	
	INGANG 2 DNR : Level 2	R B N R	2	OK OF ERR	
	INGANG 2 DNR : Level 3	R B N R	3	OK OF ERR	
	INGANG 2 DFC : OFF	R B D F	0	OK OF ERR	
	INGANG 2 DFC : Level 1	R B D F	1	OK OF ERR	
	INGANG 2 DFC : Level 2	R B D F	2	OK OF ERR	
	INGANG 2 DFC : Level 3	R B D F	3	OK OF ERR	
	INGANG 5 IP func. : 2D Progressief	R C I P	0	OK OF ERR	
	INGANG 5 IP func. : 3D Progressief	R C I P	1	OK OF ERR	
	INGANG 5 IP func. : Filmfunctie	R C I P	2	OK OF ERR	
	INGANG 5 Wit benadr. : OFF	R C W E	0	OK OF ERR	
	INGANG 5 Wit benadr. : ON	R C W E	1	OK OF ERR	
	INGANG 5 DNR : OFF	R C N R	0	OK OF ERR	
	INGANG 5 DNR : Level 1	R C N R	1	OK OF ERR	
	INGANG 5 DNR : Level 2	R C N R	2	OK OF ERR	
	INGANG 5 DNR : Level 3	R C N R	3	OK OF ERR	
	INGANG 5 DFC : OFF	R C D F	0	OK OF ERR	
	INGANG 5 DFC : Level 1	R C D F	1	OK OF ERR	
	INGANG 5 DFC : Level 2	R C D F	2	OK OF ERR	
	INGANG 5 DFC : Level 3	R C D F	3	OK OF ERR	

UIT TE VOEREN BEDIENING		OPDRACHT	PARAMETER	TERUGKEREN	
Beeld	INGANG 3 Beeldpositie : INGANG 3 Pos.	V B P S	0	OK OF ERR	
	INGANG 3 PICTUR PSN : Standaard	V B P S	1	OK OF ERR	
	INGANG 3 PICTUR PSN : Natuurlijk	V B P S	2	OK OF ERR	
	INGANG 3 PICTUR PSN : Dynamisch	V B P S	3	OK OF ERR	
	INGANG 3 PICTUR PSN : Gebruiker 1	V B P S	4	OK OF ERR	
	INGANG 3 PICTUR PSN : Gebruiker 2	V B P S	5	OK OF ERR	
	INGANG 3 Contrast (-30 - +30)	V B P I	0	OK OF ERR	
	INGANG 3 Helder (-30 - +30)	V B B R	0	OK OF ERR	
	INGANG 3 Kleur (-30 - +30)	V B C O	0	OK OF ERR	
	INGANG 3 Tint (-30 - +30)	V B T I	0	OK OF ERR	
	INGANG 3 Scherpte (-30 - +30)	V B S H	0	OK OF ERR	
	INGANG 3 Kleurtmp (50 - 110)	V B C T	0	OK OF ERR	
	INGANG 3 WEERGAVE	V B R E	0	OK OF ERR	
	INGANG 3 AFREGELING TERUGSTELLEN	V B R E	1	OK OF ERR	
	INGANG 4 Beeldpositie : INGANG 4 Pos.	V A P S	0	OK OF ERR	
	INGANG 4 PICTUR PSN : Standaard	V A P S	1	OK OF ERR	
	INGANG 4 PICTUR PSN : Natuurlijk	V A P S	2	OK OF ERR	
	INGANG 4 PICTUR PSN : Dynamisch	V A P S	3	OK OF ERR	
	INGANG 4 PICTUR PSN : Gebruiker 1	V A P S	4	OK OF ERR	
	INGANG 4 PICTUR PSN : Gebruiker 2	V A P S	5	OK OF ERR	
	INGANG 4 Contrast (-30 - +30)	V A P I	0	OK OF ERR	
	INGANG 4 Helder (-30 - +30)	V A B R	0	OK OF ERR	
	INGANG 4 Kleur (-30 - +30)	V A C O	0	OK OF ERR	
	INGANG 4 Tint (-30 - +30)	V A T I	0	OK OF ERR	
	INGANG 4 Scherpte (-30 - +30)	V A S H	0	OK OF ERR	
	INGANG 4 Kleurtmp (50 - 110)	V A C T	0	OK OF ERR	
	INGANG 4 WEERGAVE	V A R E	0	OK OF ERR	
	INGANG 4 AFREGELING TERUGSTELLEN	V A R E	1	OK OF ERR	
	INGANG 3 IP func. : 2D Progressief	V B I P	0	OK OF ERR	
	INGANG 3 IP func. : 3D Progressief	V B I P	1	OK OF ERR	
	INGANG 3 IP func. : Filmfunctie	V B I P	2	OK OF ERR	
	INGANG 3 Wit benadr. : OFF	V B W E	0	OK OF ERR	
	INGANG 3 Wit benadr. : ON	V B W E	1	OK OF ERR	
	INGANG 3 DNR : OFF	V B N R	0	OK OF ERR	
	INGANG 3 DNR : Level 1	V B N R	1	OK OF ERR	
	INGANG 3 DNR : Level 2	V B N R	2	OK OF ERR	
	INGANG 3 DNR : Level 3	V B N R	3	OK OF ERR	
	INGANG 3 DFC : OFF	V B D F	0	OK OF ERR	
	INGANG 3 DFC : Level 1	V B D F	1	OK OF ERR	
	INGANG 3 DFC : Level 2	V B D F	2	OK OF ERR	
	INGANG 3 DFC : Level 3	V B D F	3	OK OF ERR	
	INGANG 4 IP func. : 2D Progressief	V A I P	0	OK OF ERR	
	INGANG 4 IP func. : 3D Progressief	V A I P	1	OK OF ERR	
	INGANG 4 IP func. : Filmfunctie	V A I P	2	OK OF ERR	
	INGANG 4 Wit benadr. : OFF	V A W E	0	OK OF ERR	
	INGANG 4 Wit benadr. : ON	V A W E	1	OK OF ERR	
	INGANG 4 DNR : OFF	V A N R	0	OK OF ERR	
	INGANG 4 DNR : Level 1	V A N R	1	OK OF ERR	
	INGANG 4 DNR : Level 2	V A N R	2	OK OF ERR	
	INGANG 4 DNR : Level 3	V A N R	3	OK OF ERR	
	INGANG 4 DFC : OFF	V A D F	0	OK OF ERR	
	INGANG 4 DFC : Level 1	V A D F	1	OK OF ERR	
	INGANG 4 DFC : Level 2	V A D F	2	OK OF ERR	
	INGANG 4 DFC : Level 3	V A D F	3	OK OF ERR	
GAMMA	INGANG 1 Gammapositie : Standaard	G M R A	0	OK OF ERR	
	INGANG 1 Gammapositie : Zw.detail	G M R A	1	OK OF ERR	
	INGANG 1 Gammapositie : Dynamic gamma	G M R A	2	OK OF ERR	
	INGANG 1 Gammapositie : Gebruiker 1	G M R A	3	OK OF ERR	
	INGANG 1 Gammapositie : Gebruiker 2	G M R A	4	OK OF ERR	
	INGANG 1 Gammapositie : SVM-gamma	G M R A	5	OK OF ERR	
	INGANG 2 Gammapositie : Standaard	G M R B	0	OK OF ERR	
	INGANG 2 Gammapositie : Zw.detail	G M R B	1	OK OF ERR	
	INGANG 2 Gammapositie : Dynamic gamma	G M R B	2	OK OF ERR	
	INGANG 2 Gammapositie : Gebruiker 1	G M R B	3	OK OF ERR	
	INGANG 2 Gammapositie : Gebruiker 2	G M R B	4	OK OF ERR	
	INGANG 2 Gammapositie : SVM-gamma	G M R B	5	OK OF ERR	
	INGANG 3 Gammapositie : Standaard	G M V B	0	OK OF ERR	
	INGANG 3 Gammapositie : Zw.detail	G M V B	1	OK OF ERR	
	INGANG 3 Gammapositie : Dynamic gamma	G M V B	2	OK OF ERR	
	INGANG 3 Gammapositie : Gebruiker 1	G M V B	3	OK OF ERR	
	INGANG 3 Gammapositie : Gebruiker 2	G M V B	4	OK OF ERR	
	INGANG 3 Gammapositie : SVM-gamma	G M V B	5	OK OF ERR	

(RS-232C) Specificatie en opdrachtinstellingen

	UIT TE VOEREN BEDIENING	OPDRACHT	PARAMETER	TERUGKEREN
GAMMA	INGANG 4 Gammapositie : Standaard	G M V A	-- 0	OK OF ERR
	INGANG 4 Gammapositie : Zw.detail	G M V A	-- 1	OK OF ERR
	INGANG 4 Gammapositie : Dynamic gamma	G M V A	-- 2	OK OF ERR
	INGANG 4 Gammapositie : Gebruiker 1	G M V A	-- 3	OK OF ERR
	INGANG 4 Gammapositie : Gebruiker 2	G M V A	-- 4	OK OF ERR
	INGANG 4 Gammapositie : SVM-gamma	G M V A	-- 5	OK OF ERR
	INGANG 5 Gammapositie : Standaard	G M R C	-- 0	OK OF ERR
	INGANG 5 Gammapositie : Zw.detail	G M R C	-- 1	OK OF ERR
	INGANG 5 Gammapositie : Dynamic gamma	G M R C	-- 2	OK OF ERR
	INGANG 5 Gammapositie : Gebruiker 1	G M R C	-- 3	OK OF ERR
	INGANG 5 Gammapositie : Gebruiker 2	G M R C	-- 4	OK OF ERR
	INGANG 5 Gammapositie : SVM-gamma	G M R C	-- 5	OK OF ERR
	R.Gamma (-30 ~ +30)	G M E R	* * *	OK OF ERR
	G.Gamma (-30 ~ +30)	G M E G	* * *	OK OF ERR
	B.Gamma (-30 ~ +30)	G M E B	* * *	OK OF ERR
	R.Vrsterk. (-30 ~ +30)	G M G R	* * *	OK OF ERR
	G.Vrsterk. (-30 ~ +30)	G M G G	* * *	OK OF ERR
	B.Vrsterk. (-30 ~ +30)	G M G B	* * *	OK OF ERR
	R-Afwijk. (-30 ~ +30)	G M O R	* * *	OK OF ERR
	G-Afwijk. (-30 ~ +30)	G M O G	* * *	OK OF ERR
	B-Afwijk. (-30 ~ +30)	G M O B	* * *	OK OF ERR
	Reset (Gamma)	G M R E	-- 1	OK OF ERR
	INGANG 1 CMS : Standaard	C S R A	-- 0	OK OF ERR
	INGANG 1 CMS : Filmtoon	C S R A	-- 21	OK OF ERR
	INGANG 1 CMS : Gebruiker 1	C S R A	-- 11	OK OF ERR
	INGANG 1 CMS : Gebruiker 2	C S R A	-- 12	OK OF ERR
	INGANG 2 CMS : Standaard	C S R B	-- 0	OK OF ERR
	INGANG 2 CMS : Filmtoon	C S R B	-- 21	OK OF ERR
	INGANG 2 CMS : Gebruiker 1	C S R B	-- 11	OK OF ERR
	INGANG 2 CMS : Gebruiker 2	C S R B	-- 12	OK OF ERR
	INGANG 3 CMS : Standaard	C S V B	-- 0	OK OF ERR
	INGANG 3 CMS : Filmtoon	C S V B	-- 21	OK OF ERR
	INGANG 3 CMS : Gebruiker 1	C S V B	-- 11	OK OF ERR
	INGANG 3 CMS : Gebruiker 2	C S V B	-- 12	OK OF ERR
	INGANG 4 CMS : Standaard	C S V A	-- 0	OK OF ERR
	INGANG 4 CMS : Filmtoon	C S V A	-- 21	OK OF ERR
	INGANG 4 CMS : Gebruiker 1	C S V A	-- 11	OK OF ERR
	INGANG 4 CMS : Gebruiker 2	C S V A	-- 12	OK OF ERR
C.M.S.	INGANG 5 CMS : Standaard	C S R C	-- 0	OK OF ERR
	INGANG 5 CMS : Filmtoon	C S R C	-- 21	OK OF ERR
	INGANG 5 CMS : Gebruiker 1	C S R C	-- 11	OK OF ERR
	INGANG 5 CMS : Gebruiker 2	C S R C	-- 12	OK OF ERR
	Doel : Rood	C M T G	-- 1	OK OF ERR
	Doel : Geel	C M T G	-- 2	OK OF ERR
	Doel : Groen	C M T G	-- 3	OK OF ERR
	Doel : Cyaan	C M T G	-- 4	OK OF ERR
	Doel : Blauw	C M T G	-- 5	OK OF ERR
	Doel : Magenta	C M T G	-- 6	OK OF ERR
	Helderh. (-30 ~ +30)	C M S L	* * *	OK OF ERR
	Chroma (-30 ~ +30)	C M S C	* * *	OK OF ERR
	Tint (-30 ~ +30)	C M S H	* * *	OK OF ERR
	Terugstellen (deze kleur)	C M R E	-- 1	OK OF ERR
	Terugstellen (alle kleuren)	C M R E	-- 2	OK OF ERR
Fijn sync. *	Klok (-150 ~ +150)	I N C L	* * *	OK OF ERR
	Fase (-60 ~ +60)	I N P H	* * *	OK OF ERR
	H-Pos (-150 ~ +150)	I A H P	* * *	OK OF ERR
	V-Pos (-60 ~ +60)	I A V P	* * *	OK OF ERR

	UIT TE VOEREN BEDIENING	OPDRACHT	PARAMETER	TERUGKEREN
Fijn sync. *	RGB INANG WEERGAVE	I A R E	-- 0	OK OF ERR
	RGB AFREGELING TERUGSTELLEN	I A R E	-- 1	OK OF ERR
	Vastleggen (1 ~ 7)	M E M S	-- *	OK OF ERR
	Keuze instel. (1 ~ 7)	M E M L	-- *	OK OF ERR
	RGB HORIZONTALE FREQUENTIECONTROLE	T F R Q	-- 1	kHz (* * *, *OF_)
	RGB VERTICALE FREQUENTIECONTROLE	T F R Q	-- 2	Hz (* * *, *OF_)
	Automat.sync. : AAN (Normaal)	A A D J	-- 1	OK OF ERR
	Automat.sync. : AAN (Hage snelheid)	A A D J	-- 2	OK OF ERR
	Automat.sync. : UIT	A A D J	-- 0	OK OF ERR
	AUTO SYNCHRONISATIE WEERGAVE AAN	I M A S	-- 1	OK OF ERR
	AUTO SYNCHRONISATIE WEERGAVE UIT	I M A S	-- 0	OK OF ERR
	Dgt. Shft (-30 ~ +30)	S T S H	-- * * *	OK OF ERR
	Ondtl. (-30 ~ +30)	S T S Z	-- * * *	OK OF ERR
	Energiebesparing : UIT	T H M D	-- 1	OK OF ERR
	Energiebesparing : AAN	T H M D	-- 0	OK OF ERR
Opties	LED : ON	L E D S	-- 1	OK OF ERR
	LED : OFF	L E D S	-- 0	OK OF ERR
	OSD Display NORMAAL	I M D I	-- 1	OK OF ERR
	OSD Display (Niveau A)	I M D I	-- 2	OK OF ERR
	OSD Display (Niveau B)	I M D I	-- 0	OK OF ERR
	INGANG 1 Signaalttype : RGB	I A S I	-- 1	OK OF ERR
	INGANG 1 Signaalttype : Component	I A S I	-- 2	OK OF ERR
	INGANG 2 Signaalttype : RGB	I B S I	-- 1	OK OF ERR
	INGANG 2 Signaalttype : Component	I B S I	-- 2	OK OF ERR
	SELECTIE VIDEOSYSTEEM : Auto	M E S Y	-- 1	OK OF ERR
	SELECTIE VIDEOSYSTEEM : PAL	M E S Y	-- 2	OK OF ERR
	SELECTIE VIDEOSYSTEEM : SECAM	M E S Y	-- 3	OK OF ERR
	SELECTIE VIDEOSYSTEEM : NTSC4.43	M E S Y	-- 4	OK OF ERR
	SELECTIE VIDEOSYSTEEM : NTSC3.58	M E S Y	-- 5	OK OF ERR
	SELECTIE VIDEOSYSTEEM : PAL-M	M E S Y	-- 6	OK OF ERR
	SELECTIE VIDEOSYSTEEM : PAL-N	M E S Y	-- 7	OK OF ERR
	INGANG 5 Signaalttype : Analoge RGB	I C S I	-- 1	OK OF ERR
	INGANG 5 Signaalttype : Analoge Component	I C S I	-- 2	OK OF ERR
	INGANG 5 Signaalttype : Digitale PC (RGB)	I C S I	-- 3	OK OF ERR
	INGANG 5 Signaalttype : Digitale PC (Comp.)	I C S I	-- 4	OK OF ERR
	INGANG 5 Signaalttype : Digitale Video (RGB)	I C S I	-- 5	OK OF ERR
	INGANG 5 Signaalttype : Digitale Video (Comp.)	I C S I	-- 6	OK OF ERR
Taal	SELECTIE ACHTERGROND : Blauw	I M B G	-- 1	OK OF ERR
	SELECTIE ACHTERGROND : Geen	I M B G	-- 2	OK OF ERR
	Autom.uitsch. : niet in gebruik	A P O W	-- 0	OK OF ERR
	Autom.uitsch. : in gebruik	A P O W	-- 1	OK OF ERR
	LAMP Timer	T L T T	-- 1	0-9999 (INTEGER)
	Projectie : voor	I M P J	-- 0	OK OF ERR
	Projectie : Plafond + voor	I M P J	-- 1	OK OF ERR
	Projectie : Achter	I M P J	-- 2	OK OF ERR
	Projectie : Plafond + achter	I M P J	-- 3	OK OF ERR
	TAALKEUZE : English	M E L A	-- 1	OK OF ERR
	TAALKEUZE : Duitsch	M E L A	-- 2	OK OF ERR
	TAALKEUZE : Español	M E L A	-- 3	OK OF ERR
	TAALKEUZE : Nederlands	M E L A	-- 4	OK OF ERR
	TAALKEUZE : Francais	M E L A	-- 5	OK OF ERR
	TAALKEUZE : Italiano	M E L A	-- 6	OK OF ERR
	TAALKEUZE : Svenska	M E L A	-- 7	OK OF ERR
	TAALKEUZE : 日本語	M E L A	-- 8	OK OF ERR
	TAALKEUZE : Português	M E L A	-- 9	OK OF ERR
	TAALKEUZE : 汉语	M E L A	-- 10	OK OF ERR
	TAALKEUZE : 한국어	M E L A	-- 11	OK OF ERR

Opmerking

- Als een underscore (_) verschijnt in de parameterkolom, voert u een spatie in. Als een sterretje (*) verschijnt, voert u een waarde in binnen het bereik dat tussen haakjes onder UIT TE VOEREN BEDIENING staat.
- *1 FIJN SYNC. kan uitsluitend worden ingesteld in de weergegeven RGB-modus.
- De teruggestuurde waarde van "TLTT _ _ _ 1" wordt "0" wanneer de projector in standby.

Specificatie afstandsbediening met kabel

Specificatie van invoer met afstandsbediening met kabel

- ø3,5 mm minijack
- Extern: GND
- Intern: +3,3V

Functie- en transmissiecodes

CONTROL ITEM	SYSTEEMCODE					DATACODE								EXTERNE CODE	
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15
ON	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0
STANDBY	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0
MENU	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0
▲	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0
▼	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0
◀	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0
▶	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0
ENTER	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0
UNDO	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0
RGB/COMP.	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0

CONTROL ITEM	SYSTEEMCODE					DATACODE								EXTERNE CODE	
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15
RESIZE	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0
PICTURE POSITION	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0
IRIS	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0
AUTO SYNC	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0
KEYSTONE	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0
INPUT 1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0
INPUT 2	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0
INPUT 3	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0
INPUT 4	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0
INPUT 5	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0

Functiecode AB met kabel

LSB

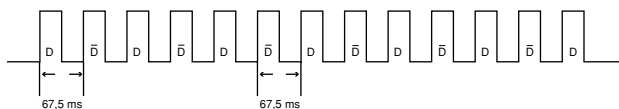
MSB

C1	Systemcode	C5	C6	Datacode	C13	C14	C15
1	0	1	1	0	*	*	*

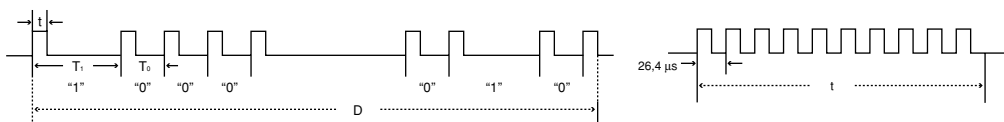
- Systeemcodes C1 tot C5 zijn vastgelegd op "10110".
- Codes C14 en C15 zijn reverse confirmation bits, waarbij "10" "Voor" betekent en "01" "Achter".

Signaalformaat Sharp afstandsbediening

Transmissieformaat: 15-bits formaat



Golfvorm van uitvoersignaal: Uitvoer met Pulse Position Modulation



- $t = 264 \mu s$
- $T_0 = 1,05 ms$
- $T_1 = 2,10 ms$
- Pulsdragerfrequentie = 37,917 kHz
- Duty ratio = 1:1

Transmissiecontrolecode

15 bit

C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15	
Systeemadres					Functietoets Data Bit						Data Expansion		Mask		Data Determination
D to $\bar{D}$ Common Data Bit					Reverse in $\bar{D}$										

Voorbeeld van Reverse D to D-bar

D	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15
1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0

D	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15
1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1

Tabel met compatibele computers

Computer

- Ondersteuning van meerdere signalen
Horizontale frequentie: 15-81 kHz, Verticale frequentie: 43-100 Hz, Pixelkloksnelheid: 12-120 MHz
- Compatibel met sync. op groen en samengestelde sync. signalen
- Compatibel met SXGA bij geavanceerde intelligente compressie
- AICS-technologie (Advanced Intelligent Compression and Expansion System) voor aanpassing van de grootte

Hierna volgt een lijst van functies die voldoen aan VESA. Deze projector ondersteunt echter ook andere signalen die geen VESA-standaarden zijn.

PC/MAC/WS	Resolutie	Horizontale frequentie (kHz)	Verticale frequentie (Hz)	VESA Standaard	DVI-ondersteuning	Display
PC	640 × 350	27,0	60			Upscale
		31,5	70			
		37,9	85	✓		
	720 × 350	27,0	60			
		31,5	70			
		27,0	60		✓	
	640 × 400	31,5	70		✓	
		37,9	85	✓	✓	
		27,0	60		✓	
	720 × 400	31,5	70	✓	✓	
		37,9	85	✓	✓	
		26,2	50		✓	
	640 × 480	31,5	60		✓	
		36,8	70		✓	
		37,9	72	✓	✓	
		37,5	75	✓	✓	
		43,3	85	✓	✓	
		47,9	90		✓	
		53,0	100		✓	
		31,4	50		✓	
		35,1	56	✓	✓	
	800 × 600	37,9	60	✓	✓	
		44,5	70		✓	
		48,1	72	✓	✓	
		46,9	75	✓	✓	
		53,7	85	✓	✓	
		56,8	90		✓	
		64,0	100		✓	
		35,5	43		✓	
		40,3	50		✓	
	1.024 × 768	48,4	60	✓	✓	
		56,5	70	✓	✓	
		60,0	75	✓	✓	
		68,7	85	✓	✓	
		73,5	90		✓	
		77,2	96		✓	
		80,6	100		✓	

PC/MAC/WS	Resolutie	Horizontale frequentie (kHz)	Verticale frequentie (Hz)	VESA Standaard	DVI-ondersteuning	Display
PC	SXGA	1.152 × 864	54,3	60	✓	Geavanceerde intelligente compressie
			64,0	70	✓	
			64,1	85	✓	
			67,5	60	✓	
			75,7	70	✓	
			54,8	60	✓	
	1.280 × 1.024	882	65,9	72	✓	
			67,4	74	✓	
			64,0	60	✓	
			64,0	60	✓	
MAC 13"	VGA	640 × 480	34,9	67		Upscale
MAC 16"	SVGA	832 × 624	49,6	75		
MAC 19"	XGA	1.024 × 768	48,4	60	✓	Geavanceerde intelligente compressie
MAC 21"	SXGA	1.152 × 870	68,5	75		
PC (WS)	SXGA	1.280 × 960	60,0	60	✓	
SGI (WS)		1.280 × 1.024	53,5	50		
SUN (WS)		1.152 × 900	60,9	66		
			71,9	76		

Opmerking

- Het is mogelijk dat deze projector niet in staat blijkt beelden weer te geven van notebookcomputers in de simultane (CRT/LCD) weergavestand. In dat geval moet u het LCD-display van de notebookcomputer uitschakelen en de weergave op "CRT alleen" instellen. Raadpleeg voor meer bijzonderheden over het omschakelen van de weergavestand de handleiding van uw notebookcomputer.
- Wanneer deze projector 640 × 350 VESA-formaat VGA-signalen ontvangt, verschijnt "640 × 400" op het scherm.
- Wanneer een bewegend beeld van interlace-signalen wordt geprojecteerd met de RGB-ingang, is het mogelijk dat het bedoelde beeld niet wordt geprojecteerd, afhankelijk van het signaaltipe. Gebruik in dat geval de component-, S-video- of video-ingang.

DTV

Signaal	Horizontale frequentie (kHz)	Verticale frequentie (Hz)	DVI-ondersteuning
480I	15,8	60	
480P	31,5	60	✓
576I	15,6	50	
576P	31,3	50	✓
720P	45,0	60	✓
720P	37,5	50	✓
1080I	33,8	60	✓
1080I	28,1	50	✓

Oplossen van problemen

Probleem	Controle	Bladzijde
 Geen beeld en geen geluid of de projector start niet.	• Het netsnoer van de projector zit niet in het stopcontact.	16
	• De stroom van de externe apparaten is uitgeschakeld.	–
	• Er is een verkeerde ingangsfunctie gekozen.	35
	• De kabels zijn verkeerd aangesloten op het zijpaneel van de projector.	17-26
	• De batterijen van de afstandsbediening zijn leeg.	13
	• De externe uitgang is niet ingesteld bij de aansluiting van een notebookcomputer.	–
	• Het deksel van de lampeenheid is niet op de juiste wijze geïnstalleerd.	81
	• Het gekozen "Signaaltype" is verkeerd.	69
	• Het videosignaalformaat van het videoapparaat is verkeerd ingesteld.	70
	• De instellingen "Helder" is op de minimumstand ingesteld.	47
 De kleurweergave is bleek of slecht.	• De beeldinstellingen zijn verkeerd.	47
	(Alleen voor video-ingang) • Het video-ingangssysteem is verkeerd ingesteld.	70
	(Alleen voor INGANG1, 2 en 5) • Het ingangssignaaltype is verkeerd ingesteld.	69
 Het beeld is onscherp; er verschijnt ruis in het beeld.	• Stel het beeld scherp.	28
	• De projectieafstand overschrijdt het scherpstelbereik.	30-31
	(Alleen voor computeringang) • Voer de instellingen onder "Fijn sync." (de instelling "Klok") uit	57
	• Voer de instellingen onder "Fijn sync." (de instelling "Fase") uit	57
	• Er verschijnt ruis, afhankelijk van de computer.	–
	• De instelling "Ruisonderdr." (digitale ruisonderdrukking) is verkeerd.	50
Af en toe is een ongewoon geluid hoorbaar in de behuizing.	• Als het beeld normaal is, is het geluid te wijten aan het krimpen van de behuizing als gevolg van veranderingen in de kamertemperatuur. Dit zal de werking of de prestaties niet beïnvloeden.	–
Onderhouds-indicator licht op.	• Zie "Onderhoudsindicatoren".	78
De bedrijfsindicator en de lampindicator (LAMP) blijven uitgeschakeld tijdens het projecteren.	• De "LED" is ingesteld op "UIT".	67



Oplossen van problemen

Probleem	Controle	Bladzijde
Het beeld is groen bij INGANG 1 of 2 COMPONENT.	• Verander de instelling van het ingangssignaaltype.	69
Het beeld is roze (geen groen) bij INGANG 1 of 2 RGB.		
Het beeld is donker.	• De lampindicator (LAMP) knippert rood. Vervang de lamp.	78
Het beeld is te helder en witachting.	• De beeldinstellingen zijn verkeerd.	47
Een antwoordcode kan niet worden ontvangen wanneer tijdens standby geprobeerd was om de projector d.m.v. RS-232C opdrachten te bedienen via een computer.	• Wanneer RS-232C opdrachten via een computer overgestuurd worden tijdens standby zal het maximaal 30 seconden duren voordat de computer de antwoordcode krijgt. Zet de wachttijd bij de computer om de antwoordcode te ontvangen op 30 seconden of langer.	84

Technische gegevens

Producttype	Projector
Model	XV-Z12000
Videosysteem	NTSC 3.58/NTSC 4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL 60/SECAM DTV480I/DTV480P/DTV720P/DTV1080I
Weergavemethode	DLP-chip, RGB optische sluitermethode
DLP paneel	Paneelformaat: 0,8" Projectiemethode : Single Panel Digital Micromirror Device (DMD™) van Texas Instruments Weergavemethode: Digital Light Processing (DLP™) Aantal beeldpunten: 921.600 beeldpunten (1.280 [H] × 720 [V])
Lens	1–1,35 × zoomlens, F2,5-8f = 32,5–44,0 mm
Projectielamp	270 W SHP lamp
S-video-ingangssignaal	4-pins Mini DIN-aansluiting (INPUT 3) Y (luminantiesignaal): 1,0 Vp-p, sync negatief, 75 Ω afgesloten C (kleursignaal): Piek 0,286 Vp-p, 75 Ω afgesloten
Component-ingangssignaal	RCA-aansluiting (INPUT1, 2) Y: 1,0 Vp-p, sync negatief, 75 Ω afgesloten P _B : 0,7 Vp-p, 75 Ω afgesloten P _R : 0,7 Vp-p, 75 Ω afgesloten
Horizontale resolutie	520 TV-lijnen (NTSC 3.58), 750 TV-lijnen (DTV720P)
RGB-ingangssignaal	DVI-I-aansluiting: (INPUT 5)/RCA-connector: INPUT 1/2 <Digitaal> Ingangsimpedantie 50 Ω Ingangsniveau 250-1000 mV <Analoog> Ingangsimpedantie 75 Ω Ingangsniveau 0,7 Vp-p <Synchronisatiesignaal> • Gescheiden synchronisatie/Composiet synchronisatie Ingangsniveau TTL-niveau Ingangsimpedantie 1 K Ω • Synchronisatie op groen Ingangsniveau (synchronisatie-ingang) 0,286 Vp-p Ingangsimpedantie 75 Ω
Video-ingangssignaal	RCA-aansluiting: VIDEO (INPUT 4), composiet video, 1,0 Vp-p, synchronisatie negatief, 75 Ω afgesloten
Computercontrolesignaal	9-pins D-sub aansluiting (RS-232C Poort)
Beeldpuntklok	12-120 MHz
Verticale frequentie	43-100 Hz
Horizontale frequentie	15-81 kHz
Nominale spanning	100-240 V wisselstroom (HONG KONG: 220 V wisselstroom)
Ingangsstroom	3,7 A (bij gebruik van 100 V wisselstroom) / (HONG KONG: 1,6 A)
Nominale frequentie	50/60 Hz (HONG KONG: 50 Hz)
Stroomverbruik (normaal)	365 W (HONG KONG: 345 W)
Stroomverbruik (standby)	Ongeveer 0,1 W (bij gebruik van 100 V)
Warmteafvoer	1.400 BTU/uur
Bedrijfstemperatuur	+5°C tot +35°C
Opslagtemperatuur	-20°C tot +60°C
Behuizing	Plastic
I/R-dragerfrequentie	38 kHz
Afmetingen (bij benadering)	475 (B) × 178 (H) × 406 (D) mm (alleen de hoofdbehuizing) 475 (B) × 178 (H) × 496 (D) mm (inclusief aansluitingskapje)
Gewicht (bij benadering)	9,4 kg
Meegeleverde accessoires	Afstandsbediening, twee "AA"-batterijen, netsnoer, Aansluitingskapje, lensdop (bevestigd), cd-rom met SharpVision Manager Software, gebruiksaanwijzingen voor de projector, SharpVision Manager gebruiksaanwijzing
Vervangingsonderdelen	Lampenheid (Lamp/huismodule)(BQC-XVZ100005), Afstandsbediening (RRMCGA216WJSA), "AA"-batterijen, netsnoer voor Europe (uitgezonderd het Verenigd Koninkrijk) en Korea: QACCA011WJPZ, netsnoer voor Verenigd Koninkrijk, Hong Kong en Singapore: QACCA036WJPZ, netsnoer voor Australië en Nieuw-Zeeland QACCL018WJPZ, DVI-naar 15-pins D-sub-adaptor (QCNWGA010WJZZ), 21-pins RCA conversiestekker (QSOCZ0361CEZZ), Video kabel (QCNWGA001WJPZ), lensdop (PCAPH1056CESA), Aansluitingskapje (CCOVA1985CE03), cd-rom met SharpVision Manager Software (UDSKAA040WJZZ), gebruiksaanwijzing; voor 7 Europese talen (TINS-A972WJZZ (deze handleiding)) / voor Chinees, Koreaans en Arabisch (TINS-A973WJZZ), SharpVision Manager gebruiksaanwijzing (TINS-B097WJZZ)

Deze SHARP-projector maakt gebruik van een DMD-chip. Dit uiterst geavanceerde paneel bevat 921.600 pixels. Net als andere hoogwaardige elektronische producten, zoals grootbeeld-TV's, videosystemen en videocamera's, moeten projectoren voldoen aan bepaalde tolerantienormen.

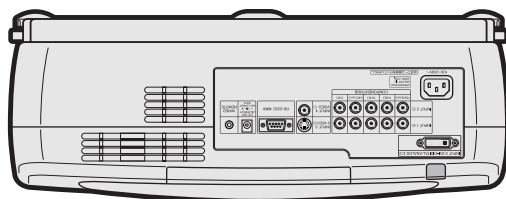
Dit apparaat heeft enkele, binnen de tolerantienormen vallende, inactieve beeldpunten die kunnen resulteren in inactieve punten op het beeldscherm. Dit heeft geen invloed op de beeldkwaliteit of de levensduur van het apparaat.

De technische gegevens kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden veranderd.

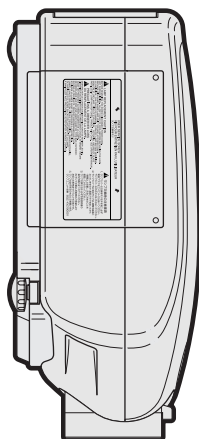
Afmetingen

Eenheden: mm

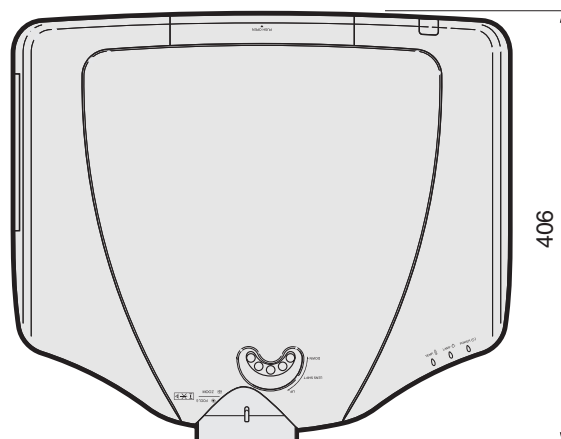
Achteraanzicht



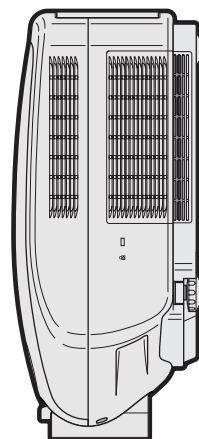
Zijaanzicht



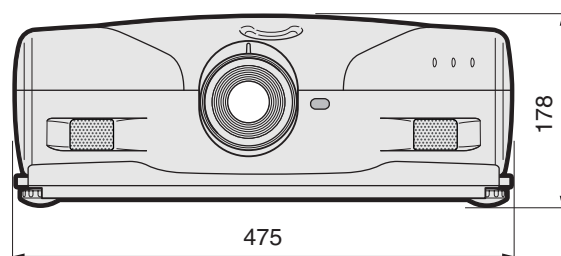
Bovenaanzicht



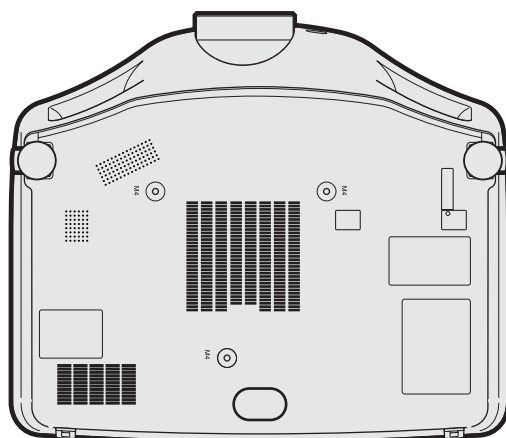
Zijaanzicht



Vooraanzicht



Onderaanzicht



Verklarende woordenlijst

Achtergrond

Als standaard in te stellen beeld dat geprojecteerd wordt wanneer er geen ingangssignaal ontvangen wordt.

Automatische synchronisatie

Zorgt voor een optimale weergave van computer-gegenereerde beelden door automatisch bepaalde instellingen te regelen.

Beeldverhouding

De breedte-hoogteverhouding van een beeld. De normale beeldverhouding voor computer- en videobeelden is 4:3. Er bestaan ook breedbeeldformaten met verhoudingen van 16:9 en 21:9.

C.M.S. (Color Management System)

Met deze functie kunt u de eigenschappen van zes kleuren apart instellen (R: rood, Y: geel, G: groen, C: cyaan, B: blauw, M: magenta)

DOT BY DOT

Deze functie projecteert beelden in hun oorspronkelijke resolutie.

Fase

Een faseverschil is een verschil in timing tussen isomorfe signalen met dezelfde resolutie. Bij een onjuist faseniveau zal het geprojecteerde beeld een typische horizontale flikkering vertonen.

Gamma

Functie die de beeldkwaliteit verbetert door het verhelderen van de donkere delen van het beeld zonder de helderheid van de heldere delen te veranderen.

Geavanceerde intelligente compressie

Via deze kwalitatief hoogstaande methode worden beelden van een hogere en lagere resolutie aangepast aan de eigen resolutie van de projector.

GROOTTE AANPASSEN

Deze functie stelt u in staat om de beeldweergave te wijzigen of aan te passen om het ontvangen beeld te verbeteren. U kunt uit zes verschillende instellingen kiezen: ZIJBALK, SLIMME REK, CINEMA ZOOM, REK, DOT BY DOT en NORMAAL.

Instellen van de digitale verschuiving

Het beeld kan verticaal worden verplaatst wanneer de beeldweergavefunctie is ingesteld op SLIMME REK of CINEMA ZOOM tijdens de invoer van video- of DTV-signalen.

IP-functie

Het progressieve scherm projecteert een vloeiender videobeeld. U kunt drie verschillende modi selecteren: 2D Progressief, 3D Progressief en de Filmmodus.

Kleurtmp (kleurtemperatuur)

Functie voor het afstellen van de kleurtemperatuur overeenkomstig het type beeld dat de projector ontvangt. Verlaag de kleurtemperatuur voor een warmer, roodachtig beeld met natuurlijke huidskleuren of verhoog de kleurtemperatuur voor een koeler, blauwachtig beeld met meer helderheid.

Klok

De klok wordt aangepast om verticale ruis op te heffen die het gevolg is van een verkeerde klokinstelling.

Rek

Functie die het 4:3-beeld horizontaal uitrekt om het volledig te kunnen weergeven op een 16:9-scherm.

Slimme rek

Projecteert het beeld volledig op een 16:9-scherm door alleen de randen te vergroten en de 4:3-beeldverhouding te behouden in het midden van het beeld.

Trapeziumvorm-correctie

Functie voor het digitaal corrigeren van een vervormd beeld wanneer de projector onder een hoek staat, het zaagtandeffect vermindert en het beeld niet alleen horizontaal maar ook verticaal comprimeert om de 4:3 beeldverhouding te behouden.

2D Progressief	49	Kensington Security Standard-connector	11
3D Progressief	49	Keuze instel.	58
Aansluiting voor WIRED REMOTE-ingang	26	Kiezen van de taal van het in-beeld-display	36
Aansluitingenkapje	11	Kleurtmp (kleurtemperatuur)	47
Achtergrond	70	Klok	57
Achterverlichtingtoets (LIGHT)	12	Lamp	80
Afstandsbediening	12	Lampindicator (LAMP)	78
Afstandsbedieningssensor	13	Lensdop	10
Automatische synchronisatie display	60	Lensverschuivingschijf	29
Automatische uitschakeling	72	Meegeleverde accessoires	14
Automatische-synchronisatietoets (AUTO SYNC)	59	MENU-toets	42
Batterijen	13	Netingang	16
Bedrade R/C aansluiting (WIRED R/C JACK)	26	Netsnoer	16
Bedrijfsindicator	34	NORMAAL	64
Beeldinsteltoes (PICTURE SETTING)	46	ON-toets	34
Beeldverhouding	63	Optionele accessoires	14
C.M.S.	54	OSD Display	68
C.M.S. positie	54	PDF	8
CD-ROM	8	Projectie	73
Chroma	55	Projectie bij plafondmontage	32
CINEMA ZOOM	63	REK	63
De geprojecteerde beelden omkeren/ weergeven in spiegelbeeld	73	RGB/COMP.-toets	69
DFC	51	RS-232C-aansluiting	25
Dgt. Shift (digitale verschuiving)	66	Ruisonderdr.	50
Doel	54	Schermgrootte-toets (RESIZE)	62
DOT BY DOT	63	Scherpstelring	28
DV 12V OUTPUT-aansluiting	11	SharpVision Manager	8
Fase	57	Signaal informatie	59
Fijn sync (Fijne synchronisatie)	57	Signaaltype	69
Filmfunctie	49	SLIMME REK	63
Helderh.	55	Speciale functies	58
INGANG 1 – 5 functies	35	STANDBY-toets	37
Ingangsfunctietoets (INPUT)	35	Status	74
INPUT 1-aansluitingen	18	Stelvoetjes	27
INPUT 2-aansluitingen	18	Temperatuurindicator (TEMP.)	78
INPUT 3-aansluiting	17	Tint	55
INPUT 4-aansluiting	17	Toets voor ongedaan maken (UNDO)	43
INPUT 5-aansluiting	19	Trapeziumvormtoets (KEYSTONE)	38
Instellen van computerbeelden	57	Trapeziumvorm-correctie	38
Instellen van de automatische synchronisatie	59	Vastleggen	57
Instellen van de lens	28	Ventilatie-openingen	77
Instellen van het beeld	46	Vervangen van de lamp	80
Insteltoetsen	43	Videosysteem	70
Invoertoets (ENTER)	43	ZIJBALK	63
IP functie	49	Zoomknop	28
IRIS-toets	65		

SHARP®

SHARP CORPORATION

Printed on 100% post-consumer recycled paper.
Gedruckt auf 100% wiederverwertungs Papier.
Imprimé sur 100% de papier recyclé.
Utskrift på återvunnet papper av 100% återvunnet material.
Impreso en 100% de papel reciclado de postconsumo.
Stampato su carta riciclata al 100%.
Gedruckt op 100% kringlooppapier.



Printed in Japan
In Japan gedruckt
Imprimé au Japon
Trykt i Japan
Impreso en Japón
Stampato in Giappone
Gedruckt in Japan
TINS-A972WJZZ
03P11-JWM △