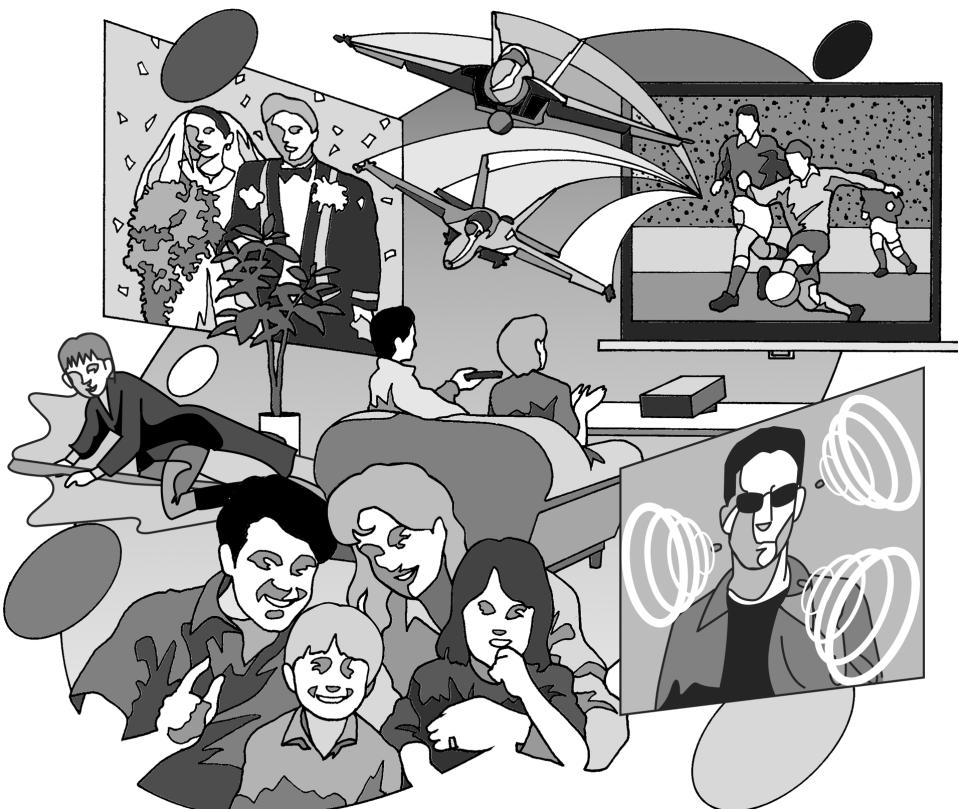


SHARP®

XV-Z200E

جهاز العرض الاسقاطي

دليل التشغيل



مقدمة

هـام

عربي

رقم الموديل: XV-Z200E

الرقم التسلسلي:

لمساعدتك في التبليغ عن فقدان أو سرقة جهازك الإسقاطي، يرجى تدوين الرقم التسلسلي المدون بقاعة جهاز العرض والاحتفاظ بهذه المعلومات. قبل التخلص من العبوة، يرجى التأكد من محتويات الصندوق جيداً بمراجعة مع قائمة "الملحقات المجهزة" في الصفحة ١٢.

تحذير: مصدر ضوء شديد السطوع. لا تحدّق في الشعاع الضوئي ولا تنظر اليه مباشرة. كما يجب اخذ عناية خاصة لمنع الاطفال من النظر المباشر الى الاشعاع الضوئي.



تحذير: لتفادي اخطار الحريق او الصدمات الكهربائية، يجب عدم تعريض هذا الجهاز للمطر أو البلا.



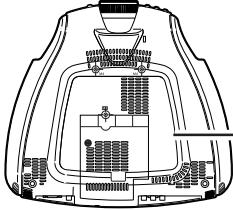
تنبيه: لتفادي اخطار الصدمات الكهربائية، يجب عدم فتح (فصل) خزانة الجهاز. حيث انه لا توجد في الداخل اي اجزاء يمكنك صيانتها من قبل المستخدم. اطلب من فني مؤهل القيام بخدمات الصيانة.

تحذير:

سوف تستمر مروحة التبريد في الدوران لمدة ٩٠ ثانية بعد دخول جهاز العرض الإسقاطي في وضع الانتظار. في ظروف التشغيل العادية، عند تحويل جهاز العرض الإسقاطي الى وضع الانتظار، قم ايضاً باستعمال زر الانتظار STANDBY الموجود على جهاز العرض الإسقاطي او على جهاز التحكم عن بعد. تأكد من توقف دوران مروحة التبريد قبل فصل سلك الطاقة. في ظروف التشغيل العادية، لا تعمد الى ايقاف تشغيل جهاز العرض الإسقاطي بواسطة فصل سلك الطاقة. ان الافاق في مراقبة ذلك سوف يؤدي الى عطب المصباح قبل نفاذ صلاحيته.

تحذير:

هذا المنتج من الفئة أ. عند استعماله في بيئة سكنية ربما يتسبب في تداخلات يضطر المستخدم على اثر ذلك من اتخاذ اجراءات وتدابير احترازية.



تنبيه بخصوص استبدال المصباح

هناك إحتمال التعرض لخطر جزيئات الزجاج إذا انفجر المصباح.

تنبيه حول استبدال المصباح

قبل نزع البرغي، قم بفصل سلك الطاقة عن المسلط الداخلي أساخن. يجب الانتظار ساعة واحدة لكي تبرد الأجزاء قبل استبدال المصباح. قم باستبدال المصباح بوحدة مصباح شارب فقط من نفس الم ERAZ .BQC-XVZ200++1

أشعة فوق بنفسجية يمكن أن تتسبب أضراراً للعيون. أوقف المصباح قبل الصيانة. مصباح على الضغط خطر انفجار خطر محتمل من دفانق الزجاج إذا انكسر المصباح. توخي الحذر عند التعامل معه. راجع دليل التشغيل.

⚠ LAMP REPLACEMENT CAUTION

BEFORE REMOVING THE SCREW, DISCONNECT POWER CORD. HOT SURFACE INSIDE. ALLOW 1 HOUR TO COOL BEFORE REPLACING THE LAMP. REPLACE WITH SAME SHARP LAMP. HIGH PRESSURE LAMP : RISK OF EXPLOSION. TURN OFF LAMP BEFORE SERVICING. CAN CAUSE EYE DAMAGE. HIGH PRESSURE LAMP : RISK OF EXPLOSION. POTENTIAL HAZARD OF GLASS PARTICLES IF LAMP HAS RUPTURED. HANDLE WITH CARE. SEE OPERATION MANUAL.

⚠ PRECAUTIONS A OBSERVER LORS DU REMPLACEMENT DE LA LAMPE.

DEBRANCHER LE CORDON D'ALIMENTATION AVANT DE RETIRER LES VIS. L'INTERIEUR DU BOITIER ETANT EXTREMEMENT CHAUD, ATTENDRE 1 HEURE AVANT DE PROCEDER AU REMPLACEMENT DE LA LAMPE. NE PAS UTILISER DE PARTIE DE RECHANGE SANS TYPE BQC-XVZ200++1. RAYONS ULTRAVIOLETS PEUVENT ENJOMMAGER LES YEUX. ETEINDRE LA LAMPE AVANT DE PROCEDER A L'ENTRETIEN. LAMPE A HAUTE PRESSION : RISQUE D'EXPLOSION. DANGER POTENTIEL DE PARTICULES DE VERRE EN CAS D'ECLATEMENT DE LA LAMPE. A MANIPULER AVEC PRÉCAUTION, SE REPORTER AU MODE D'EMPLOI.

تحذير:

بعض شرائح IC في هذا المنتج تحتوي على خصائص سرية للغاية وأسرار تجارية تعود لشركة Texas Instruments. لذلك غير مسموح لك النسخ، التعديل، التحويل، الترجمة، التوزيع، الهندسة العكسية، التجميع العكسي أو تفكيك المكونات.

مقدمة

المحتويات.....	٤٨
احتياطات هامة للأمان	٤٩
مراجع سريع	٥٠
أسماء الأجزاء	٥١
تشغيل جهاز التحكم عن بعد	٥٢
الملحقات	٥٣

التوصيلات والتركيب

توصيل جهاز العرض الإسقاطي بأجهزة أخرى	١٤
توصيل سلك الطاقة	١٤
التوصيل إلى جهاز فيديو	١٥
التوصيل إلى مشغل أسطوانات DVD و إلى محلل رموز تلفزيون رقمي DTV	١٧
التوصيل باستخدام كمبيوتر	٢١
السيطرة على جهاز العرض الإسقاطي بواسطة كومبيوتر	٢٣
التركيب	٢٤
إستخدام الحامل الدوار	٢٤
نزع الحامل الدوار	٢٤
تركيب الحامل الدوار	٢٥
الترؤيم والتركيب البوري	٢٥
إستخدام تحويل العدسة	٢٥
ضيبيط مسافة الإسقاط	٢٦
إسقاط الصور	٢٨

عمليات التشغيل الأساسية

عرض الصور	٣٠
الإجراءات الأساسية	٣٠
إخيار لغة عرض البيانات على الشاشة	٣١
قطع الطاقة	٣٢
تصحيح التشوه شبه المنحرف	٣٣
تعيين صورة جهاز العرض باستعمال تصحيح التشوه شبه المنحرف	٣٤
تجميد صورة متحركة	٣٥
ضيبيط نسبة أبعاد الصورة	٣٥

أوضاع الضبط والتعديلات

إستخدام شاشة القائمة	٣٨
إختيارات القائمة (أوضاع الضبط)	٣٨
إختيارات القائمة (التهيئات)	٤٠
بنود جداول القائمة	٤١
ضبط الصورة	٤٤
تضيبيطات ضبط الصورة	٤٤
ضبط درجة حرارة اللون	٤٥
وظيفة تصحيح أشعة جاما	٤٦
تشديد التباين	٤٦
وظيفة تهيئة الصورة	٤٧

ضبط صور الكمبيوتر ومشغل DTV/DVD	٤٨
عندما عندما تكون المزامنة التقائية في وضع الاقفال OFF ضبط الاوضاع الخاصة	٤٨
ضبط المزامنة التقائية	٤٩
معاينة اشارة الدخل.....	٥٠
استعمال قائمة الخيارات "Options"	٥١
معاينة بيانات عمر المصباح	٥١
تشغيل/ايقاف عرض البيانات على الشاشة	٥١
اختبار نوع الإشارة.....	٥٢
تهيئة اشارة الفيديو (قائمة الفيديو VIDEO فقط)	٥٢
إخيار صورة خلفية.....	٥٣
تهيئة وضع الاقتصاد	٥٣
وظيفة قطع الطاقة تلقائياً	٥٤
إخيار موضع شاشة القائمة	٥٤
إخيار لون القائمة.....	٥٥
عكس/قلب صور معروضة	٥٦

الملحق

مؤشرات المصباح/الصيانة	٥٨
بخصوص المصباح	٥٩
المصباح	٥٩
تنبيه يتعلق بالمصباح	٥٩
استبدال المصباح	٥٩
ازالة وتركيب وحدة المصباح	٦٠
إعادة ضبط مؤقت المصباح	٦١
تنظيف فتحات التهوية	٦١
إستخدام قفل كينزنغتون	٦٣
خري الخلل وإصلاحه	٦٤
تخصيص دبابيس التوصيل	٦٤
مواصفات المنفذ (RS-232C) وتهيئات الاوامر	٦٥
جدول اجهزة الكمبيوتر المتفقة المواصفات	٦٦
الأبعاد	٦٧
معجم المصطلحات	٦٨
الفهرس	٦٩

احتياطات هامة للأمان

تنبيه: يرجى قراءة التعليمات قبل البدء باستخدام جهاز العرض الإسقاطي الخاص بك لأول مرة. إحفظ بهذا الدليل للاستعانة به كمرجع في المستقبل.

للوظيفة الشخصية وإطالة مدة خدمة جهاز العرض الإسقاطي، تأكيد من قراءة قسم "احتياطات هامة للأمان" المدرج أدناه بعناية تامة، قبل الاستخدام. لقد تم تصميم وتصنيع جهاز العرض هذا بطريقة تضمن لك الأمان الشخصي أثناء الاستخدام. ولكن الاستخدام الخاطئ قد يتسبب في احتمال حدوث صدمات كهربائية أو حريق. ومن أجل التقيد باحتياطات الأمان المدمجة بجهاز العرض الإسقاطي هذا، يجب عليك اتباع القواعد الأساسية التالية عند تركيبه واستخدامه وصيانته.

١٤. يجب عدم زيادة الحمل بتوصيل جهاز العرض الإسقاطي كثيرة لأخذ خرج قدرة التيار المتردد الجداري وأسلاك الموصلات الكهربائية، حيث يمكن أن ينبع عن ذلك حريق أو صدمات كهربائية.
١٥. يجب عدم ادخال أي جسم إلى داخل جهاز العرض الإسقاطي من خلال الفتحات الموجودة في الخزانة، حيث يمكن أن تلامس نقاط ذات جهد عالي خطراً أو تقصر دائرة بعض الأجزاء. كما يمكن أن ينبع عن ذلك حريق أو صدمات كهربائية.
١٦. يجب عدم محاولة إجراء الصيانة لجهاز العرض الإسقاطي بنفسك حيث أن فتح أو إزالة الأغطية قد يعرضك إلى خطر التعريض لجهد كهربائي عالي أو غيره من الأخطار. اطلب إجراء جميع أنواع الصيانة من قبل فني مؤهل.
١٧. افصل قابس جهاز العرض الإسقاطي من مأخذ خرج قدرة التيار المتردد الجداري ثم اطلب إجراء أنواع الصيانة من قبل فني مؤهل في الحالات التالية:
 - أ. عند تلف أو اهتراء سلك التيار الرئيسي أو القابس.
 - ب. إذا انسكب سائل داخل جهاز العرض الإسقاطي.
 - ج. إذا تعرض جهاز العرض الإسقاطي للمطر أو الماء.
 - د. إذا لم يستغل جهاز العرض الإسقاطي بصورة عادلة عند اتباع إرشادات التشغيل. اضبط مقاييس التحكم المذكورة في دليل التشغيل فقط. حيث قد ينتج عطل من عمليات الضبط الخاطئة لفاتيح الضبط الأخرى وقد تتطلب عمليات ضبط معقدة من قبل فني صيانة مؤهل من أجل إعادة ضبط جهاز العرض الإسقاطي إلى وضع التشغيل العادي.
 - هـ. إذا تم إسقاط جهاز العرض الإسقاطي أو أصيبت خزانته بالتلف.
- و. في حالة ظهار جهاز العرض الإسقاطي تغير بارز في الأداء، هذا يوضح الحاجة إلى إجراء خدمات الصيانة للجهاز.
١٨. عند الحاجة إلى استبدال أجزاء من الجهاز، تأكيد من أن فني الصيانة استخدام أجزاء كانت حددها الصانع للاستبدال والتي تحمل نفس خصائص الأجزاء الأصلية. لا سيماء وان استخدام أجزاء مستبدلة غير معتمدة، قد ينبع عنه حريق أو صدمات كهربائية أو أخطار أخرى.

١. إفصل جهاز العرض الإسقاطي من مخرج التيار في الجدار قبل إجراء عملية التنظيف.
٢. لا تستخدم المنظفات السائلة أو الطيارة. استخدم قطعة قماش مبللة بماء التنظيف.
٣. لا تستخدم أي ملحقات لا يوصي باستخدامها صانع جهاز العرض الإسقاطي، حيث قد يتسبب هذا في وقوع احتراق.
٤. لا تستخدم جهاز العرض الإسقاطي بالقرب من ما، مثل بالقرب من أحواض الاستحمام (البانيوهات) والغسل، أحواض الغسيل في المطبخ أو غسيل الملابس، أو في البدرورنات الطرفية، أو بالقرب من حمامات السباحة، الخ. يجب عدم سكب أي سوائل في داخل جهاز العرض.
٥. لا تضع جهاز العرض الإسقاطي على عربة، حامل أو طاولة غير ثابتة. فقد يسقط الجهاز، مما يتسبب في اصابة خطيرة للأطفال أو الكبار و/أو اضرار كبيرة للجهاز.
٦. التركيب على الجدار أو على السقف - يجب اتباع تعليمات الصانع عندما تقوم بتركيب المنتج على السقف.
٧. يجب تحريك مجموعة معدات جهاز العرض الإسقاطي والعربية بعناية تامة. حيث قد يتسبب التوقف المفاجئ، وقوة الدفع الزائد والسطح غير المستوية في اقلاب مجموعة المعدات والعربية.
٨. تم توفير فتحات وشقوق تهوية في مؤخرة وقاعدة خزانة الجهاز. وأضمن تشغيل معتمد لجهاز العرض الإسقاطي ولحمايته من السخونة الزائد، يجب عدم سد أو تغطية هذه الفتحات. يجب عدم تغطية الفتحات بقطعة قماش أو مواد أخرى.
٩. لا تضع هذا الجهاز فوق راديتورات التدفئة أو الأجهزة المسجلة للحرارة. وأيضاً، يجب عدم تركيب الجهاز في الترقيبات الداخلية مثل ارفف الكتب إلا إذا تم توفير تهوية جيدة.
١٠. يجب تشغيل جهاز العرض الإسقاطي هذا فقط من مصدر القدرة الموضح في مؤخرة الجهاز أو في المواصفات. إذا لم تكن متراكماً من جهد القدرة الكهربائية في منزلك، قم باستشارة وكيل الجهاز المحلي أو شركة الكهرباء المحلية.
١١. لا تضع جهاز العرض الإسقاطي في أماكن يمكن أن يتعرض فيها السلك الرئيسي للسبر فوقه أو التقرّب منه.
١٢. اتبع كل التحذيرات والتعليمات الموضحة على جهاز العرض الإسقاطي.
١٣. لتجنب اصابة جهاز العرض بالطلع بسبب البرق أو الإنذارات الكهربائية من الخط الرئيسي، افصل قابس الجهاز من مأخذ خرج قدرة التيار المتردد الجداري، عندما لا يتم استخدامه.

١٩. جهاز العرض الإسقاطي هذا مجهز معه احدى انواع القابسات ادناء، اذا لم يناسب القابس مخرج التيار، يرجى الاتصال بفني كهربائي لديك.
- لا تقم بمخالفة الاستعمال الصحيح للقابس.
- أ. قابس تيار تأريض طراز سلكين.
- ب. قابس تيار تأريض طراز ٣ اسلاك مع اطراف تأريض.
- هذا القابس يجب تثبيته فقط بمحرك قدرة طراز أرضي

- Texas Instruments و DMD و Digital Light Processing هي علامات تجارية لشركة Digital Micromirror Device
- مايكروسوفت وويندوز Windows علامتان تجاريتان مسجلتان في الولايات المتحدة ودول أخرى لشركة Microsoft Corporation.
- PC/AT علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة ودول أخرى لشركة International Business Machines Corporation
- ماكيتوش Macintosh علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة ودول أخرى لشركة Apple Computer, Inc.
- أسماء الشركات والمنتجات الأخرى المذكورة هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لكل من الشركات المعنية.

تأكد من قراءة الإجراءات الوقائية التالية عند تركيب جهاز العرض الإسقاطي.

■ إذا كان هناك ما يعيق مروحة التبريد فإن نظام الحماية المدمج في الجهاز يقوم تلقائياً بإيقاف مصباح جهاز العرض. وهذا لا يعني وجود خلل. إنزع سلك تيار الجهاز من مأخذ التيار الجداري وانتظر لمدة 10 دقائق على الأقل. ثم قم بتشغيل التيار عن طريق توصيل السلك من جديد. بذلك يعود الجهاز إلى وضع التشغيل العادي.

تبينيات بخصوص نقل جهاز العرض الإسقاطي

■ عند نقل جهاز العرض الإسقاطي، تأكيد من عدم تعرض جهاز العرض الإسقاطي للصدمات العنيفة و/أو الاهتزاز، حيث قد يؤدي ذلك إلى حدوث أضرار. حذ احتياطات إضافية بالنسبة للعدسة. قبل تحريك جهاز العرض الإسقاطي، تأكيد من إزالة سلك الطاقة من المأخذ الجداري، وإنزع أي سلك موصّل بالجهاز.

معدات أخرى موصولة بالجهاز

■ عند توصيل كومبيوتر أو معدات سمعية بصرية أخرى بجهاز العرض الإسقاطي، قم بإجراء تلك التوصيلات بعد توقيف جهاز العرض الإسقاطي والجهاز الذي سيوصّل به. يرجى قراءة كتيبات التشغيل لكل من جهاز العرض الإسقاطي والجهاز الذي سيوصّل به للتعميمات التي تخص كيفية إجراء تلك التوصيلات.

وظيفة مراقبة درجة الحرارة

 **TEMP.**
■ إذا بدأ جهاز العرض الإسقاطي يسخن بشكل زائد بسبب مشاكل في التركيب أو إعادة افتتاح دخول وخروج الهواء، فإن علامات "TEMP" و "X" سوف تتوارد في الزاوية اليسرى السفلية من الصورة. في حالة استمرار ارتفاع درجة الحرارة، سوف تتنطفئ إضاءة المصباح. ويوضع مؤشر تحذير الحرارة الموجود على جهاز العرض الإسقاطي، وبعد انقضاء مدة التبريد البالغة ٩٠ ثانية سوف يدخل جهاز العرض الإسقاطي في وضع الانتظار. لمعرفة التفاصيل، يرجى مراجعة قسم "مؤشرات السيطرة" في صفحة ٥٨.

معلومات

- مروحة التبريد تنظم الحرارة الداخلية، ويتم التحكم في أدائها آلياً.
- يمكن لصوت المروحة أن يتغير أثناء تشغيل جهاز العرض الإسقاطي بسبب تغيير سرعة المروحة. وهذا لا يعني عطل في الجهاز.



تبينيات حول وحدة المصباح

■ هناك احتمال خطر تناول قطع زجاجية صغيرة إذا تم انفجار المصباح. في حالة انفجار المصباح، قم بالاتصال بوكيل أو مركز خدمة معتمد من شارب لمنتجات شاشات العرض لاستبدال المصباح.

راجع قسم "استبدال المصباح" في صفحة ٤٩.

تبينيات حول تركيب جهاز العرض

■ لتقليل الحاجة للصيانة إلى أدنى حد ممكن والمحافظة على جودة الصورة، توصي شارب بتركيب هذا الجهاز في منطقة عديمة الرطوبة والغبار ودخان السجائر. عند تعريض الجهاز لبيئات كهذه يجب تنظيف العدسة الفلتر (المرشح) على فترات أقصر من المعتاد. وطالما أنه يتم تنظيف جهاز العرض الإسقاطي باستظام فإن الاستعمال في مثل هذه البيئات لا يقلل من عمر التشغيل الإجمالي للجهاز. عمليات التنظيف الداخلي يجب القيام بها فقط من قبل وكيل أو مركز خدمة معتمد من شارب لمنتجات شاشات العرض البوليرية السائلة.

لاتنصب جهاز العرض الإسقاطي في أماكن معرضة لأنشعة الشمس المباشرة أو لضوء ساطع.

■ ضع الشاشة بحيث لا تكون في ضوء الشمس مباشرة أو في ضوء الغرفة. إن الضوء الساقط مباشرة على الشاشة يذهب بحيوية الألوان وذلك يجعل الرؤية صعبة. أسدل ستائر واخفض الأنوار في حالة تركيب الشاشة في غرفة مشمسة أو ساطعة الإضاءة.

لاتعرض جهاز العرض الإسقاطي للصدمات العنيفة وأو الاهتزاز.

■ أول العدسة عناية بحيث لا تصدم أو تتلف سطح العدسة.

أرج عينيك بشكل مستمر.

■ النظر إلى الشاشة لساعات طويلة بشكل مستمر سوف يتعب عينيك. تأكيد من إراحة عينيك باستمرار.

لا تعرّض جهاز العرض الإسقاطي للحرارة أو البرودة الشديدة.

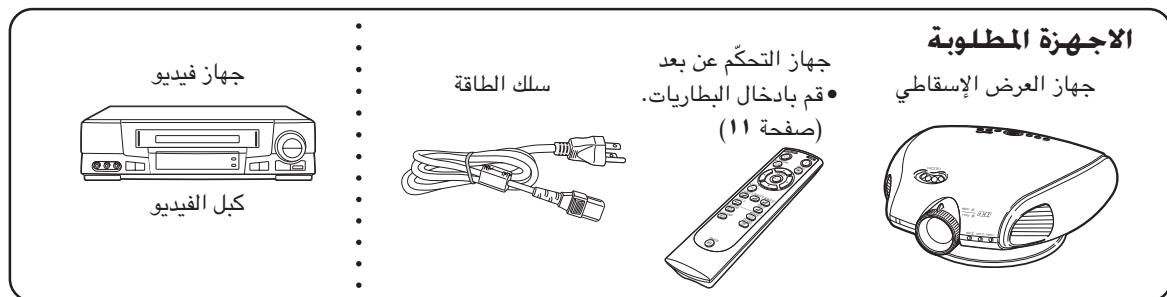
■ درجة حرارة التشغيل: ٣٥°C + ٥°C إلى ٥°C درجة مئوية
■ درجة حرارة التخزين: ٢٠°C - ٦٠°C درجة مئوية

ملاحظات حول التشغيل

■ فتحة تهوية العادم وغطاء وحدة المصباح والمناطق المجاورة يمكن أن تصبح شديدة السخونة أثناء تشغيل جهاز العرض. لتفادي الإصابة، لا تلمس هذه المناطق إلا بعد ان تبرد بالقدر الكافي.
■ اترك مسافة لا تقل عن ٣٠ سم بين فتحة تهوية العادم واقرب جدار أو عائق.

مرجع سريع

في هذه الصفحة، تم شرح طريقة توصيل جهاز العرض الاسقاطي وجهاز فيديو اخر كمثال للتوصيل من هيئة الوضع الى جهاز العرض الاسقاطي. راجع كل صفحة للتفاصيل.



- قم بتشغيل جهاز العرض الاسقاطي في مكان على ان يكون مواجهاً للحائط او الشاشة. (صفحة ١١)
- قم بوضع جهاز العرض الاسقاطي على جهاز التحكم عن بعد. (صفحة ٣٠)

- فم بالتوصيل الى جهاز فيديو. (صفحة ١٦)

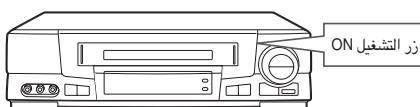


- اضغط الموجود على جهاز التحكم عن بعد لاختيار وضع الدخل 4. (صفحة ٣١)

▼ عرض البيانات على الشاشة

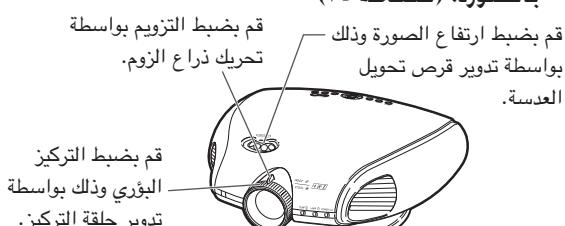


- قم بتشغيل جهاز الفيديو.



- قم بعرض شريط الفيديو.

- قم بضبط المقاس والموضع والتركيز البؤري الخاص بالصورة. (صفحة ٢٥)

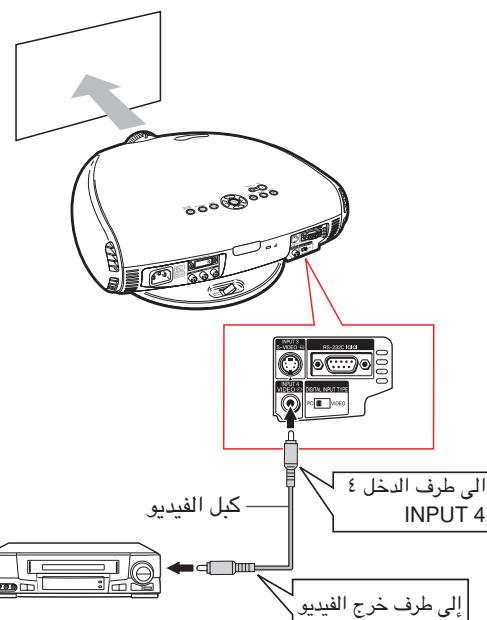


ملاحظة

- جهاز العرض الاسقاطي هذا يمكن توصيله ايضا الى جهاز كومبيوتر وكذلك الى جهاز فيديو. (صفحة ٤١)

- قم بوضع جهاز العرض الاسقاطي في مكان على ان يكون مواجهاً للحائط او الشاشة. (صفحة ١١)

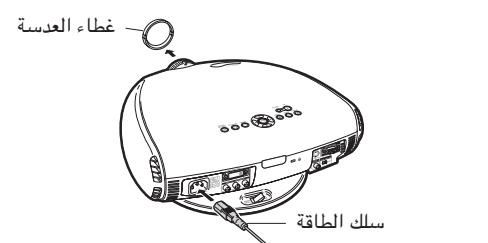
- فم بالتوصيل الى جهاز فيديو. (صفحة ١٦)



- قم بتوصيل طرف خرج جهاز الفيديو الى طرف دخل جهاز الصوتى مستخدماً كبل الصوت.

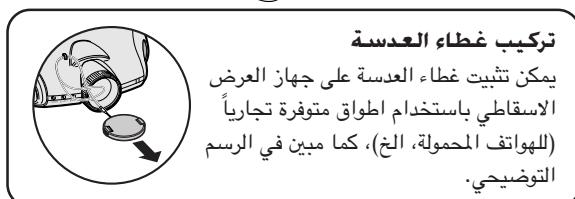
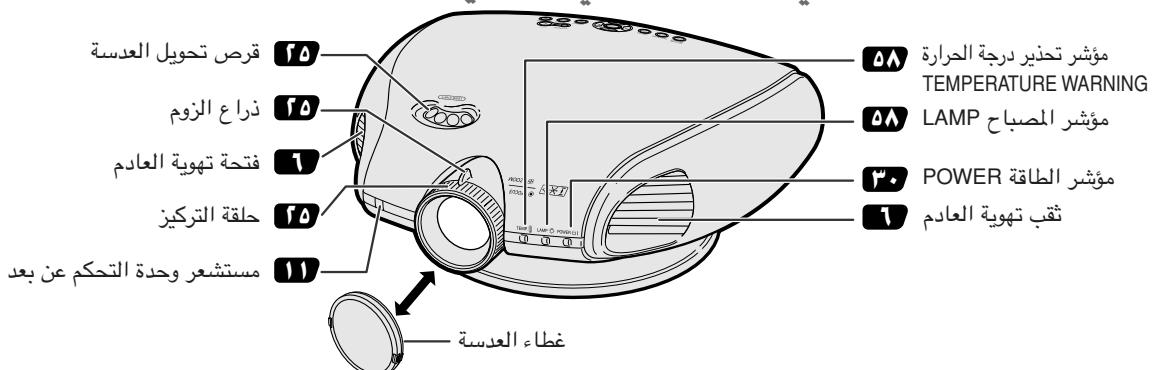
- اقبس سلك الطاقة الى مقبس التيار المتردد الموجود على جهاز العرض الاسقاطي ومن ثم الى المأخذ الجداري للتيار. (صفحة ١٤)

- قم بازالة غطاء العدسة من عليها.

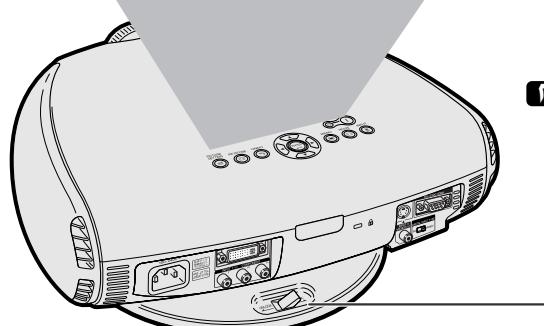
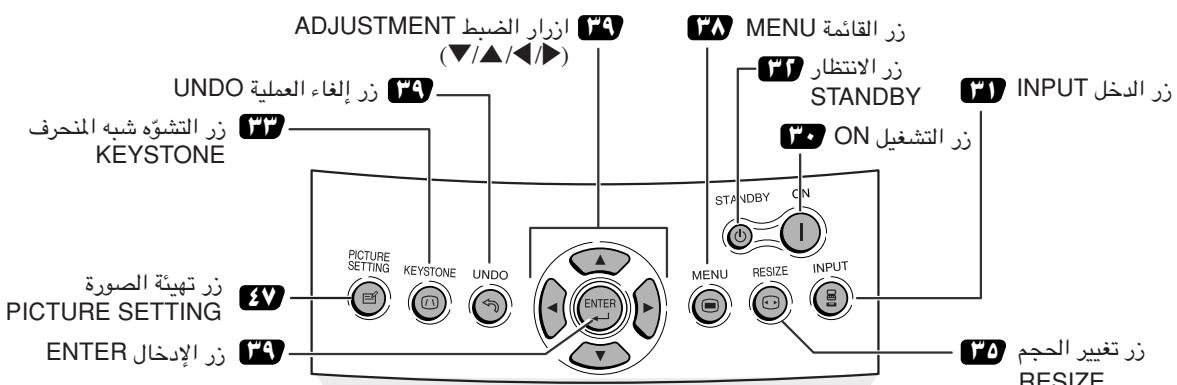


أسماء الأجزاء

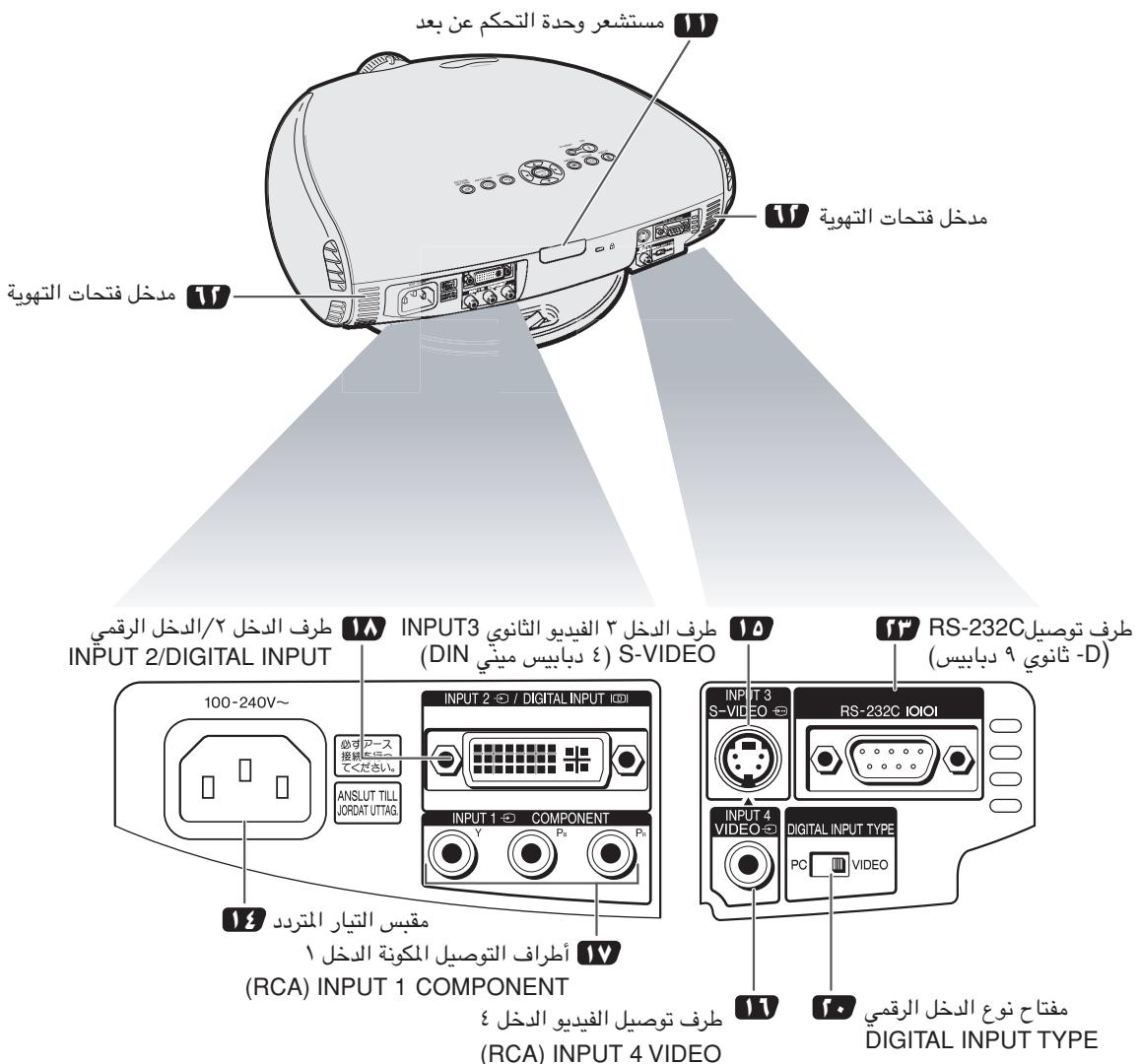
تشير الأرقام في إلى الصفحات الرئيسية في دليل التشغيل هذا حيث يتم شرح النقطة المتعلقة بالموضوع.
جهاز العرض الإسقاطي (منظر أمامي وعلوي)



جهاز العرض الإسقاطي (منظر جانبي وخلفي)

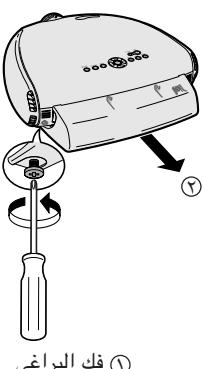


جهاز العرض الاسقاطي (منظر خلفي)

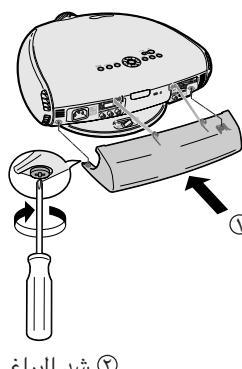


استعمال غطاء طرف التوصيل

عند استعمال جهاز العرض الاسقاطي على مكتب، او تركيبه في مكان عال أو على السقف، قم بتنشيط غطاء طرف التوصيل (مجهّز لإخفاء كابلات التوصيل).

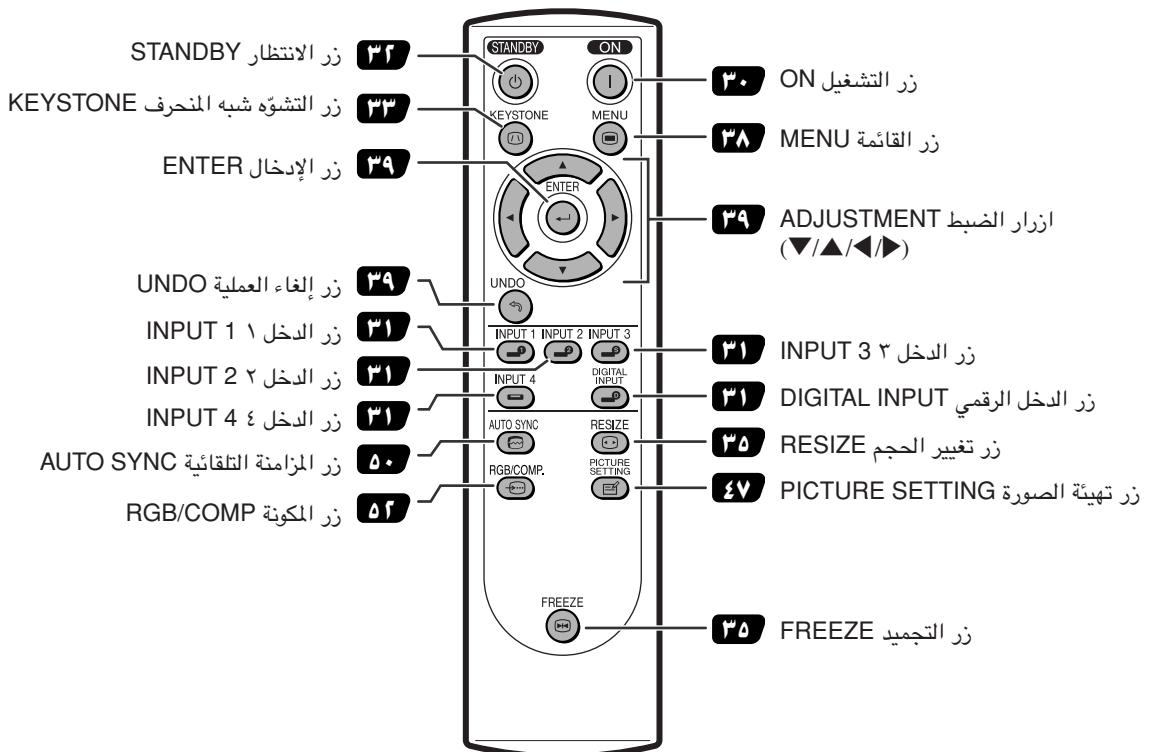


- نزع غطاء طرف التوصيل
- ① قم بفك البراغي في أسفل جهاز العرض الاسقاطي.
 - ② إرفع غطاء طرف التوصيل واسحبه للخارج باتجاه السهم.



- تركيب غطاء طرف التوصيل
- ① قم بمحاذاة الغطاء مع الأسلاك الموجودة على جهاز العرض الاسقاطي ثم اضغط غطاء طرف التوصيل باتجاه السهم.
 - ② قم بشد البراغي في أسفل جهاز العرض الاسقاطي.

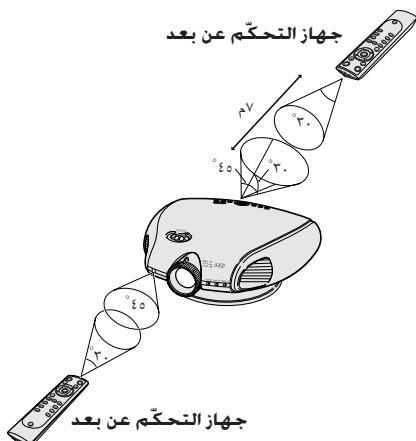
جهاز التحكم عن بعد (منظر أمامي)



جهاز التحكم عن بعد (منظر علوي)



تشغيل جهاز التحكم عن بعد



المدى المحدى لجهاز التحكم عن بعد

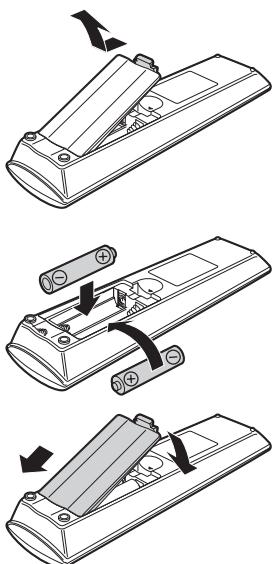
يمكن استعمال جهاز التحكم عن بعد للتحكم بجهاز العرض الإسقاطي ضمن المحدود المبينة في الرسم التوضيحي.

ملاحظة

- يمكن للإشارة الصادرة عن جهاز التحكم عن بعد أن تتعكس على الشاشة وذلك للتشغيل السهل. ولكن، مسافة إنعكاس الإشارة ممكن أن تتغير تبعاً للمادة المصنوعة منها الشاشة.

عند استعمال جهاز التحكم عن بعد:

- تأكد من عدم إسقاط جهاز التحكم عن بعد أو تعريضه للرطوبة أو الحرارة العالية.
- ربما يعمل جهاز التحكم عن بعد تحت مصباح النيون بشكل سيء. تحت هذا الظرف، انقل جهاز العرض الإسقاطي إلى مكان بعيد عن مصباح النيون.



أدخال البطاريات

البطاريات (اثنين حجم "AA") مرفقة مع طرد الجهاز

١

قم بسحب اللسان الموجود على الغطاء إلى الأسفل وازل الغطاء نحو اتجاه الأسهم.

٢

أدخل البطاريات المرفقة.

- أدخل البطاريات مع التكيد على تلاويم أقطاب البطاريات بشكل صحيح مع إشارتي (+) و (-) الموجودتين داخل حجرة البطاريات.

٣

ادخل اللسان السفلي الموجود على الغطاء إلى الفتحة. ثم قم بدفع الغطاء إلى ان ينزلق في مكانه.

الاستعمال غير الصحيح للبطاريات ممكن أن يسبب رشح السائل منها أو انفجارها. يرجى اتباع التنبية التالية.

تنبيه

- أدخل البطاريات مع التكيد على تلاويم أقطاب البطاريات بشكل صحيح مع إشارتي (+) و (-) الموجودتين داخل حجرة البطاريات.
- البطاريات ذات الأنواع المختلفة لها خواص مختلفة، ولذلك لا تخلط البطاريات من أنواع المختلفة.
- لا تخلط البطاريات القديمة مع الجديدة.

قد يؤدي ذلك إلى تقصير عمر البطاريات الجديدة أو يسبب تسرب السائل من القديمة.

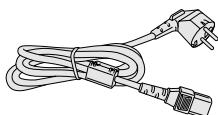
- قم بازالة البطاريات من جهاز التحكم عن بعد حال انتهاءها، لأن إبقاءها ممكن أن يسبب تسرب السائل منها. السائل المتسرّب من البطاريات ضار بالجلد، ولذا تأكد من مسحها أولاً ثم إزالتها باستعمال قطعة قماش.

- ربما تنتهي البطاريات المرفقة مع جهاز العرض الإسقاطي خلال فترة وجيزة، وذلك يعتمد على الكيفية التي تحفظ بها. يجب التأكد من استبدالهما بأسرع ما يمكن ببطاريتين جديدتين عندما يتهمي مفعولهما.
- قم باخراج البطاريات من جهاز التحكم عن بعد في حالة عدم استعماله لفترة طويلة.

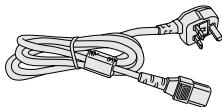
الملحقات

الملحقات المجهزة

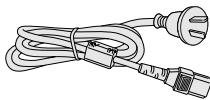
سلك التيار



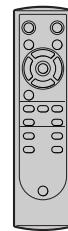
(أوروبا ماعدا المملكة المتحدة)



(المملكة المتحدة، هونغ كونغ وسنغافورة)



(أستراليا ونيوزيلاند)



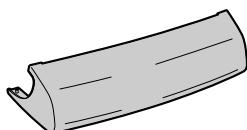
جهاز التحكم عن بعد



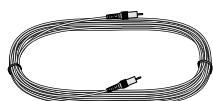
بطاريتان حجم AA

ملاحظة

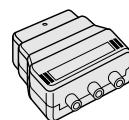
- أجهزة العرض الإسقاطي تشحن مع سلك واحد للطاقة، ويعتمد ذلك على المنطقة (انظر أعلى). استعمل سلك الطاقة الذي يتلائم مع مأخذ التيار الجداري في بلدك.



غطاء طرف التوصيل



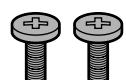
كبل الفيديو



محول ٢١ RCA دبوس
مزود مع الموبيلات الخاصة لأوروبا



غطاء العدسة



براغي لغطاء طرف التوصيل

دليل تشغيل جهاز العرض الإسقاطي

الملحقات الاختيارية

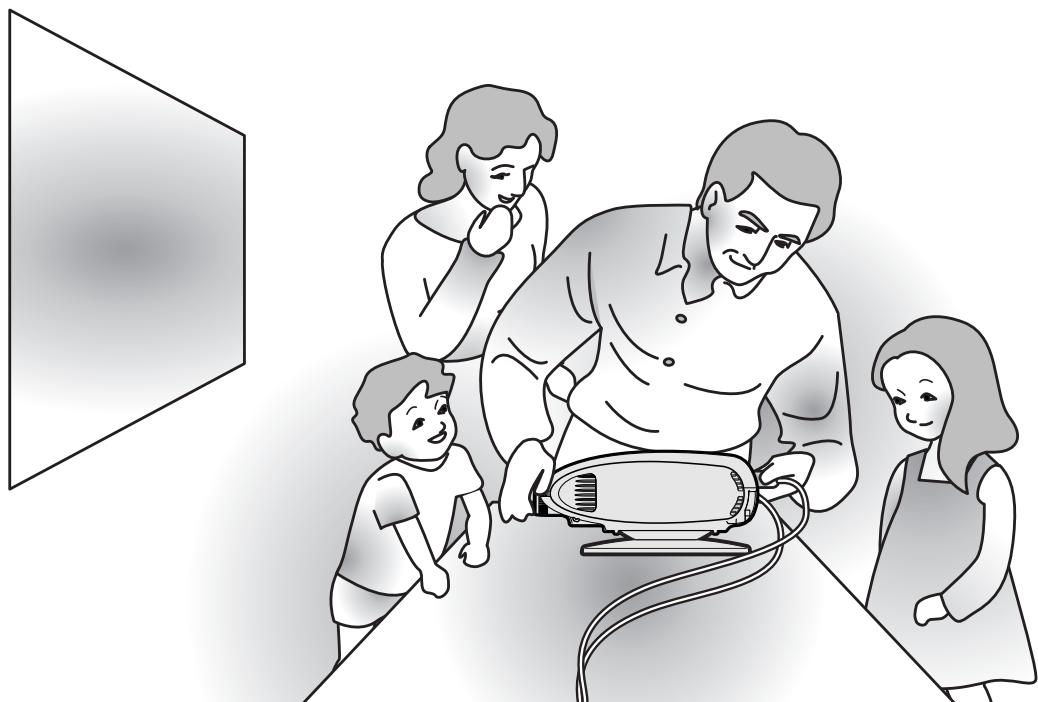
AN-C3CP
AN-A1DV
AN-C3DV

3 الى سلك فرعى-D ذو ١٥ دبوس (٣٠ سم)
DVI الى معدل فرعى-D ذو ١٥ دبوس (٢٠ سم)
كل DVI (٣٠ سم)

ملاحظة

- بعض الأسلاك قد لا تكون متوفرة وذلك حسب المنطقة. يرجى التحقق من ذلك مع أقرب وكيل معتمد لدى شارب لبيع أجهزة العرض الإسقاطي أو مركز خدمة.

التصنيفات والتركيب



توصيل جهاز العرض الإسقاطي بأجهزة أخرى

قبل التوصيل

ملاحظة

- قبل التوصيل، تأكد من فصل سلك الطاقة الخاص بجهاز العرض الإسقاطي من مأخذ التيار الجداري وايقاف تشغيل الأجهزة الموصولة. بعد إجراء كل التوصيلات، ابدء تشغيل جهاز العرض أولاً ثم الأجهزة الأخرى.
- عند توصيل كومبيوتر، تأكّد من أنه آخر جهاز يتم تشغيله بعد إجراء جميع التوصيلات.
- تأكّد من قراءة كتيبات تشغيل الأجهزة المراد توصيلها قبل إجراء التوصيلات.

يمكن توصيل جهاز العرض الإسقاطي هذا بـ:

جهاز فيديو:

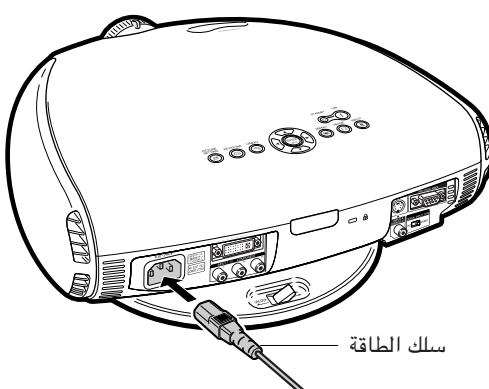
- مسجل كاسيتات فيديو VCR او مشغل اسطوانات فيديو رقمي DVD او جهاز فيديو اخر (انظر صفحة .١٥)
 - مشغل اسطوانات فيديو رقمي DVD او محلل رموز تلفزيوني رقمي* DVT. (انظر صفحة .١٧)
- * مصطلح يستعمل لوصف النظام التلفزيوني الرقمي الجديد في الولايات المتحدة.

كومبيوتر باستعمال:

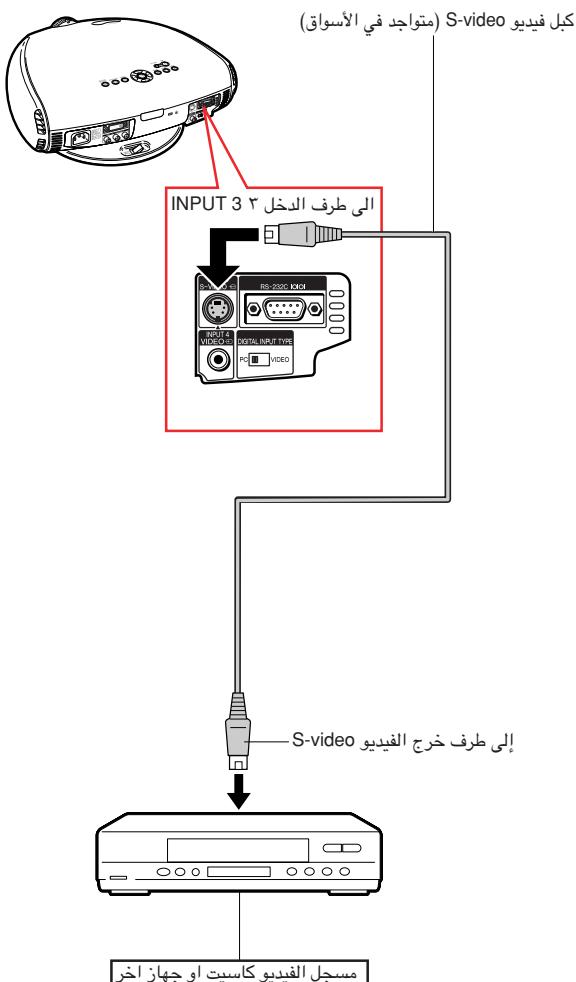
- الى معدل فرعي DVI ذو ١٥ دبوس (انظر صفحة .٢١)
- كابل DVI (انظر صفحة .٢٢)
- كابل RS-232C (انظر صفحة .٢٣)

توصيل سلك الطاقة

أدخل سلك الطاقة المزود مع الجهاز في مقبس التيار المتردد AC الواقع في الجهة الخلفية من جهاز العرض الإسقاطي.



التوصيل الى جهاز فيديو



التوصيل الى جهاز فيديو ثانوي S-video باستخدام كبل فيديو ثانوي S-video (الدخل ٣) (INPUT 3)

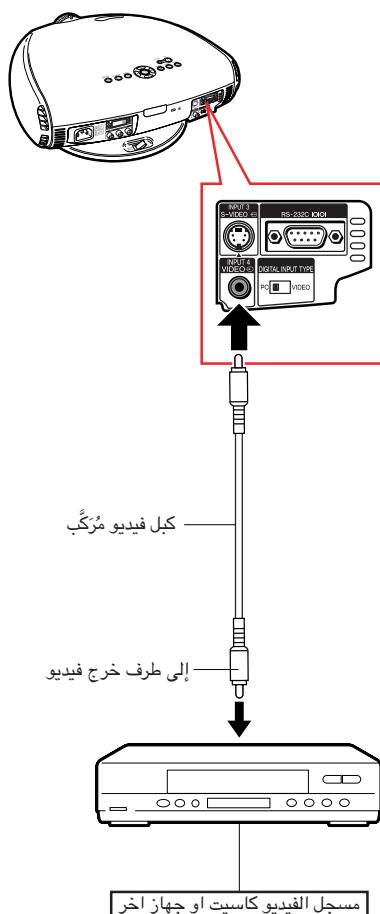
باستخدام كبل فيديو ثانوي S-video، يمكن توصيل مسجل كاسيتات فيديو او مشغل اسطوانات فيديو رقمي او جهاز DVD او جهاز فيديو اخر الى طرف الدخل ٣ INPUT 3.

١ قم بتوصيل كبل فيديو ثانوي S-video الى جهاز العرض الاسقاطي.

٢ قم بتوصيل الكبل اعلاه الى جهاز الفيديو

ملاحظة

• ان طرف الدخل ٣ الفيديو الثانوي (S-VIDEO) يقوم باستعمال نظام اشارة فيديوية يتم خلالها تحويل الصورة الى اشارات لونية ونورانية من اجل تحقيق صورة عالية الجودة. لرؤية صورة عالية الجودة، قم باستعمال فيديو ثانوي S-video متواجد في الاسواق لتوصيل طرف الدخل ٣ INPUT 3 الموجود على جهاز العرض الاسقاطي وطرف خرج الفيديو الثانوي S-video موجود على جهاز الفيديو.



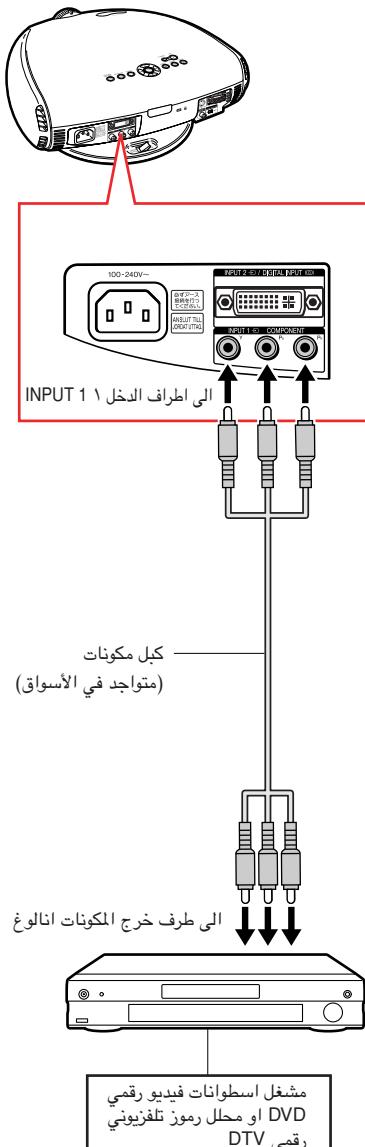
التوصيل الى جهاز فيديو باستخدام كبل فيديو مركب (الدخل ٤ INPUT ٤)

باستخدام كبل فيديو مركب، يمكن توصيل مسجل كاسيتات فيديو او مشغل اسطوانات فيديو رقمي DVD او جهاز فيديو اخر الى طرف الدخل ٤ INPUT ٤.

١
قم بتوصيل كبل فيديو مركب الى
جهاز العرض الإسقاطي.

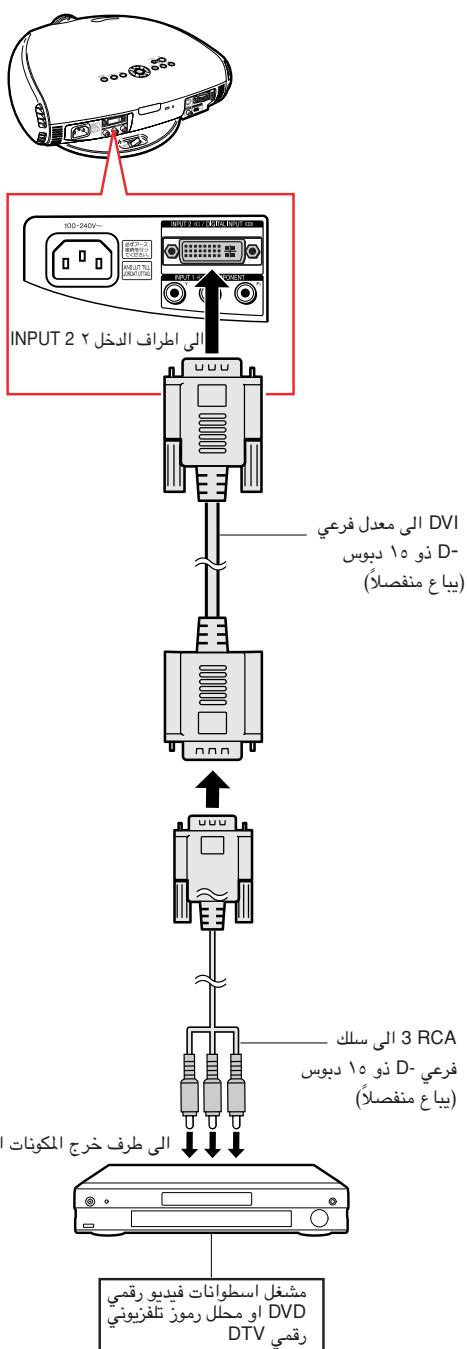
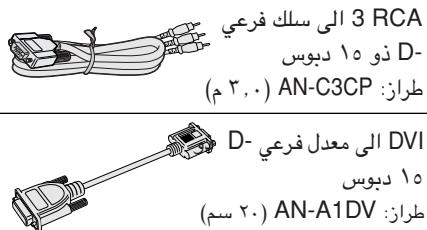
٢
قم بتوصيل الكبل اعلاه الى
جهاز الفيديو

التوصيل الى مشغل اسطوانات DVD و الى محلل رموز تلفزيون رقمي DTV



توصيل جهاز العرض الإسقاطي بأجهزة أخرى

الملحقات
الاختيارية



التوصيل الى جهاز فيديو المكونات باستخدام 3 RCA الى كبل فرعی D- دبوس الى جهاز DVI الى مدخل فرعی D- دبوس الى طرف (الدخل ٢ INPUT ٢)

قم باستخدام 3 RCA الى كبل فرعی D- دبوس والجهاز DVI الى مدخل فرعی D- دبوس الى طرف (الدخل ٢ INPUT ٢). او جهاز فيديو مرکب مثل مشغل اسطوانات فيديو رقمي او محلل رموز تلفزيوني رقمي DTV.

١ قم بتوصيل DVI الى معدل فرعی D- دبوس الى طرف (الدخل ٢ INPUT ٢) الى جهاز العرض الإسقاطي.

٢ قم بتوصيل 3 RCA الى كبل فرعی D- دبوس الى مدخل فرعی D- دبوس الى العلة.

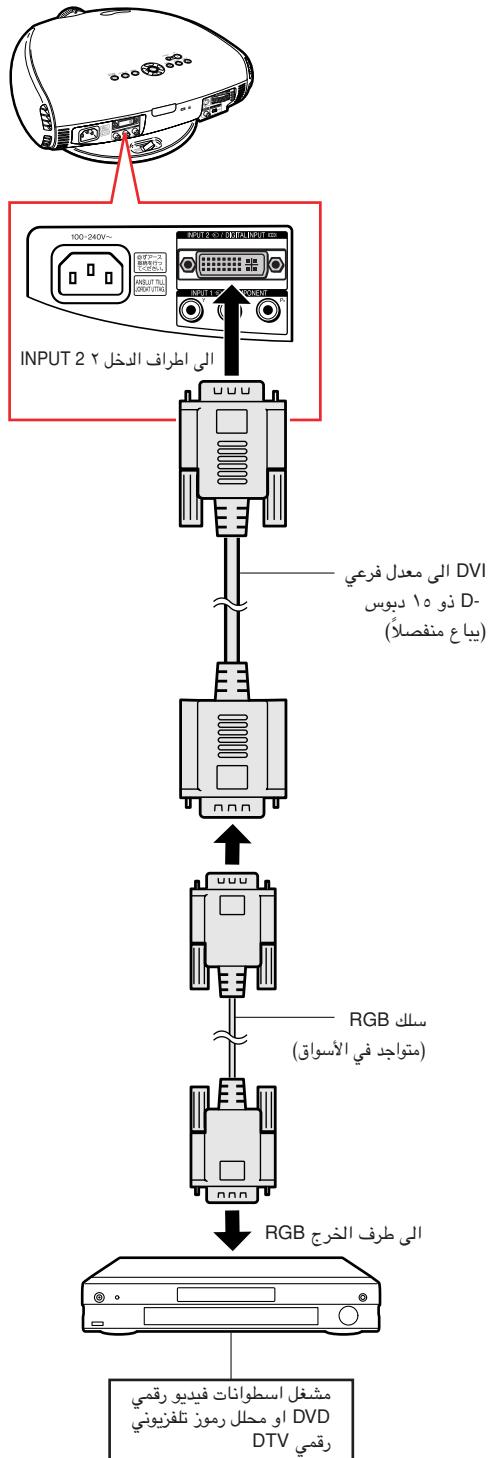
- أمن على الوصلات تبتيشيد البراغي الإبهامية.

٣ قم بتوصيل الكبل العلة الى جهازالفيديو.

ملاحظة

عند توصيل جهاز العرض الإسقاطي هذا الى طرف خرج المكونات الموجود على محلل رموز تلفزيوني رقمي DTV، قم باختيار وضع المكونات “Signal Type” لـ “Component” الموجود ضمن قائمة عرض البيانات على الشاشة OSD او اضغط (انظر صفحة ٥٤). الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

• تأكد من قطع الطاقة عن كل من جهاز العرض الإسقاطي و جهاز الفيديو قبل تنفيذ عملية التوصيل.



التوصيل الى جهاز فيديو
باستخدام DVI الى معدل فرعي
RGB ذو ١٥ دبوس وكابل D-
(INPUT 2 الدخل ٢)

قم باستعمال DVI الى معدل فرعي- D ١٥ دبوس
وكتب RGB عند توصيل جهاز فيديو RGB مثل
مشغلات اسطوانات فيديو رقمي DVD و محللات
رموز تلفزيونية رقمية DTV الى طرف الدخل ٢
.INPUT 2

قم بتوصيل DVI الى معدل فرعي D- ذو ١٥ دبوس الى جهاز العرض الاسقاطي.

قم بتوصيل المعدل اعلاه الى كبل RGB.

قم بتوصيل الكبل اعلاه الى
جهاز الفيديو.

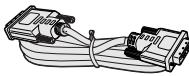
- أمن على الوصلات تبديد البراغي الإبهامية.

ملاحظة

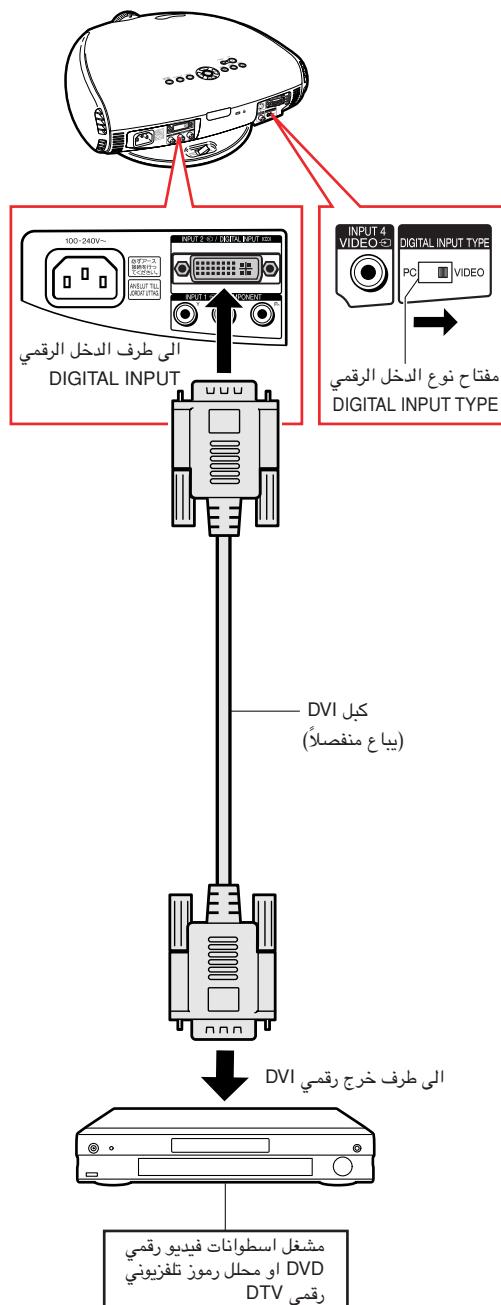
- عند توصيل جهاز العرض الاسقاطي هذا الى طرف الخرج DVI الموجود على محلل رموز تلفزيوني رقمي قم باختيار الوضع "RGB" لنوع الاشارة DTV الموجود ضمن قائمة عرض البيانات على الشاشة OSD او اضغط  على جهاز التحكم عن بعد. (انظر صفحة ٥٤)

توصيل جهاز العرض الإسقاطي بأجهزة أخرى

الملحقات
الاختيارية



كبل DVI
طراز: AN-C3DV
(٣٠٠ م)



التوصيل الى جهاز فيديو DVI بواسطة طرف خرج DVI باستخدام كبل DVI (الدخل الرقمي DIGITAL INPUT)

قم باستعمال كبل DVI عند توصيل جهاز فيديو بواسطة طرف خرج DVI مثل محلل رموز تلفزيوني رقمي DTV و مشغلات اسطوانات فيديو رقمي DIGITAL INPUT الى طرف الدخل الرقمي DVD.

١
اسحب مفتاح نوع الدخل الرقمي “DIGITAL INPUT TYPE” الموجود على لوحة اطراف التوصيل الخلفية الى “VIDEO”.

٢
قم بتوصيل كبل DVI الى طرف DIGITAL INPUT .

٣
قم بتوصيل النهاية الاخرى للطرف ذو العلاقة الى مشغل اسطوانات فيديو رقمي DVD او محلل رموز تلفزيوني رقمي DTV.

- أمن على الوصلات بتشدد البراغي الإبهامية.

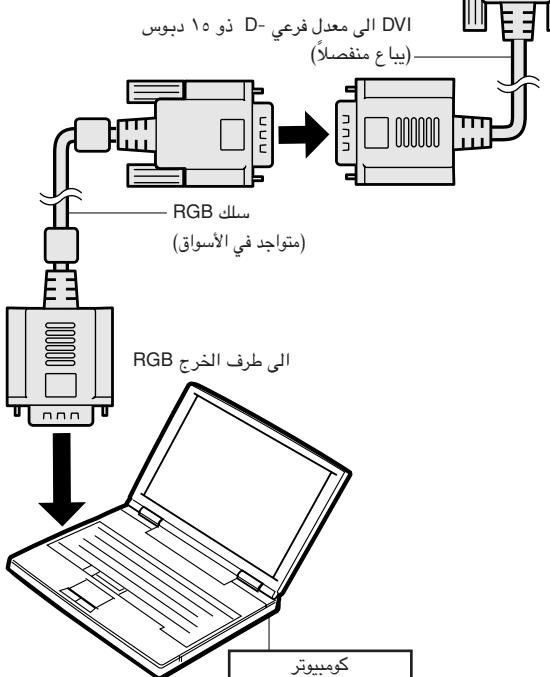
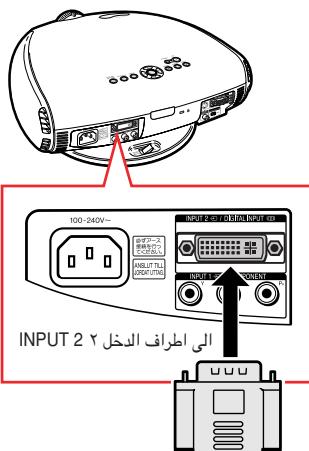
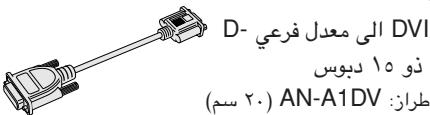
ملاحظة

- قم باختيار وضع الدخل الرقمي عند التوصيل الى جهاز فيديو بواسطة طرف الخرج الرقمي. (صفحة .٣١)

- قبل التوصيل ”DIGITAL INPUT TYPE“ وتحويل مفتاح نوع الدخول الرقمي ، تأكّد من إيقاف تشغيل كل من جهاز العرض الإسقاطي وجهاز الفيديو.

التوصيل باستخدام كمبيوتر

الملحقات
الاختيارية



**التوصيل الى كومبيوتر
باستخدام الجهاز DVI الى معدل
فرعي D- ذو ١٥ دبوس و
الكبل RGB (الدخل ٢ INPUT 2)**

١ قم بتوصيل DVI الى معدل فرعى D- ذو ١٥ دبوس الى جهاز العرض الاسقاطي.

٢ قم بتوصيل المعدل اعلاه الى كبل RGB.

٣ قم بتوصيل الكبل اعلاه
الكومبيوتر.

٤ أمن على الوصلات بتبشيد البراغي الإبهامية.

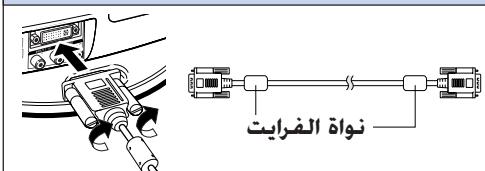
ملاحظة

• راجع "جدول أجهزة الكمبيوتر المتوفقة" في صفحة ٦٦ لقائمة إشارات الكمبيوتر المتوفقة مع جهاز العرض الاسقاطي. استعمال إشارات أخرى غير تلك المدونة في القائمة مع الكمبيوتر يؤدي إلى تعلق بعض الوظائف.

• عند توصيل جهاز العرض الاسقاطي الى كومبيوتر بهذه الطريقة، قم باختيار الوضع "RGB" لنوع الاشارة "Signal Type" الموجود ضمن قائمة عرض البيانات على الشاشة OSD او اضغط الموجود على جهاز التحكم عن بعد. (انظر صفحة ٥٢).

• قد تحتاج لمعدل ماكتوش للاستعمال مع بعض انواع أجهزة الكمبيوتر طراز ماكتوش. إتصل بالقرب وكيل أو مركز خدمة معتمد من شارب لأجهزة العرض الاسقطية. • إنتماداً على نوع الكمبيوتر الذي تستعمله، قد لا يتم عرض صورة مالم يتم تغيير ضبط خرج اشارة الكمبيوتر الى وضع الاصدار الخارجي. يرجى مراجعة دليل تشغيل الكمبيوتر من أجل تغير اوضاع ضبط خرج اشارة الكمبيوتر.

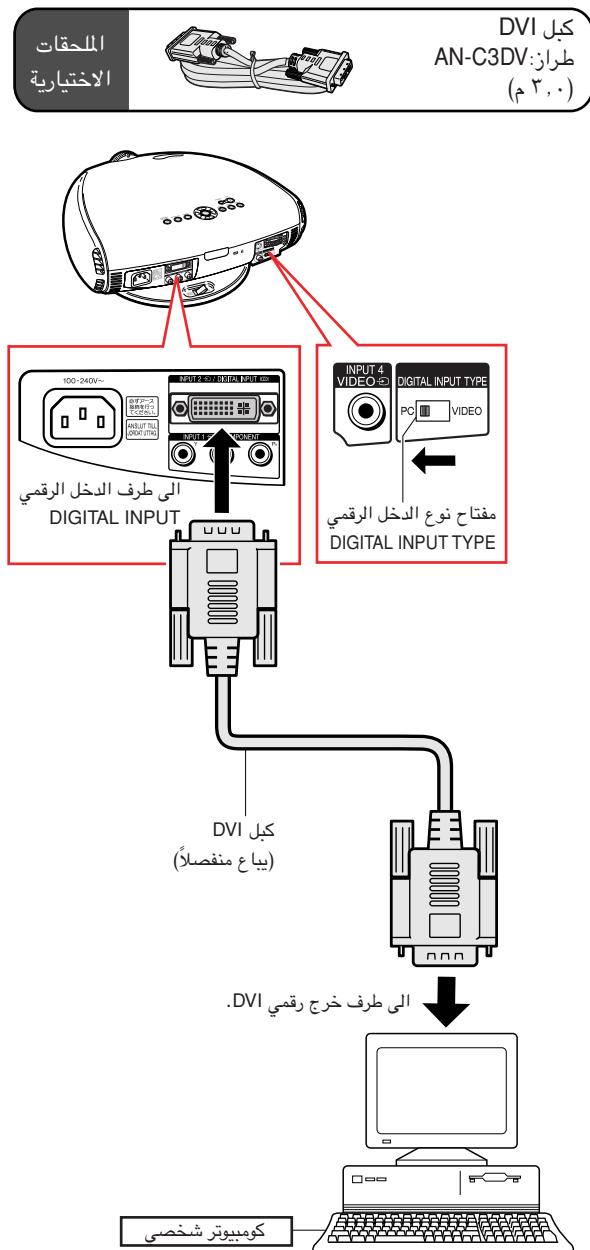
توصيل أسلاك البراغي الإبهامية



■ قم بتوصيل السلك ذو البراغي الإبهامية مع وجوب التأكيد من تركيبه في الشكل الصحيح الى طرفه. ثم أمن الوصلات بإحكام بربط البراغي الموجودة على جانبي القابس بشدة.

■ لا تقم ب拔掉 نوات الفرایت المثبتة الى سلك RGB.

توصيل جهاز العرض الإسقاطي بأجهزة أخرى



قم بالتوصيل الى كومبيوتر بواسطة طرف خرج DIGITAL RGB (DIGITAL INPUT) (الدخل الرقمي)

١ اسحب مفتاح نوع الدخل الرقمي "DIGITAL INPUT TYPE" الموجود على لوحة اطراف التوصيل الخلفية الى "PC".

٢ قم بتوصيل كبل DVI الى جهاز العرض الإسقاطي.

٣ قم بتوصيل الكبل اعلاه الكومبيوتر.

- أمن على الوصلات بتشدد البراغي الإبهامية.

ملاحظة

- قم باختيار وضع الدخل الرقمي DIGITAL INPUT عند التوصيل الى طرف خرج رقمي موجود على الكمبيوتر. (صفحة ٣١)
- قبل التوصيل وتحويل مفتاح نوع الدخل الرقمي "DIGITAL INPUT TYPE", تأكّد من فصل سلك الطاقة الخاص بجهاز العرض الإسقاطي من المأخذ الجاري للتيار المتردد وابدأ تشغيل الكمبيوتر. بعد اجراء كل التوصيلات, قم بتشغيل جهاز العرض الإسقاطي اولاً, ثم الكمبيوتر.
- تأكّد من ان الكمبيوتر هو اخر جهاز يتم تشغيله بعد اجراء جميع التوصيلات.

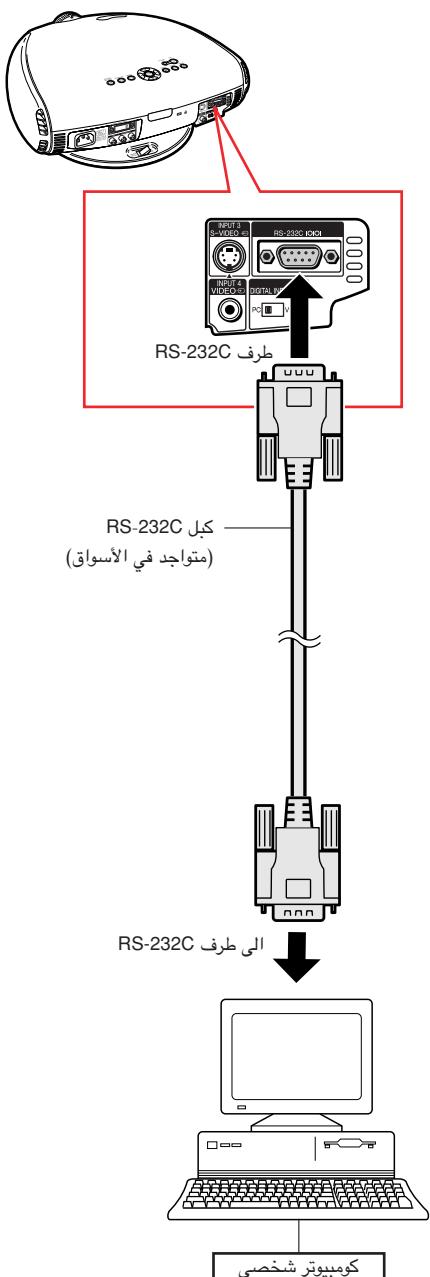
وظيفة "التوصيل والعرض"

- جهاز العرض الإسقاطي هذا متواافق مع معايير VESA DDC 1/2B من الفئتين. يقوم جهاز العرض وجهاز الكمبيوتر المتואق مع معايير VESA DDC بتناول متطلبات التهيئة الخاصة بهما, مما يسمح بسهولة وسرعة التهيئة.
- قبل استخدام وظيفة التوصيل والعرض "Plug and Play", تأكّد من تشغيل جهاز العرض الإسقاطي أوّلاً ثم الكمبيوتر الموصّل آخرًا.

ملاحظة

- ان معايير DDC الخاصة بوظيفة التوصيل والعرض "Plug and Play" لهذا الجهاز لا تعمل الا عند الاستعمال مع جهاز VESA DDC متواافق مع وظيفة DDC.

السيطرة على جهاز العرض الاسقاطي بواسطة كومبيوتر



السيطرة على جهاز العرض الاسقاطي باستعمال كابل RS-232C

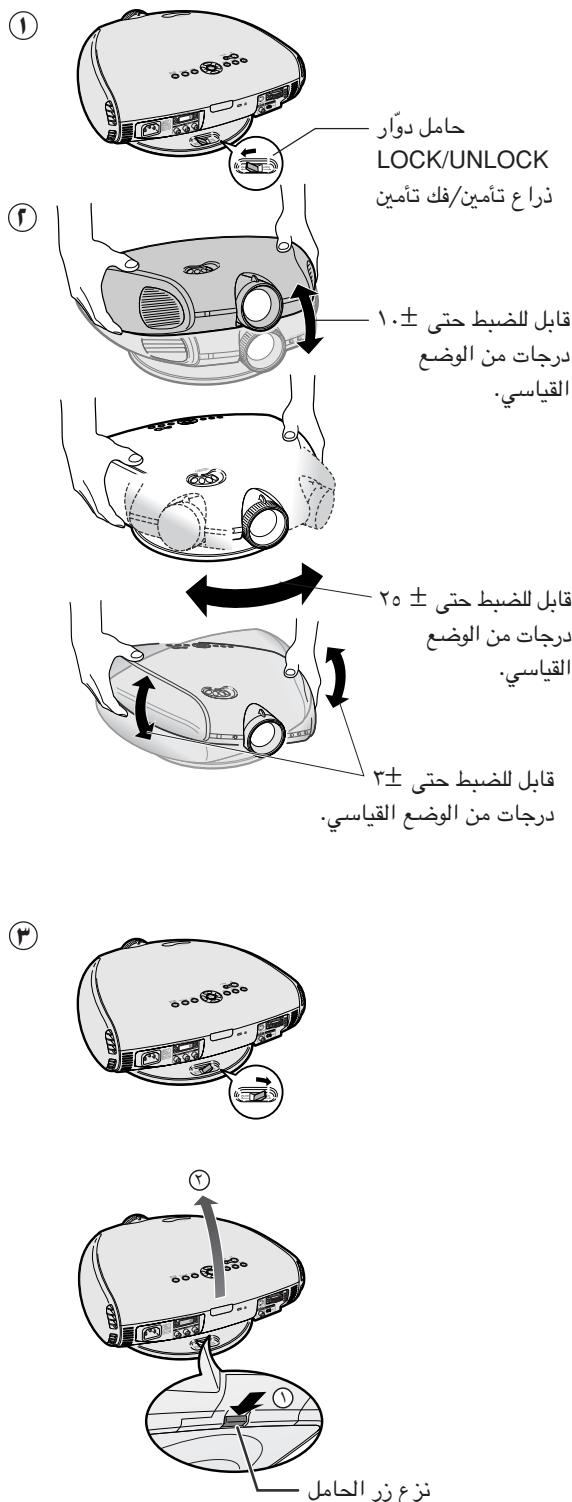
عندما يكون الطرف RS-232C الموجود على جهاز العرض الاسقاطي موصولاً الى كومبيوتر بواسطة كابل RS-232C (مودم خامد، نوع متصلب، متواجد في الأسوا). يمكن استعمال الكومبيوتر للسيطرة على جهاز العرض الاسقاطي وفحص بيانات جهاز العرض الاسقاطي. انظر صفحة ١٥ للحصول على التفاصيل.

١ قم بتوصيل كابل RS-232C الى جهاز العرض الاسقاطي.

٢ قم بتوصيل الكابل اعلاه الكومبيوتر.

ملاحظة

- لا تقم بتوصيل كابل RS-232C الى الكومبيوتر او فصله عنه عندما يكون الكومبيوتر في حالة التشغيل. ان ذلك الاجراء قد يتسبب بتعطيل الكومبيوتر.
- ربما لا تعمل وظيفة RS-232C اذا لم يتم ضبط طرف كومبيوترك بصورة صحيحة. راجع دليل تشغيل الكومبيوتر للحصول على التفاصيل.
- راجع "جدول اجهزة الكمبيوتر المتوافقة" في صفحة ١١ لقائمة إشارات الكمبيوتر المتفاقة مع جهاز العرض الاسقاطي. إستعمال إشارات غير تلك المدونة في القائمة مع الكومبيوتر قد يؤدي الى تعطل بعض الوظائف.



إيستعمال الحامل الدوار

يمكنك ضبط زاوية واجهة صورة جهاز العرض الإسقاطي باستعمال الحامل الدوار.

1 قم بفك تأمين الذراع على الحامل الدوار.

2 قم بضبط زاوية واجهة صورة جهاز العرض كما تريده برفع جهاز العرض ثم تدويره على الحامل.

تنبيه

- لا تمسك العدسة عند رفع او إنزال او تدوير جهاز العرض.
- عند إنزال جهاز العرض، إحرص على عدم احتباس أصابعك في المنطقة بين الحامل الدوار وجهاز العرض.

ملاحظة

- عند ضبط ارتفاع او اتجاه جهاز العرض، قد تتشوه الصورة (تشوه شبه منحرف)، طبقاً للمواضيع المتعلقة بجهاز العرض والشاشة. راجع صفحة 33 لتفاصيل حول تصحيح التشوه شبه المنحرف.

3 قم بتأمين الذراع على الحامل الدوار.

نزع الحامل الدوار

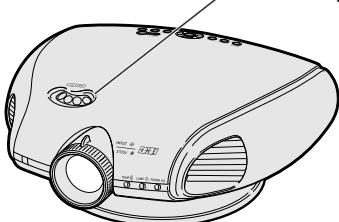
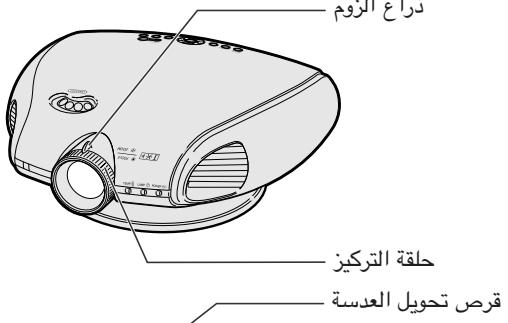
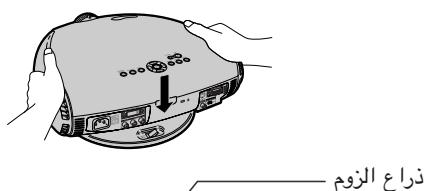
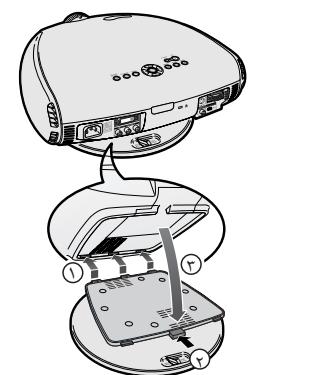
1 إرفع جهاز العرض (①) بضغط زر نزع الحامل الموجود في الجهة الخلفية من جهاز العرض (①).

تركيب الحامل الدوار

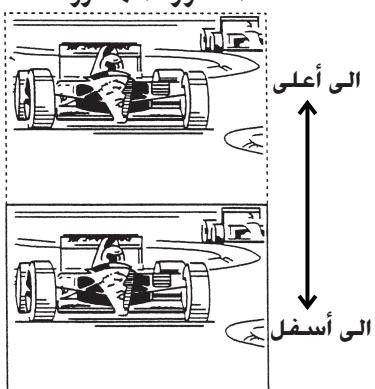
قم بمحاذاة الألسن الموجودة في أسفل الواجهة الإمامية لجهاز العرض (①).

١ بينما تضغط على الزر (①)، قم بوضع جهاز العرض على الحامل الدوار (②) لتركيبه.

٢ إضغط جهاز العرض لأسفل بإحكام لتركيبه على الحامل الدوار لتأكد من تركيبه بإحكام بالحامل الدوار.



الصورة المعروضة



التزويم والتركيز البؤري

يمكن التركيز على الصورة بؤرياً وتكبيرها أو تصغيرها وذلك بواسطة ذراع الزوم و حلقة التركيز البؤري.

٣ قم بتدوير حلقة التركيز البؤري إلى أن يتم التركيز بؤرياً على الصورة المعروضة على الشاشة.

٤ قم بسحب ذراع الزوم. يمكن ضبط الصورة حسب الحجم المرغوب ضمن نطاق الزوم.

استعمال خوبل العدسة

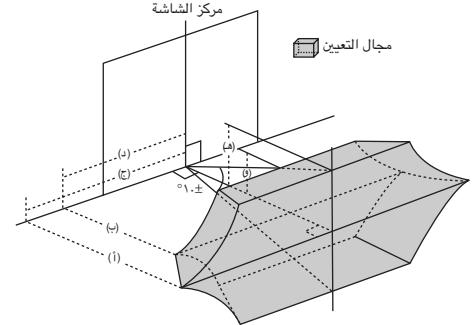
يمكن ضبط الصورة ضمن نطاق خوبل العدسة وذلك عن طريق إدارة قرص خوبل العدسة الموجود أعلى جهاز العرض الإسقاطي باستعمال إصبعك.

ضبط مسافة الاسقاط

- ٣٤ و ٣٣ راجع الصفحات ٣٣ و ٣٤ حول وظيفة تصحيح التشوّه شبه المحرف وتعيين جهاز العرض باستعمال التصحيح.
 - ٣٥ فرّ المكان المناسب لجهاز العرض الإسقاطي وذلك بمراجعة الأرقام التي في البدول والمخطط أدناه طبقاً لقياس شاشتك وأشارة الدخل.

أ) أقصى مسافة مسافة اسقاط
ب) أدنى مسافة مسافة اسقاط

- ج) مجال التعيين الأفقي عندما تكون مسافة الإسقاط هي الأقصى.
- د) مجال التعيين الأفقي عندما تكون مسافة الإسقاط هي الأدنى.
- هـ) مجال التعيين العمودي عندما تكون مسافة الإسقاط هي الأقصى.
- و) مجال التعيين العمودي عندما تكون مسافة الإسقاط هي الأدنى.



ملاحظة

- نسبة أبعاد الصورة المعروضة تتغير قليلاً عندما يكون تحويل العدسة في موضع غير الموضع العلوي.
 - نسبة أبعاد الصورة المعروضة تتغير قليلاً أيضاً عندما يتم ضبط كل من وظائف التشوه الأفقي "H Keystone" و التشوه العمودي "V Keystone" في نفس الوقت.
 - عند ضبط التشوه الأفقي "H Keystone" والتشوه العمودي "V Keystone" في نفس الوقت، فإن قيم الزوايا القابلة للضبط لكل تبیهه تصبح أصغر.
 - لا يمكن استخدام تصحيح التشوه شبه المحرف في وضع عرض البيانات على الشاشة.
 - عند استخدام تصحيح التشوه شبه المحرف، يتدهور تحليل الصورة إلى حد ما.
 - يوجد خطأ بمقدار $\pm 3\%$ في الصيغة أدناه.

عند استعمال شاشة
عرضة (٩:١٦)

في حالة عرض صورة ذات نسبة
أنيقاد ٩:١٦ على شاشة ذات

نسبة أبعاد ٩:١٦ يأكملها

$$\begin{array}{c} 17 \\ \times \\ 9 \\ \hline \end{array}$$

مساحة الصورة :

عافية شاشة استعمال عند

في حالة بھيّه صوره ذات سببه
أبعاد ٩:١٦ على وضع العرض

الافقي الكامل لشاسيه ذات نسبة
أبعاد ٤:٣.

A diagram showing a rectangle divided into two horizontal sections. The top section is shaded in light gray, and the bottom section is shaded in dark gray. A horizontal double-headed arrow at the top spans the width of the rectangle, and a vertical double-headed arrow on the right side indicates the height of the top section.

۲

10 of 10

مساحة الشاشة : انتقال :

$$x = \frac{4849498 - 0.38639669}{0.4856 - x} \quad (b)$$

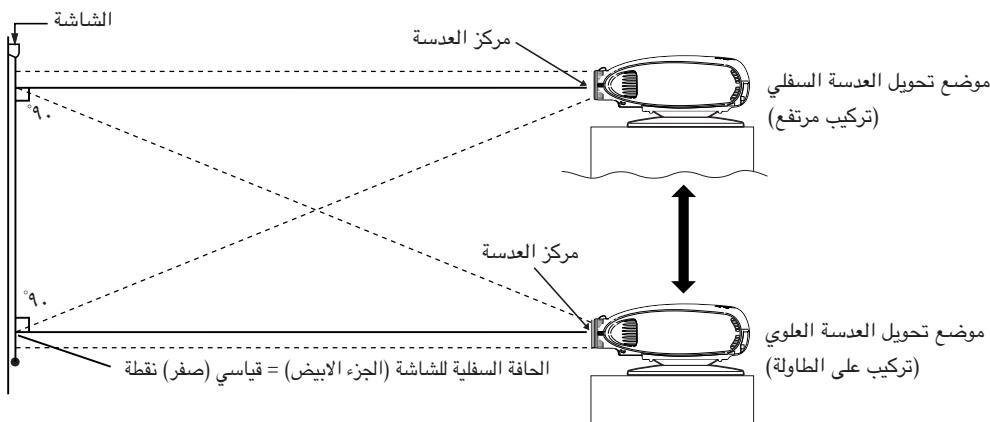
موقع تحويل العدسة العلوي والسفلي

- جهاز العرض هذا مجهّز بوظيفة تحويل العدسة الذي يسمح لك بضبط ارتفاع الإسقاط.
- قم بضبط ارتفاع الإسقاط لطبيعة اعدادات التركيب.
- يمكن تحريك الشاشة بطول شاشة واحدة عمودياً كحد أقصى باستعمال تحويل العدسة.

ملاحظة

• يتم إنتاج أفضل نوعية صورة مع جهاز العرض الإسقاطي في وضع متبع إلى الشاشة وجميع الأقدام مسطحة ومستوية، أملأة أو انحراف جهاز العرض سيقوم بتخفيف فعالية وظيفة تحويل العدسة.

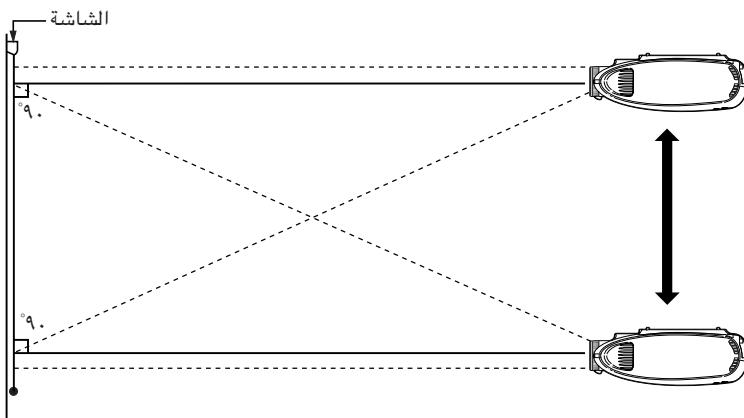
مقاس الشاشة: ٢٥٤ سم
نسبة الأبعاد: ٩:١٦



موقع تحويل العدسة العلوي والسفلي (تركيب على السقف)

عندما يكون جهاز العرض الإسقاطي في موضع مقلوب، استعمل الحافة العلوية للشاشة خط اساسي، وقم بتبديل قيم تحويل العدسة السفلي والعلوي.

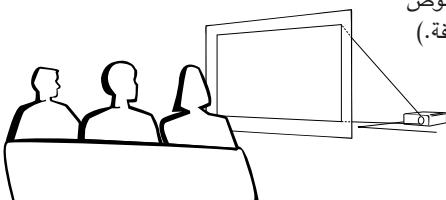
مقاس الشاشة: ٢٥٤ سم
نسبة الأبعاد: ٩:١٦



إسقاط الصور

إسقاط خلفي

- يُرجح أن يكون المقصود بـ"الشاشة الشفافة" هنا الشاشة التي تظهر الصورة المعاكسة (عكس الصورة المعروضة)، وذلك لاستعمالها في إظهار الصورة المعاكسة.
 - يُرجح أن يكون المقصود بـ"الشاشة الشفافة" هنا الشاشة التي تظهر الصورة المعاكسة (عكس الصورة المعروضة)، وذلك لاستعمالها في إظهار الصورة المعاكسة.

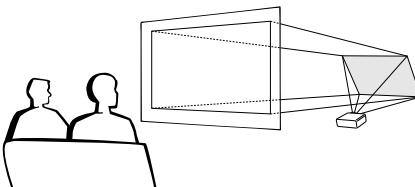


ملاحظة

- يمكن الحصول على أفضل جودة للصورة بوضع جهاز العرض الإسقاطي في وضع عمودي على الشاشة مع كون جميع الأقدام مستوية وبنفس المستوى.

الاسقاط باستعمال مرآة

- ضع مرأة (من النوع المسطح العادي) امام العدسة.

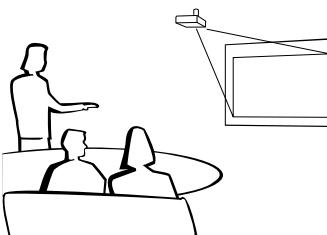


معلومات

- عند استعمال مرآة، تأكّد من اختيار موضع كل من جهاز العرض والمرأة بعناية بحيث لا يشع الضوء في عين المشاهدين.

التركيب على السقف

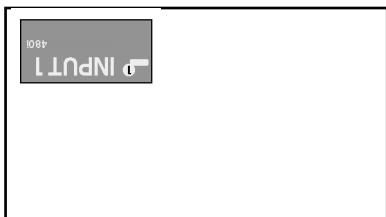
- نوصيك باستعمال قاعدة التركيب على السقف طراز شارب الإختيارية للتركيب في هذا الوضع.



- عندما يكون جهاز العرض في الوضع المقوب، يستعمل الحافة العليا للشاشة على أنها خط القاعدة.

- إستعمل نظام قائمة الاختيار في جهاز العرض لاختيار وضع الإسقاط الصحيح. (راجع صفحة ٥١ بخصوص كيفية استعمال هذه الوظيفة).

عند استعمال وضع الاهمال.
▼ العرض على الشاشة

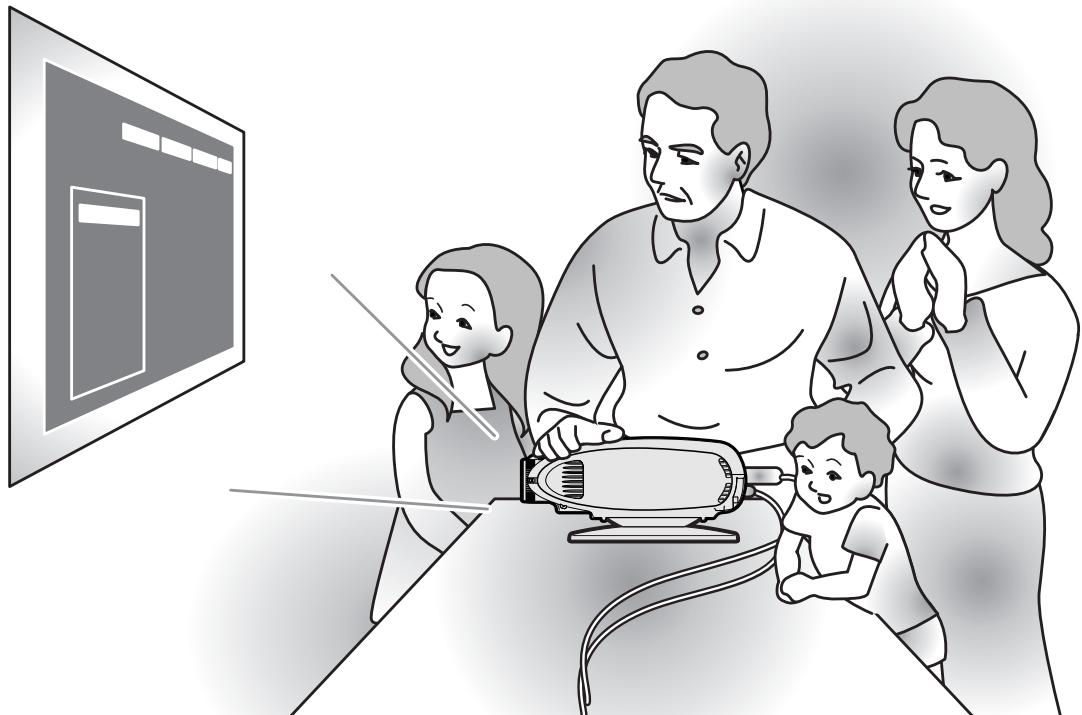


الصورة مقلوبة

1

1

عمليات التشغيل الأساسية



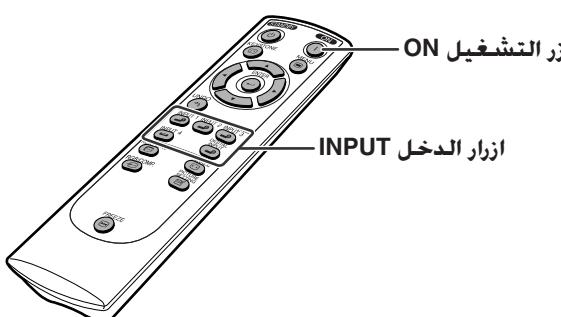
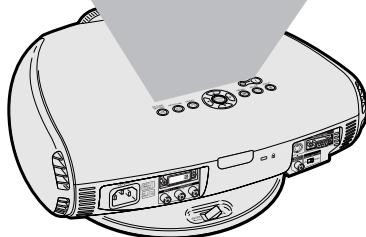
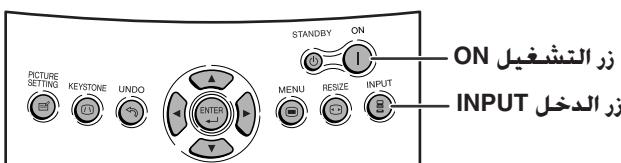
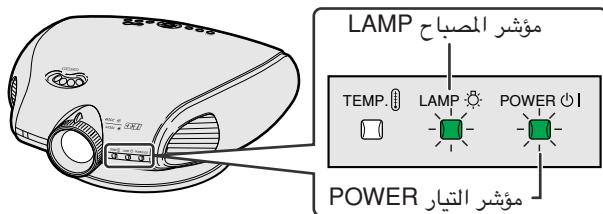
عرض الصور

الإجراء الأساسي

قم بتوصيل الجهاز الخارجي المطلوب بجهاز العرض الإسقاطي قبل البدء بالإجراءات التالية.

معلومات

- تم الضبط الى اللغة الانكليزية في المصنع مسبقاً. اذا اردت ان تغيير العرض على الشاشة الى لغة اخرى، قم باعادة ضبط اللغة حسب الاجراء الموجود على الصفحة ٣١.



١ قم بقبس سلك الطاقة بأخذ التيار الجداري.

- سيضي مؤشر الطاقة POWER باللون احمر، ويصبح جهاز العرض الإسقاطي في وضع الإستعداد.

٢ اضغط الزر **①** الموجود على جهاز التحكم عن بعد او **①** الموجود على جهاز العرض الإسقاطي.

- وميض مؤشر استبدال المصباح LAMP بلون اخضر يبيّن ان المصباح يقوم بالتسخين. إنتظر حتى يتوقف وميض المؤشر قبل تشغيل جهاز العرض.
- اذا تم ايقاف التيار ثم اعيد تشغيله مرة اخرى فقد تمضي برهة قصيرة قبل ان يتم تشغيل المصباح.

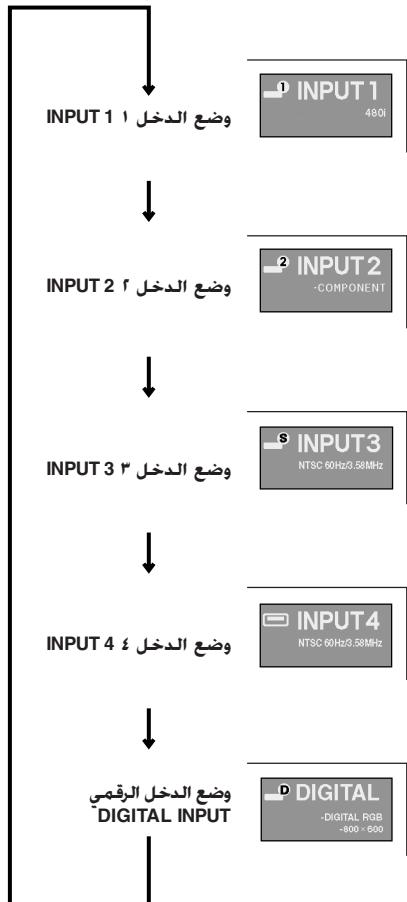
٣ ملاحظة

- بعد إخراج الجهاز من العبوة وتشغيله للمرة الاولى، يمكن ان تتبث رائحة بسيطة من فتحة العادم. وهذه الرائحة سرعان ما تخفي مع الاستعمال.

عندما يكون التيار موصلاً، يضيء مؤشر استبدال المصباح LAMP، مبيناً حالة المصباح.

- أخضر: المصباح جاهز.
- وميض أحضر: تسخين. / تبريد.
- احمر: قم بتغيير المصباح.

▼ عرض البيانات على الشاشة (مثال)



عرض البيانات على الشاشة



- بعد ضغط  الموجودة على جهاز العرض  الاسقاطي مرة واحدة، قم باستعمال  لاختيار وضع الدخل الذي ترغب به.

ملاحظة

- في حالة عدم استقبال أي إشارة سينيال المؤشر "NO SIGNAL". أما في حالة استقبال إشارة تدل على عدم ضبط جهاز العرض الاسقاطي مسبقاً لاستلامها سينيال المؤشر ".NOT REG."

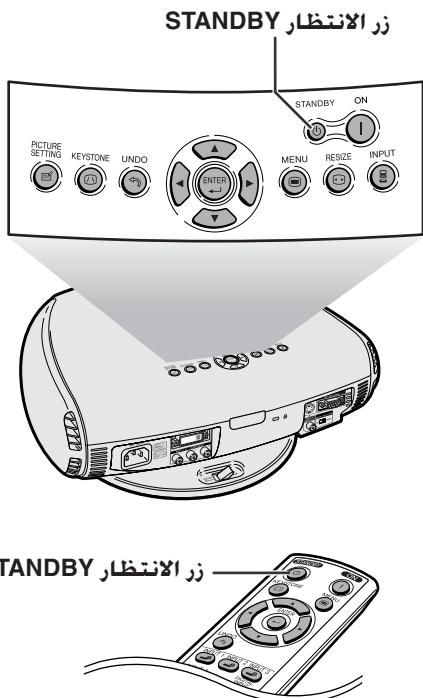
بخصوص اوضاع الدخل INPUT

الدخل ١ INPUT 1 (مكبات) الدخل لاسقط الصور من جهاز موصول الى اطراف .INPUT 1
الدخل ٢ INPUT 2 (RGB) الدخل لاسقط الصور من جهاز موصول الى طرف .INPUT 2
الدخل ٣ INPUT 3 (S-Video) الدخل لاسقط الصور من جهاز موصول الى طرف .INPUT 3
الدخل ٤ INPUT 4 (فديو) الدخل لاسقط الصور من جهاز موصول الى طرف .INPUT 4
DIGITAL رقمي الدخل الرقمي DIGITAL الدخل لاسقط الصور من جهاز موصول الى طرف .INPUT

اختيار لغة عرض البيانات على الشاشة

اللغة الأخليزية هي اللغة المهيأة مسبقاً للعرض البيانات على الشاشة. على أنه، يمكن تغيير هذا إلى اللغة الالمانية او الإسبانية او الهولندية او الفرنسية او الإيطالية او السويدية او البرتغالية او الصينية او الكورية او اليابانية.

قم بعرض قائمة اللغة "Language" ثم اختر اللغة المرغوبة.
← لتشغيل شاشة القائمة. انظر الصفحات من ٣٨ الى ٤١.



قطع الطاقة

- ١ اضغط الموجود على جهاز **STANDBY** التحكم عن بعد او الموجود على جهاز العرض الاسقاطي، ثم اضغط او مرة اخرى عندما يتم عرض رسالة التحقق، وذلك لتحويل جهاز العرض الاسقاطي الى وضع الانتظار.
- تظهر شاشة ذات إضاءة خافتة لمدة قصيرة لتفادي تلف المصباح.

ملاحظة

- اذا حصل ان قمت بضغط الزر وعن طريق الخطأ، ولا ترغب في ادخال جهاز العرض الاسقاطي في وضع الانتظار، انتظر الى ان تختفي رسالة التتحقق.



Enter STANDBY mode?
Yes: Press Again. No: Please Wait.



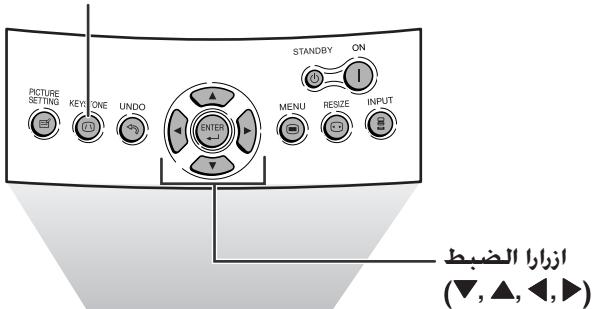
Shutting down. Please wait.

- ٢ قم بفصل سلك الطاقة من المأخذ الجداري للتيار بعد ان تتوقف مروحة التبريد عن الدوران.

معلومات

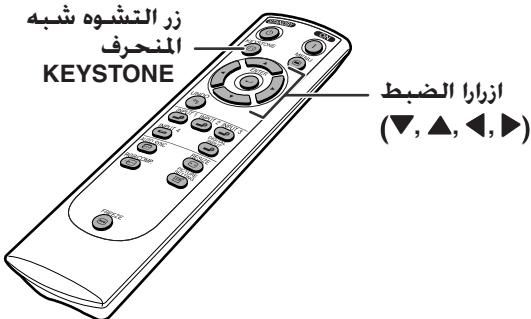
- لاتقم بفصل سلك الطاقة أثناء العرض الاسقاطي أو أثناء عمل مروحة التبريد. قد يؤدي ذلك الى حدوث ضرر بسبب ارتفاع درجة الحرارة الداخلية حيث تكون مروحة التبريد قد توقفت.
- في حال أن جهاز العرض الاسقاطي موصولاً بجهاز مثل مضخم الصوت، تأكّد من فصل التيار الكهربائي عن الجهاز الموصول أولاً وبعد ذلك افصل التيار عن جهاز العرض الاسقاطي.

زر التشوه شبه المنحرف KEYSTONE

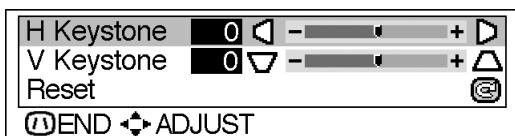


أزراراً الضبط
(▼, ▲, ◀, ▶)

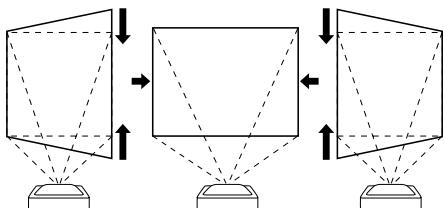
زر التشوه شبه
المنحرف KEYSTONE



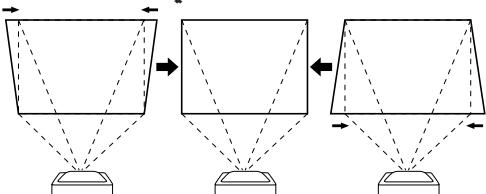
أزراراً الضبط
(▼, ▲, ◀, ▶)



ضبط تهيئة التشوه الأفقي



ضبط تهيئة التشوه العمودي



تصحيح التشوه شبه المنحرف

هذه الوظيفة يمكن استعمالها لضبط تهيئة التشوه شبه المنحرف.

ملاحظة

- للتفاصيل حول استعمال شاشة القائمة، راجع صفحة ٤١ إلى ٣٨.

١ | إضغط KEYSTONE في جهاز العرض أو في وحدة التحكم عن بعد.

٢ | اضغط ▼/▲ لاختيار التشوه الأفقي "H Keystone" أو التشوه العمودي "V Keystone".

الوصف	البند المختار
ضبط تهيئة التشوه أفقياً	H Keystone تشوه أفقي
ضبط تهيئة التشوه عمودياً	V Keystone تشوه عمودي
تعود تهيئة التشوه الأفقي والعمودي إلى تهيئة المصنوع.	Rest إعادة التهيئة

٣ | اضغط ▶/◀ لنقل العلامة ▪ على بند الضبط المختار إلى التهيئة المرغوبة.

ملاحظة

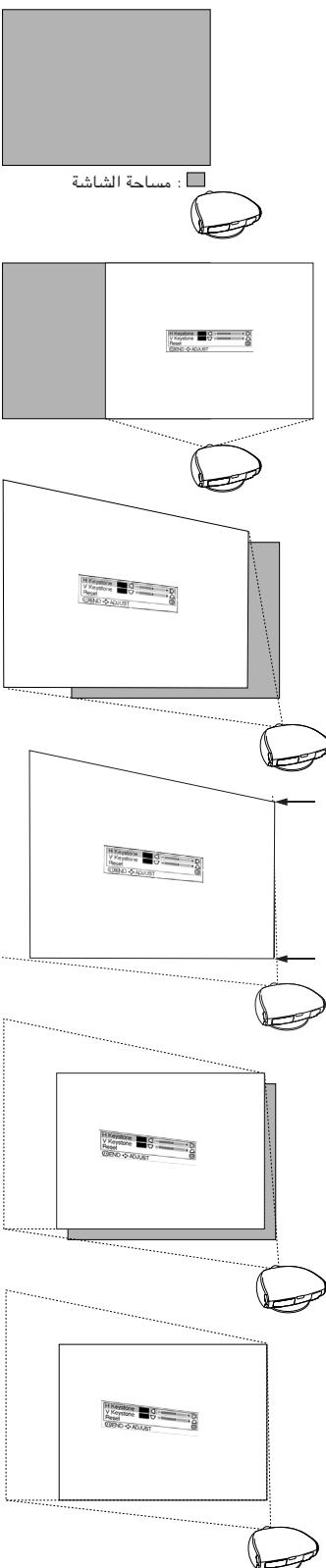
- يمكن للخطوط المستقيمة وحواف الصورة المعروضة أن تظهر متعرجة عند ضبط تهيئة التشوه شبه المنحرف.

• عند ضبط التشوه الأفقي "H Keystone" والتشوه العمودي "V Keystone" في نفس الوقت. فإن قيم الزوايا القابلة للضبط لكل تهيئة تصبح أصغر.

• عند ضبط "V Keystone" و "H Keystone" في نفس الوقت تصبح قيمة الزوايا القابلة للضبط مشابهة.

• لا يمكن تنفيذ وظيفة تصحيح التشوه شبه المنحرف عند ضبط وضع الصورة إلى وضع التدريب الذكي "SMART STRETCH". (انظر صفحة ٣٥).

٤ | للعودة إلى الشاشة العادية، إضغط KEYSTONE مرة ثانية.



تعيين صورة جهاز العرض باستعمال تصحيح التشوه شبـه المنحرف

ضع جهاز العرض على مسافة من الشاشة بحيث تسمح لعرض الصور على الشاشة بالرجوع إلى "ضبط مسافة الإسقاط" في الصفحتين ٢٦ و ٢٧.

١ قم بعرض النموذج الاختباري لوظيفة تصحيح التشوه شبـه المنحرف على الشاشة. قم بتدوير حلقة التركيز البؤري الى ان يتم التركيز بؤرياً على الصورة المعروضة على الشاشة. (راجع صفحة ٢٥).

٢ قم بتغيير زاوية الاسقاط باستعمال الحامل الدوار لعرض الصور على الشاشة بصورة ملائمة. (راجع صفحة ٤٤).

٣ قم بمحاذاة حافة الشاشة القريبة من جهاز العرض مع النموذج الاختباري بواسطة ضبط الزوم والحامل الدوار. (راجع صفحة ٤٤ و ٢٥).

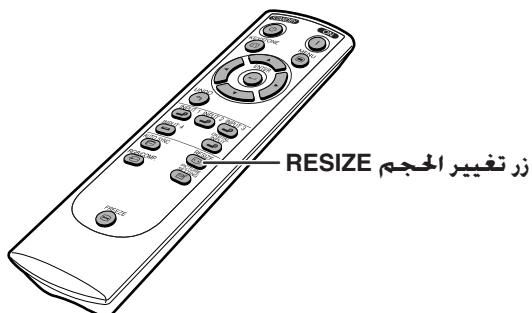
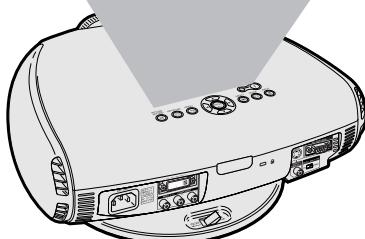
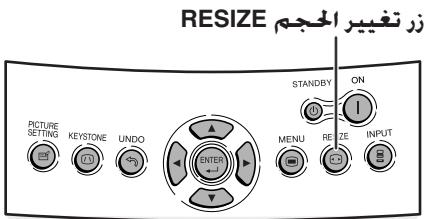
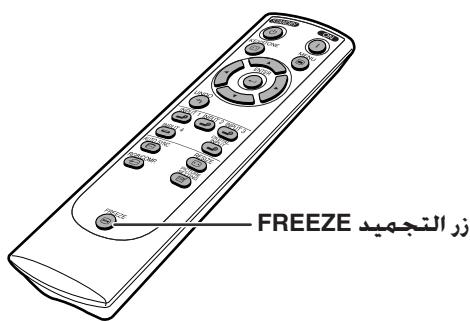
٤ قم بضبط وظيفة التشوه شبـه المنحرف بحيث يطابق مقاس الصورة المعروضة مع مقاس الشاشة. (راجع صفحة ٣٣).

٥ قم بمحاذاة الصورة التي على الشاشة بضبط وظيفة الزوم والحامل الدوار.

٦ قم بضبط التركيز البؤري بحيث يتم تركيز الصورة المعروضة بؤرياً في مركز الشاشة. (راجع صفحة ٢٥).

ملاحظة

- نسبة أبعاد الصورة المعروضة يتغير قليلاً عندما يكون تحويل العدسة في موضع غير الموضع العلوي.
- نسبة أبعاد الصورة المعروضة يتغير قليلاً أيضاً عندما يتم ضبط كل من وظائف التشوه الأفقي H "Keystone" و التشوه العمودي "V Keystone" في نفس الوقت.



تجميد صورة متحركة
يمكن تجميد الصور المتحركة لحظياً بواسطة جهاز التحكم عن بعد.

١ اضغط .

- يتم تجميد الصورة المعروضة.

٢ اضغط مرة أخرى للعودة إلى وضع الصورة المتحركة من الجهاز الموصول حالياً.

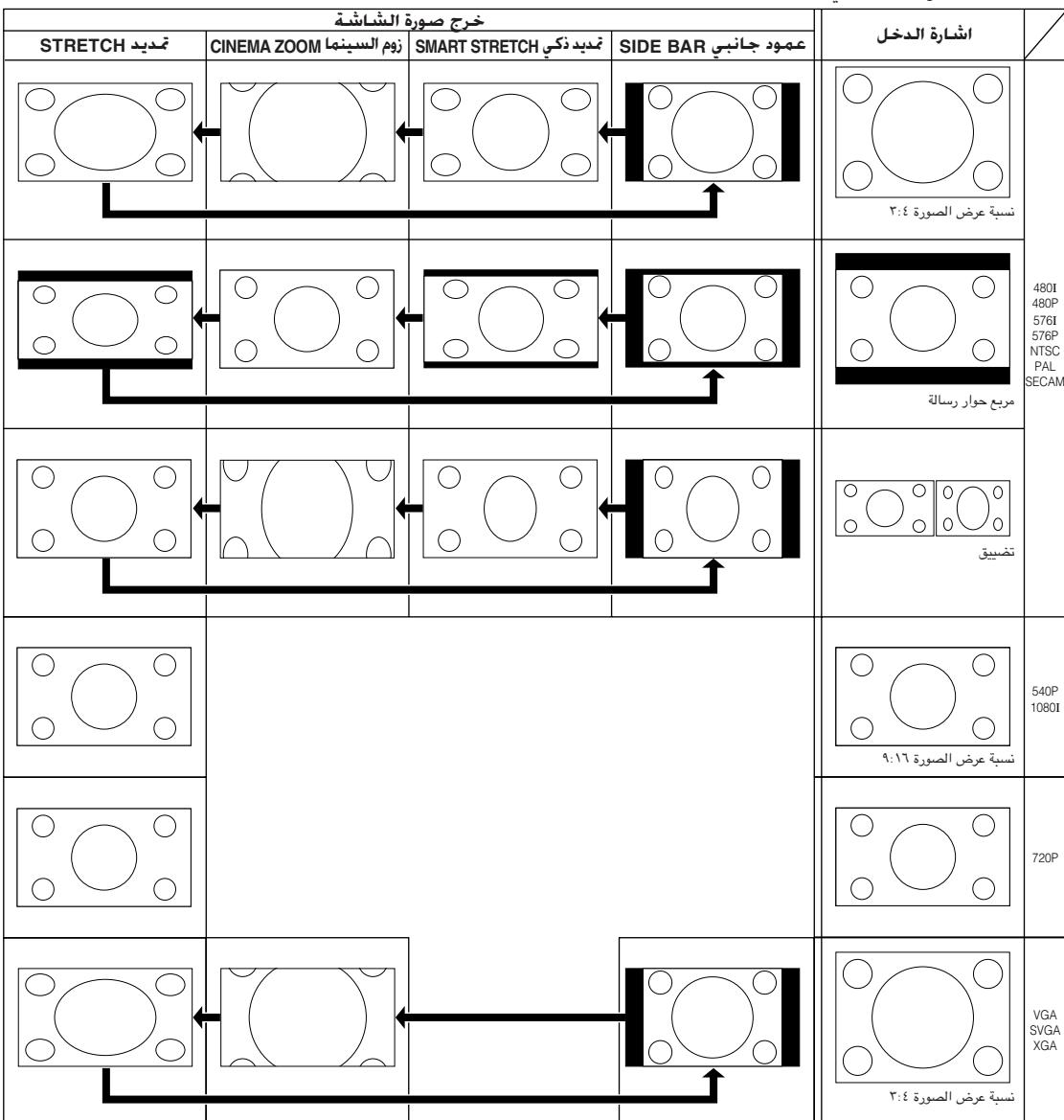
ضبط نسبة أبعاد الصورة

هذه الوظيفة تسمح لك بتعديل أو تفصيل وضع عرض الصورة حسب الطلب لتحسين دخل الصورة. تبعاً لإشارة الدخل، يمكنك اختيار صورة بوضع العمود الجانبي SIDE BAR أو التمدد الذكي CINEMA أو زوم السينما SMART STRETCH أو التمدد ZOOM أو العادي STRETCH أو نقطة DOT BY DOT بعد نقطة.

إضغط . كل ضغطة للزر تؤدي إلى تغيير الوضع كما هو مبين في الصفحة التالية.

STRETCH تمديد	CINEMA ZOOM زوم السينما	SMART STRETCH تمديد ذكي	SIDE BAR عمود جانبي		
٥٧٦ × ١٠٢٤	٥٧٦ × ١٠٢٤	٥٧٦ × ١٠٢٤	٥٧٦ × ٧٦٨	VGA SVGA XGA 480I 480P 576I 576P NTSC PAL SECAM	نسبة عرض الصورة ٣:٤
٥٧٦ × ١٠٢٤	٥٧٦ × ١٠٢٤	٥٧٦ × ١٠٢٤	٥٧٦ × ٧٦٨	480P	نسبة عرض الصورة ٩:١٦
٥٧٦ × ١٠٢٤	-	-	-	720P	
٥٧٦ × ١٠٢٤	-	-	-	1080I	

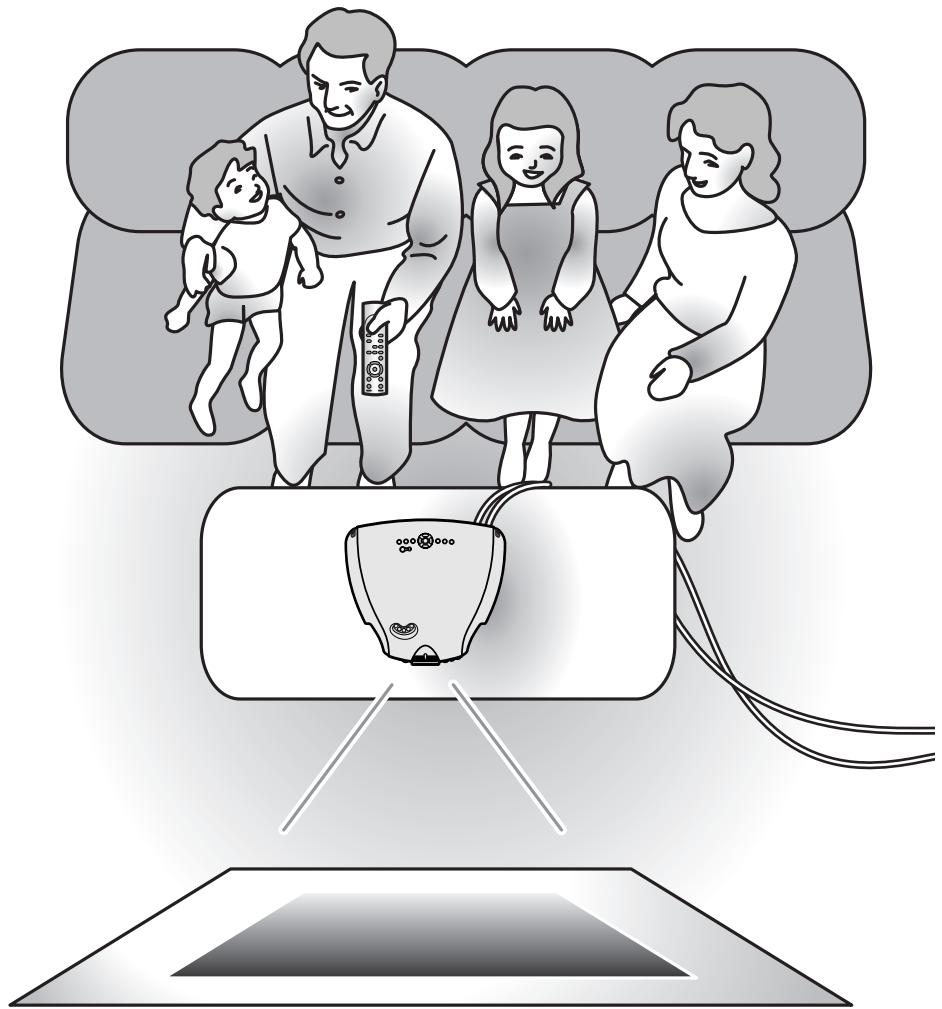
- يتم تثبيت "STRETCH" (تمديد) عند دخول اشارة ٧20P, ٥40P او ١080I.
- لا يمكن اختيار وضع التمديد الذكي "SMART STRETCH" عند ادخال اشارات الدخل (VGA او SVGA او XGA) من الكمبيوتر.



ملاحظة

- لا يمكن اختيار وضع التمديد الذكي "SMART STRETCH" عندما يكون قد تم ضبط وظيفة تصحيح التشوه شبه المنحرف (صفحة ٣٣).
- لا يمكن تنفيذ وظيفة تصحيح التشوه شبه المنحرف (صفحة ٣٣) عند ضبط وضع الصورة الى وضع التمديد الذكي "SMART STRETCH".
- يتم عرض العبارة ٥80I/٥80P على الشاشة عند ادخال اشارة ٥76I/٥76P.

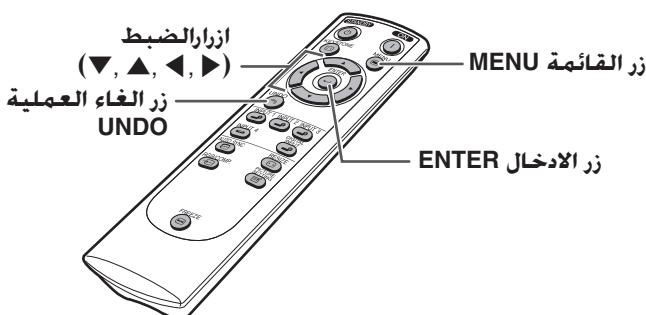
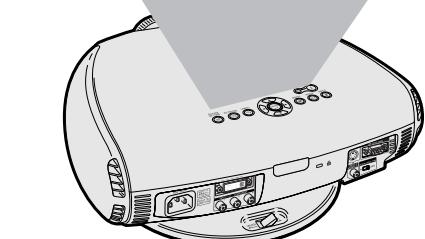
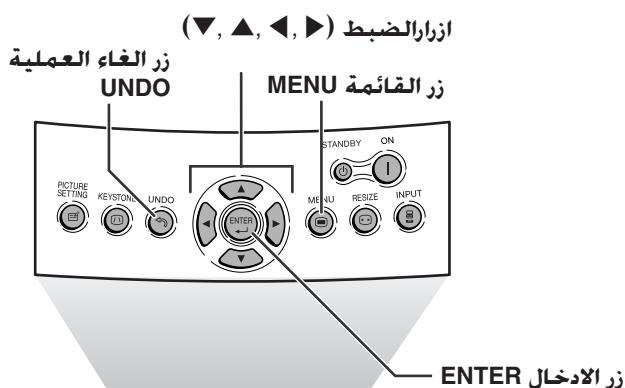
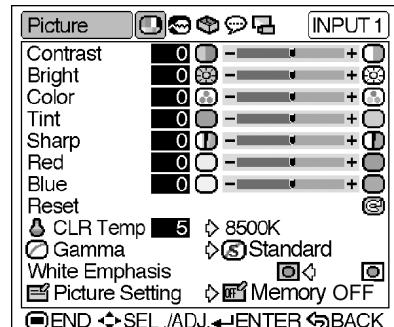
أوضاع الضبط والتعديلات



استعمال شاشة القائمة

تسمح لك شاشات القائمة بتنفيذ عملية ضبط الصورة ومتعدد اوضاع الضبط الخاصة بجهاز العرض الاسقاطي.
كما يمكنك تشغيل القائمة لتحقيق وظيفتين هما اوضاع الضبط والتهيئات.
(حول ضبط بنود القائمة. انظر الصفحتين ٣٨ و ٣٩. لتهيئة بنود القائمة، انظر الصفحتين ٤٠ و ٤١.)

شاشة القائمة (مثال)



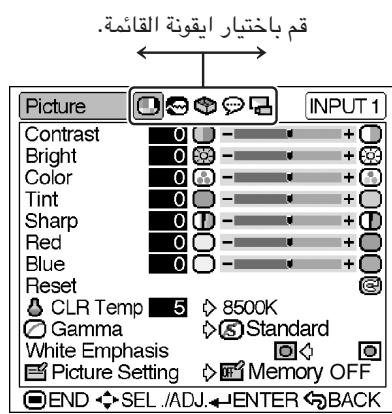
اختيارات القائمة (أوضاع الضبط)

1 اضغط زر القائمة.

- يتم عرض شاشة القائمة.

ملاحظة

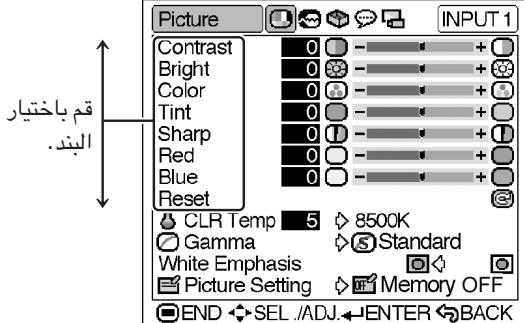
- يتم عرض شاشة قائمة الصورة "Picture" في وضع الدخل الذي تم اختياره.



٥ اضغط ▶ أو ▷ لعرض شاشات القائمة الأخرى.

- يتم تطليل أيقونة القائمة الخاصة بشاشة القائمة المعروضة.

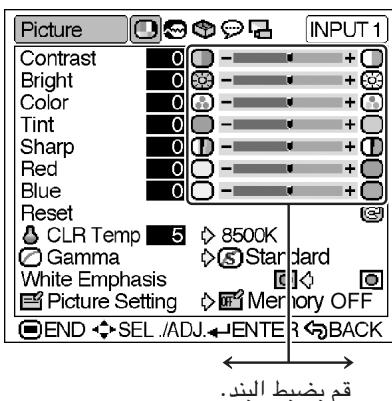
شاشة القائمة	ايقونة القائمة
Picture	■
Fine Sync	⌚
Options	📦
Language	💬
PRJ Mode	💻



٣ اضغط ▼ أو ▲ لاختيار البند المراد تعديله.

ملاحظة

- لا يعمل بند المزامنة الدقيقة "Fine Sync" مع اوضاع الدخول ٢ و ٤ INPUT ٣ او ٤. حول البنود الخاصة بالقوائم، انظر الجداول في صفحة ٤٢ و ٤٣.

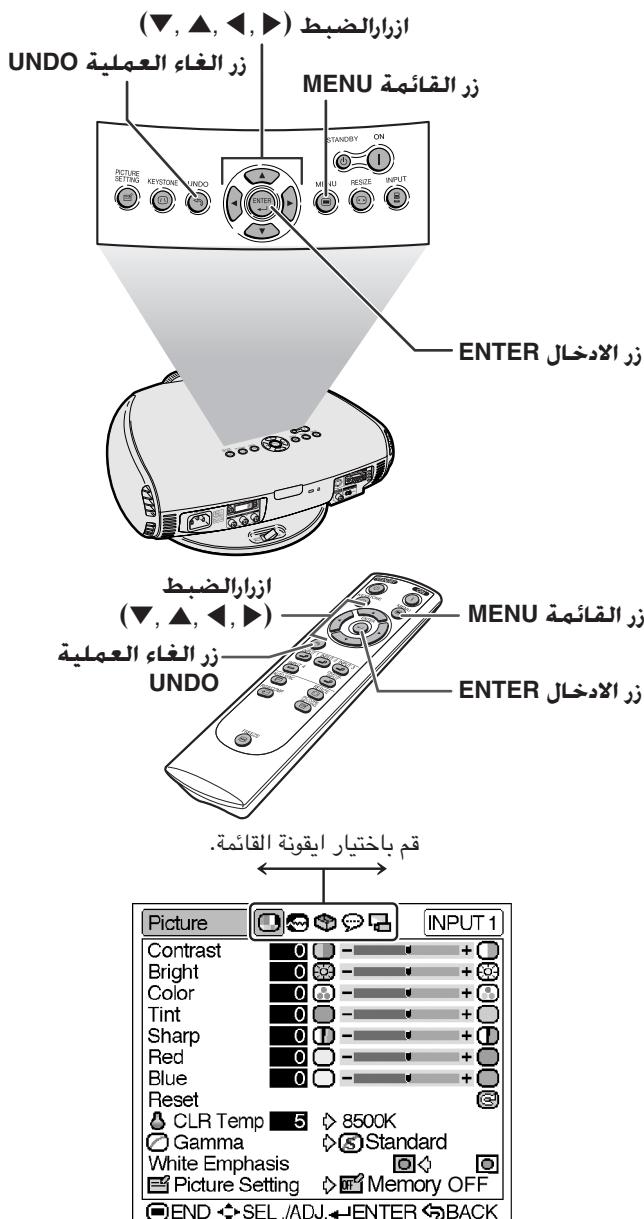


٤ اضغط ▶ أو ▷ لضبط البند المختار.

- يتم تخزين الضبط.

اضغط MENU.

- سوف تختفي شاشة القائمة.



اختيارات القائمة (التهيئات)

١ اضغط زر القائمة.

- يتم عرض شاشة قائمة الصورة "Picture".

ملاحظة

- يتم عرض شاشة قائمة الصورة "Picture" في وضع الدخل الذي تم اختياره.

٢

اضغط ▲ او ▼ لعرض شاشات القائمة الأخرى.

- يتم تضليل ايقونة القائمة الخاصة بشاشة القائمة المروضة.

شاشة القائمة	ايقونة القائمة
Picture	□
Fine Sync	⌚
Options	⬢
Language	💬
PRJ Mode	▣

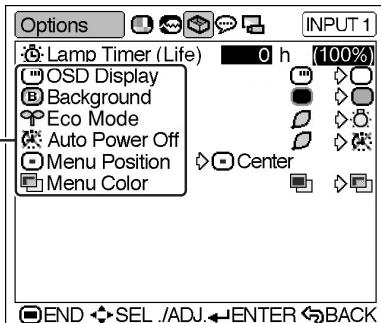
ملاحظة

- لا يعمل بند المزامنة الدقيقة "Fine Sync" مع اوضاع الدخل ٣ و ٤ INPUT 3 او 4.
- حول البنود الخاصة بالقوائم، انظر الجداول في صفحة ٤٢ و ٤٣.

٣

اضغط ▼ أو ▲ لاختيار البند المراد ضبطه.

قم باختيار البند.



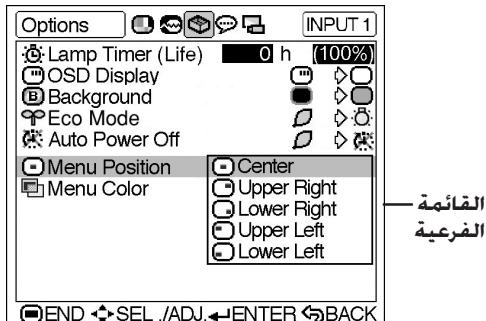
ملاحظة

- اضغط ⌂ للعودة إلى الشاشة السابقة.
- في بعض القوائم، اختر الايقونة باستعمال "►".

٤

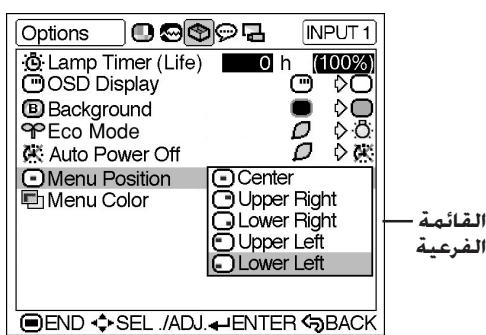
اضغط ►.

- يتم عرض القائمة الفرعية.



٥

اضغط ▼ أو ▲ لاختيار تهيئة البند المعرض في القائمة الفرعية.



٦

اضغط ⌂.

- تمت تهيئة البند المختار.

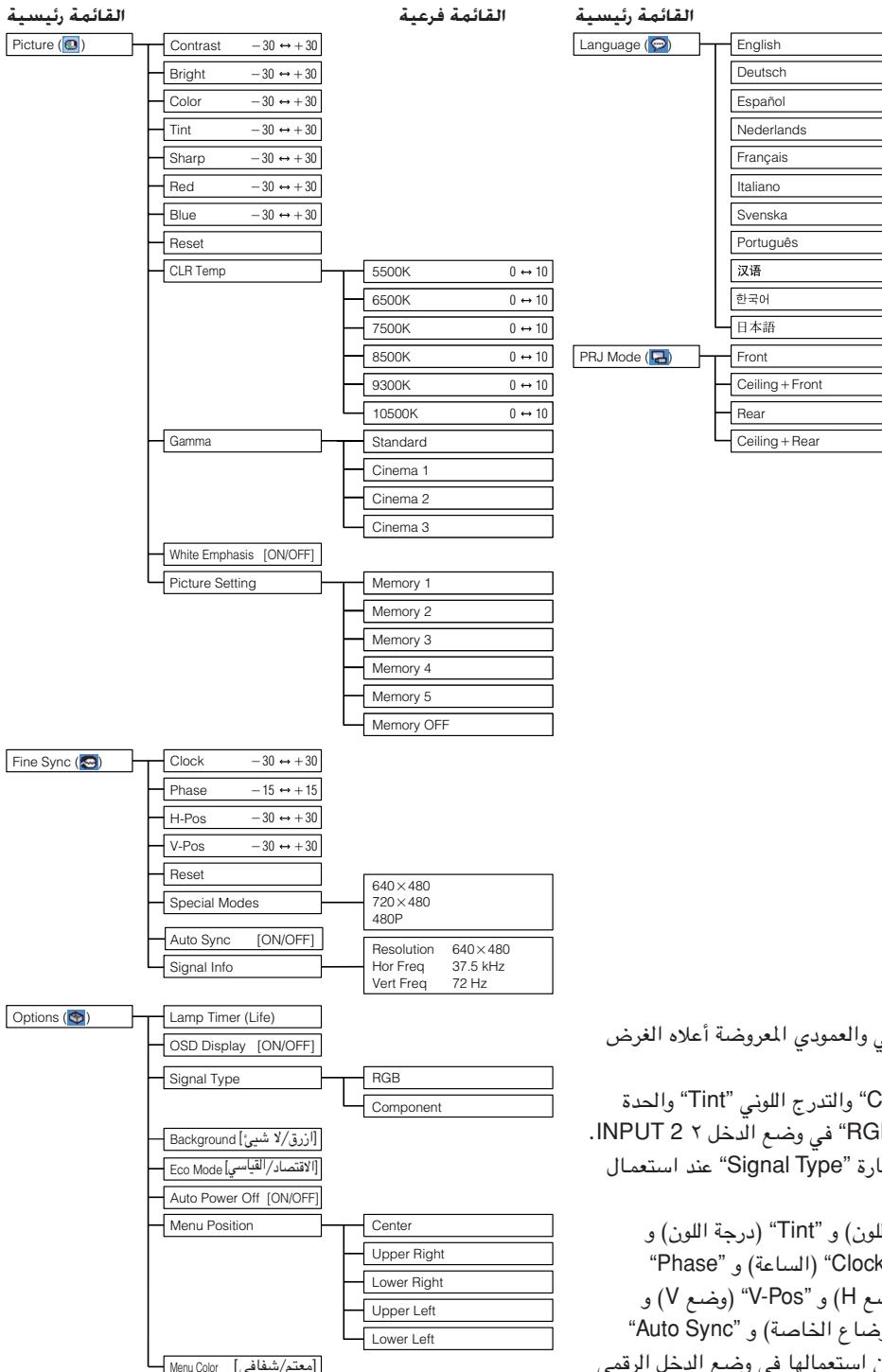
٧

اضغط MENU.

- سوف تختفي شاشة القائمة.

بنود جداول القائمة

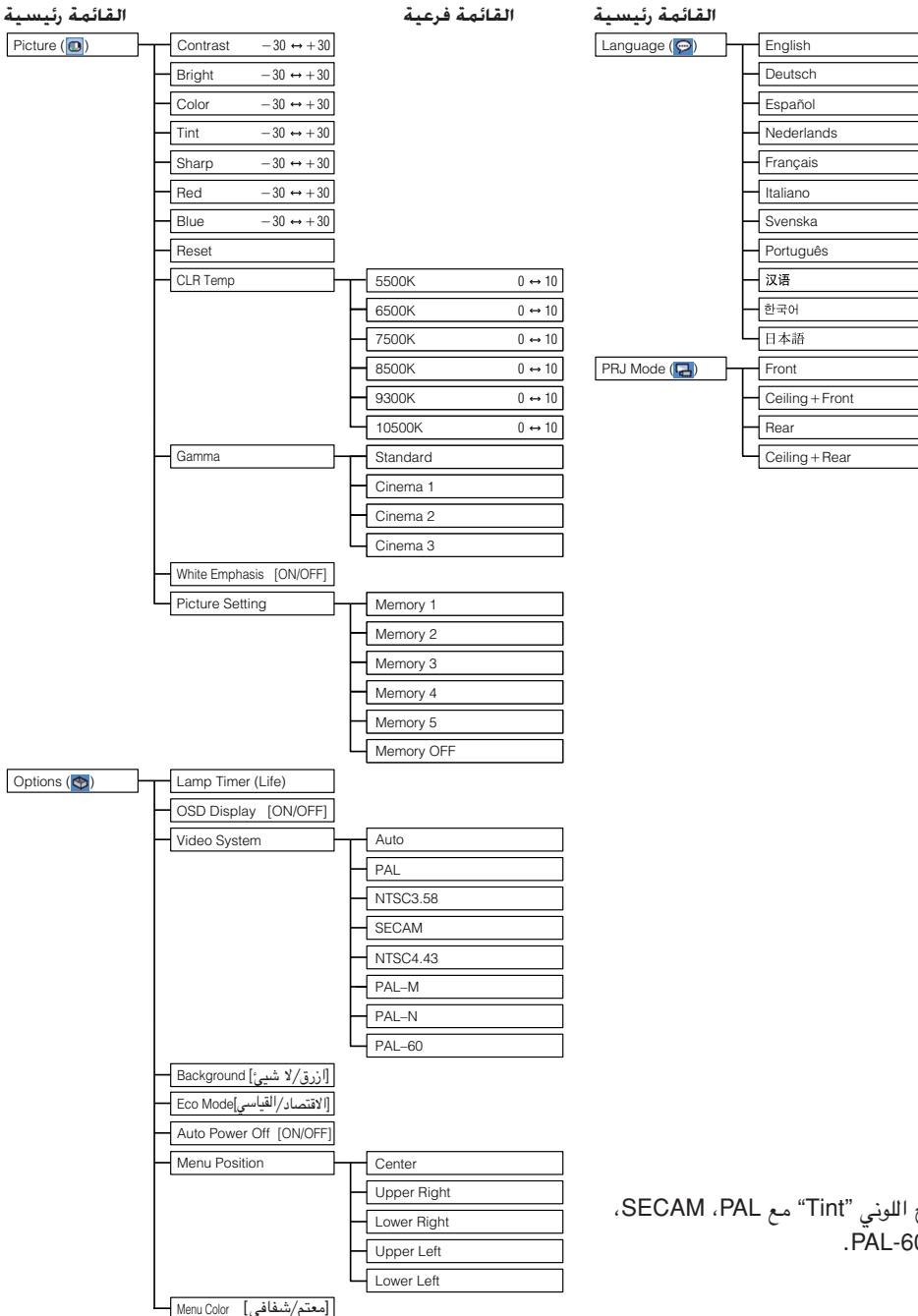
■ وضع الدخل الرقمي ٢/١ INPUT 1/2/DIGITAL



ملاحظة

- قيم التحليل، التردد الأفقي والعمودي المعروضة أعلاه الغرض منها طرح المثال فقط.
- لا تظهر بنود اللون "Color" والتدرج اللوني "Tint" والحدة "Sharp" عند اختيار "RGB" في وضع الدخل ٢ INPUT ٢.
- لا يمكن عرض نوع الإشارة "Signal Type" عند استعمال الدخل ١ INPUT ١.
- البنود التالية "Color" (اللون) و "Tint" (درجة اللون) و "Phase" (الوضوح) و "Clock" (الساعة) و "H-Pos" (المظهر) و "V-Pos" (وضع H) و "Auto Sync" (الإعدادات الخاصة) و "Special Modes" (المزامنة التقائية) لا يمكن استعمالها في وضع الدخل الرقمي DIGITAL INPUT.
- لا يمكن استعمال الساعة "Clock"، الطور "Phase" و المزامنة التقائية "Auto Sync" في وضع المكونات.

■ وضع الدخل ٤/٣ INPUT 3/4

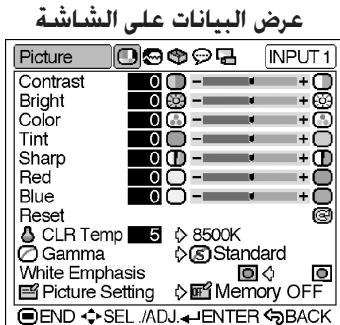


- لا يمكن استعمال التدرج اللوني "Tint" مع SECAM، PAL، PAL-N، PAL-M أو PAL-60.



ضبط الصورة

بامكانك ضبط صورة جهاز العرض الاسقاطي حسب التفضيلات التي ترتئيها وذلك باتباع الاوضاع التالية لضبط الصورة.



الفضائل لضبط الصورة

ملاحظة

- قم اولاً باختيار وضع الذاكرة ٥-١ "Memory 1-5" او وضع ايقاف الذاكرة "Memory OFF" عندما ترغب في حفظ تهيئات قائمة الصورة "Picture".
- راجع صفحة ٤٧ للحصول على التفاصيل.

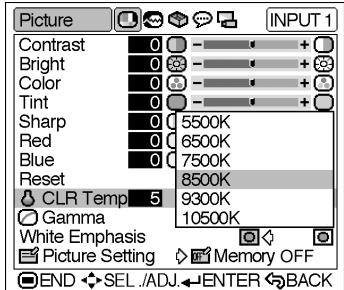
قم بضبط قائمة الصورة "Picture" من على شاشة القائمة.
← لتشغيل شاشة القائمة، انظر الصفحات من ٣٨ الى ٤١.

البند المختار	الوصف	الزر ►	الزر ◀
Contrast	لضبط مستوى التباين	للحصول على تباين اقل	للحصول على تباين اكبر
Bright	لضبط سطوع الصورة	للحصول على لمعان اقل	للحصول على لمعان اكبر
Color	لضبط كثافة لون الصورة	لتقليل كثافة اللون	لزيادة درجة كثافة اللون
Tint	لضبط درجة لون الصورة	لون البشرة يصبح مائل الى اللون الارجوانى	لون البشرة يصبح مائل الى اللون الاخضر
Sharp	لعمل خطوط حادة او مريحة لمحيط الصورة	لتقليل حدة الصورة	لزيادة حدة الصورة
Red	لضبط درجة احمرار الصورة	لتقليل اللون الاحمر	لزيادة اللون الاحمر
Blue	لضبط درجة اللون الازرق الصورة	لتقليل اللون الازرق	لزيادة اللون الازرق

ملاحظة

- لا تظهر بنود اللون "Color" والتدرج اللوني "Tint" والحدة "Sharp" لدخل RGB في وضع الدخل ٢ INPUT 2.
- لإعادة تهيئة جميع بنود الضبط، قم باختيار اعادة التهيئة "Reset" في شاشة اعادة التهيئة الصورة "Picture" واضغط .
- لا يمكن استعمال التدرج اللوني "Tint" مع PAL, PAL-N, PAL-M, SECAM, PAL-60, أو .PAL.
- البنود التالية "Color" (اللون) و "Tint" (درجة اللون) و "Sharp" (الوضوح) لا يمكن استعمالها في وضع الدخل الرقمي DIGITAL INPUT.

عرض البيانات على الشاشة



ضبط درجة حرارة اللون

تتيح لك هذه الوظيفة اختيار درجة حرارة اللون المزعوب. عند اختيار أدنى قيمة، فإن صورة العرض تصبح أدفأ، كأنها محمرة ومنيرة بينما مع القيم الأعلى، تصبح الصورة أببر، كأنها مزرقة ومشعة.

قم باختيار "CLR Temp" (درجة حرارة "Picture" من قائمة الصورة) الموجودة على شاشة القائمة.
← لتشغيل شاشة القائمة، انظر الصفحات من ٣٨ إلى ٤١.

الوصف	البند المختار
كما قلت تهيئة القيمة، كلما أصبحت الصورة أدفأ كأنها محمرة شبه منيرة.	5500K
	6500K
	7500K
	8500K
كما زادت القيمة، كلما أصبحت الصورة أببر كأنها مزرقة ومشعة.	9300K
	10500K

يتم ضبط البند "CLR Temp" (درجة حرارة اللون) بصورة دقيقة بواسطة الإجراء التالي أدناه.

١

قم باختيار "CLR Temp" (درجة حرارة اللون) ضمن تهئات قائمة الصورة "Picture" على شاشة القائمة ثم اضغط .

- يتم عرض عمود قائمة فردية خاصة بالوضع "CLR Temp" (درجة حرارة اللون).

٢

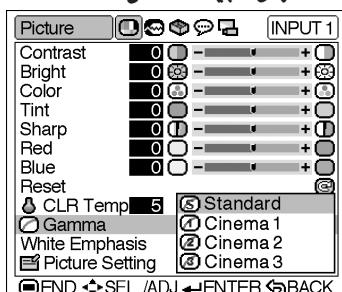
اضغط ▼ أو ▲ لضبط درجة اللون بصورة دقيقة.

- عند اختيار القيمة المنخفضة، تصبح الصورة المعروضة ذات لون احمر خفيف ضارب الى الارجوانى. الا انه عند اختيار القيمة العالية، تصبح الصورة المعروضة ذات لون اخضر خفيف.
- ان الضغط على ▶ او ▶ يؤدي الى تغيير قيمة درجة حرارة اللون ضمن القائمة الثانوية.

ملاحظة

- القيم في "CLR Temp" درجة حرارة اللون هي فقط لأغراض عامة قياسية.

عرض البيانات على الشاشة



وظيفة تصحيح أشعة جاما

أشعة جاما هي وظيفة تحسين جودة الصورة. تتيح تهيئة أشعة جاما الأربع الاختلافات في سطوع الغرفة.

قم باختيار "Gamma" (موضع اشعة جاما) من قائمة "Picture" (الصورة) الموجودة على شاشة القائمة.

← لتشغيل شاشة القائمة، انظر الصفحات من ٣٨ إلى ٤١.

الوصف

البند المختار

صورة قياسية دون تصحيح أشعة جاما

Standard

يعطي عمقاً أكبر للجزاء المعتمة من الصورة.

Cinema 1

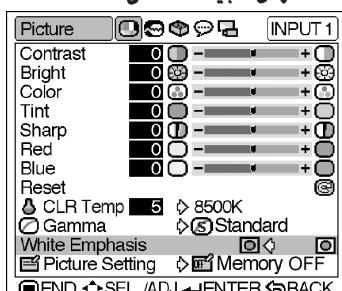
يتم تخفيض اللون النغمي للسطوع وتصبح الصورة متوازنة أكثر.

Cinema 2

إضاءة الأجزاء المعتمة للصورة لسهولة الرؤية في غرفة ضعيفة الضوء.

Cinema 3

عرض البيانات على الشاشة



تشديد التباين

تعمل هذه الوظيفة على تشديد الأقسام الساطعة من الصور وذلك للحصول على صور عالية التباين.

قم باختيار "White Emphasis" (تشديد البياض) من قائمة "Picture" (الصورة) الموجودة على شاشة القائمة.

← لتشغيل شاشة القائمة، انظر الصفحات من ٣٨ إلى ٤١.

الوصف

البند المختار

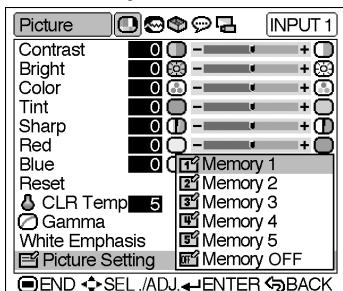
لإظهار الأجزاء المضيئة في الصور

(ON)

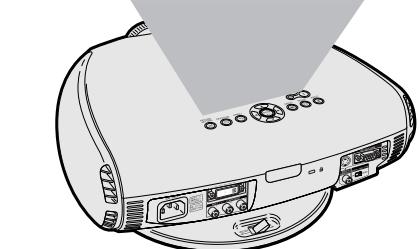
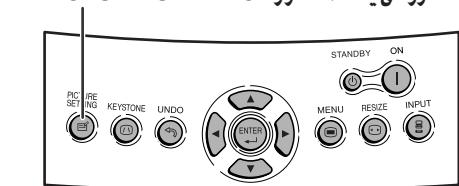
لإيقاف وظيفة تشديد البياض

(OFF)

عرض البيانات على الشاشة



زر تهيئة الصورة Picture Setting



وظيفة تهيئة الصورة

تقوم هذه الوظيفة بحفظ جميع تهيئة البنود في الصورة "Picture". يمكن حفظ خمس تهئات منفصلة في الذاكرة ١ إلى الذاكرة ٥ "Memory 1" إلى "Memory 5". كل تهيئة مخزنة مخصصة لكل INPUT ٤ إلى INPUT ١ (من دخل ٤ إلى دخل ١) حتى عندما يتم تغيير وضع الدخل أو الإشارة. يمكنك بسهولة اختيار التهئات الأمثل من التهئات المخزنة.

■ تخزين قيم الضبط لكل رقم ذاكرة

قم باختيار ضبط الصورة "Picture" ضمن قائمة الذاكرة "Picture" وموضع الذاكرة حيث المكان الذي تريد أن تخزن فيه التهئة. ثم اضبط بنود "Picture" ← لتشغيل شاشة القائمة، انظر الصفحات من ٣٨ إلى ٤١.

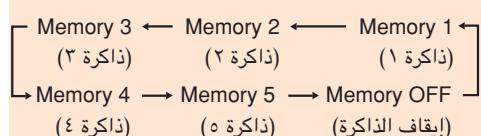
الوصف	البند المختار
تهئات جميع البنود في الصورة "Picture" يمكن أن تخزن لأوضاع دخل خاصة. يمكن اختيار التهئات المخزنة في أي وضع دخل.	Memory 1-5
علاقة على "Memory 1" و "Memory 5" توجد تهئات أخرى ضمن القائمة "Picture" ويمكن تخزينها في كل وضع دخل. التهئات المخزنة في "Memory OFF" لا يمكن تطبيقها عند اختيار وضع دخل آخر.	Memory OFF

■ تطبيق التهئات المخزنة

إذا كنت ترغب في تطبيق التهئات المخزنة ضمن قائمة الصورة "Picture"، قم باختيار "Picture Setting" ضمن تهئات الصورة "Picture" وموضع الذاكرة عندها قمت بتحزين تلك التهئات.

● ملاحظة

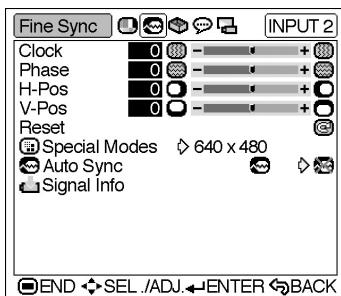
- يمكن تشغيل هذه الوظيفة باستعمال زر تهيئة الصورة
- الموجود على جهاز العرض الاسقاطي او زر تهيئة الصورة
- الموجود على جهاز التحكم عن بعد
- بالإضافة إلى شاشة قائمة عرض البيانات على الشاشة OSD. في كل مرة تضغط فيها زر تهيئة الصورة او، يتغير رقم الذاكرة كما مبين أدناه.



ضبط صور الكمبيوتر ومشغل DTV/DVD

استعمل وظيفة المازمة الدقيقة في حالة حدوث خلل او عيب مثل حدوث خطوط عمودية او حدوث خفقان او ارتعاش الصورة على اجزاء من الشاشة.

عرض البيانات على الشاشة



عندما تكون المازمة التلقائية في وضع OFF

عندما تكون عندما تكون المازمة التلقائية "Auto Sync" في وضع الاقفال "OFF". قد تظهر تداخلات مثل خطوط عمودية او خفقان في حالة العرض. اذا حدث ذلك، قم بضبط البند "Clock" (الساعة) و "Phase" (المظهر) و "H-Pos" (الوضع الافقى) و "V-Pos" (الوضع العمودي) لتحقيق افضل صورة.

البند "Clock" (الساعة) و "Phase" (المظهر) و "H-Pos" (الوضع الافقى) و "V-Pos" (الوضع العمودي) في قائمة المازمة الدقيقة

Fine Sync

من على شاشة القائمة.

← لتشغيل شاشة القائمة، انظر

الصفحات من ٣٨ الى ٤١.

الفقرة المختارة

الوصف	الفقرة المختارة
يضبط الاضطراب العمودي.	Clock
يضبط الاضطراب الافقى (مماثل لوظيفة متابعة المسار على مسجل الفيديو كاسيت).	Phase
يجعل الصورة المعروضة على الشاشة في المركز بتحريكها الى اليسار او اليمين.	H-Pos
يجعل الصورة المعروضة على الشاشة في المركز بتحريكها الى الاعلى او الاسفل.	V-Pos

ملاحظة

• البند "Clock" (الساعة) و "Phase" (المظهر) و "H-Pos" (الوضع الافقى) و "V-Pos" (الوضع العمودي) لا يمكن استعمالها في وضع الدخل الرقمي DIGITAL INPUT ووضع المركبة.

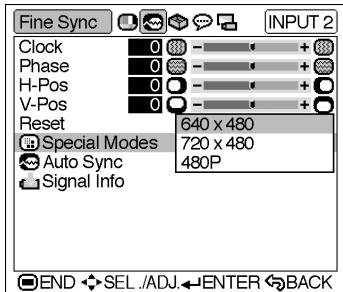
• لا يمكن استعمال الساعة "Clock" ، الطور "Phase" في وضع المكونات.

• يمكن ضبط صورة الكمبيوتر بسهولة بضغط AUTO SYNC في وحدة التحكم عن بعد. راجع صفحة ٥٠ لمزيد من التفاصيل.

• لإعادة تهيئة جميع بند الضبط، قم باختيار وضع إعادة التهيئة "Reset" في شاشة لائحة المازمة الدقيقة "Fine Sync" واضغط .

• المساحة القابلة للضبط لكل بند قد تتغير باستعمال إشارة الدخل.

عرض البيانات على الشاشة



ضبط الاوضاع الخاصة

في الاحوال العادية، يتم تحديد نوع إشارة الدخل واختيار وضع التحليل الصحيحة تلقائياً. على انه في بعض انواع الاشارات، يمكن للأوضاع الخاصة "Special Modes" في لائحة المزامنة الدقيقة "Fine Sync" ان تكون بحاجة لاختيارها لتتوافق مع وضع عرض الكمبيوتر.

اضبط وضع التنضيد وذلك باختيار الاوضاع الخاصة "Special Modes" في قائمة المزامنة الدقيقة "Fine Sync" من على شاشة القائمة.

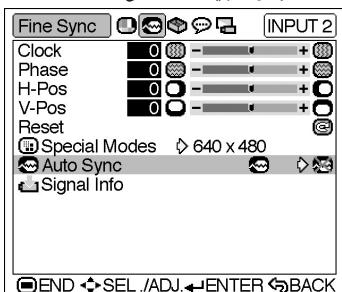
← لتشغيل شاشة القائمة، انظر الصفحات من ٣٨ الى ٤١.

ملاحظة

- تجنب عرض نماذج الكمبيوتر التي تتكرر كل خطين (الخطوط الافقية). (يمكن ان يحدث ارتعاش الامر الذي يصعب معه رؤية الصورة).
- عند ادخال إشارات التلفزيون الرقمي DTV 1080I، قم باختيار النوع المناظر للإشارة.
- عند ادخال اشارة 720P من جهاز فيديو، قم باختيار "720P". اما عند ادخال اشارة "720 × 1280" من جهاز كمبيوتر، قم باختيار "HTPC". لا يمكن استعمال الاوضاع الخاصة "Special Modes" في وضع الدخل الرقمي DIGITAL INPUT.

ضبط صور الكمبيوتر ومشغل DTV/DVD

عرض البيانات على الشاشة



ضبط المزامنة التلقائية

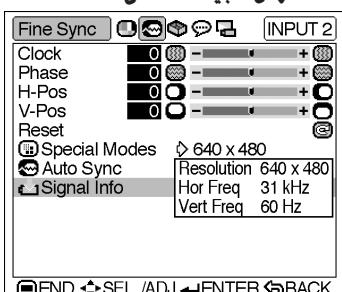
تستخدم ضبط صورة الكمبيوتر تلقائياً. اختر الصورة التي ستتزامن تلقائياً عندما يتم تحويل الإشارة بـ "ON" أو "OFF".

اختر المزامنة التلقائية "Auto Sync" في قائمة المزامنة الدقيقة "Fine Sync" من على شاشة القائمة. ← لتشغيل شاشة القائمة، انظر الصفحات من ٣٨ إلى ٤١.

الوصف	الإعداد المختار
سوف يحصل المزامنة التلقائية Auto Sync عند تشغيل جهاز العرض الإسقاطي او عند تغيير الالدخالات، عندما يكون الجهاز موصول بكمبيوتر.	(ON)
لا يمكن ضبط المزامنة التلقائية "Auto Sync" تلقائياً.	(OFF)



عرض البيانات على الشاشة



معاينة إشارة الدخل

تسمح لك هذه الوظيفة بالاختبار معلومات الإشارات الدالة حالياً.

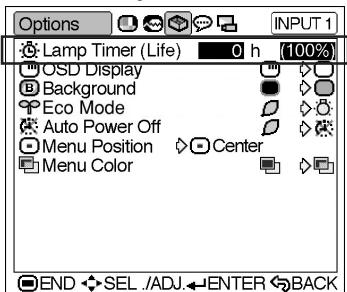
اختر معلومات الإشارة "Signal Info" في قائمة المزامنة الدقيقة "Fine Sync" من على شاشة القائمة. ← لتشغيل شاشة القائمة، انظر الصفحات من ٣٨ إلى ٤١.

ملاحظة

• يتم عرض العبارة 540P على الشاشة عندما يتم ادخال اشارة 1080I اثناء توصيل السطح البيني البصري الرقمي.

استعمال قائمة الخيارات "Options"

عرض البيانات على الشاشة



معاينة بيانات عمر المصباح

يمكنك التحقق من اجمالى مدة استعمال المصباح والمدة المتبقية من عمره (بالنسبة المئوية).

قم بعرض قائمة الاختيارات "Options"

للتتأكد من بيانات عمر المصباح.

← لتشغيل شاشة القائمة، انظر الصفحات من ٣٨ الى ٤١.

ظروف استخدام المصباح	المتبقي من عمر البطارية
عملية التشغيل في وضع الاقتصاد (Eco Mode)	٪١٠٠
عملية التشغيل في الوضع القياسي (Normal Mode)	٪٥
عملية التشغيل في الوضع القياسي (Normal Mode)	٪٢٠٠

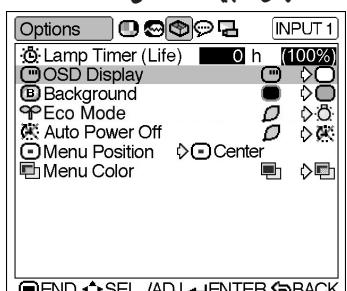
ملاحظة

- ننصح باستبدال المصباح عندما تصبح المدة المتبقية من عمره٪٥.

حول استبدال المصباح، اتصل بأقرب وكيل معتمد لدى شارب لبيع الأجهزة او اقرب مركز خدمة.

- يشير الجدول اعلاه الى قيم تقريرية في حالة الاستخدام فقط في كل وضع مبين. تتغير المدة المتبقية من عمر المصباح ضمن نطاق القيم المبين تبعاً لظروف التعقب التي يتحول فيها وضع الاقتصاد "Eco Mode" الى "Normal Mode" (وضع الاقتصاد Eco Mode) و "Normal Mode" (الوضع القياسي) (انظر صفحة ٥٣).

عرض البيانات على الشاشة



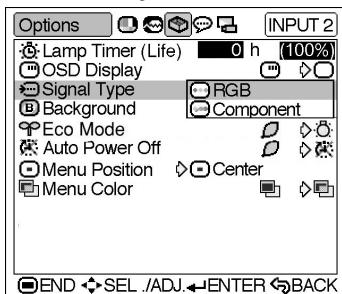
تشغيل/ايقاف عرض البيانات على الشاشة

هذه الوظيفة تتيح لك إمكانية تشغيل او ايقاف البيانات على الشاشة التي تظهر أثناء اختيار الدخل.

- اختر "OSD Display" في قائمة الاختيارات "Options" من على شاشة القائمة.
- ← لتشغيل شاشة القائمة، انظر الصفحات من ٣٨ الى ٤١.

الوصف	البند المختار
يتم عرض جميع اوضاع العرض على الشاشة.	(ON) <input checked="" type="checkbox"/>
يتم عرض الاخطار "تم ضغط زر غير مسموح به".	(OFF) <input type="checkbox"/>

عرض البيانات على الشاشة



اختيار نوع الإشارة

هذه الوظيفة تتيح لك اختبار نوع إشارة دخل المكونات أو ألوان RGB للدخل ٢ INPUT 2.

اختر نوع الإشارة "Signal Type" في قائمة الاختيارات "Options" من على شاشة القائمة.

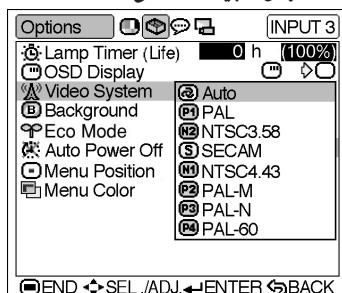
← لتشغيل شاشة القائمة، انظر الصفحات من ٣٨ إلى ٤١.

الوصف	البند المختار
قم بضبطه عند استلام اشارات RGB.	RGB <input checked="" type="checkbox"/>
قم بضبطه عند استلام اشارات مركبة.	Component <input type="checkbox"/>

ملاحظة

- يمكن اختيار بند الألوان "RGB" أو المكونات "Component" بواسطة "RGB/COMP" الموجود على جهاز التحكم عن بعد في وضع الدخل ٢ INPUT 2 فقط.

عرض البيانات على الشاشة



تهيئة إشارة الفيديو (قائمة الفيديو ONLY)

وضع نظام دخل الفيديو مهيأ مسبقاً على الوضع التقائي "Auto"؛ ولكنه يمكن تغييره على وضع نظام محدد اذا لم يكن وضع النظام المختار متوفقاً مع الصوت والصورة للجهاز الموصى.

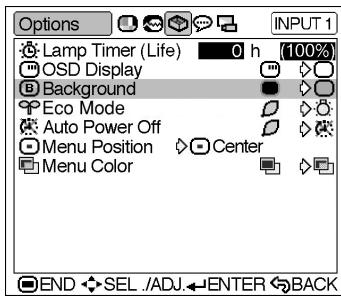
اختر نظام الفيديو "Video System" في قائمة الاختيارات "Options" من على شاشة القائمة.

← لتشغيل شاشة القائمة، انظر الصفحات من ٣٨ إلى ٤١.

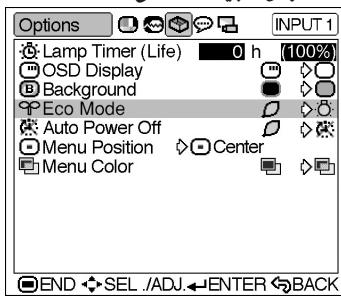
ملاحظة

- عند تهيئة وضع النظام على الوضع التقائي "Auto" ، قد لا تستقبل صورة واضحة بسبب اختلافات الإشارة. اذا ظهر ذلك، قم بالتحويل الى نظام الفيديو لإشارة المصدر.
- لا يمكن تهيئة الوضع التقائي "Auto" لاسارات دخل PAL-N و PAL-M. قم باختيار "PAL-M" او "PAL-N" في قائمة نظام الفيديو "Video System".
- LASARAT DHAL M W PAL-N

عرض البيانات على الشاشة



عرض البيانات على الشاشة



اختيار صورة خلفية

هذه الوظيفة تتيح لك إمكانية اختيار الصورة المعروضة عند عدم إشارات إلى جهاز العرض.

اختر الخلفية "Background" في قائمة الاختيارات "Options" من على شاشة القائمة.

← لتشغيل شاشة القائمة، انظر الصفحات من ٣٨ إلى ٤١.

الوصف	الفقرة المختارة
شاشة زرقاء	(ازرق)
شاشة سوداء	(لا شيء)

تهدئة وضع الاقتصاد

تتيح لك هذه الوظيفة إمكانية اختيار وضع حفظ الطاقة المطلوب.

اختر "Eco Mode" في قائمة الاختيارات "Options"

← لتشغيل شاشة القائمة، انظر الصفحات من ٣٨ إلى ٤١.

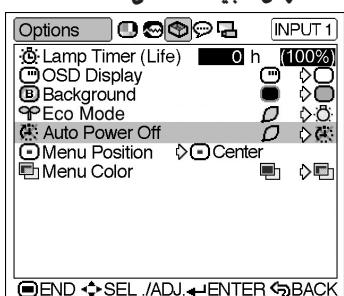
البند المختار	السطوع	استهلاك الطاقة	عمر المصباح
(وضع الاقتصاد)	/٨٠	٢٣٠ وات	٤٠٠٠ ساعة تقريباً
(وضع القياسي)	/١٠٠	٢٨٥ وات	٣٠٠٠ ساعة تقريباً

ملاحظة

- على الرغم من تحسين كل من فترة عمر المصباح والضوء عند ضبط وضع الاقتصاد "Eco Mode" إلى البند (وضع الاقتصاد) , إلا أنه سوف يتم تقليل السطوع بمقدار .٪٢٠.

- وضع الاقتصاد "Eco Mode" مضبوط مسبقاً في المصنع إلى ، الوضع القياسي وضع القياسي.

عرض البيانات على الشاشة



وظيفة قطع الطاقة تلقائياً

إذا لم يتم اكتشاف إشارة دخل خلال ١٥ دقيقة، يدخل جهاز العرض الاسقاطي إلى وضع الانتظار تلقائياً إذا ما تم ضبطه إلى "ON" (تشغيل).

اختر وظيفة قطع الطاقة تلقائياً "Auto Power Off"

في قائمة الاختيارات "Options" من على شاشة القائمة.

← لتشغيل شاشة القائمة، انظر الصفحات من ٣٨ إلى ٤١.

الوصف

البند المختار

يتحول جهاز العرض الاسقاطي إلى وضع الانتظار تلقائياً إذا انقضت مدة ١٥ دقيقة ولم يتم ادخال أي إشارة.



يقاف تشغيل وظيفة قطع الطاقة تلقائياً.



ملاحظة

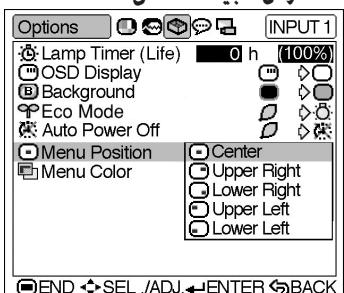
- تم ضبط وظيفة قطع الطاقة تلقائياً "Auto Power Off" في المصنع مسبقاً إلى الوضع "ON".

- عند ضبط وظيفة قطع الطاقة تلقائياً إلى الوضع (تشغيل)، سوف يظهر الاخطار "Enter STANDBY mode in 1 min." على الشاشة قبل ٥ دقائق من الانتظار في ١ دقيقة" على الشاشة قبل ٥ دقائق من دخول جهاز العرض الاسقاطي إلى وضع الانتظار مشيراً إلى عدد الدقائق المتبقية.

Enter STANDBY mode in 1 min.



عرض البيانات على الشاشة



اختيار موضع شاشة القائمة

هذه الوظيفة تتيح لك اختيار الموضع المغوب لشاشة القائمة.

اختر موضع الشاشة "Menu Position" في قائمة الاختيارات "Options" من على شاشة القائمة.

← لتشغيل شاشة القائمة، انظر الصفحات من ٣٨ إلى ٤١.

الوصف

البند المختار

يتم عرض القائمة في مركز الصورة.

Center

يتم عرض القائمة في الجانب الأيمن العلوي للصورة.

Upper Right

يتم عرض القائمة في الجانب الأيمن السفلي للصورة.

Lower Right

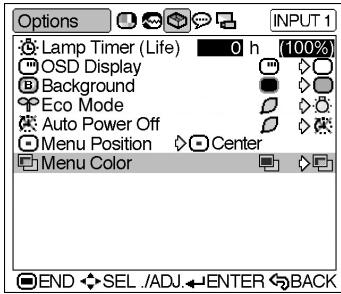
يتم عرض القائمة في الجانب الأيسر العلوي للصورة.

Upper Left

يتم عرض القائمة في الجانب الأيسر السفلي للصورة.

Lower Left

عرض البيانات على الشاشة



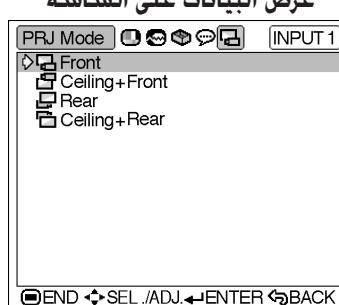
اختيار لون القائمة
هذه الوظيفة تتيح لك اختيار لون شاشة القائمة.
اختر لون القائمة "Menu Color" في قائمة "Options" من على شاشة الاختيارات.

← لتشغيل شاشة القائمة، انظر الصفحات من ٣٨ إلى ٤١.

الوصف	البند المختار
تطهير القائمة معتمة.	(معتم)
تطهير الشاشة شفافة. يصبح الجزء الخاص بالقائمة في الصورة شفافاً.	(شفافي)

عكس / قلب صور معروضة

ان جهاز العرض الاسقاطي هذا مزود بوظيفة عكس/قلب الصورة وتسمح لك هذه الوظيفة بعكس او قلب الصورة المعروضة وذلك لاستعمالات متعددة.



ضبط موضع العرض

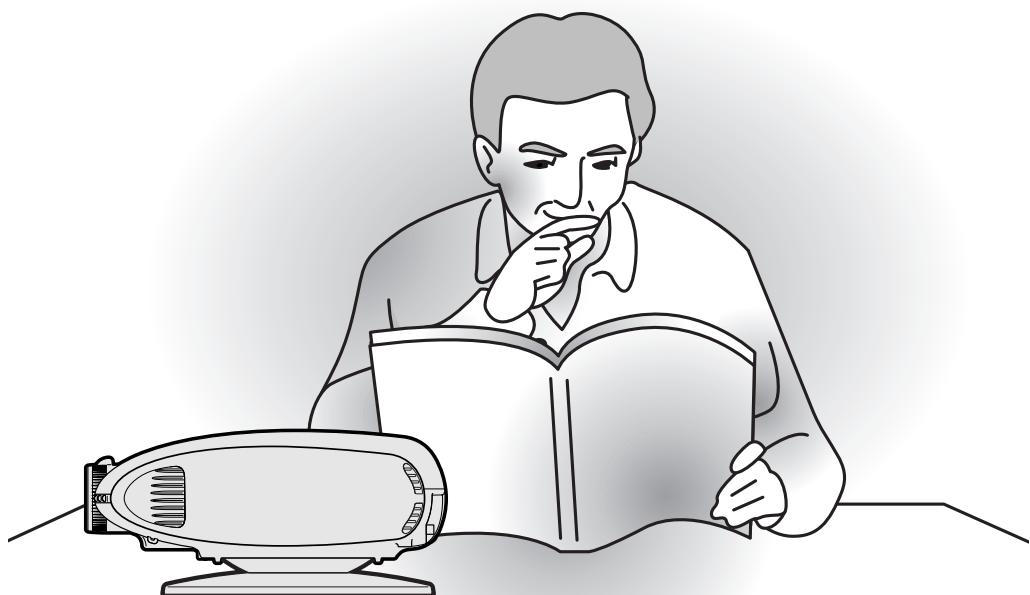
قم بعرض قائمة (وضع العرض) “PRJ Mode” واختر وضع العرض المرغوب.
← لتشغيل شاشة القائمة، انظر الصفحات من ٣٨ الى ٤١.

الوصف	البند المختار
صورة طبيعية	أمام Front
صورة مقلوبة	سقف + أمام Ceiling + Front
صورة معكوسة	خلف Rear
صورة معكوسة ومقلوبة	سقف + خلف Ceiling + Rear

ملاحظة

- استعملت هذه الوظيفة لإجراء اوضاع الضبط على الصورة المعكوسة والتركيب على السقف. راجع الصفحة ٢٨ لإجراء اوضاع الضبط هذه.

الملاحق



مؤشرات المصباح/الصيانة

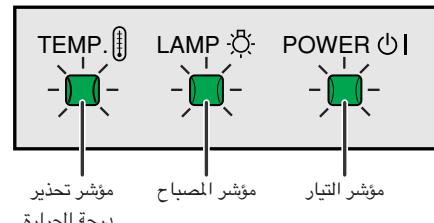
- مصابيح التحذير الموجودة على جهاز العرض الاسقاطي تدل على وجود مشاكل داخل الجهاز.
- في حالة حدوث مشكلة، سواء في مؤشر تحذير الحرارة أو مؤشر المصباح، سيموضع المصباح باللون الاحمر. ويدخل الجهاز في وضع الانتظار. بعد دخول جهاز العرض الاسقاطي في وضع الانتظار، اتبع الاجراءات التالية.

حول مؤشر المصباح



Change The Lamp.

- يتم تقدير عمر المصباح عند استعماله لمدة ٤٠٠٠ ساعة تقريباً، في وضع الاقتصاد "وضع الاقتصاد" او عند استعماله لمدة ٣٠٠٠ ساعة تقريباً في وضع القياسي "وضع القياسي" (انظر صفحة ٥٣).
- عندما تصبح المدة المتبقية من عمر المصباح ٥٪ او اقل، يتم عرض المؤشر (اصفر) على الشاشة.
- عندما تصبح النسبة المؤدية ٠٪ (احمر)، يتتحول المؤشر الى (احمر)، ينطفئ المصباح تلقائياً ومن ثم يتتحول جهاز العرض الاسقاطي الى وضع الانتظار تلقائياً. في ذلك الوقت، يضيء مؤشر المصباح باللون الاحمر.
- اذا قمت بمحاولة تشغيل الجهاز اربع مرات دون استبدال المصباح، سوف لن يتم تشغيل جهاز العرض الاسقاطي.



حول مؤشر تحذير الحرارة

- في حالة ارتفاع درجة الحرارة داخل الجهاز بسبب انسداد فتحات التهوية او المكان الموضوع فيه الجهاز، سوف يضيء المؤشر "TEMP." في الزاوية السفليةيسرى من الصورة. في حالة استمرار ارتفاع درجة الحرارة الداخلية للجهاز، سوف ينطفئ المصباح ويومض مؤشر تحذير الحرارة، وتستمر مروحة التبريد في الدوران بمدة ٩٠ ثانية ومن ثم يدخل الجهاز في وضع الانتظار. بعد ظهور المؤشر "TEMP."، تحقق من تنفيذ الاجراءات التالية.

الحل المحتمل	المشكلة	الظروف	مؤشر الصيانة	
			غير عادي	عادى
• اعد تنصيب الجهاز في مكان اخر يكفل متسعًا كافياً للتهوية.	• انسداد فتحات التهوية	درجة الحرارة الداخلية مرتفعة بشكل غير اعتيادي.	يضيء باللون الاحمر/ وضع الانتظار	ايقاف تشغيل
	• احمل الجهاز الى اقرب وكيل معتمد لدى شارب لبيع الاجهزه او اقرب مركز خدمة لتصليحه.		(يوضـن باللون الاخضر في حالة التحذير.)	مؤشر تحذير درجة الحرارة
	• انسداد فتحات التهوية		لا يضيء باللون الاحمر/ وضع الانتظار	مؤشر المصباح
• قم باستبدال المصباح بآخر. (انظر صفحة ٥٩). • احمل الجهاز الى اقرب وكيل معتمد لدى شارب لبيع الاجهزه او اقرب مركز خدمة لتصليحه. • يرجى توخي الحذر عند استبدال المصباح.	• المدة المتبقية من عمر الجهاز أصبحت ٥٪ او اقل	موعد استبدال المصباح.	يضيء باللون الاخضر (يوضـن باللون الاخضر في حالة التحذير.)	مؤشر المصباح
	• عطب المصباح	لا يضيء المصباح.	يـضـنـ بالـلوـنـ الاـخـضرـ وـضـعـ الـانتـظـارـ	مؤشر الطاقة
	• اخفاق في دائرة المصباح		يـضـنـ بالـلوـنـ الاـخـضرـ / يـضـءـ بالـلوـنـ الـاحـمـرـ	
• قم بتركيب الغطاء باحكام. • اذا لم يتم تشغيل الطاقة حتى لو تم تركيب وحدة المصباح بإحكام، اتصل بأقرب وكيل معتمد لدى شارب لبيع الاجهزه او باقرب مركز خدمة من أجل الإستشارة.	• غطاء وحدة المصباح مفتوح.	لا يتم تشغيل الطاقة.	ايقاف تشغيل	مؤشر الطاقة

- عند اضافة مؤشر تحذير الحرارة، ودخول جهاز العرض الاسقاطي في وضع الانتظار، اتبع الحلول المحتملة في الصفحة السابقة ومن ثم انتظر الى ان يتم تبريد جهاز العرض الاسقاطي تماماً قبل ان تقوم بقبس سلك الطاقة واعادة تشغيل الجهاز. (٥ دقائق على الاقل).
- اذا تم قطع الطاقة عن الجهاز لفترة وجيدة بسبب انقطاع التيار الكهربائي او لاي سبب اخر اثناء استعمال الجهاز واستعادة مصدر التيار بعد ذلك مباشرة، سيفوت يخيء مؤشر المصباح باللون الاحمر وربما لا يخيء المصباح. في هذه الحالة، قم بفصل سلك الطاقة من المأخذ الجداري للتيار واعد توصيله، ثم قم بتشغيل الجهاز مرة اخرى.
- اذا اردت تنظيف فتحات التهوية اثناء تشغيل الجهاز، تأكد من تحويل الجهاز الى وضع الانتظار. بعد ان توقف مروحة التبريد قم بتنظيف الفتحات.
- مروحة التبريد تحافظ على استقرار درجة الحرارة الداخلية لجهاز العرض الاسقاطي ويتم التحكم بهذه الوظيفة تلقائياً. ربما يتغير صوت مروحة التبريد اثناء التشغيل وذلك لأن سرعة مروحة التبريد ربما تتغير وهذا لا يعد خللاً.
- لا تعمد الى فصل سلك الطاقة بعد دخول جهاز العرض الاسقاطي في وضع الانتظار او اثناء دوران مروحة التبريد. تستمر مروحة التبريد في الدوران لمدة ٩٠ ثانية تقريباً.

بخصوص المصباح

المصباح

- ننصح باستبدال المصباح عندما تصبح المدة المتبقية من عمره ٥٪ او اقل. او عندما تلاحظ تغييرات ملموسة في الصورة او جودة اللون. يمكن التأكيد من مدة عمر المصباح (النسبة المئوية) بواسطة العرض على الشاشة. انظر صفحة ٥١.
- حول استبدال المصباح. يرجى الاتصال بأقرب وكيل معتمد لدى شارب لبيع الاجهزة او اقرب مركز خدمة.

ملاحظة هامة للزيائن في الولايات المتحدة:

المصباح الذي يحتوي هذا الجهاز مدعوم لمدة ٩٠ يوم ومشمول بضمان عمل محددة. جميع اعمال الصيانة الخاصة بهذا الجهاز مكفولة، بضمنها استبدال المصباح ويجب تحصل عليه من اقرب وكيل معتمد لدى شارب لبيع الاجهزة او اقرب مركز خدمة. لمعرفة اسم اقرب وكيل، اتصل بهذا الرقم المجاني ١-888-467-4277 (الولايات المتحدة فقط).

تبليه يتعلق بالمصابح

- جهاز العرض الاسقاطي هذا يحتوي على مصباح زئبقي. ربما تؤدي الاصوات المرتفعة الى عطبه. كما ان تلف المصباح يمكن ان يحدث في العديد من العوامل مثل: الصدمات العنيفة والتبريد بطريقة غير ملائمة وحدوث خدوش على سطحه او تدهور المصباح نفسه بسبب الاستعمال لمدة طويلة. ان مدة استعمال المصباح تتأثر كثيراً بمجموعة من العوامل منها المصباح نفسه ومنها تتعلق بظروف الاستعمال. يجب ملاحظة ان عطب المصباح ينتج ايضاً بسبب تكسر بصيلته.
- عندما يضيء كل من مؤشر استبدال المصباح والايقونة المعروضة على الشاشة. ننصح باستبدال المصباح حالاً حتى لو بدا المصباح وكأنه يعمل بصورة ملائمة.
- اذا تعرض المصباح للكسر، سوف يناثر الزجاج في داخل وحدة المصباح او قد يتسرّب الغاز الموجود داخل المصباح الى الغرفة من خلال فتحات التهوية. بسبب احتواء غاز هذا المصباح على الرزب، فإذا تعرض المصباح للكسر، قم بتهوية الغرفة جيداً وبنبب التعريض لذلك الغاز. في حالة التعريض لغاز استشر الطبيب.
- اذا تعرض المصباح للكسر، فهناك ايضاً احتمالية دخول قطع من الزجاج الى داخل الجهاز. في تلك الحالة، ننصحك بأقرب وكيل معتمد لدى شارب لبيع الاجهزة او اقرب مركز خدمة لاستبدال المصباح والتأكد من عملية التشغيل السليم.

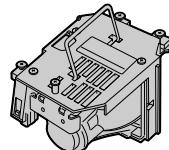
استبدال المصباح

تبليه

- لا تعمد الى استبدال وحدة المصباح بعد ايقاف تشغيل الجهاز مباشرة. ان وحدة المصباح لا تزال حارة وربما تتسبب في جروح او اصابات.
- انتظر لمدة ساعة على الاقل بعد فصل سلك الطاقة لكي تسمح لسطح وحدة المصباح ان يبرد تماماً قبل ازالتها ووحدة المصباح.

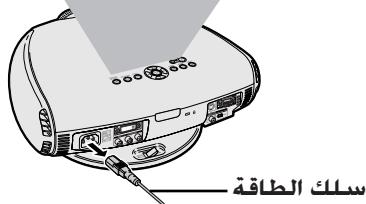
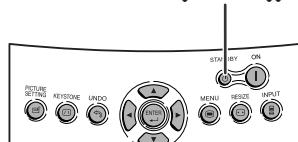
- في حالة عدم اشتغال المصباح الجديد بعد الاستبدال، احمل الجهاز الى اقرب وكيل معتمد لدى شارب لبيع الاجهزة او اقرب مركز خدمة لتصليحه. قم بشراء مصباح طراز BQC-XVZ200+1 من اقرب وكيل معتمد لدى شارب لبيع الاجهزة او اقرب مركز خدمة. وقم باستبدال المصباح بحذر وفقاً للتعليمات الواردة في هذا الدليل.
- يمكنك استبدال المصباح لدى اقرب وكيل معتمد لدى شارب لبيع الاجهزة او اقرب مركز خدمة اذا كنت ترغب في ذلك.

وحدة المصباح

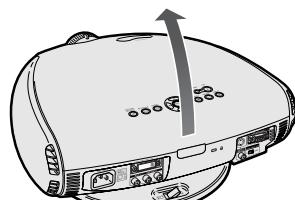


BQC-XVZ200++1

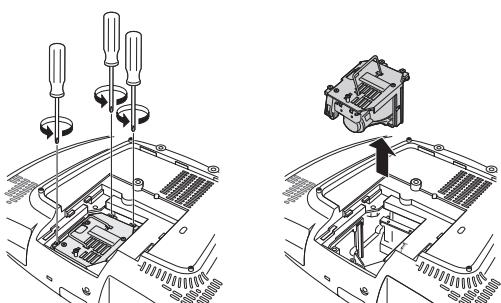
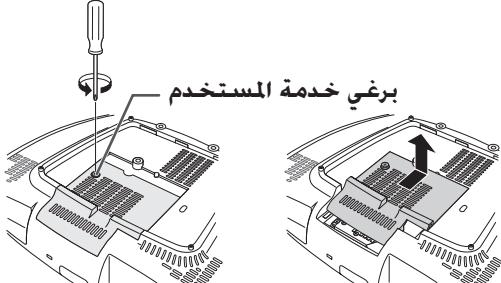
STANDBY



سلاك الطاقة



برغي خدمة المستخدم



ازالة وتركيب وحدة المصباح

تنبيه !

- يجب التأكد من ازالة وحدة المصباح بواسطة المقبض. كما يجب التأكد من عدم لمس زجاج وحدة المصباح او الجزء الداخلي من جهاز العرض الاسقاطي.
- لكي تتجنب اصابتك بجروح والحفاظ على المصباح من التلف، قم باتباع الخطوات التالية بعناية.
- قم باستبدال المصباح بعد قطع التيار وفصل سلك الطاقة.

١ اجعل جهاز العرض الاسقاطي في وضع الانتظار.

STANDBY

- اضغط زر الانتظار
- انتظر الى ان تتوقف مروحة التبريد.

٢ قم بفصل قابس سلك الطاقة.

- قم بفصل سلك توصيل الطاقة من مقبس التيار المتردد AC.
- دع المصباح تبرد تماماً (يستغرق ذلك ساعة واحدة).

٣ قم بنزع الحامل الدوار. (راجع صفحة ٢٤.)

٤ قم بازالة غطاء وحدة المصباح.

- قم بفك برغي صيانة المستخدم الذي يثبت غطاء صندوق المصباح.
- قم بترليق غطاء وحدة المصباح باتجاه السهم.

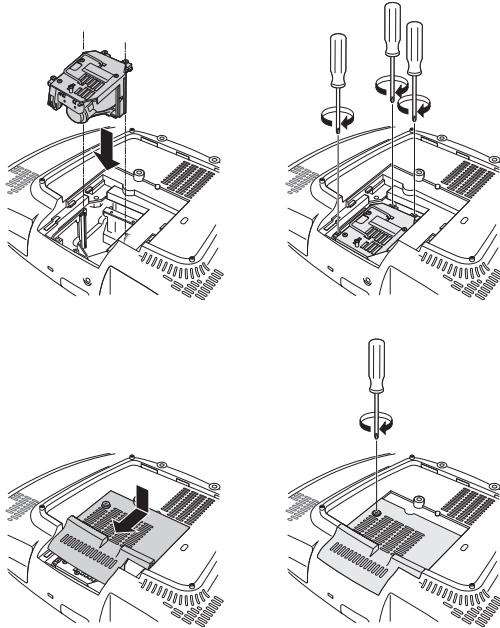
٥ قم بازالة وحدة المصباح.

- قم بترحية براغي التأمين من وحدة المصباح.
- احمل وحدة المصباح بواسطة المقبض وضعها باتجاه السهم.

٦

قم بادخال وحدة المصباح الجديد.

- اضغط وحدة المصباح بقوّة إلى الحجرة الخاصة بها. ثم قم بثبيت البراغي.



٧

قم بتركيب غطاء وحدة المصباح.

- قم بتزيلق غطاء وحدة المصباح باتجاه السهم.
- قم بشد برجي خدمة المستخدم.

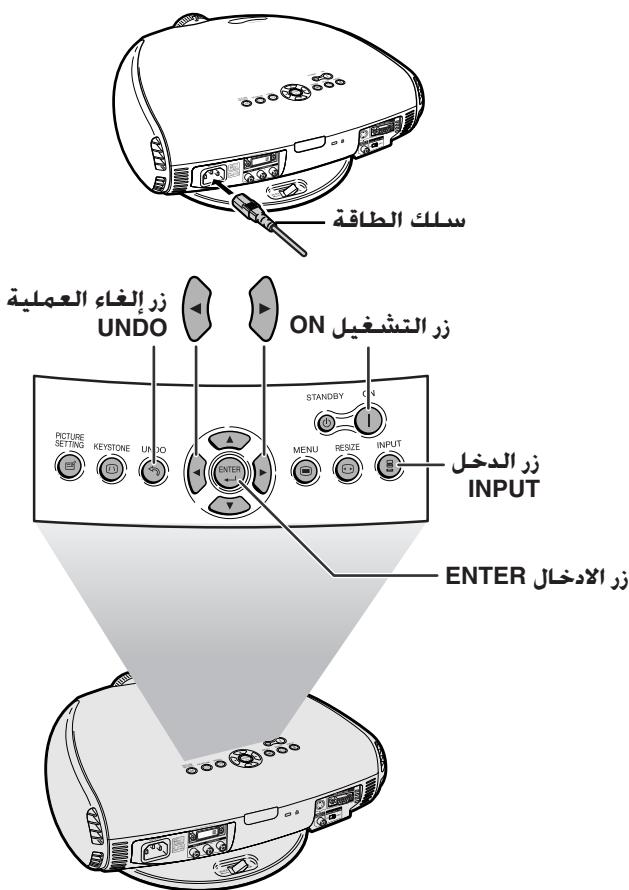
اعادة ضبط مؤقت المصباح

قم باعادة ضبط مؤقت المصباح بعد استبدال ذلك المصباح.

٨

قم بقبس سلك الطاقة.

- تأكد من اضافة مؤشر الطاقة POWER باللون الاحمر.



٩

قم باعادة ضبط مؤقت المصباح.

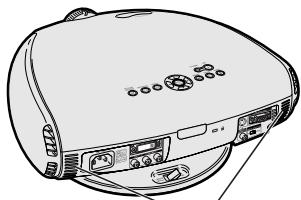
- إضغط (ENTER) و (ON) بالترتيب. ثم اضغط (ON).
- يتـم عرض "LAMP 0000H" على الشاشـة.

معلومات

- يجب التأكد من اعادة ضبط مؤقت المصباح فقط عند استبدال المصباح. اذا قمت باعادة ضبط المصباح مع الاستمرار باستعمال نفس المصباح، قد يؤدي ذلك الى عطبـه او انفجارـه.

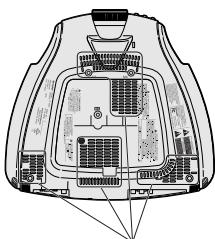
تنظيف فتحات التهوية

منظر جانبي وخلفي



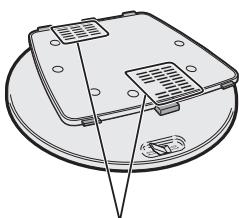
مدخل فتحات التهوية

منظر سفلي



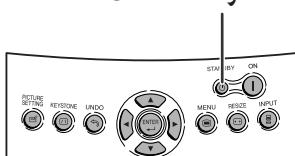
مدخل فتحات التهوية

حامل دوار

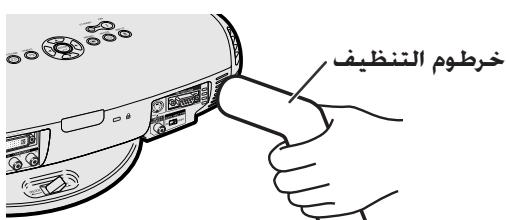


مدخل فتحات التهوية

زر الانتظار STANDBY



سلك الطاقة



خرطوم التنظيف

- ان جهاز العرض الاسقاطي هذا مزود بفتحات التهوية وذلك لضمان ظروف تشغيل افضل له.

- قم بتنظيف فتحة التهوية من وقت الى اخر مستخدماً مكنسة كهربائية.

- يجب تنظيف فتحات التهوية بعد كل 100 ساعة من العمل. قم بتنظيف فتحات التهوية اكثر اذا استعمل هذا الجهاز في الاماكن التي يكثر فيها الغبار او في المناطق التي يوجد فيها دخان.

تنظيف فتحات التهوية

١ اجعل جهاز العرض الاسقاطي في وضع الانتظار.

STANDBY

- اضغط زر الانتظار
- انتظر الى ان تتوقف مروحة التبريد.

٢ قم بفصل قابس سلك الطاقة.

١

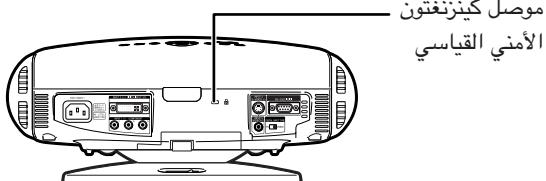
٢

٣

قم بإزالة الغبار وذلك بوضع خرطوم التنظيف على مدخل فتحات التهوية.

استعمال قفل كينزنغتون

منظر خلفي



جهاز العرض هذا مزود بموصل كينزنغتون أمني قياسي .Kensington Security Standard Connector

للاستعمال مع نظام كينزنغتون ميكروسيفر الآمني

.Kensington MicroSaver Security System

راجع المعلومات التي تأتي مع النظام

بخصوص التعليمات حول كيفية

استعملها لحماية جهاز العرض.

تّري الخلل وإصلاحه

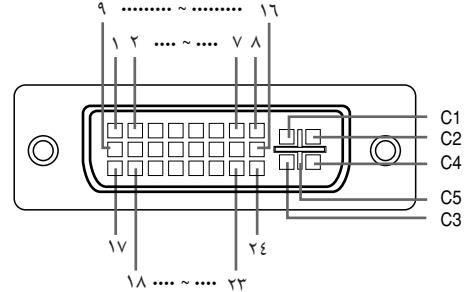
الفحص	المشكلة
<ul style="list-style-type: none">سلك تيار جهاز العرض غير موصى بتأخذ التيار في الجدار.الدخل المختار غير صحيح. (راجع صفحة ٣١)تم توصيل الكبلات بصورة غير صحيحة باللوحة الخلفية لجهاز العرض الإسقاطي. (راجع الصفحتان ٢٣-١٤)ضبط التباين "Contrast" والسطوع "Bright" مهيأ على ادنى موضع. (راجع صفحة ٤٤).ضبط تهبيات الصورة غير صحيحة. (راجع صفحة ٤٤.)اضبط التركيز البؤري. (راجع صفحة ٤٥)مسافة الإسقاط طويلة جداً او قصيرة جداً بحيث لا تسمح بالتركيز البؤري الصحيح.(راجع صفحة ٢٦ و ٢٧)عارضت عرض البيانات على الشاشة OSD مهيأة على وضع الإيقاف "OFF" ، لمنع عرض بعض او جميع عروض البيانات على الشاشة. (راجع صفحة ٥١)إذا كانت الصورة طبيعية فإن الصوت يكون نتيجة لتناقص الهيكل بسبب تغير درجة الحرارة. وهذا لا يؤثر على تشغيل أو أداء جهاز العرض الإسقاطي.راجع قسم "مؤشرات الصيانة" في صفحة ٥٨.اضبط تهيئة الطور "Phase". (راجع صفحة ٤٨.)قم بتغيير نوع اشارة الدخل. (راجع صفحة ٥٦.)	لا تظهر الصورة.
	الصورة مشوهة.
	لا يظهر عرض البيانات على الشاشة.
	صوت غير عادي يسمع احياناً من الهيكل.
	يضيء مؤشر الصيانة.
	تظهر اضطرابات في الصورة.
	الصورة بلون اخضر على مكونات INPUT 2 Component الدخل ٢ . الصورة بلون زهري (لا يوجد لون اخضر) على INPUT 2 RGB الدخل ٢ .

تخصيص دبابيس التوصيل

منفذ التوصيل DVI-I (دخل ٢ INPUT/دخل رقمي) : موصل ذو ٢٩ دبوس

• دخل الاشارة الرقمي DVI

رقم الدبوس الاشارة	رقم الدبوس الاشارة
كاشف قابس ساخن	١٦
-بيانات T.M.D.S	١٧
+بيانات T.M.D.S	١٨
حاجز بيانات صفر	١٩
غير متصل	٢٠
غير متصل	٢١
حاجز ساعة	٢٢
+T.M.D.S ساعة	٢٣
-T.M.D.S ساعة	٢٤
غير متصل	C1
غير متصل	C2
غير متصل	C3
تيار مستمر + ٥ فولت	C5
تأريض	١٥
كاشف قابس ساخن	١
+بيانات T.M.D.S	٢
حاجز بيانات	٣
غير متصل	٤
غير متصل	٥
ساعة	٦
بيانات	٧
غير متصل	٨
بيانات	٩
+١ T.M.D.S واحد	١٠
حاجز بيانات T.M.D.S واحد	١١
غير متصل	١٢
غير متصل	١٣
غير متصل	١٤
تيار مستمر + ٥ فولت	١٧
تأريض	٢٣



• دخل اشارات انانالوغ مركبة DVI

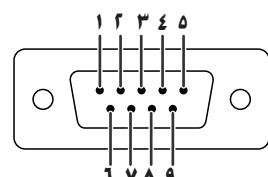
رقم الدبوس الاشارة	رقم الدبوس الاشارة
غير متصل	١٦
غير متصل	١٧
غير متصل	١٨
غير متصل	١٩
غير متصل	٢٠
غير متصل	٢١
غير متصل	٢٢
غير متصل	٢٣
غير متصل	٢٤
Pr/Cr دخل انانالوغ	C1
دخل انانالوغ Y	C2
Pb/Cb دخل انانالوغ	C3
غير متصل	C4
تأريض	C5
غير متصل	١
غير متصل	٢
غير متصل	٣
غير متصل	٤
غير متصل	٥
غير متصل	٦
غير متصل	٧
غير متصل	٨
غير متصل	٩
غير متصل	١٠
غير متصل	١١
غير متصل	١٢
غير متصل	١٣
غير متصل	١٤
غير متصل	١٥
استقبال البيانات	RD
ارسال البيانات	SD
محجوز	٤
تأريض الاشارة	SG
محجوز	٦
محجوز	٧
محجوز	٨
غير متصل	٩

• دخل RGB اشارة انانالوغ DVI

رقم الدبوس الاشارة	رقم الدبوس الاشارة
كاشف قابس ساخن	١٦
غير متصل	١٧
غير متصل	١٨
غير متصل	١٩
غير متصل	٢٠
غير متصل	٢١
DDC ساعة	٦
بيانات	٧
تزامن عمودي	٨
غير متصل	٩
دخل انانالوغ احمر	C1
دخل انانالوغ اخضر	C2
دخل انانالوغ اصفر	C3
تزامن عمودي	C4
غير متصل	C5
غير متصل	١
غير متصل	٢
غير متصل	٣
غير متصل	٤
غير متصل	٥
غير متصل	٧
غير متصل	٨
غير متصل	٩
تيريز	١٥
تيريز	١٤
تيريز	١٣
تيريز	١٢
تيريز	١١
تيريز	١٠
تيريز	٩
تيريز	٧
تيريز	٦
تيريز	٤
تيريز	٣
تيريز	٢
تيريز	١

منفذ التوصيل RS-232C: موصل المذكر ذو ٩ دبابيس الخاص بالكل D-sub DIN-D-sub RS-232C

المرجع	دخل / خرج I/O	رقم الدبوس الاشارة الاسم
غير متصل	دخل	استقبال البيانات RD
موصل بدائرة داخلية	خرج	ارسال البيانات SD
موصل بدائرة داخلية		محجوز
موصل بدائرة داخلية		تأريض الاشارة SG
موصل بدائرة داخلية		محجوز
غير متصل		غير متصل



مواصفات المنفذ (RS-232C) وتهيئات الاوامر

التحكم بالكمبيوتر

يمكن استعمال كومبيوتر للسيطرة على جهاز العرض الاسقاطي وذلك بتوصيل كبل RS-232C (مدم خامد، نوع متصلب، بباع منفصلًا) الى جهاز العرض الاسقاطي. (راجع صفحة ٣٣ من أجل التوصيل).

شروط التواصل

اضبط تهيئات منفذ التوصيل المتوازي في الكمبيوتر بحيث تطابق تلك الواردة في الجدول.

نطع الاشارة: متوافق مع معاير RS-232C

معدل البوس: ٩٦٠٠ بait في الثانية

طول البيانات: ٨ بت

بت التكافؤ: لا شيء

بت الاقاف: ١ بت

التحكم في السريان: لا شيء

الضيغة الأساسية

يتم ارسال الاوامر الصادرة من الكمبيوتر حسب الترتيب التالي: الامر، والمتغير، ورمز الترجيع. بعد ان يعالج جهاز العرض الاسقاطي الامر القادم من الكمبيوتر، يقوم بارسال شفرة استجابة الى الكمبيوتر.

صيغة الامر



صيغة رمز الاستجابة

استجابة عادية

استجابة عند وجود مشكلة (خطأ اتصال او امر غير صحيح)



معلومات

- في حالة ارسال اكثر من رمز واحد، لا تقم بارسال الامر الا بعد التحقق من رمز الاستجابة العادية OK لامر السابق من جهاز العرض.

ملاحظة

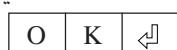
- عند استعمال وظيفة التحكم في جهاز العرض الاسقاطي عن طريق الكمبيوتر، لا يمكن قراءة حالة تشغيل جهاز العرض الاسقاطي على الكمبيوتر. لذا تأكيد من الحالة عن طريق ارسال اوامر عرض البيانات لكل لائحة ضبط والتحقق من الحالة عن طريق عرض البيانات على الشاشة.

اوامر

مثال:

- عند توصيل التيار الكهربائي.

جهاز العرض الاسقاطي



الكمبيوتر



عودة	المتغير	الامر	مضمن التحكم
ERR او OK	1 - -	R W O P	تشغيل التيار
ERR او OK	0 - -	R W O P	الانتظار
ERR او OK	1 - -	D E V I	الدخل ١ (مكونة ١)
ERR او OK	2 - -	D E V I	الدخل ٢ (مكونة ٢)
ERR او OK	3 - -	D E V I	الدخل ٣ (قديرو متصل)
ERR او OK	4 - -	D E V I	الدخل ٤ (قديرو)
ERR او OK	5 - -	D E V I	الوضع الدخل الرقمي

ملاحظة

- اذا ظهرت علامة خط سفلي (—) في عمود المتغيرات، قم بإدخال مسافة.

جدول اجهزة الكمبيوتر المتواقة

التردد الافقى: ١٥-٧٠ ك هرتز
 التردد العمودي: ٤٣-٧٥ هرتز
 ساعة بيكسل: ١٢-٨٠ ميكاهertz
 متواافق مع المازمنة على الاخضر
 متواافق مع XGA في وضع الضغط الذكي

العرض	DVI	VESA مقىسي	تردد عمودي (هرتز)	تردد افقي (ك هرتز)	التحليل	كمبيوتر شخصي/ ماكتوش/لينوفو	
فاخر			٦٠	٢٧,٠	٣٥٠ × ٦٤٠	VGA	
			٧٠	٣١,٥			
			٦٠	٢٧,٠	٣٥٠ × ٧٢٠		
			٧٠	٣١,٥			
			٦٠	٢٧,٠	٤٠٠ × ٦٤٠		
			٧٠	٣١,٥	٤٠٠ × ٧٢٠		
			٦٠	٢٧,٠	٤٨٠ × ٦٤٠		
			٧٠	٣١,٥			
			٥٠	٢٦,٢			
			٦٠	٣١,٥			
ضغط ذكي			٧٠	٣٤,٧	SVGA	كمبيوتر شخصي	
			٧٢	٣٧,٩			
			٧٥	٣٧,٥			
			٥٠	٣١,٤			
			٥٦	٣٥,١			
			٦٠	٣٧,٩	XGA		
			٧٠	٤٤,٥			
			٧٢	٤٨,١			
			٧٥	٤٦,٩			
			٤٣	٣٥,٥			
فاخر			٥٠	٤٠,٣	XGA	كمبيوتر شخصي/ماك بوك بوصة ١٣	
			٧٠	٥٦,٥			
			٧٢	٥٨,١			
			٦٠	٤٥,٠			
			٦٧	٣٤,٩	VGA		
ضغط ذكي			٧٥	٤٦,٨	SVGA	ماك بوك بوصة ١٦	
			٧٥	٤٩,٦			
			٦٠	٤٨,٤			
	✓	✓	٧٥	٦٠,٠	XGA	كمبيوتر شخصي/ماك بوك بوصة ١٩	

ملاحظة

- هذا الجهاز قد لا يستطيع عرض الصورة من الكمبيوترات الصغيرة (نوت بوك) في الوضع الآني (أنبوب اشعة المبهط/شاشة العرض البليورية السائلة CRT/LCD). اذا حدث ذلك، اوقف عرض شاشة العرض البليورية السائلة على الكمبيوتر الصغير واجعل البيانات تخرج في وضع أنبوب اشعة المبهط فقط CRT. تفاصيل كيفية تغيير اوضاع العرض يمكن ان تجدها في دليل التشغيل الخاص بجهاز الكمبيوتر الصغير لديك.

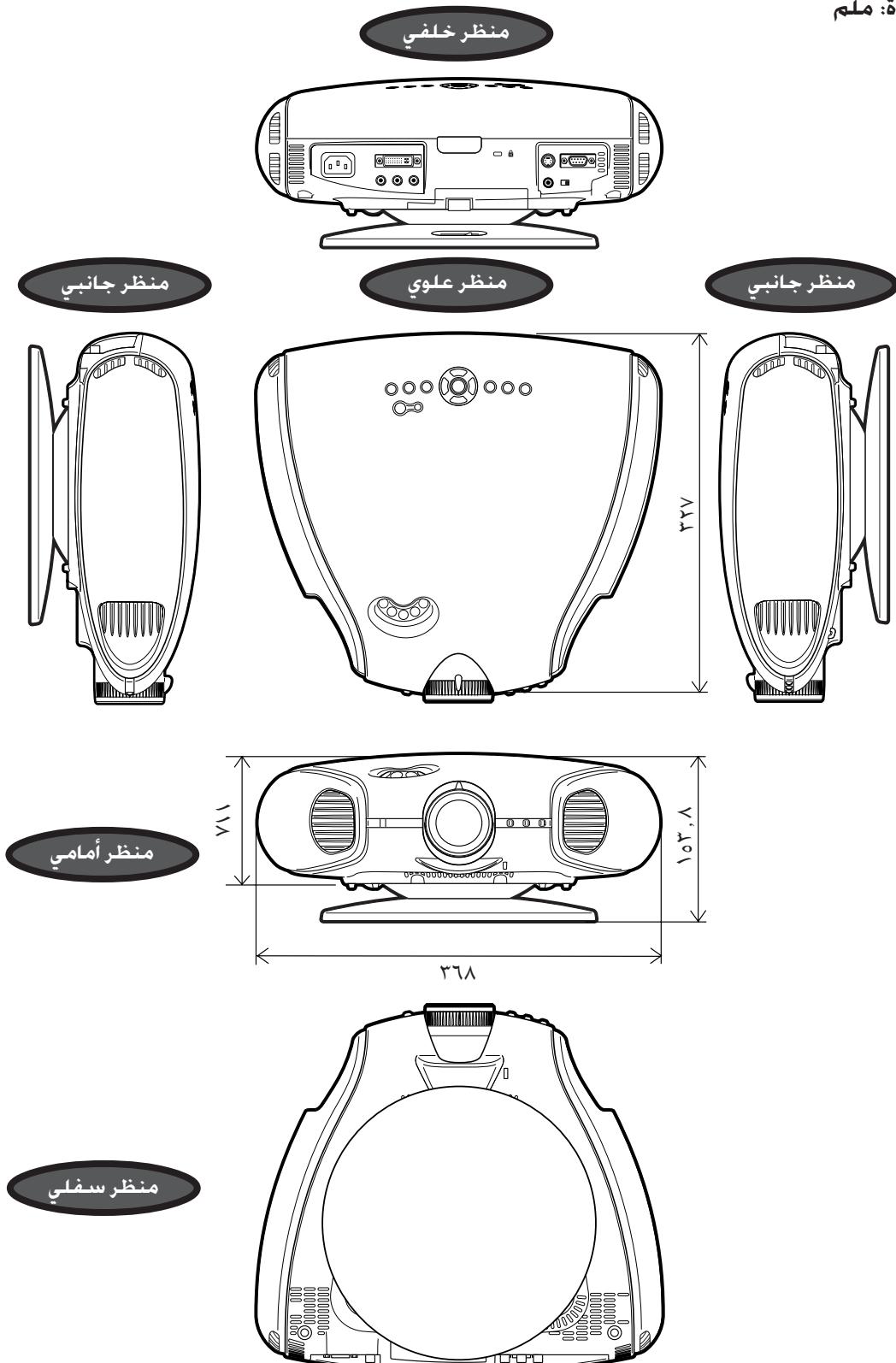
المواصفات

نوع السلعة	جهاز عرض إسقاطي
الموديل	XV-Z200E
أنظمة الفيديو	PAL/PAL 60/PAL-M/PAL-N/SECAM/NTSC 3.58/NTSC 4.43
طريقة العرض	DTV 480i/480P/720P/1080i
لوحة DLP	شريحة RGB، ألوان RGB طريقة حاجب فتحة بصري مقاس الواجهة: ٦٠ بوصة
العدسة	Texas Instruments DMD™ (بواسطة شركة Texas Instruments) طريقة العرض: لوحة أحادير لوحدة ميكروميرور رقمية (DMD™) طريقة التشغيل: معالجة صوتية رقمية (DLPTM™)
مصابح جهاز العرض	عدد النقاط: ٥٨٩٨٢٤ نقطه (١٥٢٤ × ٥٧٦) (عمودياً)
إشارة دخل الفيديو	عدسة زوم بقدرة تكبير من ١ إلى ١٢، وات SHP مصباح بقدرة ٢١٠ وات ١٦٧ وات
إشارة دخل الفيديو الثاني	موصل RCA: دخل فيديو (دخل ٤ INPUT ٤)، فيديو مركب، ١٠٠ فولت p-p، تزامن سالب، ٧٥ آوم بطرف إناء
الرسالة	موصل DIN مبني ذو ٤ دبابيس (دخل ٣، D٣)، ١٠٠ فولت p-p، تزامن سالب، ٧٥ آوم بطرف إناء (إشارة الإضافة)، ١٠٠ فولت p-p، تزامن سالب، ٧٥ آوم بطرف إناء (إشارة اللون: إنفجار ٢٨٦، ٠ فولت p-p، ٧٥ آوم بطرف إناء)
إشارة دخل المكونة (DHL ١ INPUT)	RCA موصل
إشارة دخل المكونة (DHL ٢ INPUT)	١٠٠ فولت p-p، تزامن سالب، ٧٥ آوم مع طرف إناء
إشارة دخل المكونة (DHL ٣ INPUT)	٧٠ فولت p-p، ٧٥ آوم مع طرف إناء
إشارة دخل المكونة (DHL ٤ INPUT)	٧٠ فولت p-p، ٧٥ آوم مع طرف إناء
طريق RGB	اشارة دخل DVI: رقمي ٢٥٠-١٠٠٠ ميلي فولت ٥٠ آوم
التحليل الأفقي (HDMI)	النالوغ: ٧٠ فولت p-p، ٧٥ آوم مع طرف إناء
التحليل الأفقي (HDMI)	١٠٠ فولت p-p، تزامن سالب، ٧٥ آوم مع طرف إناء
التحليل الأفقي (HDMI)	٧٠ فولت p-p، ٧٥ آوم بطرف إناء
التحليل الأفقي (HDMI)	٧٠ فولت p-p، ٧٥ آوم بطرف إناء
التحليل الأفقي (HDMI)	٥٢٠ خطأ تلفزيونياً (دخل نظام NTSC 3.58)
الاشارة DVI-A	طريق RGB
مقاييس الدخل	٥٠ آوم
مستوى الدخل	-٢٥٠ ١٠٠٠ ميلي فولت
نوع المدخل	<نالوغ>
مقاومة الدخل	٧٥ آوم
مستوى الدخل	٧٠ فولت p-p
إشارة المزامنة	<إشارة المزامنة>
مزاومة منفصلة/ مزاومة مركبة	* مزاومة منفصلة/ مزاومة مركبة
مستوى الدخل	مستوى الدخل
مقاومة الدخل	١ كيلو آوم
مزاومة على الأخضر	* مزاومة على الأخضر
مستوى الدخل (دخل المزامنة)	٢٨٦، ٠ فولت p-p
مقاومة الدخل	٧٥ آوم
ساعة البيكسل	١٢ - ٨٠ ميكاهertz
التردد المعماري	٤٣ - ٧٥ هرتز
التردد الأفقي	١٥ - ٧٠ كيلوهertz
إشارة التحكم بالكمبيوتر	موصل فرعي D-sub ذو ٩ دبابيس (منفذ RS-232C)
الفولطية العابرة	تيار متعدد ١٠٠ - ٢٤٠ فولت
تيار الدخل	٣٢ أمبير
التردد المعاين	٦٠/٥٠ هرتز
استهلاك القدرة الكهربائية	٢٨٥ وات
نطريق الحرارة	١٠٧ وحدة حرارية بريطانية/ساعة
درجة حرارة التشغيل	+ ٥ إلى ٣٥+ درجة مئوية
درجة حرارة التخزين	-٢٠ إلى ٦٠+ درجة مئوية
البيكل	بلاستيك ٢٨ كيلوهertz IR الأبعاد (تقريبية)
تردد ناقل الأشعة تحت الحمراء IR	٣٦٨ × ٣٦٨ × ٣٦٨ مم (عرض × ارتفاع × عمق) (مع الحامل الدوار)
الوزن (تقريبي)	٤.٦ كجم (مع الحامل الدوار)
الوزن (تقريبي)	٤.٤ كجم (الهيكل الرئيسي فقط)
الكماليات المجهزة	وحدة التحكم عن بعد، بطاريات حجم AA، محول RCA ٢١ دبوس مزود مع المويالات الخاصة لأوروبا، كبل الفيديو، غطاء طرف التوصيل، يراغي لطاء طرف التوصيل، غطاء العدسة (مرفق مع الهيكل)، دليل التشغيل
قطع الغيار	وحدة المصالح (المصالح الصنفية) (BQC-XVZ200++1)، وحدة التحكم عن بعد (BQC-XVZ200++1)، (RRMCGA218WJSA)، البطاريات حجم AA، سلك التيار لأوروبا ماعدا المملكة المتحدة (QACCV4002CEZZ)، سلك التيار لأستراليا ونيوزيلندا (QACCLA018WJPZ)، سلك التيار للمملكة المتحدة، هونغ كونغ وسنغافورة (QACCBA012WJPZ)
قطع الغيار	الموبيلات الخاصة لأوروبا (QSOC0361CEZZ)، كبل الفيديو (QCNWGA001WJZZ)، غطاء طرف التوصيل (CCAPHA004WJ01)، (GCOVAA116WJKB)، يراغي لطاء طرف التوصيل (XBSBN40P10000)، غطاء العدسة (TINS-B008WJZZ)، (TINS-B007WJZZ)، (TINS-B006WJZZ)

جهاز العرض الإسقاطي طراز شارب هذا يستخدم شرائح ميكروميرور رقمية DMD. هذه الشرائح المتطورة للغاية تتضمن 59824 بيكسل. وكما هو الحال في أي جهاز إلكتروني متتطور التقنية، مثل أجهزة التلفزيون ذات الشاشة الكبيرة وأنظمة الفيديو وكاميرات الفيديو فإن هناك قدرًا من التفاوت المقبول الذي يجب أن يتلقى به الجهاز.

المواصفات عرضة للتغير لوزن اشعار.

الوحدة: ملم



RS-232C

وظيفة للتحكم في جهاز العرض الإسقاطي. عن طريق الكمبيوتر باستعمال منفذ التوصيل RS-232C في جهاز العرض الإسقاطي والكمبيوتر.

أشعة جاما Gamma

وظيفة لتحسين جودة الصورة تحقق صوراً أكثر رخماً عن طريق زيادة سطوع الأجزاء المعتمة من الصورة دون تغيير سطوع الأجزاء الأكثر سطوعاً. يمكنك اختيار ٤ أوضاع مختلفة هي: الوضع القياسي Standard وسينما ١ Cinema 1 وسينما ٣ Cinema 3 وسينما ٢ Cinema 2.

التصحيح الرقمي للتباين شبّه المنحرف

وظيفة للتصحيح الرقمي للصور المشوهة عند وضع جهاز العرض الإسقاطي بزاوية، وهي تنزل الترجمات في الصورة شبّه المنحرف وتضغط الصورة ليس أفقياً فقط بل عمودياً أيضاً محافظة على نسبة الأبعاد ٩:١٦.

الخلفية

صورة التهيئة المبدئية المعروضة عند عدم دخول أي إشارات.

الساعة Clock

يستخدم ضبط الساعة لضبط الضوضاء (الاضطراب) العمودية عندما يكون مستوى الساعة غير صحيح.

الطور Phase

تحوّل الطور هو تغيير في التوقيت بين الإشارات متماثلة الشكل التي لها نفس التحليل. عندما يكون مستوى الطور غير صحيح فإن الصورة المعروضة ترتعش عادة بشكل أفقي.

DVI هو (السطح البيني البصري الرقمي)
قم بعرض السطح البيني الرقمي الذي يدعم السطوح البينية التماثلية الأنalog أيضاً.

انضغاط وفك انضغاط ذكي

تغير عالي الجودة لمقاس الصور ذات التحليل العالي والمنخفض وذلك لتناسب تحليل جهاز العرض الإسقاطي الأصلي.

Resize المقاس

تتيح لك إمكانية تغيير وضع عرض الصورة أو ضبطه حسب الطلب لتحسين الصورة الدالة. يمكنك اختيار من أوضاع SIDE BAR أربعة أوضاع مختلفة هي: وضع العمود الجانبي او التمدد الذكي SMART STRETCH او زوم السينما .STRETCH او التمدد CINEMA ZOOM.

تمديد Stretch

الوضع الذي يقوم بتمديد الصورة ٤:٣ افقياً لعرضها على الشاشة العرضية.

درجة الحرارة اللونية CLR (درجة حرارة اللون)

وظيفة يمكن استعمالها لضبط درجة الحرارة اللونية بما يلائم نوع الصورة الداخلة الى جهاز العرض الإسقاطي. قم بخفض درجة الحرارة اللونية للحصول على صورة أكثر أحمراراً ودفعاً للحصول على درجات لونية طبيعية أو قم بزيادتها للحصول على صورة أكثر زرقة وأقل دفناً لجعل الصور أكثر إشراقاً.

مزامنة تلقائية

تحقق أفضل عرض لصور الكمبيوتر عن طريق ضبط بعض الخصائص تلقائياً.

مزامنة على الأخضر

وضع إشارة الفيديو لجهاز الكمبيوتر التي تجعل إشارة المزامنة الافقية والعمودية تتداخل مع دبوس اشارة اللون الأخضر.

مزامنة مركبة

إشارة تجمع بين نبضات التزامن الافقية والعمودية.

نسبة الأبعاد

النسبة بين عرض الصورة وارتفاعها. نسبة الأبعاد العادي لصور الكمبيوتر والفيديو هي ٤ : ٣. وهناك أيضاً الصور العرضية التي تبلغ نسبة ابعادها ١٦ : ٩ و ٢١ : ٩.

الفهرس

<p>ع</p> <p>عرض البيانات على الشاشة ٥١</p> <p>ف</p> <p>فتحة تهوية العادم ٦٤</p> <p>ق</p> <p>قل كينزنتعون ٦٣</p> <p>ل</p> <p>لغة عرض البيانات على الشاشة ٣١</p> <p>م</p> <p>مقبس التيار المتردد ١٤</p> <p>مرسل اشارات التحكم عن بعد ١٠</p> <p>مزامنة ٥٠</p> <p>مزامنة على الاخضر ٦٦</p> <p>مستشعر وحدة التحكم عن بعد ١١</p> <p>مؤشر المصباح LAMP ٥٨</p> <p>مؤشر التيار POWER ٣٠</p> <p>مؤشر تحذير درجة الحرارة TEMPERATURE WARNING ٥٨</p> <p>ن</p> <p>نسبة الابعاد ٣٥</p> <p>نظام الفيديو ٥٢</p> <p>و</p> <p>وضع الاقتصاد ٥٣</p> <p>و ظيفة قطع الطاقة تلقائياً ٥٤</p>	<p>أ</p> <p>ازار الدخل INPUT ٢١</p> <p>ازار الضبط ADJUSTMENT ٣٩</p> <p>اسقاط خلفي ٢٨</p> <p>اطراف توصيل المكونة COMPONENT ١٦</p> <p>ت</p> <p>تحویل العدسة ٢٥</p> <p>تركيب على السقف ٢٨</p> <p>تمديد STRETCH ٣٦</p> <p>د</p> <p>دخل فيديو رقمي DVI ١٩</p> <p>ذ</p> <p>ذراع الزوم ٢٥</p> <p>ج</p> <p>جهاز التحكم عن بعد ١٠</p> <p>ح</p> <p>حلقة التركيز البؤري ٢٥</p> <p>خ</p> <p>خلفية ٥٣</p> <p>ز</p> <p>زر الانتظار ٢٢</p> <p>زر اعادة الحجم RESIZE ٢٥</p> <p>زر التجميد FREEZE ٣٥</p> <p>زر التشغيل ON ٣٠</p> <p>زر تصحيح التشوه شبه المنحرف KEYSTONE ٣٣</p> <p>زر الادخال ENTER ٣٩</p> <p>زر الغاء العملية UNDO ٣٩</p> <p>زر القائمة MENU ٣٨</p> <p>زر المزامنة التلقائية AUTO SYNC ٥٠</p> <p>س</p> <p>ساعة ٤٨</p> <p>سقف + أمام Ceiling + Rear ٥٦</p> <p>سلك الطاقة ١٤</p> <p>ض</p> <p>ضبط الصورة ٤٤</p> <p>ضبط المزامنة التلقائية ٥٠</p> <p>ط</p> <p>طرف RS-232C ٢٢</p> <p>طرف الدخل الرقمي DIGITAL INPUT ١٧</p> <p>طرف دخل الفيديو VIDEO INPUT ١٥</p> <p>طرف دخل الفيديو الثاني S-VIDEO INPUT ١٥</p> <p>طور ٤٨</p>
---	---

MEMO

شارب كوروبوريشن

طبع بنسبة ١٠٠٪ على ورق مكرر الاستخدام.



طبع في العيابان
TINS-B008WJZZ
03P11-JWM